

Unité 1

Motivés!

Ecouter

1 Les sentiments des jeunes

A

Au studio, l'animateur Alexandre et les autres personnes parlent ...

- ☒ d'un garçon qui n'est pas de bonne humeur parce qu'une fille ne le regarde pas.
- ☐ d'une fille qui n'aime plus son copain et ne le regarde plus.
- ☐ d'un garçon qui est malheureux parce que ses copains trouvent une fille de la classe trop intéressante.

B

	vrai	faux
1. «Salut, les jeunes!», c'est le mercredi après-midi, de 4 heures à 5 heures.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2. Aujourd'hui, Alexandre a invité un jeune au studio.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3. Il habite à Dijon.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4. Au studio, il y a aussi le docteur Richard.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Clément aime la musique, il joue dans un groupe, mais il n'est pas sportif.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
6. Depuis trois semaines, il ne va pas bien.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Alexandre trouve que Clément ne joue plus bien.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
8. Le problème de Clément, c'est un chagrin d'amour.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Clément a peur de parler à Samira.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Samira dit qu'elle préfère un autre garçon.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
11. Sandra trouve qu'il faut oublier Samira parce que Clément ne l'intéresse pas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Caroline propose à Clément de faire du sport et de la musique.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13. Caroline croit que Clément doit retrouver son énergie.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. Le docteur Richard est sûr que les copains vont aider Clément.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. Plus tard, Alexandre va parler avec un autre garçon qui aime aussi Samira. Ça va être une situation bizarre.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

C

Il **ne va peut-être pas** oublier Samira, mais il va **comprendre** que d'autres choses et d'autres personnes **sont aussi importantes** pour lui.

Lire

2 Monter un groupe de musique

A

Ce site veut ...

- ☐ chercher des jeunes musiciens pour monter un groupe.
- ☒ aider des jeunes musiciens qui veulent monter un groupe.
- ☐ inviter au premier concert d'un groupe de jeunes musiciens.

B

	vrai	faux	ligne(s)
1. Les auteurs de ce site sont des experts du monde de la musique.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	4/5
2. Une bonne méthode pour faire des chansons originales, c'est d'écrire le texte avec les copains.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	6/7
3. Pour trouver les nouveaux talents, il ne faut surtout pas chercher dans votre groupe de copains.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7/8
4. Il faut toujours 3 ou 4 instruments, peu importe lesquels.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	12-14
5. Dans un groupe, c'est l'instrument qui donne le rythme et qui fait l'ambiance.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	15/16
6. De jouer son premier concert dans une petite salle, c'est une catastrophe pour un groupe.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	18-20
7. Les personnes qui viennent écouter le premier concert viennent aussi écouter le deuxième concert.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	20
8. Il ne faut pas avoir peur de contacter des professionnels.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	21
9. Il faut absolument connaître des gens qui travaillent déjà dans le monde de la musique.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	22/23
10. Le site propose une liste de jeunes qui aident d'autres jeunes.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	23-25
11. En musique, quand on a un certain niveau, la discipline n'est plus très importante.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	27/28

Hier kannst du überprüfen, ob du die Wörter richtig erschlossen hast:

français	allemand
un public	ein Publikum
produire qc	etw. produzieren
un expert	ein Fachmann, ein Experte
un talent	ein Talent; <i>hier</i> : eine Person mit (musikalischem) Talent
composer	komponieren
un compositeur	ein Komponist
absolument	unbedingt
communiquer	kommunizieren; <i>hier</i> : (mit dem Publikum) in Verbindung treten
le / la deuxième	der / die zweite
un musicien, une musicienne	ein Musiker, eine Musikerin
l'expérience (f.)	die Erfahrung
contacter qn	mit jdm. Kontakt aufnehmen
un niveau	ein Niveau

3 Comment faire ...?

Stichwort-Notizen:

Situation:

- situation connue: quand je suis entré(e) au collège XY / connais un(e) copine / copain qui est dans cette situation
- timide, avoir peur, dans les cours, les autres sont super, on n'a pas appris les mêmes choses

Conseils (Ratschläge):

- poser des questions
- sport / cours d'arts plastiques
- aider une fille / un garçon
- proposer un exposé

Lösungsvorschlag:

Oui, c'est vrai, au début, dans une nouvelle classe, ce n'est vraiment pas facile. On est timide, on a un peu peur aussi. Et pendant les cours, on trouve peut-être qu'on ne comprend rien. On n'a pas la pêche. Je vous écris parce que moi aussi, je connais bien la situation: quand nous sommes partis pour toujours à (Montpellier), j'ai dû changer de collège.

(Mais maintenant, je suis content(e), et je peux vous dire ce qu'il faut faire:)

Il faut toujours poser des questions aux profs et aux autres élèves! (Comme ça, on apprend des choses importantes et on ne montre pas qu'on est timide.)

Pour mieux connaître les autres garçons et filles, le cours de sport / d'arts plastiques est super parce qu'on ne reste pas toujours à sa place, on peut bouger. Et n'oubliez pas, aider les autres est très bien pour trouver de(s) nouveaux amis!

Les nouveaux profs trouvent que tu ne sais rien? Alors, tu peux proposer de faire un exposé.

4 Le blog d'une mère qui n'a pas la vie facile.

Lösungsvorschlag in Stichworten:

- Véronique ist am Montagabend nicht zu Hause.
- Ihr Zimmer ist das reinste Chaos.
- Die Mutter räumt auf und kocht sogar noch Spaghetti.
- Véronique kommt zu spät nach Hause, redet nichts.
- Ist wütend, weil die Mutter ihr Zimmer betreten hat.
- Isst nichts.
- Spricht am nächsten Tag immer noch nicht mit der Mutter.
- Sitzt nur am Computer.
- Mutter nimmt per / über Facebook Kontakt auf.
- Am nächsten Tag ist Véronique plötzlich wieder gut gelaunt / wie umgedreht.
- Die Mutter versteht ihre (pubertierende) Tochter nicht (mehr).

Lösungsvorschlag (ausformulierte Sätze):

Am Montagabend kommt die Mutter müde nach Hause. Ihre Tochter, Véronique, ist nicht da, obwohl sie normalerweise um die Zeit eine Serie sieht. Die Mutter geht in ihr Zimmer und findet ein großes Chaos. Sie räumt auf. Außerdem kocht sie für die Tochter Spaghetti. Sie glaubt, Véronique freut sich über diese beiden Überraschungen. Aber nein. Véronique kommt viel zu spät nach Hause (gegen 21 Uhr), sagt kein Wort, geht in ihr Zimmer – und ist wütend, weil ihre Mutter das Zimmer betreten und aufgeräumt hat. Sie isst nichts und geht ins Bett. Am nächsten Tag, Dienstag, redet Véronique immer noch kein Wort mit ihrer Mutter. Die Mahlzeiten verlaufen schweigend. Veronique antwortet nicht auf die Fragen der Mutter, sie verbringt ihre Zeit vor dem Computer. Die Mutter weiß immer noch nicht, warum Véro so spät kam, ob sie ein Problem hat.

Aber die Mutter hat Humor: Sie stellt ihre Fragen über Facebook an die Tochter.

Am Mittwoch ist die Tochter gut gelaunt und hat Salat und Muscheln, die die Mutter gerne mag, zubereitet. Sie erzählt auch aus der Schule. Die Mutter wundert sich und fragt im Blog, ob es nicht eine Methode gibt, mit der die Kinder immer klein, niedlich und nett bleiben.

En forme

5 Pendant le cours d'allemand

Une élève commence à **rire**. Elle **rit**, elle **rit**, tout le temps. Sa voisine demande:

«Pourquoi est-ce que tu **ris**?»

«Je ne sais pas, je **ris** comme ça, ça m'arrive parfois.» Maintenant, l'autre élève **rit** aussi. Les enfants **rient**, ils **rient**, ils n'arrêtent pas de **rire**. Le prof: «Pourquoi est-ce que vous **riez**? Je **crois** que vous **riez** de moi ... Vous **croyez** que je suis drôle?»

«Mais non, nous ne **riions** pas de vous, monsieur, nous **croions** que vous êtes un prof tout à fait normal.»

Le prof: «Ah, j'**ai cru** un moment: mes élèves **rient** de moi ... Mais **croyez**-moi, parfois je **ris** aussi de mes élèves ...»

Jeu de mots

6 Parler sans s'arrêter ...

oh tusa is **jen'aivraiment pas la pêche** et **je ne suis pas en forme** je **déteste** le **collège** parce que **jen'aipas envie** d'avoir un cours d'allemand avec cette nouvelle prof et puis **jesuis triste** et **en colère** contre Romain c'est un garçon de notre classe tu crois que c'est **un chagrin d'amour** les autres filles **rigolent** et disent que ça ne sert à rien d'**être malheureuse** et que **Romain est bête** ...



Zu dieser Übung gibt es eine schwierigere Variante und eine Nachsprech-Übung (Track 2).
Du findest sie als PDF auf der CD im *En plus*-Teil.
Die Lösungen dazu sind am Ende dieses Dokuments auf S. 8.

En forme

7 Mon week-end, ton week-end

Clément: Ce week-end, j'ai rencontré tous mes copains de foot. Et toi?

Romain: Moi, je **n'ai rencontré personne**.

Clément: Je joue au foot depuis trois ans, mais pas mon frère.

Romain: **Moi non plus!** Ce sport est nul!

Clément: Moi, j'aime beaucoup faire du sport, surtout en équipe.

Romain: Je **n'aime pas du tout faire de sport (en équipe)**.

Clément: Dommage! On a eu un match, un match super – et on a gagné la coupe!

Romain: Je **n'ai rien** gagné. Nulle part!

Clément: C'est vrai, tu **ne fais jamais** de sport? Tu **ne vois pas** d'amis? Tu **n'as pas** la pêche?

Romain: Si, parfois j'ai la pêche. Mais je **n'ai pas** envie de sortir.

Clément: Samedi et dimanche, tu **n'es resté que** devant ton ordinateur? Tu as vu quelqu'un, au moins?

Romain: Non. **Personne!**

Clément: Tu as fait souvent des petites pauses, quand même??

Romain: Non. **Jamais!**

Clément: Ecoute, Romain, tu **ne peux pas** continuer comme ça ...

Arrête ces bêtises!

Romain: **Pas maintenant!** Le week-end prochain, mon cousin va m'apporter un tout nouveau jeu vidéo.

Tu veux jouer avec nous? Ou est-ce que tu fais déjà quelque chose avec ton équipe?

Clément: Non. **Rien du tout!**

Romain: Alors, on va se voir samedi, d'accord? Je suis content ...

Clément: Euh, ... **moi aussi!**

8 Qu'est-ce que tu dis ... ?

1. Tu as (enfin!) fini les devoirs de maths ...

☐ Ça alors!☒ Ça y est!☐ Ça va.

2. Aujourd'hui, tu n'as vraiment pas la pêche ...

☒ Ça va mal.☒ Je suis de mauvaise humeur.☐ Ça ne sert à rien.

