

OPEN CV 없이 구현한 C언어 영상처리

[Intel] 엣지 AI SW 아카데미
절차지향 프로그래밍

허찬욱

프로젝트 개요

프로젝트 목표

이미지 파일을 C언어로 구현한
알고리즘으로 보정하기

프로젝트 기간

2024.03.05 ~ 2024.03.19

개발환경

Windows 10 Pro 64bit
Visual Studio 2022

전체 소스코드 링크

<https://blog.naver.com/hew0916/223388456736>

프로그래밍

GrayScale Image Processing
(Version 1.0)

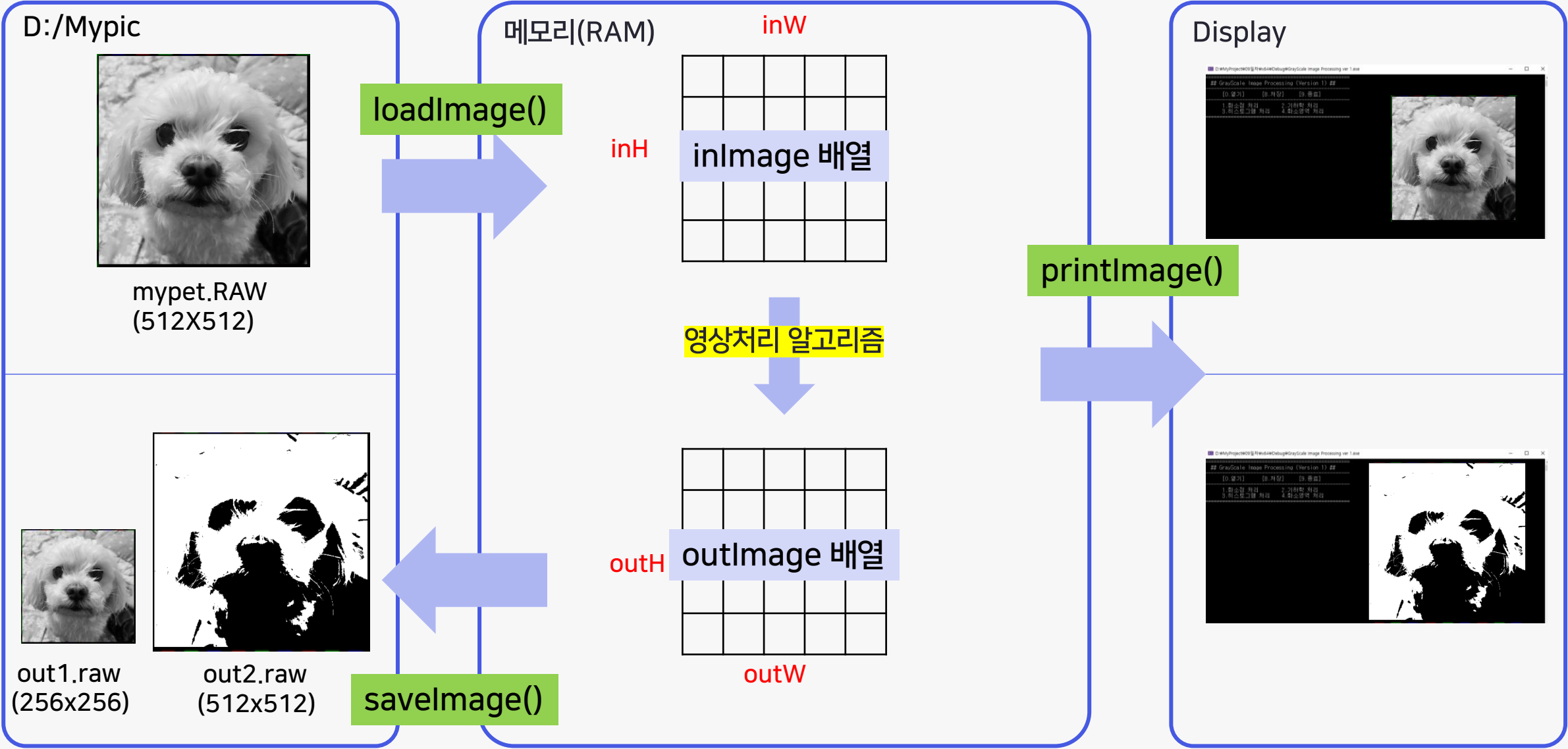
주요 기능

화소점 처리, 기하학 처리, 화소영역 처리,
히스토그램 처리

특이사항

콘솔창 및 텍스트 입력 기반 실행창
Raw 형식의 파일만 저장 가능
정방향 & GrayScale Image 사용

구조도



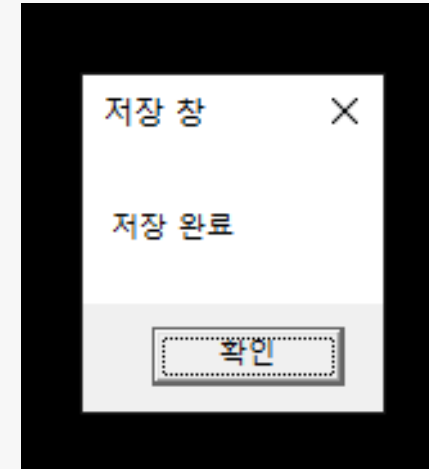
메인화면 구성

```
D:\#MyProject\#09일자\#x64\#Debug\#GrayScale Image Processing ver 1.exe

==
## GrayScale Image Processing (Version 1) ##
==
[0.열기]      [8.저장]      [9.종료]
==
1.화소점 처리    2.기하학 처리
3.히스토그램 처리  4.화소영역 처리
==
파일명-->_
```

[0.열기]를 누른 후 파일명을 입력하면
해당 파일이 Print 됨

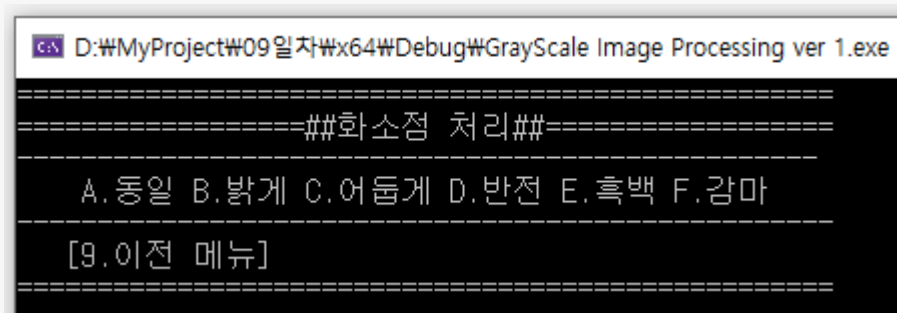
저장완료 알림 창



영상처리 알고리즘을 활용해 이미지 편집 후
