INVENTARIO RECURSOS PATRIMONIALES								A-27	
1. Datos de identificación				2. Dominio cultural			3.Categoría		
Denominación del elemento Otras denominacione		es	s X		tural y Natural	Arquitectu	ra		
Vivienda Viviendas de arquitectura caribeña c			ostarricense	Datos del propietario			5. Coordenadas y dimensiones		
6. Usos			Nombre		Sin Información		Longitud	NA	
Original Vivienda		Dirección		Sin Información		Latitud	NA		
Usos anteriores	os anteriores Vivienda			Correo electrónico	Sin Información	ı	Área del lote	NA	
Actual	Vivienda		Teléfono	Sin Información		Área de la construcción	1600 m2		
7. Descripción 8. Ubicación									
		cense constituye uno de los elemento	s más característi	icos e identitarios de l	a ciudad de Lim	ón, siendo parte de su	Casco Histórico		
paisaje urbano hi	istorico y su pati	rimonio cultural.					Primer ensanche		
						Ambos	X		
Características			10. Imagen				11. Localización		
Período de construcción			Viviende (A - Tipo 1- 01) Edificio (AAA - Tipo 1- 01) Viviende (EE - Tipo 1- 01)						
Estado de conservación Descripción									
x	Bueno Regular	Se encuentra en buen estado, conserva total o en su mayor parte las características formales y de materialidad originales. Su estado no es el óptimo, presenta algunos daños y lesiones. Ha recibido modificaciones que no son							
X	Malo Desaparecido	acordes a su originalidad. Se encuentra en muy malas condiciones, presenta daños y lesiones, amerita una intervención inmediata. El elemento fue destruido.	Vivienda (MM - Tipo 1 - 01) Vivienda (TT - Tipo 1 - 01) Edificia (W - Tipo 1 - 01)						
Estilo Declaratoria de protección		The same of the sa				3877	//		
	Ecléctico	,	1				13/21/		
	Neoclásico	1							
	Arquitectura	1							
×	Caribeña								
	Costarricense								
	Art Decó								
	Influencia								
	anglo -								
Caribeña Fuente imágenes: Memoria de la exposición Pue Otro arquitectura caribeña costarricense. Repositorio								ente: Memoria de la exposición Puerto Limón: valorizando arquitectura caribeña costarricense. Repositorio Tec	
12. Planimetría	1000		jarquitectura carib	ona costarricerise. K	apositorio rec		pa arquitectura caribena costamoens	s. rvepositorio Fec	
Sin Información									

13. Riesgos y amenazas Alteración del área circundante Globalización Degradación por factores ambientales Vandalismo Falta de protección legal Mercantilización Falta de aprecio por parte de las comunidades locales Falta de mantenimiento Х Falta de sensibilización por parte de las entidades Falta de inventario Cambios en el uso del suelo Abandono Vulnerabilidad de las técnicas constructivas Intervenciones inadecuadas Х Falta de planificación territorial / urbana Apropiación indebida Otro:

14. Observaciones adicionales

Este tipo de edificaciones destaca particularmente, por las variantes que debieron implementarse para su adaptación al contexto de Costa Rica. Dicha adaptación generó diferencias respecto a la arquitectura desarrollada en el resto de Centroamérica y el Caribe, siendo uno de los estilos más difundidos en Limón y uno de los distintivos arquitectónicos de la ciudad.

Este tipo de arquitectura es reconocida por el uso de la madera como material principal, así como por el empleo de algunos elementos arquitectónicos característicos como la presencia de corredores, los detalles decorativos de influencia victoriana y la construcción elevada del terreno sobre pilotes (Sanou y Quesada, 1998).

15. Bibliografía y fuentes		16. Datos de la persona entrevistada			
García, K., Hernández, I., Porras, D., Méndez, D., Porras, A., Agüero, F., Cordero, G., Varela, A., Rivera, S. (2019) Memoria de la exposición Puerto Limón: valorizacion de la arquitectura caribeña					
costarricense. Repositorio Tec	·				
https://repositoriotec.tec.ac.cr/bitstream/handle/2238/12257/Memoria exposicion Puerto Lim%c3%b3npdf?sequence=1&isAllowed=y					
17. Elaborado por:	Christine Rubí	18. Fecha	20 10 21		