3. Ta sœur a un problème ...

☒ Il faut en parler: je t'écoute ...☐ On risque de perdre du temps.☐ Ce n'est pas grave.

4. Avec les copains, vous parlez football. Mais Max n'arrête pas de dire des choses bêtes ...

☒ Il dit n'importe quoi!☐ J'en ai marre.☒ C'est pour rire.

5. La mère de ta copine / ton copain t'invite à manger. Elle te demande si tu aimes les légumes.

☒ J'aime toutes sortes de légumes.☐ Non merci, je ne suis pas motivé(e).☐ Vous riez de moi, madame.

6. Ton petit ami / Ta petite amie va passer une année au Canada avec ses parents ... Il / Elle te dit:

☒ Ne t'en fais pas!☒ On reste en contact, c'est sûr!☐ Tu as raison!

7. Ton copain te conseille un livre. Tu le connais déjà ...

☒ Ce n'est pas très captivant ...☐ Ça y est!☒ C'est ennuyeux!

8. Tu sais jouer de la guitare, mais parfois, c'est difficile!

☐ Ça ne sert à rien de répéter.☒ Tu vas réussir à jouer sans problème!☒ Il faut commencer à répéter tous les jours.

Interro

Hier in den **Lösungen** des **Interro**-Teils wird unter jeder Aufgabe angegeben, wie viele Punkte du erreichen kannst. Weil die Punktevergabe **in den einzelnen Bundesländern jedoch unterschiedlich** ist, werden je nach Aufgabe Werte „von ...“ / „bis ...“ angegeben.

Addiere deine erreichten Punkte von der **gesamten** Interro und vergleiche sie mit den Angaben in der Notentabelle auf S. 7.

Achtung: Lies dir aber unbedingt durch, was du beim Einordnen deines Ergebnisses beachten musst!

Médiation

1 On regarde un film?

freie Lösungsvorschläge (nicht nah am Text):

Morgane: Regardez, voici nos DVD, je suis sûre qu'on va trouver un film pour nous ...

Andrea: Meine Güte, sind das viele DVDs! Das ist ja wie in einer Videothek hier ...

Toi: Andrea est surprise: vous avez beaucoup de DVD ...

Morgane: Oui, notre famille aime beaucoup le cinéma. Mon père aime les vieux films français, il en a beaucoup. Mais regardons plutôt ce qui peut nous plaire ce soir ... par exemple ceci ...

Andrea: Was sagt sie? Und wie heißt der Film, den sie uns zeigt? Und wovon handelt die Geschichte?

Toi: In ihrer Familie interessiert man sich sehr für Film und Kino. Ihr Vater hat viele alte französische Filme. Sie schlägt uns „Der Schatten“ vor, ein schöner Film mit vielen Emotionen. Die Geschichte beginnt ganz harmlos. Sophie ist ein schüchternes, einsames Mädchen. Sie findet schließlich eine Freundin, Tania, eine Neue in der Klasse. Doch bald weicht Tania ihr nicht mehr von der Seite. Sophie bekommt Angst vor ihrem „Schatten“.

Andrea: Das ginge mir auch so ... Aber sagt mal, ich verstehe doch französische Filme gar nicht!

Toi: Andrea ne comprend pas les films français – c'est un problème?

Morgane: Non, pas du tout. Le texte est en français, mais on peut choisir la langue.

Nous pouvons regarder le film en allemand, c'est bien pour moi, pour apprendre l'allemand ...

Toi: Wir können den Film auf Deutsch sehen, das hilft Morgane beim Trainieren ihrer Deutschkenntnisse // da kann Morgane / sie gleich ihr Deutsch trainieren.

Andrea: Hier, das sieht witzig aus. Lies mal den Text und sag uns, was für eine Geschichte das ist.

Toi: (Also, das ist zum Lachen.) Es geht um ein Pferd, das drei Schwestern heimlich in einen Park in der Großstadt bringen, weil sie vom Land in diese Stadt umziehen und sie sich nicht von dem Pferd trennen wollen. Aber das Pferd haut ab und schlägt sich alleine in der Stadt durch. Es erlebt komische Situationen, es fährt sogar U-Bahn!

Andrea: Das finde ich gut, können wir den Film sehen?

Toi: Ja, ich bin auch dafür. ... Et toi, Morgane?

Morgane: Moi, je l'ai déjà vu, mais j'aime bien ce film. Je veux bien le revoir en allemand avec vous.

Toi: Morgane kennt (zwar) den Film, (sie) hat ihn aber noch nicht auf Deutsch angesehen.

(15 Punkte)

2 Céline a des problèmes.

C'est le petit-déjeuner de la famille Arnault. Céline arrive tard dans la cuisine. Elle a l'air fatiguée.

Elle **n'est pas** contente. Comme toujours, son frère fait des blagues et les autres **rient**. Mais Céline **n'a pas** envie de **rire**, elle est triste. La mère demande: «Qu'est-ce qu'il y a, ma puce?»

Céline répond: «Ce **n'est rien**, je **n'ai pas** la pêche, c'est tout.»

Le frère dit: «Je **crois** qu'elle a peur de l'interro de maths aujourd'hui.»

Mais Céline crie: «Mais non, **pas du tout!**»

Son frère commence à chanter: «Alors c'est un chagrin d'amour ... un chagrin d'amour ...

Après, Céline est en colère et elle dit: «Vous **riez** de moi! Vous **croyez** que j'ai une interro ou un chagrin d'amour. J'ai un problème, oui, mais c'est mon problème, je ne le dis à **personne** ...

(5,5 Punkte)

Grammaire et vocabulaire

3 Ne lisez pas ce livre!

Lösungsvorschläge:

Je m'appelle Eve et j'ai 14 ans. Je suis une grande lectrice, j'adore lire et quand j'ai commencé un livre, je n'arrête jamais (la lecture) avant la fin. Mais la semaine dernière, pour mon anniversaire, on m'a donné un roman. J'ai trouvé la photo sur le livre intéressante et j'ai attendu dimanche pour le lire enfin. Mais, mauvaise surprise, ce roman est vraiment nul! C'est l'histoire de deux enfants dans une grande ville. Il se passe des choses bizarres. Ils rencontrent des animaux dangereux, ils sont toujours sans leurs parents. Moi, je ne peux pas croire ça, vous non plus, c'est sûr!/Qui veut croire ça? Une chose est sûre: ce roman ne m'a rien appris.

Pour la première fois, je n'ai pas fini la lecture. Et je vous dis: ne lisez pas ce livre, vous risquez de perdre votre temps!

(136 mots)

(10 Punkte)

Notentabelle

Punkte	Note
30	1
ab 25	2
ab 20	3
ab 15	4
ab 9	5
ab 5	6

BEACHTEN:

Die Notentabelle gibt dir nur eine **ungefähre** Angabe für deine Note!

Bei Klassenarbeiten in der Schule ist es **nicht** gesagt, dass auf 30 Punkte gerechnet wird.

Wenn du aber jedes Mal vor einer Klassenarbeit die Interro bearbeitest und korrigierst, hast du eine zuverlässige Einschätzung deiner Leistung.

Frage deinen Lehrer oder deine Lehrerin, wie in eurem Bundesland Punkte oder Prozentangaben in Noten umgerechnet werden, d.h., erkundige dich, wie viele Punkte oder Prozente du erreichen musst, um noch die Note „ausreichend“ zu erreichen, das heißt, um die Interro „bestanden“ zu haben.

En plus – différenciation

Hinweis:

Alle **En plus**-Aufgaben findest du als PDF zum Ausdrucken auf der CD.

Jeu de mots
Ecrire

1 Les sentiments chez les jeunes

Lösungsvorschläge:

1. Le garçon est tout seul, il ne peut rien faire, alors il est vraiment triste.
2. La fille trouve que cette interro(gation) est trop difficile! C'est l'enfer! /
La fille a peut-être peur, elle risque d'avoir une très mauvaise note!
3. La fille est de mauvaise humeur, elle n'a pas envie de travailler / de sortir – mais demain déjà, elle va être de bonne humeur, c'est sûr! / je la connais!
4. La fille est triste, elle a peut-être des problèmes à la maison. Sa mère / Son père / Son chien / Son chat est (très) malade ...
5. Le garçon est de bonne humeur parce qu'il a 10 sur 20 en maths!
6. Le garçon fait des blagues / fait n'importe quoi parce qu'il est le clown de la classe / de la 4^e B.
7. La fille rit parce qu'elle trouve ça drôle / parce qu'une copine lui a redonné la pêche!
8. Le garçon est malheureux parce qu'il n'a pas réussi à mieux jouer de la guitare dans son groupe de musique. /
Le garçon est énervé par son prof de français: il a donné trop de devoirs! Alors le garçon n'a plus envie de les faire ...

En forme

2 Pendant le cours d'allemand



Die Lösungen sind dieselben wie in Ex. 5, siehe S. 4 in diesem Dokument.

Jeu de mots
Ecrire
Parler

3 Parler sans s'arrêter ...



A + B

Oh, tu sais, je n'ai vraiment pas la pêche et je ne suis pas en forme.
Je déteste le collège parce que je n'ai pas envie d'avoir un cours d'allemand avec cette nouvelle prof et puis je suis triste et en colère contre Romain.
C'est un garçon de notre classe. Tu crois que c'est un chagrin d'amour?
Les autres filles rigolent et disent que ça ne sert à rien d'être malheureuse et que Romain est bête ...

Unité 2

Soupçons!

Lire

1 Au secours – on déménage!

A

Les quatre jeunes qui écrivent à Mathilde veulent ...

- ☐ parler de leurs problèmes.
- ☐ raconter leurs expériences.
- ☒ encourager Mathilde.

B

	Aurélié	Jérôme	Victor	Sabine
1. Qui habite à Paris?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2. Qui a déjà eu les mêmes problèmes que Mathilde?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Qui dit à Mathilde de discuter avec ses copains et de leur dire qu'elle va déménager?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4. Qui dit à Mathilde de rester en contact avec ses amis?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Qui dit que déménager, c'est dur pour les amis aussi?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Qui dit qu'il faut parler de ses problèmes avec ses parents?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

C

	vrai	faux	ligne(s)
1. Mathilde va déménager à Rennes.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	2
2. Les parents de Mathilde ne veulent pas discuter du déménagement avec leur fille.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	4
3. Aurélié, Jérôme, Victor et Sabine croient que déménager est toujours difficile.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	7/18/ 28/38/ 41/42
4. Mathilde va recevoir tous les jours des messages d'au revoir de ses copines.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	13
5. Jérôme a déménagé avec sa mère en Bretagne.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	18
6. Depuis son déménagement, Jérôme s'est fait beaucoup de nouveaux amis.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	21/22
7. Victor croit que Mathilde va peut-être habiter dans une maison.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	33
8. Victor dit que Mathilde va peut-être bientôt avoir un chien.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	34/35
9. Sabine croit que Mathilde va se faire des nouvelles amies en province.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	41
10. Sabine habite en province avec ses parents.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	42

Parler

2 Qu'est-ce que tu as?

Lösungsvorschlag:

Toi: Qu'est-ce que tu as? D'habitude, tu es de bonne humeur.

