112 畢製開會記錄表 - 通用版

會議主題	第六次組長會議	出席狀況	應到:8人
會議時間	111年8月18日		請假:0人 缺席:0人
會議地點	線上會議		實到:8人
主席	周貝貝	記錄	洪立恒

會議記錄

壹、上次會議重點

貳、會議議程

1. 臨時動議

主題將會提供給所有資傳系投票,所以三樣主題要照常進行

2. 美術組

A,成長 tone:

色彩計畫 => 彩度高 鮮豔

元素 => 熬過 跳過 驚喜 里程碑 AI Status

展覽想法 => (0818 美術 ppt)

字形風格 => 幾何

Slogan => Get through and get tone!

B 想法

元素 => 用色塊區分象徵 tone 點

動態 => 簡單動態、大色塊

C 想法

元素 => 貼紙感

動態 => 色塊移動

B, 夢因工程:

色彩計畫 => 人 彩色 科技 黑灰白

元素 => 腦部 科技線條

展覽想法、字形風格 => (0818 美術 ppt)

B 想法

色彩 => 藍綠色 做 blur

元素 => 失焦、模糊的混合

動態 => 字體轉動

C 想法

色彩 => 黑底 鮮豔字體

元素 => 畫筆 鍵盤 程式碼 相機 代表資傳

動態想法 => 3D 物件旋轉

影片風格 => 共構平台分析

總召: 成長痛 B 想法 色塊象徵不明確 當主視覺有點困難

總召: 成長痛 C 想法 稍顯平庸 作主視覺較普通 動態的色塊移動要

總召: 可以學習看看 Blender 或是 C4D

總召: 夢因工程 B 想法 主視覺希望要有帶到名稱 主視覺有點像是雜誌封面

3. 場務組

A, 場地比較 (雲端)

科教館 => 場地便宜 但沒有辦過畢業展類型 需要觀察

中正紀念堂 => 場地多 價格稍高 但有學生價格

空總 台灣當代文化實驗場 => 價格稍高 申請日期 3 月初

總召: 場地展廳也需要共同決定

總召: 華山審理速度比較慢 但也是理想決定

總召: 之後 GT 大會報告 需要整理出所有展場的優缺點 方便大家決定

B, 畢展分析

台中教育畢展

鐵框架 + LED 燈條 、 投影

實踐傳媒

立體元素 單色底、周邊使用半透明材質+浮雕 海報版面美觀 統一風格 但不容易分辨

4. 活動組

夢的交換店

放之前要對自己的夢品進行評價 15~30 個形容詞 選三個 匹配成功才可以交換

街訪

設計五集 => 主題內容還不構滿意 會再做修正

吃檸檬挑戰

類似冰桶挑戰,挑戰吃檸檬並指定下一位

投影

用主視覺做成動畫宣傳片 在五館宣傳

捕夢館

用釘子+小板子

夢的指路人

一個轉盤上有各組名稱,轉到哪就去哪一組看

戳戳樂

在戳戳樂里都會有主視覺的周邊禮物+主視覺色紙 色紙也能貼在牆上 變成主視覺牆

總召:街訪希望去參考其他街訪節目再做主題制定

總召:夢因工程的活動目前足夠 可以往其他兩個主題發想一下

總召:活動還是要繼續發散式發想

5. 公關組

宣傳活動上傳至雲端

贊助廠商已經找齊

網紅宣傳已找名單 包含元智學生 + 看板帳號

總召: 可以參考文博會的宣傳活動

總召: 快問快答 可以再做討論

參、會議總結