

# Projet MASS'Art

## Plateforme de mise en avant d'artistes et d'échange entre artistes et passionnés d'arts

### Problème autour du marché de l'art

Aujourd'hui, le marché de l'art numérique souffre de plusieurs peines, nous avons décidé de nous concentrer sur les problématiques de cotations des artistes et la sur-concurrence du marché de l'art lié à l'industrialisation de l'art digital.

L'industrialisation de l'art digital qui engendre une toile trop vaste pour faire resurgir des œuvres originales et novatrices. Cette surproduction d'art noyant les artistes n'incite pas les passionnés d'art à rechercher les œuvres qui correspondent à leurs goûts, laissant place à un marché basé uniquement sur la spéculation : la cotation des œuvres ne repose que sur le prix potentiel futurs des œuvres et ne repose plus sur les qualités intrinsèques de l'artiste.

### Douleur engendrée chez les passionnés d'arts et les artistes du numériques

Face à ce phénomène, Les artistes peinent à gagner en visibilité dans la niche du milieu de l'art où il est difficile d'interagir avec des passionnés de l'art. Les canaux de communication pour partager avec une audience sont nombreux, mais ils ne permettent pas à l'artiste de se concentrer sur sa recherche artistique. Cela est d'autant plus dommageable pour les artistes, que la plupart n'arrivent pas à vivre de leurs réalisations.

Par ailleurs, beaucoup d'artistes cherchant à développer leur notoriété n'osent pas se lancer dans le marché des Nfts du fait d'une complexité apparente connotée avec les technologies blockchain. Il se détourne de plusieurs avantages offerts par la blockchain : l'esprit communautaire, une technologie pouvant faciliter son partage de contenu et la gestion de ses rémunérations.

Quant aux passionnés d'arts, il est difficile d'une part de découvrir de nouveaux artistes qui correspondent à ses goûts et d'autre part de promouvoir les artistes appréciés à l'échelle d'individu autrement qu'en achetant ses œuvres.

### Acteurs répondant à ces problèmes

Il existe déjà plusieurs acteurs visant à aider les artistes pour leur rémunération (gestion des royalties et dons), et le gain en visibilité de leurs œuvres, sans tirer profit de la blockchain de la blockchain : Bridger ([bridgermusic.io](https://bridgermusic.io)), Teepee (<https://www.teepee.fr/>), Fairchain (<https://fairchain.art/>)... Il existe par ailleurs les marketplaces de Nfts, proposant des œuvres liées aux blockchains : SuperRare (<https://superrare.com/>), OpenSea (<https://opensea.io/>)...

### Définition de notre solution

Nous souhaitons développer une plateforme à fort esprit communautaire et disposant d'un système plus juste de mesure de la cotation des artistes et d'un système de récompense renforçant le lien entre artistes et passionnés.

Une recherche innovante en UX, des fonctionnalités d'interactions entre artistes et passionnés et un panel de métriques permettant de mesurer la cotation d'un artiste via son impact sur la communauté, assureront le gain en visibilité des artistes et l'émergence d'artistes novateur.

Les enjeux de notre projet regroupent des enjeux technologiques liés à la scalability de la blockchain, ainsi que des enjeux business liés à la croissance de la plateforme et de la suscitation de l'intérêt des artistes et des passionnés. Le marché de l'art (les œuvres et les transactions) présent sur notre plateforme sera stocké sur la blockchain MASSA.

Fondateurs de MASS'Art :  
Célian ALDEHUELO-MATEOS  
Mathias FILLIOL  
Kylia PILAIRE—THIRION  
Quentin JAFFRE

## Présentation de la proof of concept

Pour présenter notre proof of concept, nous avons décidé d'effectuer une simplification des algorithmes présents dans le dossier « poc ».