Ton ami(e): Normalement, oui. Mais aujourd'hui, ça ne va pas.

Toi: J'ai l'impression que tu as un problème.

Ton ami(e): Oui, tu as raison. J'ai un problème assez grave. **C'est à cause de mon portable.**

Toi: Ton portable? Qu'est-ce qu'il y a avec ton portable?

Ton ami(e): **Il a disparu.**

Toi: C'était quand?

Ton ami(e): **C'était il y a trois jours.**

Toi: Trois jours déjà? **Tu as cherché partout?**

Ton ami(e): Mais oui, j'ai cherché dans ma veste, dans mon sac, dans ma chambre Rien!

Toi: **On l'a volé?**

Ton ami(e): Je ne suis pas sûr(e). Mais je commence à penser que oui, qu'il y avait un voleur quand j'ai fait les courses

Ma mère va aller au commissariat avec moi cet après-midi.

Toi: **Ça va s'arranger, tu vas voir.**

Ton ami(e): Merci, c'est sympa de dire ça. J'espère aussi qu'on va retrouver le portable.

Ecrire

3 Au voleur! Au voleur!

Lösungsvorschlag:

1 Vendredi après-midi, ma mère et moi, on est allés à Paris où habitent mes grands-parents.

On attendait notre métro dans la station de métro *Gare de Lyon*.

A côté de nous, il y avait un groupe de jeunes. Ils discutaient, ils rigolaient.

2 Tout à coup, un jeune homme est entré dans la station de métro pendant que nous attendions.

Il est venu vers les jeunes, a pris le sac d'une fille et a commencé à courir.

Tout le monde a crié: «Au voleur! Au voleur!».

3 Moi, je n'ai pas hésité à courir après le voleur, mais je suis tombé.

Le pickpocket a disparu avec le sac de la fille.

4 La fille était au bord des larmes parce que dans son sac, il y avait tout: son portable, son argent et ses clés.

Et moi, j'avais très mal à la jambe. Ma mère a dit à la fille: «Ça va s'arranger, tu vas voir.»

Médiation

4 Le nougat de Montélimar

Deine Mutter fragt: Was steht denn über die Geschichte des Nougat auf der Website?

Woher kommt der Name und was hat es mit „Louis“ und „Charles“ auf sich?

Du: **Der Name „Nougat“ wird abgeleitet von „tu nous gâtes“, das bedeutet „du verwöhnst uns“.**

Die beiden Herzöge „Louis“ und „Charles“ bekamen von den Bewohnern Montélimars Nougat geschenkt, als sie von Spanien heimkehrten. Seither ist der Nougat in ganz Frankreich beliebt.

Deine Mutter: Interessant! Und was ist dann 1968 passiert? Und hier steht etwas von Autobahn – was ist damit gemeint?

Du: **In dem Jahr /1968 wurde die (Autobahn) A7 gebaut. Deswegen fahren die Leute nun nicht mehr durch Montélimar, sondern daran vorbei. Aber die Nougathersteller wussten sich zu helfen: Sie haben einfach auf der Autobahnraststätte Geschäfte aufgemacht.**

Deine Mutter: Das ist sehr erfinderisch! Ist im Nougat außer Honig und Nüssen sonst noch etwas drin?

Du: **Zucker, Vanille und Eiweiß.**

Deine Mutter: Den Nougat stellt man wohl nur in Montélimar her?

Du: **Nein, auch in anderen Regionen Frankreichs, aber in Montélimar wird am meisten hergestellt.**

Deine Mutter: Wir könnten doch in den nächsten Sommerferien in die Drôme fahren. Es soll da ja sehr schön sein. Kann man in Montélimar auch zuschauen, wie der Nougat hergestellt wird?

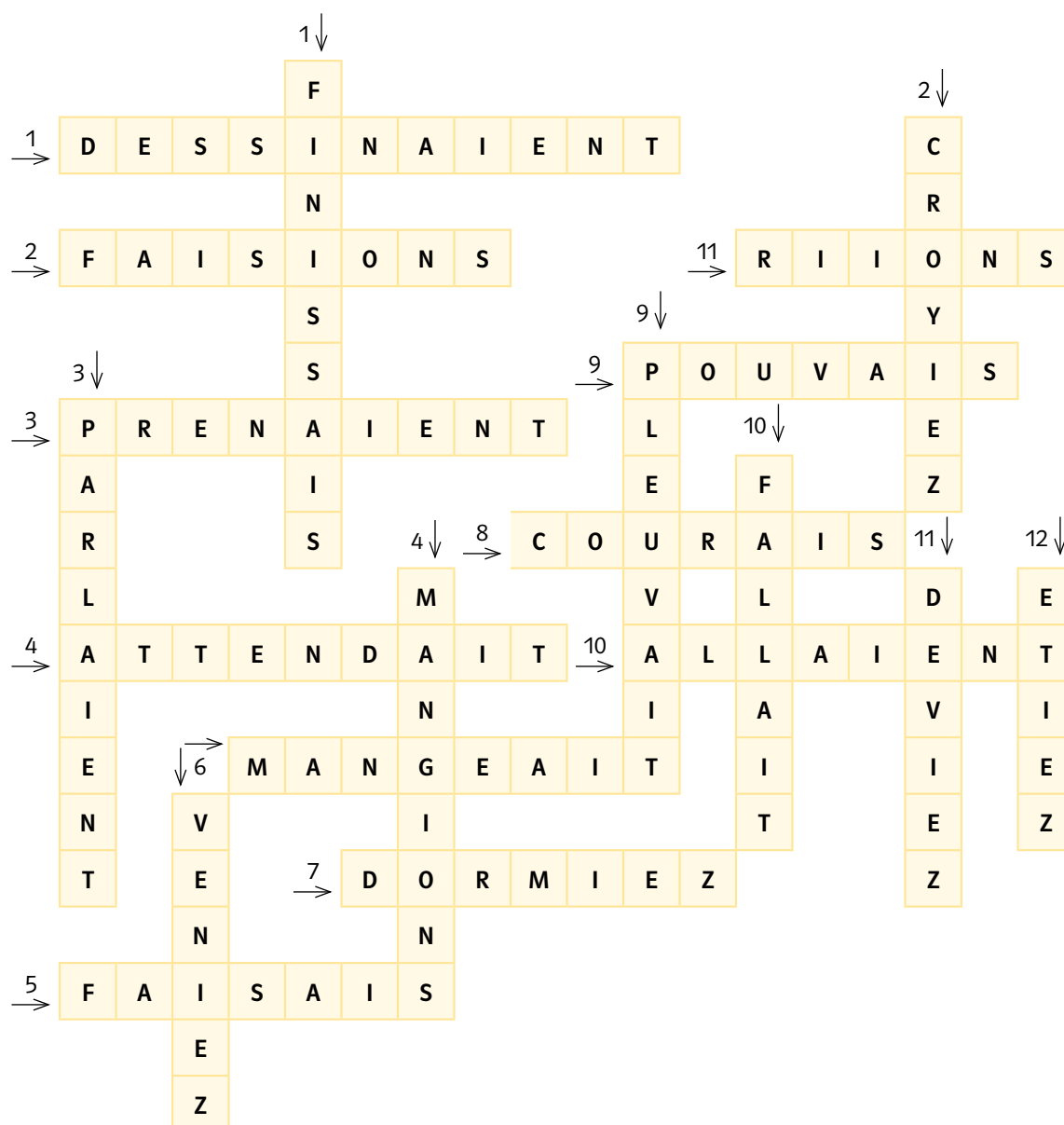
Du: **Ja, es gibt viele Fabriken, die Führungen anbieten. Die Liste bekommt man im Fremdenverkehrsamt.**

Deine Mutter: Bis dahin dauert es allerdings noch eine Weile. Wie kommen wir bis dahin an Nachschub?

Du: **Man kann ihn im Internet bestellen, da kostet er dasselbe oder sogar weniger als in den Fabriken. (Du musst nur auf die Seite des Fremdenverkehrsamtes Montélimar gehen.)**

En forme

5 Attention à l'imparfait!



En forme

6 Mes vacances en Bretagne

Tu sais, quand **j'étais** petite, tous les ans, je **passais** mes vacances en Bretagne avec mes parents et mon petit frère Edouard.

On **avait** toujours la même chambre dans un petit hôtel à Belle-île-en-Mer.

Le balcon **donnait** sur la plage. Le matin, nous **prenions** notre petit-déjeuner sur la terrasse.

Après, Edouard et moi, nous **allions** à la plage. Ma mère nous **accompagnait** pendant que mon père **restait** sur la terrasse où il **lisait** le journal. A midi, maman, Edouard et moi, nous **rentrions** à l'hôtel.

Maman **faisait** des sandwiches pour nous et après, je **dormais** pendant une heure. Puis Edouard et moi, **courions** au village pour acheter des glaces. Quand il **pleuvait**, je **devais** rester dans la chambre.

On **jouait** aux cartes et mon père **inventait** des histoires pour nous. Le soir, nous **mangions** des huîtres dans un petit restaurant au bord de la mer. **C'étaient** toujours des vacances fantastiques!

En forme

7 Une situation dangereuse

Tous les jours, il **faisait** beau, la mer **était** bonne, on **lisait** sur la plage ou on **regardait** les gens dans l'eau. Pendant que mes parents **faisaient** des promenades sur la plage, moi, je **jouais** souvent au volley avec les autres jeunes que je **connaissais** déjà parce que nous **venions** au même endroit tous les ans.

Le soir, nous **nous retrouvions** d'habitude pour faire la fête sur la plage ou sur la terrasse de notre café préféré, «La Mouette», qui **préparait** le meilleur diabololo menthe du monde.

Mais un jour, un incident **a changé** cette ambiance d'été calme et sereine: quatre jeunes, qui n'**avaient** pas l'air sympa, **sont arrivés**, je ne sais pas d'où. Leur «chef» **a dit** à Elodie, une fille qui **était** avec nous: «Toi, tu me plais.»

Quand il **a essayé** de l'embrasser, la fille **a eu** peur et elle **a commencé** à pleurer. Tout de suite, Frédéric **s'est mis** devant la fille pour la protéger. (Je crois qu'Elodie est un peu sa copine ...) L'autre garçon, le «chef», **a laissé** Elodie, il **a regardé** Frédéric, ensuite il **a fait** un signe à ses copains ...

Mais à ce moment-là, un de nos copains **a crié**:

«Ah, voilà la police qui arrive!»

Alors, le «chef» et son groupe **sont partis**. Ouf!

Mais les vacances n'**ont été** plus les mêmes après cette histoire!

