



PRÉSENTATION DU PROJET ANNUEL

# MAMAM-IA

ASSIEDOU - HERNANDEZ - PETRICEVIC - TARDY



# POURQUOI CE PROJET ?

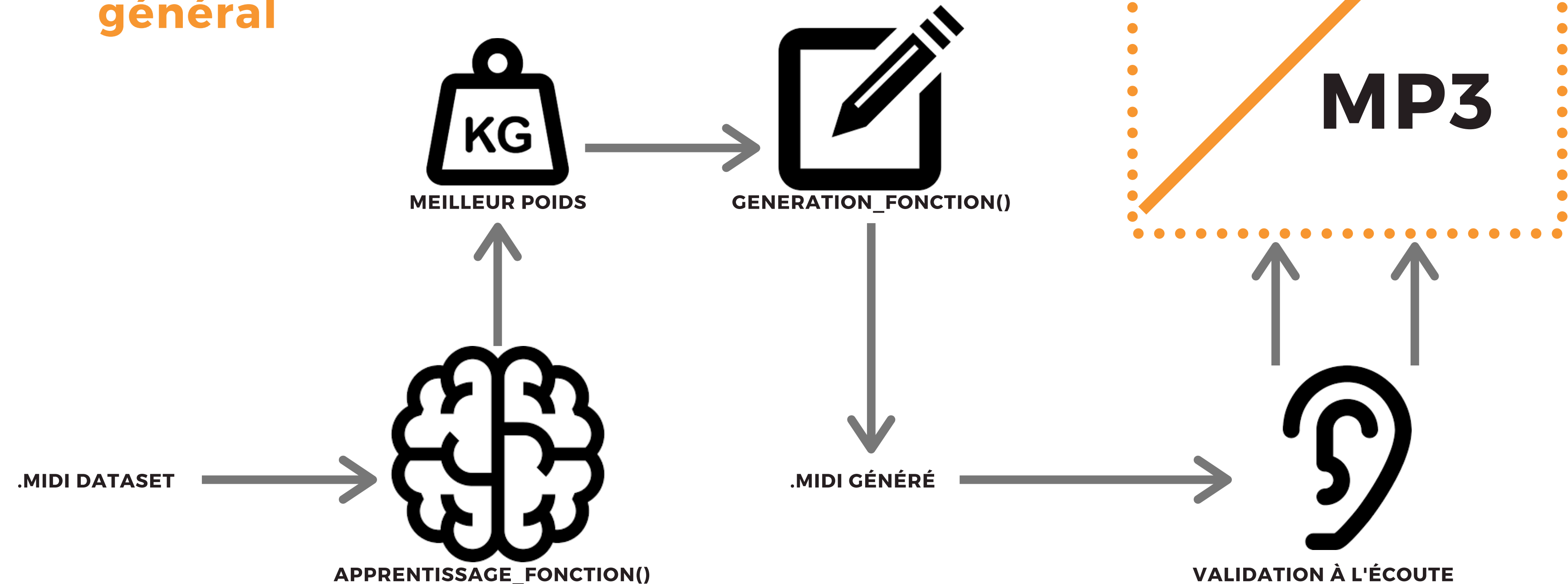
**Et si on "ressuscitait" des  
musiciens qui ont marqué le  
monde de la musique ?**

La mort d'un artiste ne signifie pas la mort de ses œuvres. Pourtant, le regret de ne pouvoir découvrir de nouvelles créations qu'il aurait pu produire existe. Il s'agit du but de notre projet : créer ce que l'artiste aurait pu imaginer.