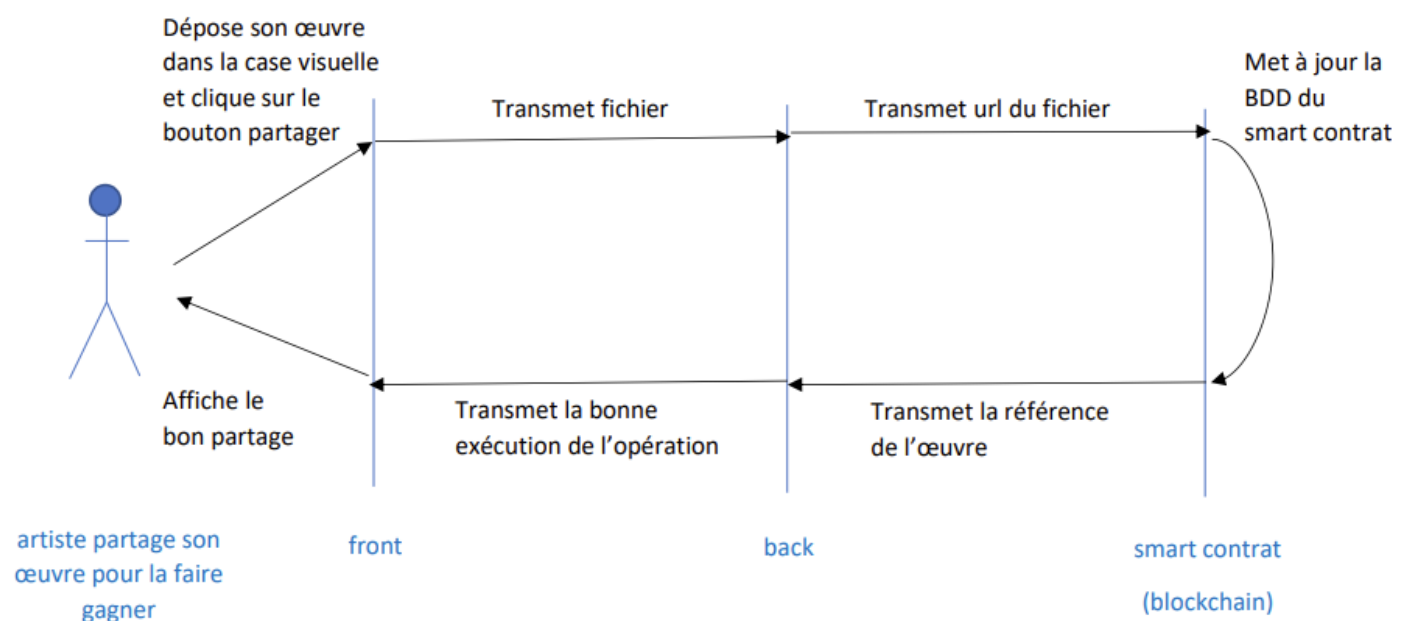
Les utilisateurs vont pouvoir interagir avec la blockchain MASSA par l'intermédiaire de notre plateforme de manière transparente.

### Cas d'usage 1 : l'artiste partage son œuvre pour la faire gagner à la communauté

Notre plateforme rassemble les œuvres par thème sous la forme d'univers. Un artiste ne peut ajouter au départ qu'une seule œuvre par univers. Dans un univers, il faudra attendre que son œuvre ait suffisamment été soutenue par la communauté de passionnés pour débloquent la possibilité d'ajouter deux nouvelles œuvres dans cet univers.

La possibilité de concevoir sera une récompense double : la possibilité d'étendre son art sur notre plateforme et la possibilité de gagner en reconnaissance. Plus la collection d'un artiste sera grande dans un univers, plus son art sera apprécié par la communauté.

Il faut ainsi d'abord que l'auteur puisse partager une œuvre sur la blockchain pour pouvoir ainsi la faire gagner en forme de NFT. Notre projet gère cette action de la façon suivante :



### Cas d'usage 2 : le passionné d'art soutient un artiste sous forme de donation et tente de gagner une œuvre en NFT

Afin de soutenir un artiste, un passionné d'art en trouvant une œuvre d'art remarquable peut décider d'effectuer un don. La transaction du don entre le passionné et l'artiste est alors inscrite sur la blockchain.

Par ailleurs, en faisant ce don attribué à l'œuvre, l'utilisateur a une probabilité de gagner cette œuvre. Pour générer l'aléatoire, nous faisons appel à un oracle. En cas de réussite, la référence de l'œuvre est attribuée à l'utilisateur sur la blockchain.