Jeu de mots
Ecrire

8 Tu trouves le mot correct?

A

- James et sa mère n'habitent plus à Paris. Ils ont **déménagé** à Valence, dans la Drôme.
- La Drôme est **un département**.
- Quand on n'habite pas à Paris, on habite en **province**.
- «James, quelqu'un **frappe / a frappé** à la porte. Tu ouvres, s'il te plaît?»
- Gelatos ment à James. Il ne dit pas **la vérité**.
- Dans l'**armoire** de Gelatos, il n'y a pas seulement ses vêtements, mais aussi les statuettes du prof de musique.
- Mon portable a **disparu**. Maintenant je ne sais pas quoi faire.
– Tu vas aller au commissariat? – Je ne sais pas. J'**hésite** encore.

B

un invité	une invitation	contre	le contraire	la pluie	pleuvoir
malade	une maladie	courir	une course	un jeu	jouer
une connaissance	connaître qn	une rentrée	rentrer	un soupçon	soupçonner
un médicament	un médecin	répondre	une réponse	un départ	partir
une entrée	entrer	incroyable	croire	un travail	travailler
une différence	différent(e)	se disputer	une dispute	encourager	le courage, courageux, courageuse

C

Lösungsvorschläge:

1. Est-ce que tu acceptes **mon invitation**?
2. Quand on a **une maladie** grave, il faut voir **un médecin**.
3. Tu **connais** la fille qui a gagné **la course contre** la faim?
4. On ne peut pas **entrer** dans les catacombes. **L'entrée** est fermée.
5. Le **contraire d'une réponse**, c'est une question.
6. Tu **crois** qu'il va **pleuvoir** demain?
7. Hier, ma mère et moi, on a eu **une dispute** parce que je voulais **rentrer** à minuit. Après, **je suis parti(e)** sans dire au revoir à ma mère.
8. Demain après-midi, je vais aller chez Marc. D'abord, on va **travailler** ensemble pour l'école, après, on va **jouer** à sa nouvelle playstation 4. Entre la playstation 3 et la playstation 4, il a y **une grande différence**.
9. James **soupçonne** Gelatos d'être le voleur des statuettes africaines.
10. Pendant les vacances en Corse, Martine a fait un saut à l'élastique. Elle est très **courageuse**.

Interro

Hier in den **Lösungen** des **Interro**-Teils wird unter jeder Aufgabe angegeben, wie viele Punkte du erreichen kannst. Weil die Punktevergabe **in den einzelnen Bundesländern jedoch unterschiedlich** ist, werden je nach Aufgabe Werte „von ...“/„bis ...“ angegeben.

Addiere deine erreichten Punkte von der **gesamten** Interro und vergleiche sie mit den Angaben in der Notentabelle.

Achtung: Lies dir aber unbedingt durch, was du beim Einordnen deines Ergebnisses beachten musst!

Notentabelle

Punkte	Note
30	1
ab 25	2
ab 20	3
ab 15	4
ab 9	5
ab 5	6

BEACHTE:

Die Notentabelle gibt dir nur eine **ungefähre** Angabe für deine Note!

Bei Klassenarbeiten in der Schule ist **nicht** gesagt, dass auf 30 Punkte gerechnet wird.

Wenn du aber jedes Mal vor einer Klassenarbeit die Interro bearbeitest und korrigierst, hast du eine zuverlässige Einschätzung deiner Leistung.

Frage deinen Lehrer oder deine Lehrerin, wie in eurem Bundesland Punkte oder Prozentangaben in Noten umgerechnet werden, d.h., erkundige dich, wie viele Punkte oder Prozente du erreichen musst, um noch die Note „**ausreichend**“ zu erreichen, das heißt, um die Interro „**bestanden**“ zu haben.

Lire

1 Le blog de Tom

A

Dans son blog, Tom raconte qu'il **va passer six mois en France / Provence pour travailler avec d'autres jeunes / sur un chantier international / dans une abbaye.**

B

	vrai	faux	ligne(s)
1. Tom commence à écrire son blog à Westuffel.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	4
2. Tom va rester en France pour les vacances d'été.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	4
3. Il va travailler avec des jeunes qui viennent de toute l'Europe.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	6
4. Il ne sait rien sur l'abbaye où ils vont travailler.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7
5. Il veut que les Allemands et les Français participent à son blog.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	10 / 11
6. Il va fêter son anniversaire avec ses copains allemands.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	13 / 14
7. Sa mère va venir à Beaucaire.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	15 / 16
8. Les parents de Tom n'habitent pas ensemble.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	19 / 20
9. Tom connaît très bien la famille de son père qui est français.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	21
10. Sa prof de français, Frau Spörlein, corrige les fautes de Tom sur le blog.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	23

(11 Punkte)

Grammaire
et vocabulaire

2 Gelatos et James discutent.

Tu sais, d'habitude, **c'était** toujours moi le **meilleur** de la classe, surtout en maths. Les autres **étaient** un peu **jaloux** à cause de mes bonnes notes, mais ils m'**acceptaient**. Puis tu **as déménagé** à Valence et tout **a changé**. C'est vrai que j'**ai pris** les statuettes, mais je ne suis pas un **voleur**. Tu me **pardannes**, James?

(5 Punkte)

Ecrire

3 Devant le bureau du principal

Lösungsvorschlag:

(Bonjour, monsieur.) C'était il y a quelques minutes. Je vous attendais devant votre bureau. La porte n'était pas fermée. Tout à coup, j'ai entendu un bruit bizarre qui venait de votre bureau. Puis j'ai vu quelqu'un qui cherchait quelque chose dans votre bureau. C'était un garçon qui avait peut-être (environ) 16 ans, il portait un jean et un pull noir. Je ne pouvais pas le reconnaître tout de suite parce qu'il portait une casquette noire. Sur le bureau, j'ai vu un portable et quelques papiers. Lorsqu'il m'a vu, il a pris les papiers et il a commencé à courir, mais j'ai pu le voir de plus près. Je suis sûr(e) que c'était Damien. Il est dans ma classe.

(14 Punkte)

En plus – différenciation

Hinweis:

Alle **En plus**-Aufgaben findest du als PDF zum Ausdrucken auf der CD.

Parler

1 Qu'est-ce que tu as?



Die Lösungen sind dieselben wie in Ex. 2, siehe S. 1 in diesem Dokument.

Ecrire

2 Au voleur! Au voleur!



Die Lösungen sind dieselben wie in Ex. 3, siehe S. 2 in diesem Dokument.

Ecrire

3 Un résumé – comment faire ...?

Lösungsvorschlag:

Le texte parle de Léo qui n'a plus la pêche depuis qu'il est rentré de vacances.

D'abord, il rencontre ses amis et répète avec eux la chanson «Non, non, non!» de Camélia Jordana./

D'abord, il rencontre ses amis, puis il répète la chanson «Non, non, non!» de Camélia Jordana avec ses amis.

Puis / Ensuite, les amis parlent du texte de la chanson, mais ils ne sont pas du même avis.

Enfin, Léo rentre à la maison. Il est toujours triste, mais dans sa chambre, il trouve une nouvelle guitare, un cadeau de ses parents.

A la fin, il retrouve sa bonne humeur./

A la fin, il est de bonne humeur.

En forme

4 Mes vacances en Bretagne



Die Lösungen sind dieselben wie in Ex. 6, siehe S. 3 in diesem Dokument.

En forme

5 Une situation dangereuse



Die Lösungen sind dieselben wie in Ex. 7, siehe S. 4 in diesem Dokument.

Unité 3

Métro-boulot-dodo?

Regarder
une vidéo

1 Pierre, maître d'hôtel?

Episode 1

A

Pierre parle surtout ...

- ☒ de lui-même.
- ☒ des métiers qui l'intéressent.
- ☒ de sa famille.
- ☐ de l'école.

B

la / les passion(s) de Pierre	Pierre n'aime pas
la cuisine les BD les mangas lire	l'école

- ☐ une sœur de 4 ans et un frère de 6 ans.
1. Pierre a ☒ une sœur de 14 ans et un frère de 10 ans.
☐ une sœur de 4 ans et un frère de 10 ans.
2. Plus tard, Pierre veut être **cuisinier** ou **maître d'hôtel**.
3. La cousine de Pierre travaille dans un restaurant. vrai ☒ faux ☐
4. Pierre a choisi son stage parce qu'il aime parler avec les clients. vrai ☐ faux ☒
5. Pierre dit que, apporter des **plats** délicieux aux gens, c'est un peu comme apporter **des cadeaux** pour Noël.

Episode 2

C

- ☐ à l'entrée du restaurant.
1. Pierre est ☒ dans la salle du restaurant.
☐ dans la cuisine du restaurant.
- ☒ du métier.
2. Il parle surtout ☒ des clients.
☐ des repas.
☐ de son chef.

D☐ est très stressé.

1. Pierre

☒ dit que l'ambiance est super.☐ trouve que son chef est cool.

2. Dans un restaurant,

☐ ça doit aller vite parce que les gens ont très faim.

à midi,

☒ ça doit aller vite parce que les gens ont des rendez-vous après.☐ ça doit aller vite parce que le restaurant ferme à 14 heures.☒ les gens ont plus de temps pour manger.

le soir,

☐ Pierre fait des petites surprises aux clients.☒ les gens attendent parfois trop longtemps.

3. L'épisode montre Pierre quand il ...

☒ ... met la table.☐ ... parle avec les clients.☒ ... s'occupe des verres.☒ ... s'occupe des carafes d'eau.☒ ... apprend à plier les serviettes.☐ ... apporte une bouteille de vin à une table.

2 La grande vitesse, un rêve?

	vrai	faux	ligne(s)
1. Enfant, Philippe s'intéressait déjà aux trains, par exemple au TGV.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	1/2
2. Quand il était petit, il trouvait que son père allait trop vite sur l'autoroute.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	4/5
3. A l'école, Philippe a découvert qu'il s'intéressait à la technique.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	5/6
4. Plus tard, il rêvait de construire des robots.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	8
5. Après l'école, Philippe n'a pas fait une formation d'ingénieur, mais un stage.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	9/10
6. Dans son entreprise de robots, il a rencontré un homme de la SNCF.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	10/11
7. Un jour, il a eu la chance d'accompagner un conducteur de TGV.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	12
8. Au début, la grande vitesse du train lui faisait peur.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	13/14
9. Les voyageurs dans le TGV sentent vraiment la vitesse du train, plus que le conducteur dans sa cabine.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	14
10. Le conducteur doit tout contrôler avec un maximum de concentration.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	18/19
11. S'il y a un problème, Philippe doit avoir de bons réflexes pour réagir vite.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	19/20
12. Dans sa cabine, il est avec un collègue.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	22
13. Philippe a une famille, c'est pourquoi il ne travaille pas le week-end.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	23/24
14. Tard le soir, il se dit parfois que c'était son rêve, mais que c'est trop dur.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	28
15. Si vous cherchez un métier facile et pas trop fatigant: contactez la SNCF!	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	31

Hier kannst du überprüfen, ob du die Wörter richtig erschlossen hast:

français	allemand
spécialement	speziell / besonders
construire qc	etw. bauen / konstruieren
un robot	ein Roboter
une cabine	eine Kabine; <i>hier</i> : ein Führerhaus
être impressionné(e) par qc	von etw. beeindruckt sein
la concentration	die Konzentration
faire attention à qc	aufpassen / Acht geben
contrôler qc	etw. kontrollieren
réagir	reagieren
un réflexe	<i>hier</i> : eine reflexartige Reaktion
exactement	genau
la fatigue	die Müdigkeit

3 Un cours de cuisine, s'il te plaît.

idées pour le courriel:

parler de l'anniversaire

inviter mamie (?)

parler du cadeau → parler du cours de cuisine

arguments:

faire la cuisine me plaît beaucoup

je prépare souvent les repas pour la famille,

(→ ils aiment!)

inviter mamie à un repas à la maison:

je vais apprendre à faire une recette du DVD!

plus tard, je veux être cuisinière

→ tu vas me voir à la télé, peut-être, je vais cuisiner

à la télé (→ être connue)

Lösungsvorschlag:

Chère mamie,

Tu sais que, bientôt, c'est mon anniversaire. Bien sûr, je vais fêter ça, et je t'invite aussi, mamie.

