INVENTARIO RECURSOS PATRIMONIALES						A-29
Datos de identificación			2. Dominio cultural		3.Categoría	
Denominación del elemento		Otras denominaciones	x	Patrimonio Cultural y Natural	Elemento Urbano	
Parque Balvanero Vargas Molina		Parque Vargas	Datos del propietario		5. Coordenadas y dimensiones	
6. Usos	6. Usos			Municipalidad de Limón	Longitud	83°01'31.18"O
Original	Espacio Público		Dirección	Limón	Latitud	09°59'33.53"N
Usos anteriores	Espacio Público		Correo electrónico	alcaldia@municlimon.go.cr	Área del lote	16800 m²
Actual	Espacio Público		Teléfono	27584444	Área de la construcción	NA
7. Descripción		8. Ubicación				
Parte de la trama	a urbana de la ciuda	Casco Histórico	X			
		Primer ensanche				
paseus que lo ro	dean junto con vege	etación, principalmente Laureles de la India y Crotos.			Ambos	
9 Características del elemento 10 Imagen 11 Localización						

 Caracteristicas del elemento Período de construcción Última década del siglo XIX Estado de conservación Descripción Se encuentra en buen estado, conserva total o en su mayor parte Bueno las características formales y de materialidad originales. Su estado no es el óptimo, presenta algunos daños y lesiones. Ha Х Regular recibido modificaciones que no son acordes a su originalidad. Se encuentra en muy malas condiciones, presenta daños y Malo lesiones, amerita una intervención inmediata. Desaparecido El elemento fue destruido. Estilo Declaratoria de protección Ecléctico Х Neoclásico Arquitectura Decreto Nº 24362-C. 26/06/1995 Caribeña Costarricense Art Decó Influencia anglo caribeña Quiosco con influencia Art Nouveau Х Otro



Fuente: Vargas Park [Fotografia]. (s.f.). Destimap.
www.destimap.com/index.php?act=attraction&a=Vargas-Park%2C-Puerto-



Fuente: Sinabi. (s.f). Vista central del Parque Vargas de Limón [Fotografía]. www.sinabi.go.cr/biblioteca%20digital/fotos/Fotografías%20de%20Limon.aspx





Fuente: Google Earth. Edición propia.

31 08 2021



Fuente: JAPDEVA. (2004). Kemodetación del Parque vargas [Plano]. Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural Costa Rica. www.patrimonio.go.cr/GetFile.aspx?action=getfile&file=/Planos/621/621-997.pdf

Fabiola Sánchez



Fuente: Lara, r. (2009). riama de integración del Patrimonio Cultural Costa Rica.

997.par		nttp://www.patrimonio.go.cr/GetFile.aspx?action=getfile&file=/Planos/621/621-996.pdf				
13. Riesgos y amenazas						
	Alteración del área circundante		Globalización			
	Degradación por factores ambientales		Vandalismo			
X	Falta de protección legal	X	Mercantilización			
X	Falta de aprecio por parte de las comunidades locales		Falta de mantenimiento			
X	Falta de sensibilización por parte de las entidades		Falta de inventario			
	Cambios en el uso del suelo		Abandono			
	Vulnerabilidad de las técnicas constructivas	X	Intervenciones inadecuadas			
X	Falta de planificación territorial / urbana		Apropiación indebida			
Otro:			-			

Otro: | 14. Observaciones adicionales

Recuperado de

17. Elaborado por:

//www.patrimonio.go

12. Planimetría

Ciertas especies vegetales fueron traídas desde Cuba, Jamaica y Australia por la UFCO y el gobernador Balvanero con el propósito de darle una estética selvática al parque. Además, el paisajismo de este elemento urbano fue encargado al jardinero francés Bonifé. El quiosco original fue reemplazado en 1911 por el que se encuentra actualmente, obra del arquitecto César Rivaflecha.

15. Bibliografía y fuentes	16. Datos de la persona entrevistada
Cámara de la Construcción. (2010). Limón disfruta de su parque. Revista	
Construcción . Recuperado de	
https://issuu.com/camaraconstruccioncr/docs/ccc145	
Decreto N° 24362-C. (1995). Centro de Investigación y Conservación del	
Patrimonio Cultural Costa Rica . Recuperado de	
http://www.patrimonio.go.cr/GetFile.aspx?action=getfile&file=/Documento	
s/621/621-1176.pdf	
Expediente Histórico Parque Balvanero Vargas Molina. (s.f.). Centro de	
Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural Costa Rica.	

18. Fecha