

HERMAN HYLLAND

UX-Designer ♦ Spillutvikler ♦ Visuell Historieforteller

✉ hermanhyl@hotmail.com ☎ +47 98656069 △ linkedin.com/in/herman-hylland ● portfolio-herman-hylland.netlify.app ✍
instagram.com/hermanhyl98
△ Bruløkka 13a

PROFIL

UX-designer med bakgrunn i spillutvikling, animasjon og visuell kommunikasjon. Brenner for å skape engasjerende, pedagogiske opplevelser gjennom brukersentrert design og kreativ formidling. Kombinerer kunstnerisk kompetanse fra Spillskolen med teknisk forståelse fra frontend-utvikling – en unik profil som bygger bro mellom design og utvikling. Erfaring med å utvikle visuelle konsepter, illustrasjoner og animasjoner som gjør komplekst innhold tilgjengelig og inspirerende.

NØKKELKOMPETANSER

Design & Visuell

Figma • After Effects • Illustrator • Procreate
Photoshop • Premiere Pro • UI/UX-design
Konseptkunst • Illustrasjon • Animasjon

Teknisk

HTML • CSS • JavaScript • React
Responsive design • Universell utforming
Spillmotorer • 3D-modellering • Unity

RELEVANT ERFARING

Visuell Designer / UX-Designer

NanoPow ♦ Sep 2022 – Mar 2023

- Utviklet UI/UX-design og visuell identitet for selskapets digitale plattform
- Etablerte designretningslinjer for fargepalett, typografi og layout
- Skapte illustrasjoner og visuelle elementer tilpasset målgruppen
- Samarbeidet tverrfaglig med utviklere og ledelse for å realisere forretningsmål

Bachelorprosjekt: VR-treningssimulering

Sykehuspartner ♦ Nov 2021 – Jun 2022

- Utviklet interaktiv VR-simulering for brannvernopplæring – pedagogisk design i praksis
- Designet brukergrensesnitt og visuelle elementer for immersiv læringsopplevelse
- Skapte 3D-assets, animasjoner og konseptkunst for spillmiljøet
- Testet og validerte løsninger med faktiske brukere fra helsesektoren

Kundeservicemedarbeider

Foundever, Dresden ♦ Feb 2025 – nå

- Behandler forsikringssaker i Salesforce CRM med fokus på brukeropplevelse
- Utvikler forståelse for brukerbehov gjennom daglig kundekontakt

UTDANNING

Bachelor i Animasjon og Digital Kunst

Høgskolen i Innlandet – Spillskolen ♦ Aug 2019 – Mai 2022

Spillutvikling, konseptkunst, animasjon, visuell kommunikasjon, karakterdesign, 3D-modellering, brukeropplevelse i interaktive løsninger. Omfattende erfaring med After Effects, Illustrator, Photoshop og spillmotorer.

Fagutdanning i Frontend-utvikling (2-årig)

Noroff School of Technology and Digital Media ♦ Aug 2023 – Mai 2025

Webutvikling, responsive design, UX/UI, React, JavaScript, tilgjengelighet og universell utforming.

SPRÅK: Norsk (morsmål) ♦ Engelsk (flytende) ♦ Tysk (grunnleggende)