(Toute la famille va manger ensemble, tu peux venir, j'espère.)

(Je pense encore à mon anniversaire de l'année dernière – et au beau cadeau que tu m'as offert, mamie.)

Tu cherches peut-être une idée pour cette année? Alors, là, je peux t'aider parce que j'ai une super idée pour un super cadeau pour moi: un cours de cuisine sur DVD. J'adore faire la cuisine, je prépare souvent les repas pour la famille, et ils sont toujours contents. Si tu m'achètes ce DVD avec le cours de cuisine, je vais choisir une très bonne recette et je vais la préparer pour toi!

Plus tard, je veux être cuisinière, tu sais. Je vais inventer des recettes et les présenter à la télé, et je vais être connue, et toi, tu vas me voir à la télé.

A bientôt, mamie

Ta Chloé (cuisinière-chef)

4 Que font nos parents?

Lösungsvorschlag für Stichworte / Moderationskarten:

Einleitung: <ul style="list-style-type: none"> • Viele Schülerinnen und Schüler machen sich Gedanken über späteren Beruf, • haben wenig konkrete Vorstellungen, • in Frankreich gibt es „Journée de l'orientation“ (kurz erklären), • Aktion: „Was machen unsere Eltern?“ an französischer Partnerschule. 	Aktion beschreiben und erklären: <ul style="list-style-type: none"> • Wir wissen zwar, welche Berufe unsere Eltern ausüben, wir kennen auch manches aus ihren Erzählungen (z. B. Namen von Kollegen), • aber was machen sie genau den ganzen Tag lang (während wir in der Schule sind)? • Idee: Einen Tag lang die Eltern (Vater oder Mutter) bei ihrer Arbeit begleiten, • erfahren, was, wo, mit wem sie arbeiten, ob das interessant, anstrengend oder eher langweilig ist.
Wie funktioniert es? <ul style="list-style-type: none"> • Schülerinnen und Schüler haben an dem Tag nur wenig oder keinen Unterricht, • sie fahren dann in die Betriebe der Eltern (Bus), • dort zuerst ca. 1 Stunde Rundgang und Information, • dann machen die Eltern ihre normale Arbeit, die Kinder sehen zu oder helfen mit, • abends kommen sie zusammen mit ihrem Vater / ihrer Mutter nach Hause. 	Eltern und Betriebe: <ul style="list-style-type: none"> • Die Eltern werden durch einen Brief informiert, die meisten sind wahrscheinlich einverstanden. • Die Betriebe werden per E-Mail angeschrieben und um Teilnahme an der Aktion gebeten. • Wenn es in manchen Betrieben nicht möglich ist (z. B. aus Sicherheitsgründen), muss eine andere Lösung gefunden werden (z. B. ein anderer Vater nimmt zwei Kinder mit oder der Schüler / die Schülerin besucht den Betrieb einer / eines Verwandten).
Beispiele von der französischen Schule: <ul style="list-style-type: none"> • Nouria war im Restaurant ihrer Verwandten; fand es sehr anstrengend; Cousin des Vaters macht Couscous in der Küche (heiß), seine Frau bedient (rennt immer). • Gabriel mit Mutter im Krankenhaus; hat kranken Jungen kennengelernt → kann jetzt eher schätzen, dass er gesund ist. 	Vorschlag: <ul style="list-style-type: none"> • Auch bei uns einen solchen Tag einführen, • Kinder erfahren, wie anstrengend der Arbeitstag der Eltern ist, • konkretere Vorstellungen von der Berufswelt.

Hier kannst du überprüfen, ob du die Wörter richtig erschlossen hast:

français	allemand
fatigant	anstrengend / ermüdend
monotone	eintönig
en principe	im Prinzip / prinzipiell; grundsätzlich
construire qc	etw. bauen / konstruieren
une expérience	eine Erfahrung
une salle des opérations	ein Operationssaal
assister à qc	bei etw. assistieren
une opération	eine Operation
définitivement	definitiv / endgültig

En forme

5 Une journée de stress

1. «A six heures, je **me suis réveillée**.
2. Les enfants **se sont levés** à 6 h 30.
3. Les enfants ne **se sont pas lavés**, mais ils **se sont disputés** dans la salle de bains.
Alors moi, je **me suis mise** en colère!
4. Je **me suis dépêchée**, comme toujours, pour ne pas rater le bus.
5. A l'hôpital, nous **nous sommes occupés** d'un enfant malade.
6. A 18 heures, après avoir opéré un enfant pendant trois heures, je **me suis sentie** vraiment fatiguée!
7. Quand je suis rentrée, je n'ai pas vu les enfants. Alors, je suis allée dans le jardin et j'ai crié:
– Où est-ce que vous **vous êtes cachés**?
8. Le soir, ma copine m'a demandé: – Ma pauvre Marguerite, tu **t'es** au moins **reposée** un peu après le repas?

En forme

6 La journée d'orientation

1. Le prof: – ... et voici le programme, j'aimerais bien savoir **ce que** vous en pensez.
2. Anne: – **Ce que** je trouve bien, c'est qu'on peut choisir les ateliers.
3. Antonin: – **Ce qui** est passionnant pour moi, c'est la musique, mais il n'y a rien ...
4. Le prof: – Les profs ne savent pas **ce qui** vous intéresse. Alors, dites-moi **ce qui** manque au programme, à votre avis.
5. Cécile: – Le problème, c'est que nous ne connaissons pas les métiers et ne savons pas **ce qui** est intéressant. **Ce qui** est important, à mon avis, c'est de nous montrer des métiers que nous ne connaissons pas encore.
6. Louis: – Ecoutez, moi, je trouve que le programme est bien réussi. **Ce qui** me plaît surtout, c'est que vous avez invité des gens qui travaillent. Ils vont nous dire **ce qu'**ils font, ils vont nous expliquer **ce qui** est nécessaire pour apprendre le métier ...
7. Manuel: – ... et **ce qu'**on gagne!
8. Louis: – Manuel, tout **ce qui** t'intéresse, c'est l'argent. Je me demande **ce que** tu vas faire plus tard, toi.
9. Le prof: – Arrêtez de vous disputer! Je veux savoir **ce qui** vous intéresse ou **ce qu'**on peut changer au programme ...
10. Manuel: – Est-ce qu'on peut choisir les ateliers, monsieur?
Le prof: – Tu n'as pas écouté **ce que** Louis a déjà dit ...?

Parler

7 Ce que je veux faire comme métier.

A

Die Lösungen zu Ex. 3 des *En plus*-Teils, findest du auf S. 9 in diesem Dokument.



Hör dir auf der CD den Mustermonolog an (Track 4).
 Sprich anschließend zuerst die einzelnen Sätze nach.
 Nimm danach die Textfassung zu der Hörszene zur Hand (du findest sie auf der CD) und sprich den Mustermonolog am Stück.

B

individuelle Lösungen

Redemittel für deine / eure Sprechszene(n):

Plus tard, j'aimerais bien travailler dans l'industrie / le commerce / l'agriculture / la recherche / une entreprise / un hôpital / travailler comme mécanicienne / m'occuper d'enfants / d'animaux / de malades ...

Ce que j'aime dans ce métier, c'est ... / Pour ce métier, il faut être fort en langues / en maths / en technique / aimer bouger / inventer des choses / fabriquer des choses / communiquer / aimer la nature / l'aventure / des contacts ...

Ce qui est important pour moi, c'est de ... / Ce métier permet de voir beaucoup de monde / de voyager ...

En forme

8 Une réunion dans la salle des profs

1. *Madame Breton:* Guillaume, dépêche-toi, le proviseur **est** déjà **en train de** parler.
2. *Le proviseur:* Bonjour, Monsieur Meunier, nous **venons de** commencer.
Je **viens de** dire qu'il y a un problème dans la classe de 4^e B.
3. *Les autres profs:* Nous aussi, nous **venons de** sentir qu'il y a une mauvaise ambiance dans cette classe.
4. *Monsieur Meunier:* Oui, justement, je suis en retard parce que **je viens de** parler avec les élèves de la 4^e B.
Ils **sont** toujours **en train de** se disputer et, plus grave, ils **viennent d'**enfermer la petite Nathalie dans les W-C.!
- Le proviseur:* Ah oui, c'est grave! Qu'est-ce que vous avez fait?
5. *Monsieur Meunier:* J'étais **en train d'**intervenir quand sa copine, Fatima, est venue.
Maintenant, elle **est en train de** s'occuper de Nathalie.
En plus, Fatima **vient de** l'inviter chez elle – c'est ce que j'ai entendu quand je suis parti.
Les autres: Ah, c'est bien.

Jeu de mots

9 Oh, le travail à la maison!

faire	<input type="checkbox"/> le lit <input type="checkbox"/> les courses <input type="checkbox"/> la cuisine <input checked="" type="checkbox"/> la télé	mettre	<input type="checkbox"/> un t-shirt <input type="checkbox"/> le réveil <input checked="" type="checkbox"/> le boulot <input type="checkbox"/> la table	vider	<input type="checkbox"/> une bouteille <input type="checkbox"/> la poubelle <input checked="" type="checkbox"/> le chien <input type="checkbox"/> le lave-vaisselle
ranger	<input checked="" type="checkbox"/> les enfants <input type="checkbox"/> la chambre <input type="checkbox"/> la cuisine <input type="checkbox"/> ses affaires	préparer	<input type="checkbox"/> le repas <input checked="" type="checkbox"/> le métro <input type="checkbox"/> la salade <input type="checkbox"/> une visite	nettoyer	<input type="checkbox"/> la salle de bains <input checked="" type="checkbox"/> la formation <input type="checkbox"/> la toilette du chat <input type="checkbox"/> la cuisine

Interro

Hier in den **Lösungen** des **Interro**-Teils wird unter jeder Aufgabe angegeben, wie viele Punkte du erreichen kannst. Weil die Punktevergabe **in den einzelnen Bundesländern jedoch unterschiedlich** ist, werden je nach Aufgabe Werte „von ...“/„bis ...“ angegeben.

