Decementation del elemento Montació Martirique 4. Datos del spopedro 5. Conferendo Comercio	INVENTARIO RECURSOS PATRIMONIALES Código A-17							
Decemenation del elemento Microso Municipal 6. Usoso Comercio	Datos de identificación				2. Dominio cultural		3.Categoría	
A. Desse del propettiro						_		
Onemotio Organization Organizat						-		
Uses antenteres Commercia Actual Commercia Toelstone Toe	6. Usos				Nombre	Municipalidad de Limón	Longitud	83°01'42.88"O
Actual Comercia Toescription Toescription Toescription Toescription Edificac de un nivel y custom metros de altura. Cubierta de Herro Gaivanziado. Cucenta con declaratoria de patrimonio histórico arquitectónico. El addicio organis Se encuenter aceba de comercio que impiden la visual a la estificación histórica. 10. Imagen 10. Imagen 11. Localización Se encuentes en hum ento, comercia de comercio que impiden la visual a la estificación histórica. 12. Perpidido de consessivación Disensipión in consessivación Se encuentes en hum ento, comercia de comercio que impiden la visual a la estificación histórica. 13. Imagen 14. Localización 15. Estado de consessivación Disensipión in consessivación Se encuentes en hum ento, comercia de comercia de patrimo de consessivación instincia. X Regular Su estado no se el doctino, presenta de consessivación presenta de conferencia de consessivación programa de consessivación presenta de consessivación p					Dirección	Av 4, Limón		
7. Description Estation de un mivel y custom metros de altura. Cubicida de Hierro Galvanizado Cuenta con declaratória de patrimonio histórico arquitectórico. El edificio organia de mancia en encuenta rodeado por numerosos puestos de comercio que impérien la visual a la edificación histórica. 1940-1942 Estado de conservación Bueno Diencipción Bueno Se encuentra an hover estació, corsanos en cardos en su mayor perior las, cardos en estado no es el disfino, prosenta planos diantos y fisiciones. Ha encibido modificación perior en la cardos y fisiciones planos diantos y fisiciones. Ha encibido modificación perior en la cardos y fisiciones planos diantos y fisiciones, ha encibido modificación perior en la cardos y fisiciones, ha encibido modificación perior en la cardos y fisiciones, ha encibido modificación perior en la cardos y fisiciones, ha encibido modificación perior en la cardos y fisiciones, ha encibido modificación perior en la cardos y fisiciones, ha encibido modificación perior en la cardos y fisiciones, ha encibido modificación perior en la cardos y fisiciones, ha encibido modificación perior en la cardos y fisiciones, ha encibido modificación perior en la cardos y fisiciones, ha encibido modificación perior en la cardos y fisiciones, ha encibido modificación perior en la cardos y fisiciones, ha encibido modificación perior en la cardos y fisiciones, ha encibido modificación perior en la cardo y fisiciones, ha encibido modificación perior en la cardo y fisiciones, ha encibido modificación perior en la cardo y fisiciones, ha encibido modificación perior en la cardo y fisiciones de la								
Edition de un nivel y cuatro metivos de altura. Cultente de Hierro Galvanizado. Curente con édicatorin de patrimotrio histórico arquitectónico. El edificio origini e encuentra robino prumerosos puestes de comercio que impriende la visua el an edificación histórica. 8 Características del elemento. 1940-1942 Estado de conservación Bueno X Rogular X Rogular X Rogular Antico Se encuentra en buen estado, conservación Bueno Se encuentra en buen estado, conserva cida ce su unayor parte las corginales. X Rogular X Rogular Desaparecido El elemento fue destruido. Estado no estado ne e		Comercio			Telefolio	27304444		INA
9 Caracteristace del elemento Periodo de conservación Periodo de conservación Discripción Se encuentra en buen estado, conserva la conservación conservación con su mayor parte las conservación conser	Edificio de un niv					o histórico arquitectónico. El edificio original	Casco Histórico Primer ensanche	X
Periodo de construcción 1940-1942 Estado de conservación Bueno Se encuentra en buen estado, conserva contrator an buen estado, conserva en muyor porte las Su estado no es el optimo, presenta glueno daños y lesiones. Ha recibido coriginalidad. X Regular Regular Su encuentra en muy malas condiciones, presenta daños y lesiones, Ha recibido coriginalidad. Se encuentra en muy malas condiciones, presenta daños y lesiones, emerita una intervención inmediato. Desaparecido El elemento fue destruido. Desaparecido Celemento fue destruido. Declaratoria de protección Cartibria Contarriconas An Disco anajo. X Otro Mercado Municipal (Folograffia), (2015) Wikimedia commons. https://upload wikimedia contratoria de protección propia. Fuente: Mercado Municipal (Folograffia), (2015) Wikimedia commons. https://upload.wikimedia.commons/sigil.umis/C3%83n. Fuente: Google Earth. Edición propia.	Características	del elemento		10. Imagen				