# ARCHITECTURE DE L'APPROCHE

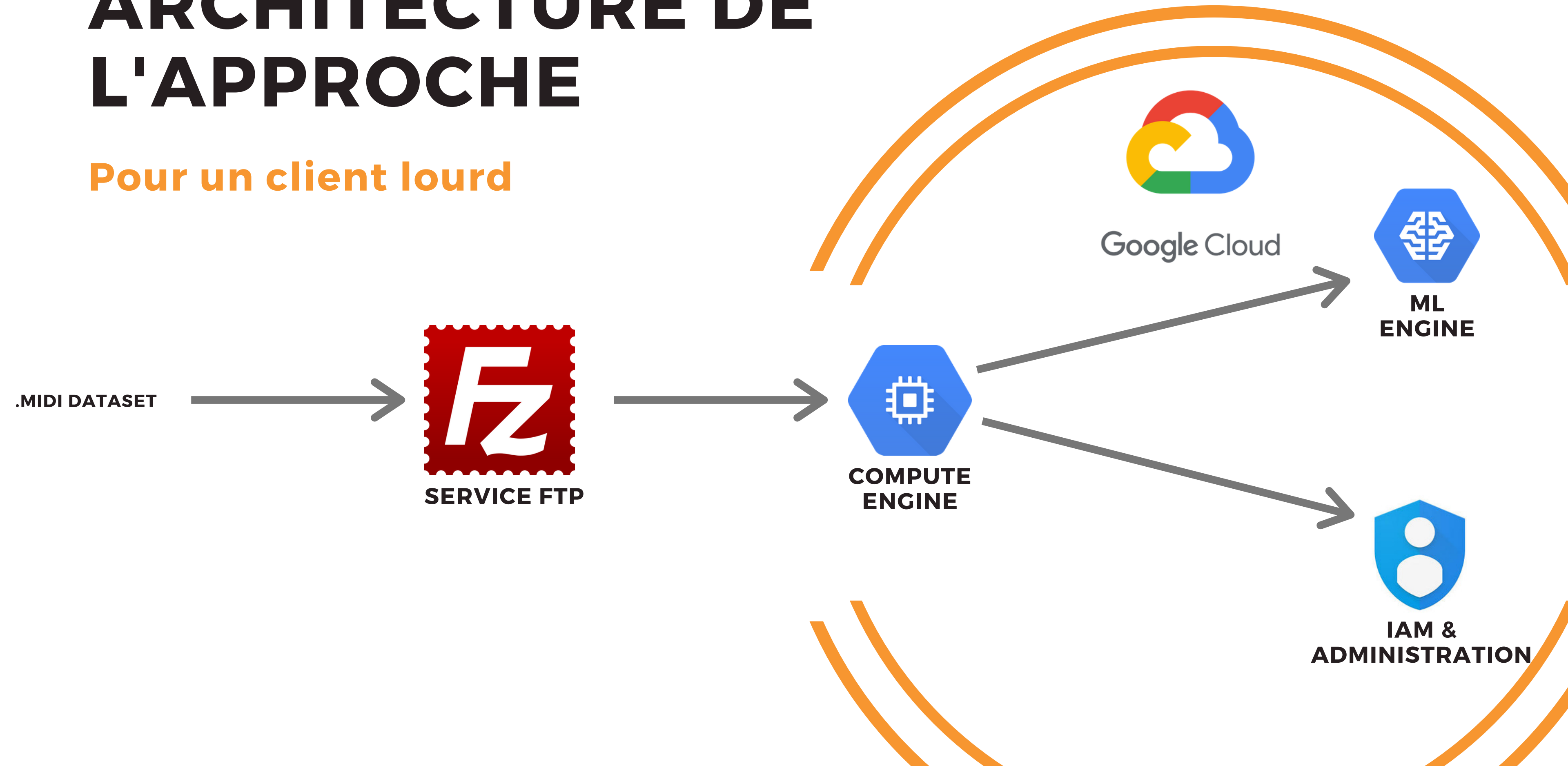
Du processus en général





# ARCHITECTURE DE L'APPROCHE

Pour un client lourd



# ARCHITECTURE DE L'APPROCHE

Pour un client léger



.MIDI DATASET



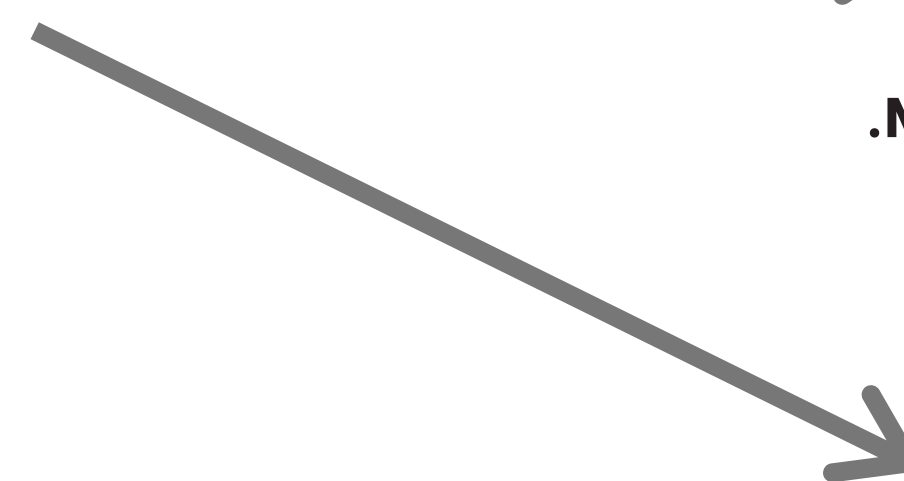
DEV\_GRU.YPNB



.MIDI GENERATE



.MP3 CONVERT



.PDF CONVERT

# CE QUI NOUS DÉMARQUE

## INNOVANT

Peu de personnes sur le marché proposent ce genre de services, et notre produit est le meilleur.

## MONOPISTE

Le fait de travailler en monopiste permet d'obtenir une meilleure précision sur l'apprentissage d'un seul instrument.