Addiere deine erreichten Punkte von der **gesamten** Interro und vergleiche sie mit den Angaben in der Notentabelle auf S. 9.

Achtung: Lies dir aber unbedingt durch, was du beim Einordnen deines Ergebnisses beachten musst!

Lire

1

Greg


☐

☒

☒

☐

☒

☒

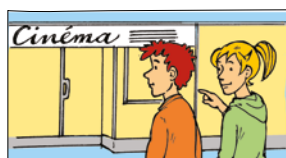
☒

☒

☐

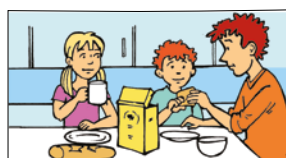
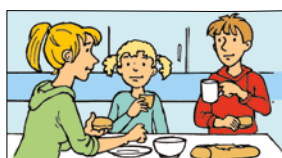
☐

☒

☒

☐

☒

☐

☐

☒

☐

☒

☐

(11 Punkte)

2 La journée de Monsieur Boulot

Lösungsvorschläge:

- 1 Hier matin, Arthur et sa femme **se sont réveillés** à sept heures.
- 2 Puis Arthur **s'est levé**.
- 3 Ensuite, il **s'est habillé**.
- 4 Après, il **s'est dépêché**. / Après, il a dû **se dépêcher**.
- 5 Plus tard, (au travail,) Arthur et son chef / son collègue **se sont disputés**.
- 6 Après le travail, il **s'est occupé** du repas du chien.
- 7 Puis il **s'est informé** sur Internet.
- 8 Dans la cuisine, sa femme lui a dit: «Je **me sens** (vraiment) stressée!»
- 9 Arthur lui a demandé: «Qu'est-ce qui **s'est passé**, chérie?»
- 10 Sa femme lui a répondu: «Je ne **me** peux plus **concentrer**!»
- 11 Arthur lui a répondu: «Ça va **s'arranger**!» Puis il **s'est lavé** les mains.
- 12 Enfin le soir, Arthur et sa femme **se sont reposés**.

(8 Punkte)

3 Etre sans les parents

Lösungsvorschlag:

C'est une famille qui a deux enfants. La mère est médecin*, elle travaille pour «Médecins du monde». Elle voyage beaucoup. Souvent, elle reste dans un autre pays pendant deux ou trois mois. Le père a un restaurant, il travaille beaucoup aussi. Le matin, il quitte la maison très tôt pour aller au marché. Le soir, il rentre tard, quand son restaurant ferme. Alors, les enfants sont souvent seuls à la maison. Quand ils rentrent du collège, ils font beaucoup de travail à la maison, ils rangent la cuisine, ils passent l'aspirateur, ils font les courses, ils préparent quelque chose à manger. Parfois, ils se disputent. Mais ils aiment aussi être sans leurs parents, ils jouent, ils invitent des amis, ils font ce qu'ils veulent. Mais le soir, ils doivent souvent manger seuls – c'est dommage! / Toute la famille ne peut pas toujours manger ensemble, c'est dommage! / Et le soir, quand les parents rentrent, ils sont très contents. Toute la famille mange ensemble et tout le monde raconte sa journée.

(11 Punkte)

* Die weibliche Berufsbezeichnung ist natürlich „**femme** médecin“; aus dem Satz geht aber hervor, dass es sich um eine Ärztin handelt, deshalb kann „femme“ hier entfallen.

Notentabelle

Punkte	Note
30	1
ab 25	2
ab 20	3
ab 15	4
ab 9	5
ab 5	6

BEACHTÉ:

Die Notentabelle gibt dir nur eine **ungefähre** Angabe für deine Note! Bei Klassenarbeiten in der Schule ist **nicht** gesagt, dass auf 30 Punkte gerechnet wird. Wenn du aber jedes Mal vor einer Klassenarbeit die Interro bearbeitest und korrigierst, hast du eine zuverlässige Einschätzung deiner Leistung.

Frage deinen Lehrer oder deine Lehrerin, wie in eurem Bundesland Punkte oder Prozentangaben in Noten umgerechnet werden, d.h., erkundige dich, wie viele Punkte oder Prozente du erreichen musst, um noch die Note „**ausreichend**“ zu erreichen, das heißt, um die Interro „**bestanden**“ zu haben.

En plus – différenciation

Hinweis:

Alle **En plus**-Aufgaben findest du als PDF zum Ausdrucken auf der CD.

En forme

1 Une journée de stress



Die Lösungen sind dieselben wie in Ex. 5, siehe S. 6 in diesem Dokument.

En forme

2 Une dispute



A

- Qu'est-ce que tu **viens de** dire?
- Rien. J'**étais en train de** penser à haute voix.
- Mais j'aimerais bien savoir **ce que** tu penses.
Ce qui m'énerve, c'est que tu es toujours très curieuse ...
 Tout **ce qui** t'intéresse, c'est les histoires des autres.
 Tu **es toujours en train de** parler des autres. Tu répètes même **ce qui** n'est pas vrai!
- Mais non. C'est toi qui **viens de dire ce que** Nouria a dit sur Léa.
- Ah, tu as donc bien compris **ce que** j'ai dit ...

B

- Bon, alors, je vais te raconter quelque chose d'intéressant, pas de bla bla. Ecoute: ma mère **qui** est infirmière va partir en Guadeloupe **où** elle passera une année!
- Génial! Tu peux faire toute l'année **ce que** tu veux ... Tu es contente, non?
- Bon, ben ..., je suis d'accord avec la décision **que** ma mère a prise parce qu'elle aime beaucoup **ce qu'**elle fait comme boulot. Mais pour mon frère et moi, ça va être dur ...
 Si je pense à tout le travail **qu'**elle fait pour nous: le ménage, les courses, la cuisine ...
Ce que je me demande c'est comment faire tout ça ET les devoirs pour l'école ...?!
- Ah oui, ça ne va pas être facile ... Mais tu sais, **ce qui** est important, c'est que tu as MOI comme copine!
 Tu peux toujours compter sur moi!

Jeu de mots
Ecrire

3 Qu'est-ce qu'ils font comme métier?

- | | | |
|---|--------------------------------------|-----------------------------|
| 1. un joueur de foot
une joueuse de foot | 2. un pompier
une femme pompier | 3. une pilote
un pilote |
| 4. un coureur automobile
une coureuse automobile | 5. une vétérinaire
un vétérinaire | 6. un avocat
une avocate |

Lösungsvorschläge:

1. Ce métier, c'est pour les sportifs. Et il faut aimer être / de jouer dans une équipe.
2. Quand il y a un feu, on va à cet endroit. Ce métier permet d'aider les gens quand il y a un feu. / Ce métier permet de faire disparaître le feu. Et vite!
3. Avec ce métier, on voyage beaucoup, on voit beaucoup de pays – mais seulement en avion / ce métier permet de voir beaucoup de pays.
4. Pour ce métier, il faut être fort en technique, il faut aimer les voitures et il ne faut pas avoir peur (d'aller très vite).
5. Dans ce métier, on aide surtout les animaux malades.
6. Quand il y a une dispute / un problème grave, on doit demander à cette personne d'aider. / Ce métier permet d'aider (des partenaires) dans une dispute / avec un problème grave.

4 Oh, le travail à la maison!

faire	<input type="checkbox"/> le lit <input type="checkbox"/> les courses <input type="checkbox"/> la cuisine <input checked="" type="checkbox"/> la télé	mettre	<input type="checkbox"/> un t-shirt <input type="checkbox"/> le réveil <input checked="" type="checkbox"/> le boulot <input type="checkbox"/> la table	vider	<input type="checkbox"/> une bouteille <input type="checkbox"/> la poubelle <input checked="" type="checkbox"/> le chien <input type="checkbox"/> le lave-vaisselle
ranger	<input checked="" type="checkbox"/> les enfants <input type="checkbox"/> la chambre <input type="checkbox"/> la cuisine <input type="checkbox"/> ses affaires	préparer	<input type="checkbox"/> le repas <input checked="" type="checkbox"/> le métro <input type="checkbox"/> la salade <input type="checkbox"/> une visite	nettoyer	<input type="checkbox"/> la salle de bains <input checked="" type="checkbox"/> la formation <input type="checkbox"/> la toilette du chat <input type="checkbox"/> la cuisine
(se) laver	<input type="checkbox"/> le linge <input type="checkbox"/> la vaisselle <input type="checkbox"/> les mains <input checked="" type="checkbox"/> la colère	s'occuper	<input type="checkbox"/> des enfants <input type="checkbox"/> du chien malade <input checked="" type="checkbox"/> du printemps <input type="checkbox"/> des courses	aider	<input type="checkbox"/> à ranger <input type="checkbox"/> les parents <input type="checkbox"/> le petit frère <input checked="" type="checkbox"/> la cuisine

Unité 4

Bon séjour à Tours!

Lire

1 Une visite du château de Chenonceau

A

Hier kannst du prüfen, ob du das Vokabular im Text, das ein Sternchen hat (*), richtig erschlossen hast. Die Reihenfolge ist wie im Text:

une exception *eine Ausnahme*; une beauté *eine Schönheit*; exceptionnel(le) *außergewöhnlich*;
 une architecture *eine Architektur*; un meuble *ein Möbelstück*; une possibilité *eine Möglichkeit*;
 merveilleux / merveilleuse *wundervoll*; un salon de thé *ein Teesalon*; une crêperie *eine Crêperie*;
 un self-service *ein Selbstbedienungsrestaurant*; un pique-nique *ein Picknick*; guider *leiten, führen*;
 une brochure *eine Broschüre*; disponible *erhältlich*; un hectare *ein Hektar (= 10 000 m²)*;
 un adulte *ein Erwachsener*; un étudiant *ein Student*; audioguidé(e) (adj.) *mit einem Audioguide*;
 un commentaire *ein Kommentar*; une application *eine App, eine Anwendung*

	vrai	faux	ligne(s)
1. Les femmes ont joué un rôle important dans l'histoire de ce château.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	2–7
2. Le château de Chenonceau est le château le plus visité de toute la France.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7/8
3. Le château se trouve plus près d'Amboise que de Tours.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	10/11
4. Le château se trouve au bord de la Loire.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	13
5. Il y a deux jardins qui portent les noms de deux femmes célèbres.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	15/16
6. En été, on a la possibilité de visiter le château le soir.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	16
7. Toute l'année, on peut faire une promenade romantique dans les jardins illuminés.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	16
8. Pour manger, on peut choisir entre plusieurs possibilités.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	18–20
9. Le restaurant <i>L'Orangerie</i> est ouvert toute l'année.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	18
10. Les moins de 18 ans ne paient rien pour l'entrée au château.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	28/29
11. Il y a une visite avec un audioguide en seize langues.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	31
12. Les adultes paient 17 euros pour la visite audioguidée.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	33
13. L'app «Découvrir Chenonceau» ne coûte rien.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	37/38

B

1. c
 2. f
 3. h
 4. a
 5. e
- (de trop: b + d)

Ecrire

2 Un séjour à Sylt

Lösungsvorschlag:

Salut, Fabien,

Ça va?/J'espère que tu vas bien?