메인화면으로 돌아와 [8.저장]를 눌러
raw 파일로 저장 가능

1. 화소점 처리

- 원 화소의 값이나 위치를 바탕으로 단일 화소값을 변경하는 기술
- 종류 : A. 동일 B. 밝게 C.어둡게 D. 반전 E. 흑백 F. 감마



원본 이미지

A. 동일

equalImage()



출력 이미지

```
outImage[i][k] = inImage[i][k];
```

1. 화소점 처리



원본 이미지

B. 밝게
addImage()



$$\text{outImage}[i][k] = \text{inImage}[i][k] + \text{val};$$

입력값에 따라 밝아지고 어두워지게 구현
(Val=80 입력)

C. 어둡게
subImage()



$$\text{outImage}[i][k] = \text{inImage}[i][k] - \text{val};$$

D. 반전
reverselImage()



$$\text{outImage}[i][k] = 255 - \text{inImage}[i][k];$$

각 화소의 값이 영상 내에 대칭이 되는 값으로 변환

1. 화소점 처리

E. 흑백

bwImage()



원본 이미지



```
if (inImage[i][k] > 127)
    outImage[i][k] = 255;
else
    outImage[i][k] = 0;;
```

F. 감마

gammaImage()



gamma = 0.2 대입

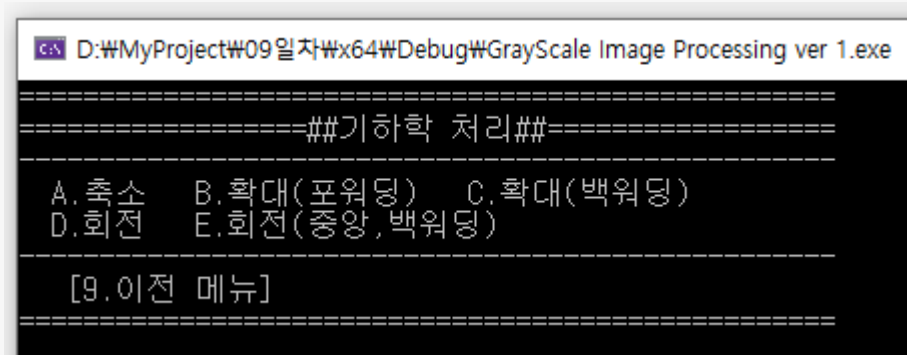


gamma = 1.8 대입

```
outImage[i][k] = 255.0 * pow(inImage[i][k] / 255.0, gamma);
```