## RAPIDITÉ

Les temps d'apprentissage et de génération sont courts.

## MODÈLES À DISPOSITION

Grâce au travail effectué, nous possédons des modèles prêts à l'utilisation.

# DIFFICULTÉS RENCONTRÉES



## RYTHME DES MUSIQUES

Rythme linéaire sur les  
fichiers audios générés.



## RESSOURCES DES MACHINES

Machines pas assez  
performantes, obligation de  
passer par le cloud.



# AMÉLIORATIONS POSSIBLES



## GESTION DU RYTHME

Pouvoir générer des fichiers audios avec des rythmes distincts.



## MULTIPISTES

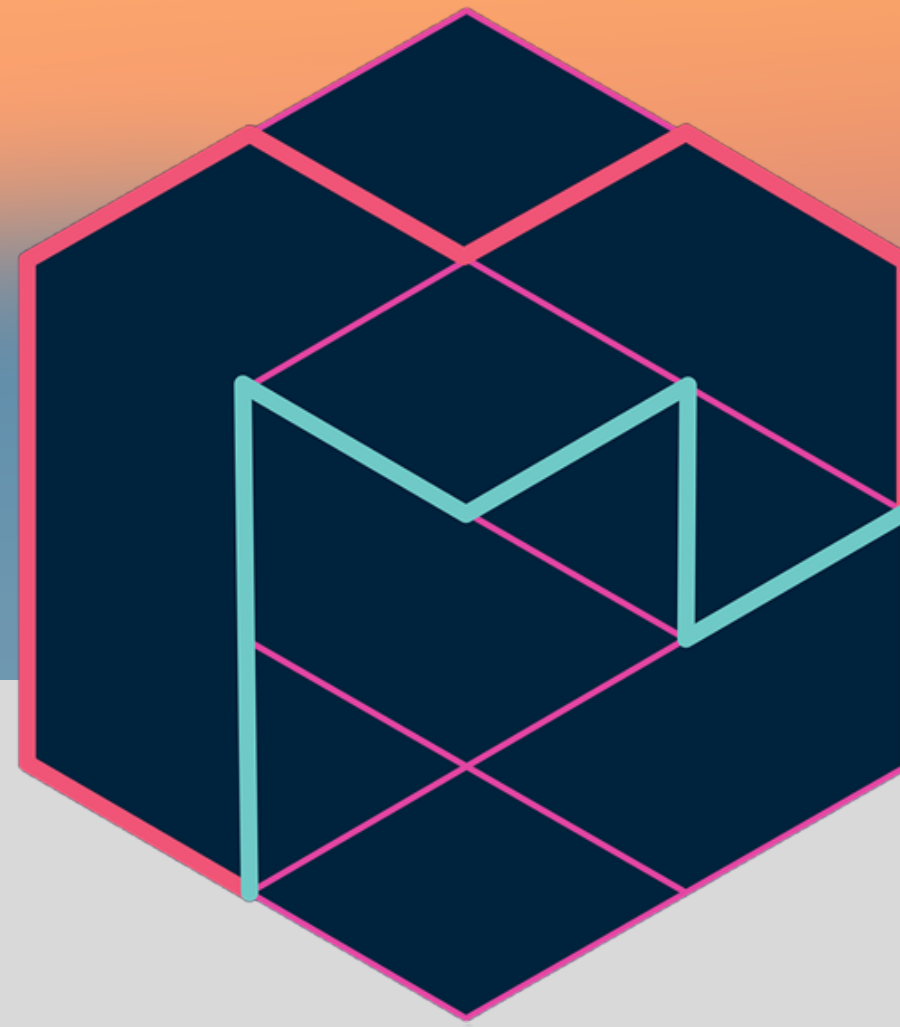
Pouvoir générer des fichiers audios comportant plusieurs instruments jouant simultanément.



## SITE WEB VITRINE

Pour les personnes qui souhaiteraient écouter des exemples de ce que nous produisons et leurs demandes.





# magenta

## **Un des produits similaire au notre**

A la différence de notre produit Magenta utilise la technologie Tensorflow 2 et ne travaille principalement que sur du Multi-piste.

# À QUI EST DESTINÉ CE PRODUIT ?



LES MAISONS DE DISQUE



LES STUDIOS  
D'ENREGISTREMENT



LES GROUPES DE MUSIQUE

Notre produit est destiné principalement pour ces entités, aussi bien pour une utilisation "note pour note" de la génération qu'en simple inspiration.

# LE PRODUIT EN DÉTAIL

## Les chiffres à retenir



20-25min de temps  
d'apprentissage



Moins d'une minute pour  
générer le fichier audio



Plus d'une douzaine de  
modèle pré-entraînés

# SUIVEZ LE TEMPO !



## LA DEMO