Bientôt, on se retrouvera à Sylt / sur l'île de Sylt. On passera des vacances géniales ensemble, tu verras.

Comme je connais très bien l'île, j'ai déjà fait des projets pour nous.

S'il fait beau, on passera nos journées à / sur la plage. Nous pourrions nager dans la mer, regarder les gens qui surfent / qui font de la planche à voile ou apprendre à surfer / à faire de la planche à voile. Puis nous ferons de(s) longues promenades sur la plage. Et on fera aussi un tour à Westerland. On pourra visiter la ville et dans la zone piétonne, on pourra faire les magasins et acheter des cadeaux pour nos ami(e)s.

S'il pleut, ce ne sera pas grave non plus: on visitera le musée «Naturgewalten Sylt» à List. C'est un musée de la mer (/un musée maritime).

Tu aimes les huîtres? Car à Sylt, il y a beaucoup de restaurants où on peut manger de(s) très bonnes huîtres. J'espère que mon programme te plaira, sinon, tu me le diras, d'accord?

A bientôt donc!

Ton copain Malte

Ecouter
Médiation

3 Chez les Monot

Lösungsvorschlag:

An:	fam.brummer@t-online.de
Von:	malte.brummer@t-online.de
Betreff:	Pläne fürs Wochenende

Liebe Mama, lieber Papa,

ja, es ist richtig toll hier bei den Monots. Gerade haben wir beim Abendessen Pläne für das Wochenende gemacht. Am Samstag fahren wir mit Fabiens Freund Léo und dessen Vater ins „Futuroscope“. (Der Eintritt ist ziemlich teuer, 32 €, aber ich denke, es lohnt sich.) Stellt euch vor, die Monots bezahlen den Eintritt/laden mich dazu ein! Am Sonntag machen wir dann mit Fabiens Eltern eine große Radtour an der Loire entlang bis nach Amboise. Wir brechen gleich nach dem Frühstück auf, weil man mit dem Rad ca. 2 Stunden braucht. Dort besichtigen wir das Schloss und picknicken im Schlossgarten.

Das mit dem Wetter stimmt nur teilweise: Herr Monot sagt, es soll/wird am Samstagabend ein bisschen regnen. Am Sonntag soll/wird das Wetter dann richtig schön werden, aber zum Glück nicht zu heiß, um die 24 Grad, also ideal/perfekt für eine Radtour.

(Übrigens: Hier isst man nach dem warmen Abendessen auch noch Käse. Mir ist das zu viel ...)

Viele Grüße
Euer Malte

Du kannst in der E-Mail die kulturelle Besonderheit erwähnen:

In Frankreich gibt es vor dem Dessert (meistens) Käse.

4 Je prépare l'interro orale.

- ! **A-Teil:** Hör dir auf der CD die Fragen an. Immer, wenn dort steht: „Pause zum Antworten“, drückst du die Stoptaste und sprichst **deine eigenen** Antworten.
 Wiederhole den Vorgang, indem du jetzt die **Lösungsantworten nachsprichst**.
 Bei den Lösungsvorschlägen siehst du auch alternative Redewendungen.
 Auf der CD findest du dazu den Hörtext mit den Pausen.
- B-Teil:** Auf der CD findest du einen „Beispiel-Monolog“.
 Im Hörtext (CD) sind wieder Pausen angezeigt. Hier sollst du die Stoptaste drücken und nachsprechen.
- C-Teil:** Bei den Lösungsvorschlägen seht ihr auch alternative Redewendungen.
 Auf der CD findet ihr aber ein Beispiel für ein Rollenspiel.
 Im Hörtext (CD) sind wieder Pausen angezeigt, wo ihr die Stoptaste drücken und nachsprechen sollt.

Partie A

Mögliche Antworten (hier wird dir gezeigt, was du alles antworten könntest.

Du kannst natürlich auch erfinden!):

La prof: Bonjour, (nom). (Bon, commençons.)

S'il te plaît, présente-toi et ta famille et explique où tu habites, ce que tu fais dans la vie...

Toi: (Moi,) Je m'appelle XY, j'ai ... ans, je suis dans la classe X au collège / lycée XY.

J'ai un frère / une sœur ...//Je n'ai pas de frères et sœurs (c'est dommage!/ouf!)

J'ai des animaux: un chien / un chat / une tortue / un hamster / un cheval / un perroquet ...//

Je n'ai pas d'animaux.

Ma mère est professeure / (femme) médecin / ne travaille pas//;

Mon père travaille dans l'industrie / voyage beaucoup pour son travail / ne travaille pas, il a perdu son travail.

Avec ma mère / mon père / mes parents, j'habite à ...//

Ma famille habite à .../Nous habitons à ..., dans le quartier ...

La prof: Qu'est-ce que tu aimes à l'école?

Toi: A l'école, j'aime surtout / je préfère les langues / les sciences / S.V.T./les maths parce que ce n'est pas trop difficile / c'est important pour plus tard / pour le métier que je veux faire plus tard.

Je déteste l'histoire-géo / les cours de musique / de dessin parce ça ne m'intéresse pas / je suis nul(le) ce n'est pas très important pour plus tard / pour le métier que je veux faire plus tard.

La prof: Quelles sont tes activités préférées pendant ton temps libre?

Toi: Pendant mon temps libre, je fais beaucoup de sport, je joue au tennis, je fais du judo / de l'athlétisme / de l'équilibre sur la corde molle / de la natation (/de la planche à voile / de la voile ...) depuis plusieurs années.

Je suis champion(ne) de ... (foot / judo / rugby ...) dans mon club, j'adore//j'aime surtout faire de la musique, je joue d'un instrument depuis longtemps, je joue du piano, du violon, de la batterie.

J'adore lire des livres, aller au cinéma, regarder la télé.

La prof: Merci, voilà pour les questions brise-glace.

Partie B

Lösungsvorschlag (Beispiel-Monolog):

Toi: Cette fille a l'air très dynamique. J'ai l'impression qu'elle est très forte à l'école et elle a de très bonnes notes ... Donc, plus tard, cette fille travaillera peut-être comme médecin généraliste ou comme médecin humanitaire pour «Médecins du monde».

Elle voyagera dans des pays où les gens sont très pauvres, elle aidera les malades, par exemple dans un hôpital de Haïti.

Elle passera quelques semaines ou quelques mois là-bas, et elle devra s'occuper de gens qui ont toutes sortes de maladies.

Beaucoup de gens l'attendront devant son hôpital: des mères avec leurs enfants malades, etc.

Travailler là-bas sera très difficile parce qu'elle n'aura pas assez de médicaments.

De retour à la maison, elle pourra raconter des histoires incroyables à sa famille.

Elle leur parlera des malades, des pauvres, des paysages de rêve et du sourire des gens.

Sa famille trouvera son métier très passionnant et elle lui posera mille questions.

Mais peut-être qu'elle décidera de travailler comme professeure de maths – qui sait?!

Partie C

Lösungsvorschlag (Beispiel Rollenspiel):

Toi: Salut. Qu'est-ce qu'il y a? Tu as un problème? J'ai l'impression que ça ne va pas du tout.

Ton copain: Oui, tu as raison. Je suis vraiment de mauvaise humeur.

Tu sais, aujourd'hui, ils ont organisé une journée d'orientation dans ma classe.

Les parents de tous mes copains sont venus. Mais ma mère n'avait pas le temps.

Toi: Ah bon. Et pourquoi elle n'avait pas le temps? Elle avait un rendez-vous important?

Ton copain: Non, elle travaillait, comme toujours.

Toi: Qu'est-ce qu'elle fait, ta mère?

Ton copain: Elle est infirmière dans un hôpital et son emploi du temps n'est pas toujours simple.

Et quand elle rentre du travail, elle est stressée et fatiguée. On se dispute souvent.

Toi: Mes parents travaillent tous les deux. Mon père est ingénieur et souvent, il n'est pas là non plus parce qu'il doit faire des voyages à cause de son travail.

Ma mère, elle travaille dans un bureau. Souvent, elle rentre tard et alors elle est toute contente quand elle voit que j'ai déjà fait les courses, préparé à manger et mis la table.

Et toi, est-ce que tu aides ta mère à la maison?

Ton copain: Euh, non, pas très souvent. Je fais mes devoirs et je range ma chambre. C'est tout.

Faire les courses et préparer à manger, c'est une bonne idée. Je ferai des spaghettis ce soir.

Et quand ma mère rentrera, elle sera toute contente. Génial! Alors, il faut que je me dépêche ...

Toi: Ah, tu vois, maintenant tu as retrouvé ta bonne humeur, c'est bien. A plus!

Ton copain: A plus et merci beaucoup.

En forme

5 Un courriel de Cédric

An:	peter.bauer@t-online.de
Von:	cedric-dupre@yahoo.fr
Betreff:	Programme de votre séjour

Salut Peter,

Je suis content de te voir la semaine prochaine. Aujourd'hui, je t'écris pour te présenter le programme de ton séjour chez nous en Touraine.

Le matin du premier jour, vous, les correspondants allemands, vous **vous retrouverez** dans la cour du collège.

Il y **aura** un petit rallye pour vous. Vous **découvrirez** la jolie ville de Tours. Elle te **plaira**, tu **verras**.

A midi, on **mangera** ensemble à la cantine du collège. Le soir, on **rencontrera** le maire de Tours et on **boira** le pot de l'amitié ensemble. Il **faudra** être à l'hôtel de ville à 19h30. Jeudi, vous **aurez** cours avec nous jusqu'à 16h30. Vendredi, nous **irons** à Chambord tous ensemble et nous **visiterons** le château. Le week-end, on **pourra** faire ce qu'on **voudra**. Samedi, nous **ferons** un grand tour à vélo et nous te **montrons** un peu la région et dimanche, nous **prendrons** la voiture pour aller au Futuroscope à Poitiers (je te joins une photo!). Mes grands-parents **viendront** aussi avec nous.

Alors bon voyage et à la semaine prochaine!

Cédric

En forme

6 Fabien et Cédric parlent des filles.

Fabien: Cédric, regarde, ces filles là-bas. Qui est la fille **la plus mignonne** à ton avis?

Cédric: **Moi**, j'aime les filles sportives. Tu vois la fille-là? Elle s'appelle Carina.

Fabien: Mais non, c'est Karla. Carina, c'est **elle**, tu vois, là-bas.