2. 기하학처리

- 영상을 구성하는 화소의 공간적 위치나 배열을 재배치 하는 기술
- 종류 :
 - A. 축소 B. 확대(포워딩) C. 확대(백워딩)
 - D. 회전 E. 회전 (중앙, 백워딩)



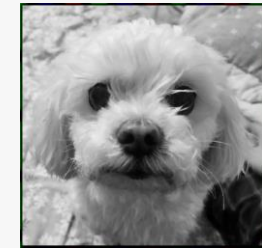
원본 이미지(512x512)

A. 축소

zoomOut()



Scale = 2 입력



출력 이미지(256x256)

```
outImage[(int)(i / scale)][(int)(k / scale)] = inImage[i][k];
```


2. 기하학처리



원본 이미지(512x512)



Scale=2 입력

B. 확대(포워딩) zoomIn()



```
outImage[(int)(i * scale)][(int)(k * scale)] = inImage[i][k];
```

홀 문제가 발생한
포워딩 출력 이미지(1024x1024)

C. 확대(백워딩) zoomIn2()



보간 처리한
백워딩 출력 이미지(1024x1024)

```
outImage[i][k] = inImage[(int)(i / scale)][(int)(k / scale)];
```

2. 기하학처리

D. 회전 rotate()

degree=45 입력



```
int degree = getIntValue();  
double radian = degree * 3.141592 / 180.0;  
  
int xd = (int)(cos(radian) * xs - sin(radian) * ys);  
int yd = (int)(sin(radian) * xs + cos(radian) * ys);  
  
if ((0 <= xd && xd < outH) && (0 <= yd && yd < outW))  
    outImage[xd][yd] = inImage[xs][ys];
```

E. 회전(중앙, 백워딩) rotate2()

degree=30 입력

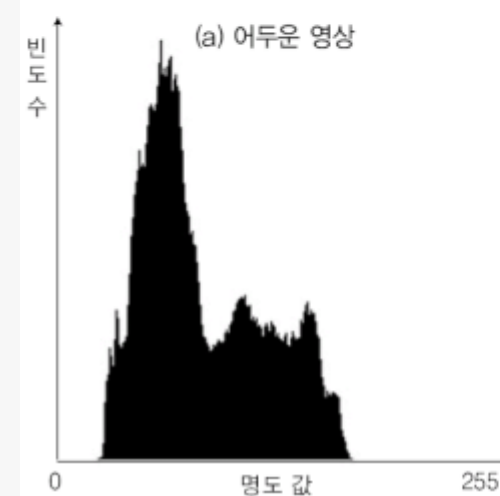
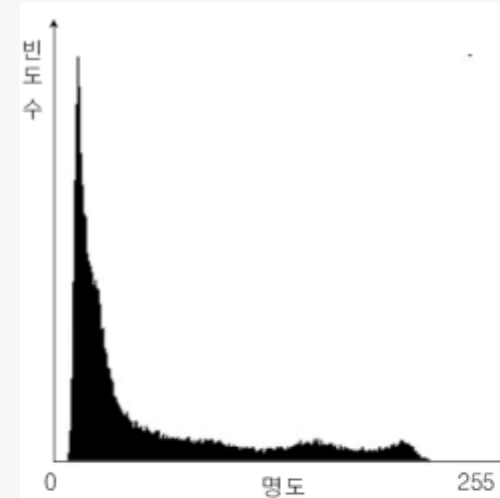
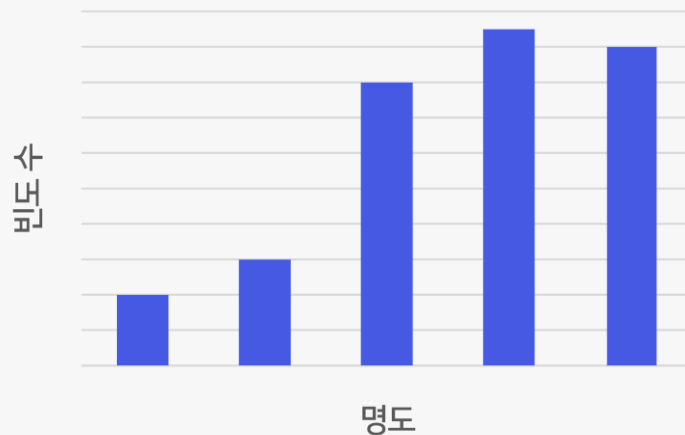


```
int degree = getIntValue(); double radian = -degree * 3.141592 / 180.0;  
  
int cx = inH / 2; int cy = inW / 2;  
  
int xs = (int)(cos(radian) * (xd - cx) + sin(radian) * (yd - cy));  
int ys = (int)(-sin(radian) * (xd - cx) + cos(radian) * (yd - cy));  
xs += cx; ys += cy;  
  
if ((0 <= xs && xs < outH) && (0 <= ys && ys < outW))  
    outImage[xd][yd] = inImage[xs][ys];
```