Estato de conservación Bueno Bueno Se encuentra en buen estado, conserva los condicionados y ferma en tuen estado, conserva locaracteristicas formates y de materialidad diginaldos. X Regular Regular algunos datos y lesiones, el rencibido modificaciones que no son acordes a su originaldos. Se encuentra en muy malas condiciones, presenta dinde y lesiones, amenta una intervención immediata. Desaparacido El elemento fue destruido. Estáldo Desaparacido El elemento fue destruido. Estáldo Declaratoria N° 2730 1-C. La Gaosta N° 184. Fuente: Mercado Municipal (Polografia) (2015).Wikimedia commons. Na Duo Intervención immediata. X Duo Mercado Municipal (Polografia) (2015).Wikimedia commons. Na Duo Mercado Municipal (Polografia) (2015).Wikimedia commons. Puente: Google Earth. Edición propia.				To timegen				and the same
Estato de conservación Bueno Bueno Se encuentra en buen estado, conserva los condicionados y ferma en tuen estado, conserva locaracteristicas formates y de materialidad diginaldos. X Regular Regular algunos datos y lesiones, el rencibido modificaciones que no son acordes a su originaldos. Se encuentra en muy malas condiciones, presenta dinde y lesiones, amenta una intervención immediata. Desaparacido El elemento fue destruido. Estáldo Desaparacido El elemento fue destruido. Estáldo Declaratoria N° 2730 1-C. La Gaosta N° 184. Fuente: Mercado Municipal (Polografia) (2015).Wikimedia commons. Na Duo Intervención immediata. X Duo Mercado Municipal (Polografia) (2015).Wikimedia commons. Na Duo Mercado Municipal (Polografia) (2015).Wikimedia commons. Puente: Google Earth. Edición propia.			1940-1942					
Se encuentra en buen estado, consener de la características formales y de materialidad originales. X Regular su su sumor parte las características formales y de materialidad originales. Su estado no es el óptimo, presenta aliquinos dinfos y escores. Ha recitado au originalidad, se que no son accrides a su originalidad. Malo se encuentra en muy malas condiciones, presenta daños y lesiones, amerita una intervención inmediata. Desaparecido El elemento fue destruido. Estilo Bedestoo Arqualectura Control inmediata andio Control Influencia I	Estado de consei			- Carrier Carrier	74			Carlot N
At Deco Influencia anglo- carbeha N° 184. X Otro Verando Municipal (Fotografia), (2015) Wikimedia commons. At Deco Influencia anglo- carbeha (2015) Wikimedia commons. X Otro Mercado Municipal (Fotografia), (2015) Wikimedia commons. Fuente: Google Earth. Edición propia.	Estado de consei	Bueno	Se encuentra en buen estado, conserva total o en su mayor parte las características formales y de materialidad		R	*	Misros alo Munitalpali	
Desaparecido El elemento fue destruido. Estilo Declaratoria de protección Edéctico Neoclásico Arquiectura Cartheria Declaratoria N° 27301-C. La Gaceta N° 184. Influencia anglo - cartheria Art Deco Influencia naglo - cartheria Cartheria Declaratoria N° 27301-C. La Gaceta N° 184. Influencia Tuente: Mercado Municipal [Fotografia]. (2015).Wikimedia commons. Fuente: Google Earth. Edición propia. Pianimetría Fuente: Mercado Municipal Fuente: Mercado Municipal Fuente: Mercado Municipal Fuente: Google Earth. Edición propia. Pianimetría Fuente: Google Earth. Edición propia.	х	Regular	algunos daños y lesiones. Ha recibido modificaciones que no son acordes a su			odicado 1021		
Estilo Declaratoria de protección Eciáctico Neccissico Arquitectura Cariberia Costarrionase Art Decó Influencia anglo - cariberia Costarrionase Art Decó Influencia anglo - cariberia Otro Mercado Municipal Fotografia (2015) Wikimedia commons. Tuber		Malo	presenta daños y lesiones, amerita una					
Ecléctico Neoclásico Arquitectura Caribeña Costarricense Art Decc Influencia anglo - Arquitectura Caribeña Costarricense Art Decc Influencia Argue							The stands of th	
Neccidation Arquitectura Caribeña Costamicense Art Decó Influencia anglo - caribeña X Otro Mercado Municipal [Fotografia]. (2015).Wikimedia commons. https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d9/Lim%C3%B3n Fuente: Google Earth. Edición propia.	Estilo		Declaratoria de protección	1				
Arguectura Caribeña Costarricense Art Deco Influencia Inglo - caribeña Droi Inglo - Caribeña Droi Influencia Inglo - Caribeña Droi - Caribe							The second second	12
Carbera Costarricense Art Decó Influencia anglo - carbeña Volta Declaratoria N° 27301-C. La Gaceta N° 184. X Otro Fuente: Mercado Municipal [Fotografia]. (2015).Wikimedia commons. https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d9/Lim%C3%B3n - Fuente: Google Earth. Edición propia.								
Costamoense La Gaceta N° 184.			Declaratoria Nº 27301-C					
Influencia anglo - caribeña X Otro Mercado Municipal [Fotografia]. (2015).Wikimedia commons. https://lupload.wikimedia.org/wikipedia/commons/d/d9/Lim%C3%B3n - Mercado Municipal.jpg Fuente: Google Earth. Edición propia.								7 7 20
anglo - Caribeña Eunts: Mercado Municipal Fotografia , (2015), Wikimedia commons.								
A Otro Mercado Municipal.jpg Fuente: Google Earth. Edición propia.				Fuente: Mercado	Municipal [Fotografia	al. (2015).Wikimedia commons.		
X Otro Municipal.jpg Fuente: Google Earth. Edición propia. 12. Planimetría				https://upload.wik	imedia.org/wikipedia/	commons/d/d9/Lim%C3%B3n -		
NAME OF PROPERTY OF STREET, ST		Otro		Mercado Munic	ipal.jpg		Fuente: Google Earth. Ed	ición propia.
DETRIBUCION AND ATTECTORICA	200 - 100 -							Section 1 According to the control of the control o
NAMES OF COLUMN						PLANTA DE CONJUNTO		