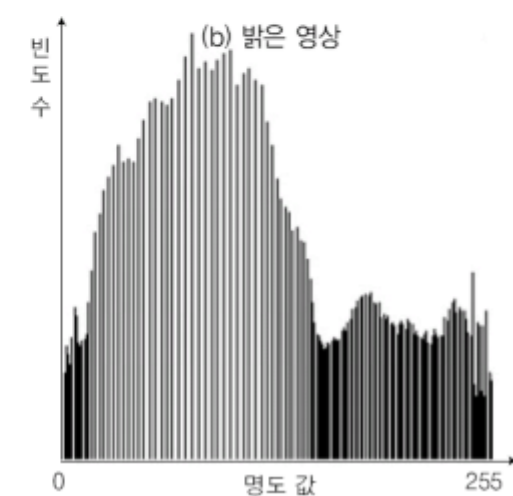
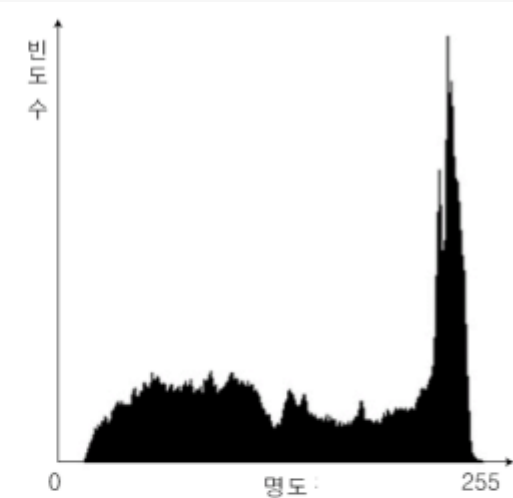
3. 히스토그램이란?

- 표로 되어 있는 분포데이터를 막대 그래프로 나타낸 것
- 종류 :
 - A. 스트레칭 B. 엔드-인 C. 평활화

6	6	6	7
4	5	5	3
2	1	1	3
0	0	1	3



(c)명암 대비가 낮은 영상



(d)명암 대비가 높은 영상

3. 히스토그램 처리

```
D:\MyProject\09일자\64\Debug\GrayScale Image Processing ver 1.exe
=====##히스토그램 처리##=====
A.히스토그램 스트레칭 B.엔드-인 C.평활화
[9.이전 메뉴]
```

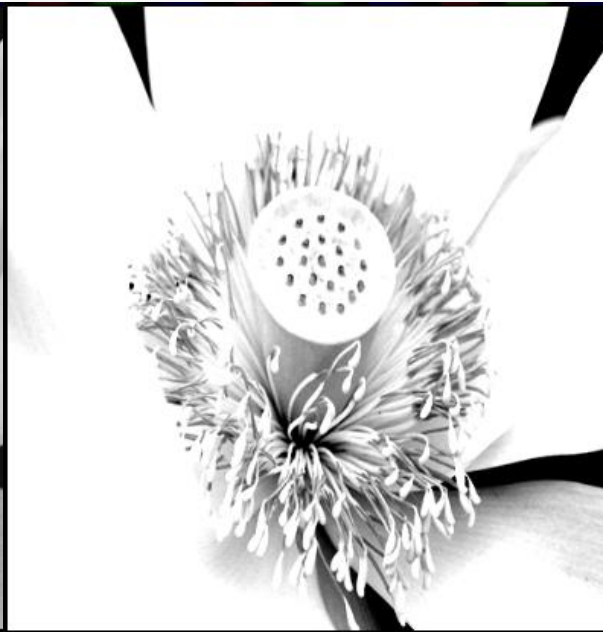
원본



A. 스트레칭



B. 엔드-인



C. 평활화



3. 히스토그램 처리

A. 명암 대비 스트레칭

- 히스토그램을 모든 영역으로 확장시켜
영상의 모든 범위의 화소값을 포함

원본



A. 스트레칭



$$outImage = \frac{inImage - low}{high - low} \times 255$$



```
int high = inImage[0][0], low = inImage[0][0];
for (int i = 0; i < inH; i++) {
    for (int k = 0; k < inW; k++) {
        if (inImage[i][k] < low)
            low = inImage[i][k];
        if (inImage[i][k] > high)
            high = inImage[i][k];
    }
}
int old, new;
for (int i = 0; i < inH; i++) {
    for (int k = 0; k < inW; k++) {
        old = inImage[i][k];
        new = (int)((double)(old - low) / (double)(high - low) * 255.0);
        if (new > 255)
            new = 255;
        if (new < 0)
            new = 0;
        outImage[i][k] = new;
    }
}
```


3. 히스토그램 처리

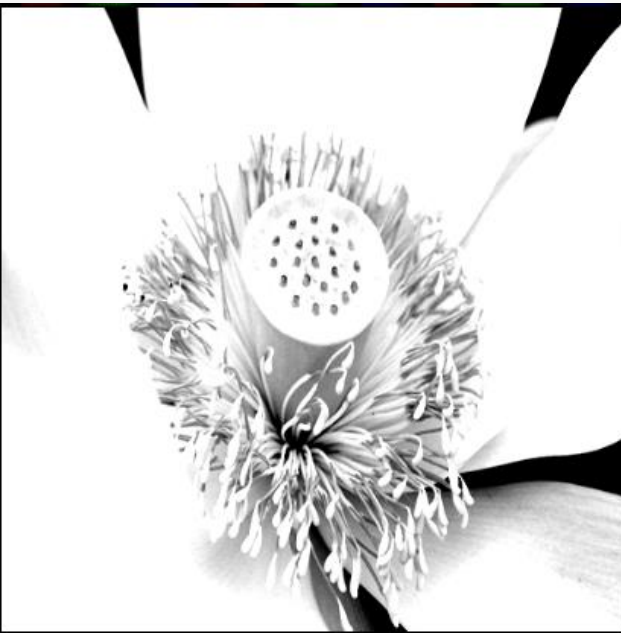
B. 엔드-인 탐색

- 명암 대비 스트레칭에서 일정한 양의 화소를 흑백으로 지정하여 히스토그램의 분포를 더 균일하게 만드는 방법

원본



B. 엔드-인



$$outImage = \begin{cases} 0 & inImage \leq low \\ \frac{inImage - low}{high - low} \times 255 & low \leq inImage \leq high \\ 255 & high \leq inImage \end{cases}$$



```
int high = inImage[0][0], low = inImage[0][0];
for (int i = 0; i < inH; i++) {
    for (int k = 0; k < inW; k++) {
        if (inImage[i][k] < low)
            low = inImage[i][k];
        if (inImage[i][k] > high)
            high = inImage[i][k];
    }
}

high -= 50; low += 50; //스트레칭에서 이부분만 추가

int old, new;
for (int i = 0; i < inH; i++) {
    for (int k = 0; k < inW; k++) {
        old = inImage[i][k];
        new = (int)((double)(old - low) / (double)(high - low) * 255.0);
        if (new > 255)
            new = 255;
        if (new < 0)
            new = 0;
        outImage[i][k] = new;
    }
}
```