Fuente: Zúñiga, V. (1996). Distribución Arquitectónica [Plano]. Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural Costa Rica. www.patrimonio.go.cr/GetFile.aspx?action=getfile&file=/Planos/619/619-993.pdf

Fuente: Zúñiga, V. (1996). Planta de Conjunto [Plano]. Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural Costa Rica.

www.patrimonio.go.cr/GetFile.aspx?action=getfile&file=/Planos/619/619-993.pdf

13. Riesgos y amenazas						
X	Alteración del área circundante		Globalización			
X	Degradación por factores ambientales	X	Vandalismo			
X	Falta de protección legal		Mercantilización			
	Falta de aprecio por parte de las comunidades locales	X	Falta de mantenimiento			
X	Falta de sensibilización por parte de las entidades		Falta de inventario			
	Cambios en el uso del suelo	X	Abandono			
X	Vulnerabilidad de las técnicas constructivas	X	Intervenciones inadecuadas			
	Falta de planificación territorial / urbana		Apropiación indebida			

Otro: 14. Observaciones adicionales

Actualmente el edificio se encuentra en mal estado de conservación, ha sido alterado por intervenciones con materiales contemporáneos y su contexto ha sufrido una transformación total que impide apreciar sus fachadas principales.

aprodui das identidas principalde.		
15. Bibliografía y fuentes	16. Datos de la pe	rsona entrevistada
Declaratoria N° 27301-C. (1998). Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural Costa Rica . Recuperado de www.patrimonio.go.cr/busqueda/RedirectProyecto.aspx?destino=VerInmue ble&IdInmueble=619		
Romero, F. (2021). Municipalidad de Limón inaugurará primera etapa del		
nuevo mercado municipal en agosto. Monumental. Recuperado de		
https://www.monumental.co.cr/2021/07/19/municipalidad-de-limon-		
inaugurara-primera-etapa-del-nuevo-mercado-municipal-en-agosto/		
17. Elaborado por Fabiola Sánchez Camacho	18. Fecha	31 08 2021