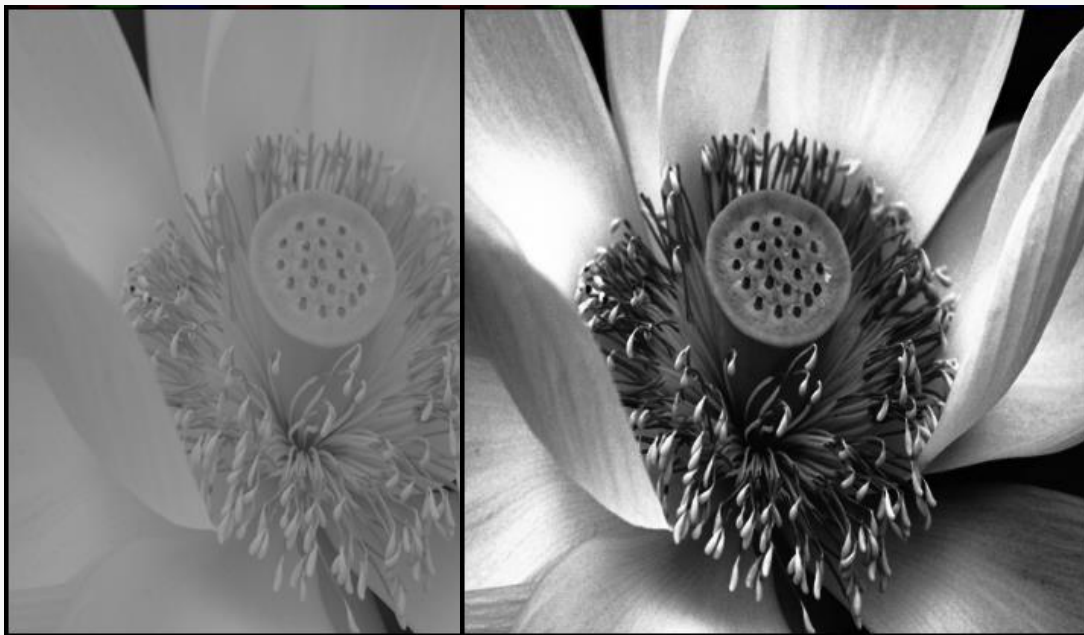
3. 히스토그램 처리

C. 평활화

- 어둡게 촬영된 영상의 히스토그램을 조절하여
명암 분포가 빈약한 영상을 균일하게 만드는 방법

원본

C. 평활화



$$sum[i] = \sum_{j=0}^i hist[j]$$

$$n[i] = sum[i] \times \frac{i}{N(\text{총 화소수})} \times I_{\max} (\text{최대 명도값})$$



```
// 1단계 : 빈도수 세기(=히스토그램) histo[256]
int histo[256] = { 0, };
    histo[inImage[i][k]]++;

// 2단계 : 누적히스토그램 생성
int sumHisto[256] = { 0, };
sumHisto[0] = histo[0];

for (int i = 1; i < 256; i++)
    sumHisto[i] = sumHisto[i - 1] + histo[i];

// 3단계 : 정규화된 히스토그램 생성 normalHisto = sumHisto * (1.0 / (inH*inW)) * 255.0;
double normalHisto[256] = { 1.0, };
for (int i = 0; i < 256; i++)
    normalHisto[i] = sumHisto[i] * (1.0 / (inH * inW)) * 255.0;

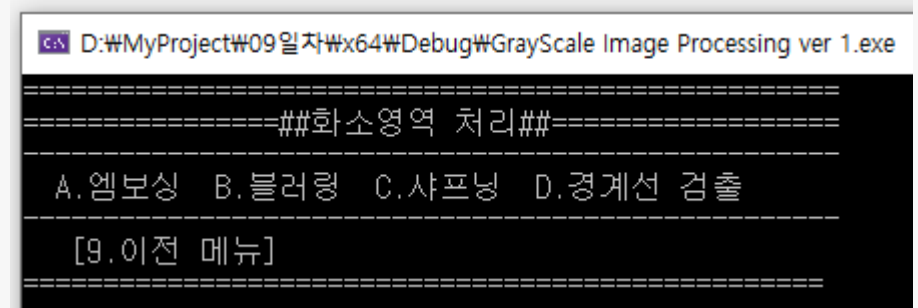
// 4단계 : inImage를 정규화된 값으로 치환
outImage[i][k] = (unsigned char)normalHisto[inImage[i][k]];
```

4. 화소영역 처리란?

- 화소점 처리(입력 화소) + 주변 화소 값도 고려하는 공간 영역 연산
- 회선 처리 또는 컨벌루션 처리(Convolution Processing)라고 함

$$Output_pixel[x,y] = \sum_{m=(x-k)}^{x+k} \sum_{n=(y-k)}^{y+k} (I[m,n] \times M[m,n])$$

- **Output_pixel[x, y]:** 회선 처리로 출력한 화소
 - **I[m, n]:** 입력 영상의 화소
 - **M[m, n]:** 입력 영상의 화소에 대응하는 가중치
-
- 원시 화소와 이웃한 각 화소에 가중치를 곱한 합을 출력 화소로 생성
 - 종류:
 - A. 엠보싱 B. 블러링 C. 샤프닝 D. 경계선 검출



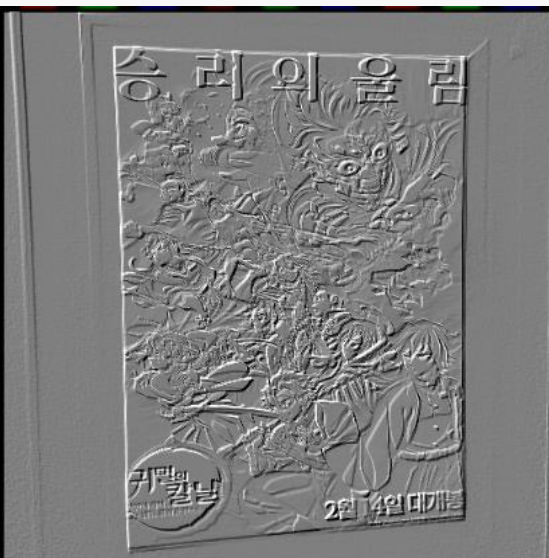
4. 화소영역 처리

A. 엠보싱 (Embossing) 효과

원본



A. 엠보싱



```
double mask[3][3] = { // 엠보싱 마스크  
{-1.0, 0.0, 0.0},  
{ 0.0, 0.0, 0.0},  
{ 0.0, 0.0, 1.0 }};
```

```
// 임시 메모리 할당(실수형)
```

```
double** tmpInImage = mallocDoubleMemory(inH + 2, inW + 2);
```

```
double** tmpOutImage = mallocDoubleMemory(outH, outW);
```

```
tmpInImage[i][k] = 127; // 임시 입력 메모리를 초기화(127) : 필요시 평균값
```

```
tmpInImage[i + 1][k + 1] = inImage[i][k]; // 입력 이미지 --> 임시 입력 이미지
```

```
// *** 회선 연산 ***
```

```
double S += tmpInImage[i + m][k + n] * mask[m][n];
```

```
tmpOutImage[i][k] = S;
```

```
tmpOutImage[i][k] += 127.0; //후처리
```

```
// 임시 출력 영상--> 출력 영상.
```

```
if (tmpOutImage[i][k] < 0.0)
```

```
outImage[i][k] = 0;
```

```
else if (tmpOutImage[i][k] > 255.0)
```

```
outImage[i][k] = 255;
```

```
else
```

```
outImage[i][k] = (unsigned char)tmpOutImage[i][k];
```

4. 화소영역 처리

B. 블러링 (blurring) 효과

원본

B. 블러링



```
double mask[3][3] = { // 블러링 마스크
{1. / 9, 1. / 9, 1. / 9},
{1. / 9, 1. / 9, 1. / 9},
{1. / 9, 1. / 9, 1. / 9} }; //마스크만 변경
```

// 임시 메모리 할당(실수형)

```
double** tmpInImage = mallocDoubleMemory(inH + 2, inW + 2);
```

```
double** tmpOutImage = mallocDoubleMemory(outH, outW);
```

```
tmpInImage[i][k] = 127; // 임시 입력 메모리를 초기화(127) : 필요시 평균값
```

```
tmpInImage[i + 1][k + 1] = inImage[i][k]; // 입력 이미지 --> 임시 입력 이미지
```

// *** 회선 연산 ***

```
double S += tmpInImage[i + m][k + n] * mask[m][n];
```

```
tmpOutImage[i][k] = S;
```

```
tmpOutImage[i][k] += 127.0; //후처리
```

// 임시 출력 영상--> 출력 영상.

```
if (tmpOutImage[i][k] < 0.0)
```

```
outImage[i][k] = 0;
```

```
else if (tmpOutImage[i][k] > 255.0)
```

```
outImage[i][k] = 255;
```

```
else
```

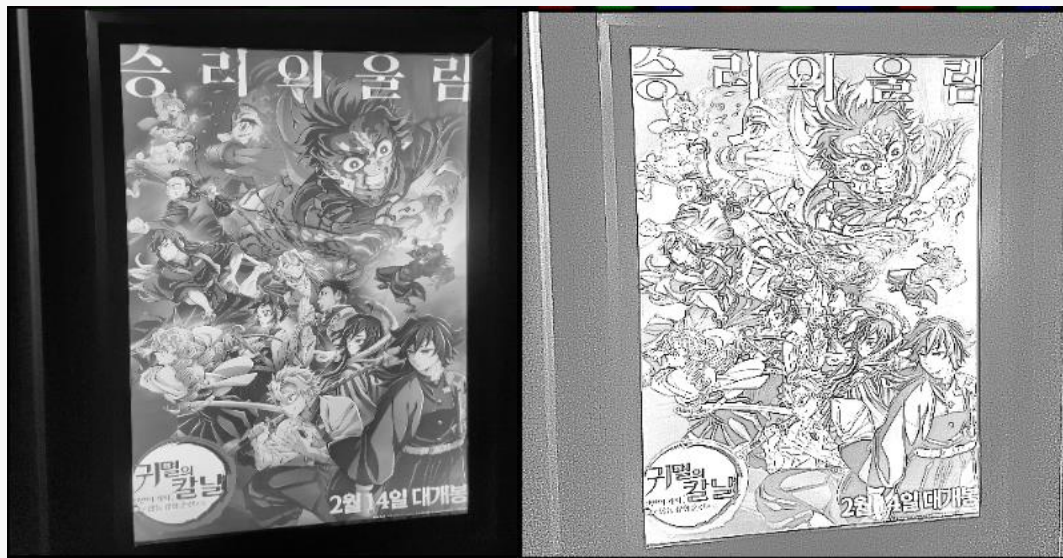
```
outImage[i][k] = (unsigned char)tmpOutImage[i][k];
```

4. 화소영역 처리

C. 샤프닝 (Sharpening) 효과

원본

C. 샤프닝



```
double mask[3][3] = { // 샤프닝 마스크
{-1.0, -1.0, -1.0},
{-1.0, 9.0, -1.0},
{-1.0, -1.0, -1.0} }; //마스크만 변경
```

// 임시 메모리 할당(실수형)

```
double** tmpInImage = mallocDoubleMemory(inH + 2, inW + 2);
```

```
double** tmpOutImage = mallocDoubleMemory(outH, outW);
```

```
tmpInImage[i][k] = 127; // 임시 입력 메모리를 초기화(127) : 필요시 평균값
```

```
tmpInImage[i + 1][k + 1] = inImage[i][k]; // 입력 이미지 --> 임시 입력 이미지
```

// *** 회선 연산 ***

```
double S += tmpInImage[i + m][k + n] * mask[m][n];
```

```
tmpOutImage[i][k] = S;
```

```
tmpOutImage[i][k] += 127.0; //후처리
```

// 임시 출력 영상--> 출력 영상.

```
if (tmpOutImage[i][k] < 0.0)
```

```
outImage[i][k] = 0;
```

```
else if (tmpOutImage[i][k] > 255.0)
```

```
outImage[i][k] = 255;
```

```
else
```

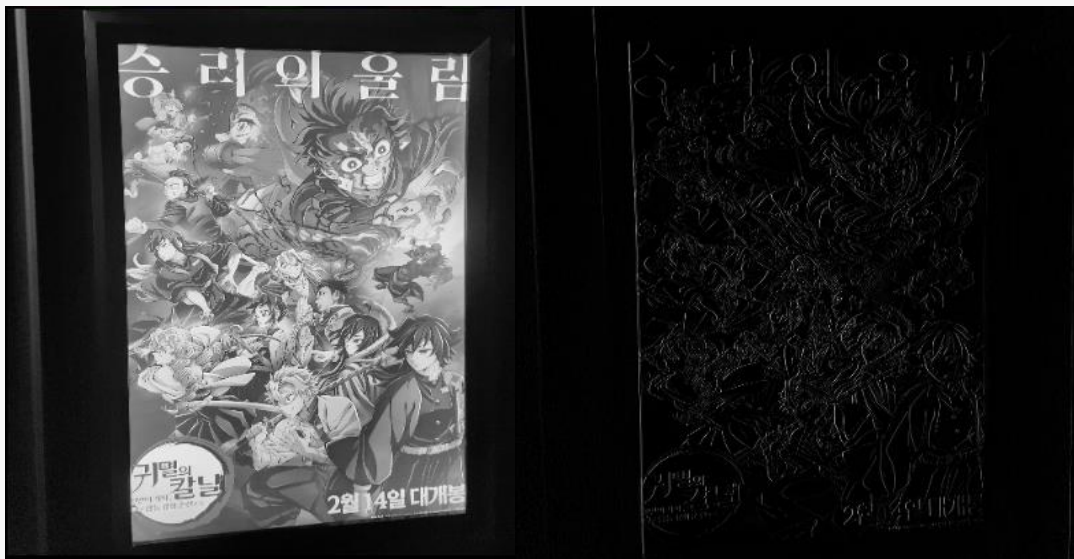
```
outImage[i][k] = (unsigned char)tmpOutImage[i][k];
```

4. 화소영역 처리

D. 경계선 검출

원본

D. 경계선 검출



```
double mask[3][3] = { // 경계선 검출 마스크
{0.0, 0.0, 0.0},
{-1.0, 1.0, 0.0},
{0.0, 0.0, 0.0} }; //마스크만 변경
```

// 임시 메모리 할당(실수형)

```
double** tmpInImage = mallocDoubleMemory(inH + 2, inW + 2);
```

```
double** tmpOutImage = mallocDoubleMemory(outH, outW);
```

```
tmpInImage[i][k] = 127; // 임시 입력 메모리를 초기화(127) : 필요시 평균값
```

```
tmpInImage[i + 1][k + 1] = inImage[i][k]; // 입력 이미지 --> 임시 입력 이미지
```

// *** 회선 연산 ***

```
double S += tmpInImage[i + m][k + n] * mask[m][n];
```

```
tmpOutImage[i][k] = S;
```

```
tmpOutImage[i][k] += 127.0; //후처리
```

// 임시 출력 영상--> 출력 영상.

```
if (tmpOutImage[i][k] < 0.0)
```

```
outImage[i][k] = 0;
```

```
else if (tmpOutImage[i][k] > 255.0)
```

```
outImage[i][k] = 255;
```

```
else
```

```
outImage[i][k] = (unsigned char)tmpOutImage[i][k];
```

향후 발전 방향

- 더욱 다양한 영상처리 알고리즘 생성
- 입력값 오류 처리
- 효과 누적 및 취소 기능 추가
- 정방향이 아닌 다양한 크기의 영상 입력이 가능하게 조정