Cédric: Ah bon? Donc c'est Karla. Hier, j'ai joué au volley avec elle, Peter et Julie. En volley, elle est **meilleure que** les autres. Alors Peter et Julie, **eux**, étaient un peu jaloux, enfin, surtout **lui**, Peter! En tout cas, **moi**, je la trouve très sympa. Et **toi**? Qu'est-ce que tu penses?

Fabien: Bof! Je trouve qu'elle est **aussi belle que** les autres. A mon avis, Wiebke, la copine de mon correspondant Malte, est **la plus belle** du groupe. Elle est très sympa.

Cédric: Tu vois la fille là-bas? Elle est **moins sportive que** les autres et elle est aussi **plus grande que** les autres filles.

Fabien: Ah, je la connais. C'est Frederike, la correspondante de Juliette. C'est aussi la fille **la moins sympa** du groupe, je trouve.

Juliette, une des filles, arrive.

Juliette: Salut, les garçons. Mme Huguette dit qu'on va rentrer maintenant.

Et **vous**? Qu'est-ce que vous faites?

Fabien: Qui? **Nous**? Rien. On parlait juste ...

En forme
Jeu de mots

7 Fabien et Nathalie discutent.

Fabien: Nathalie, tu as vu, on **visitera** le château de Chambord avec les Allemands. **Moi**, je trouve que les jardins de Villandry sont **plus jolis**. Et **toi**?

Nathalie: C'est sûr. Mais Chambord est le château **le plus célèbre** de toute la région. D'habitude, tu y fais la **queue** pendant une heure à l'entrée. Et Villandry est **moins connu que** Chambord.

Dis, il est comment, ton corres?

Fabien: Malte? Je m'**entends** très bien avec **lui**. Je trouve qu'il se **débrouille** assez bien en français.

Et ta corres à **toi**? Comment elle est?

Nathalie: Wiebke? Elle ne fait pas beaucoup de **fautes** non plus. Je la trouve **aussi gentille que** la corres de Julie, Hannah. Mon petit frère lui pose les questions tellement **débiles** et elle reste toujours **polie**.

Et alors vous, qu'est-ce que vous **ferez** demain soir?

Fabien: **Nous**, on **mangera** en famille. Ma tante **viendra** peut-être aussi. Et **vous**?

Nathalie: **Nous**, on **ira** manger dans un restaurant.

8 Wiebke se débrouille.

A

Lösungsvorschläge:

- 1 *Wiebke*: Je suis désolée, mais vous parlez trop vite./Est-ce que vous pouvez répéter, s'il vous plaît?
- 2 *Wiebke*: Oui ..., c'est quelque chose qui sert à manger.
- 3 *Wiebke*: Je suis désolée, mais je n'ai pas l'habitude de manger du fromage après le repas / Je suis désolée, je n'ai plus faim//Je suis désolée, mais je n'aime pas tellement le fromage.//
Merci, c'est gentil, mais je ne veux pas / je ne prends pas de fromage / je n'en prends pas.
- 4 *Wiebke*: Oui, c'est délicieux / votre mousse au chocolat est délicieuse.

B

Lösungsvorschläge:

1. Nathalie propose une activité à Tours avec une de ses copines et sa corres.

Nathalie: Tu as envie de faire les magasins
(au centre-ville) avec moi, ma copine Julie et
sa corres Karla?

Wiebke: Merci, c'est gentil, mais je ne veux pas. /
Merci, mais je préfère visiter le château /
mais je préfère faire un tour (à vélo). /
Je suis désolée, mais je me sens très mal /
j'ai mal à la tête. //
Oui. je veux bien. / Bonne idée!

2. Wiebke veut écrire un courriel sur l'ordinateur de Nathalie.

Wiebke: Est-ce que je peux utiliser ton ordinateur
pour écrire un courriel (à mes parents)? /
C'est possible d'écrire un courriel sur
ton ordinateur? /
Je voudrais écrire un courriel. C'est possible
d'utiliser ton ordinateur?

Nathalie: Oui, bien sûr. //
Euh, non, je suis désolée, mais mon ordinateur
ne fonctionne pas en ce moment. //
Euh, non, je n'aime pas trop qu'on utilise /
touche mon ordinateur / mes affaires ...

Interro orale

! **A-Teil:** Hör dir auf der CD die Fragen an. Immer, wenn dort steht: „Pause zum Antworten“, drückst du die Stopptaste und sprichst **deine eigenen** Antworten.

Wiederhole den Vorgang, indem du jetzt die **Lösungsantworten nachsprichst**.

Bei den Lösungsvorschlägen siehst du auch alternative Redewendungen.

Auf der CD findest du dazu den Hörtext mit den Pausen.

B-Teil: Auf der CD findest du einen „Beispiel-Monolog“.

Im Hörtext (CD) sind wieder Pausen angezeigt. Hier sollst du die Stopptaste drücken und nachsprechen.

C-Teil: Bei den Lösungsvorschlägen seht ihr auch alternative Redewendungen.

Auf der CD findet ihr aber ein Beispiel für ein Rollenspiel.

Im Hörtext (CD) sind wieder Pausen angezeigt, wo ihr die Stopptaste drücken und nachsprechen sollt.

Partie A

Mögliche Fragen und Antworten (hier wird dir gezeigt, was du alles antworten könntest):

La prof: Bonjour, (nom). (Bon, commençons.)

Qu'est-ce que tu veux devenir plus tard?

Toi: Plus tard, je voudrais être / travailler comme / devenir acteur / actrice // auteur(e) // biologiste // chanteur / chanteuse // clown // coiffeur / coiffeuse // dessinateur / dessinatrice // facteur / factrice // guide // infirmier / infirmière // (femme) ingénieur // mécanicien / mécanicienne // (femme) médecin // musicien / musicienne // pilote // présentateur / présentatrice // professeur(e) // rédacteur / rédactrice // avocat(e) // coureur automobile // vétérinaire // (femme) pompier // artiste // (femme) policier ...

Je voudrais faire une formation / travailler dans l'agriculture / l'industrie / le commerce / la recherche / une entreprise / un hôpital / un bureau / un studio // faire des films pour le cinéma ou la télé ...

Moi, je voudrais travailler dans la nature / avec des animaux // m'occuper d'enfants / d'animaux / de malades ...

J'ai cette idée parce qu'à l'école j'aime les cours de musique / de sport / de S.V.T ... //

parce que j'aime la musique / le cinéma / le sport / la nature / l'aventure / les contacts ... //

parce que je suis fort(e) en langues / en maths / en technique //

parce que j'aime bouger / inventer des choses / communiquer ... //

parce que ce métier permet de rencontrer beaucoup de gens / de voyager / d'avoir des contacts partout dans le monde.

La prof: Imagine: tes parents travaillent tous les deux. Ils rentrent tard le soir et ils sont fatigués.

Qu'est-ce que tu peux faire pour les aider?

Toi: Je peux ranger ma chambre et faire mon lit. Puis je peux faire les courses, préparer à manger et mettre la table. Je peux aussi vider la poubelle, vider le lave-vaisselle et m'occuper de nos animaux.

Je peux leur donner à manger et sortir le chien.

La prof: Bon, voilà pour les questions brise-glace. Maintenant, on continue.

Partie B

Beispiel-Monolog:

Toi: Samedi prochain, il fera assez beau en Touraine.

Il y a aura quelques nuages, mais le soleil brillera quand même.

Il ne fera pas trop chaud, entre 14 et 16 degrés.

Donc, on pourra faire un tour à Tours pour regarder la ville.

On pourra visiter l'Hôtel de Ville et prendre des photos du Monstre de Tours.

Ou on pourra faire un tour à vélo au bord de la Loire et du Cher jusqu'à Villandry où

on pourra visiter le célèbre château et ses jardins.

Ou on pourra aller à Saumur pour visiter le Cadre Noir avec ses chevaux.

Dimanche prochain, le ciel sera couvert, le vent soufflera assez fort et

il y aura de la pluie. Il fera froid, entre 8 et 10 degrés.

Donc, on pourra aller au cinéma, visiter un musée ou un château.

On pourra aller à Chambord en voiture ou à Poitiers pour visiter le *Futuroscope*.

Partie C

Beispiel Rollenspiel

Problème 1

Ton copain: Il y a quelques jours, Samuel, un garçon de ma classe ne retrouvait plus son nouveau portable.

Toi: Ce n'était pas drôle, j' imagine. Il était cher, ce portable?

Ton copain: Je crois que oui – et c'était un cadeau d'anniversaire de ses grands-parents.

Toi: Il l'a retrouvé?

Ton copain: Non, mais écoute: hier, je suis allé chez un autre copain de ma classe.

Lorsque j'ai cherché un stylo sur son bureau, j'ai vu un portable qui était caché sous quelques papiers.

Je suis presque sûr que c'était le portable de Samuel.

Toi: Ah oui, tu en es vraiment sûr?

Ton copain: Mais oui, mon père a le même. Qu'est-ce que je dois faire maintenant?

Toi: Je pense que tu es vraiment dans une situation difficile. Donc ne fais rien sans réfléchir.

Ton copain: C'est clair. Mais qu'est-ce que je fais?

Toi: A mon avis, tu dois d'abord parler avec ton copain pour savoir si c'est vraiment le portable de Samuel que tu as vu sur son bureau. Il y a peut-être une raison très simple: c'est le portable de son père, de sa mère, de son frère ...

Ton copain: Je n'ose pas. On risque de se disputer.

Toi: Oui, je pense aussi que ce sera une discussion très gênante. Mais si tu ne parles pas avec lui, ça va être une catastrophe, car chaque fois que quelque chose va disparaître, tu vas soupçonner ton copain.

Et tu risques de ne plus pouvoir le regarder dans les yeux.

Ton copain: Oui, tu as raison, je parlerai avec lui. Merci de / pour ton aide.

Problème 2

Ta copine: Et toi? Tu as l'air triste. Qu'est-ce qui ne va pas?

Toi: Oui, je n'ai vraiment pas la pêche. Tu sais, demain, je vais partir pour un échange scolaire avec ma classe.

Ta copine: Mais c'est génial! Il n'y a pas de raison pour être triste.

Toi: Normalement, oui. Mais je suis un peu malheureuse, car quand ma corres était chez moi, on ne s'entendait pas du tout.

Ta copine: Pas vrai! Ça, c'est vraiment dommage. Pourquoi? Qu'est-ce qui s'est passé?

Toi: Euh, enfin, tu sais, moi, je l'ai trouvée vraiment bizarre. Par exemple, quand on a fait une sortie ensemble, elle ne me parlait pas. Elle ne parlait qu'avec ses copines.

Ta copine: Elle est peut-être timide.

Toi: Ouais, peut-être. Mais ce n'est pas tout. Elle ne s'intéressait à rien.

Le week-end, quand on a voulu faire une sortie, d'abord, elle ne s'est pas levée, puis elle a occupé la salle de bains pendant une demi-heure. Quand elle était enfin prête, il était trop tard.

Ta copine: Ça, c'est vraiment nul – et en plus, pas très poli. Vous avez échangé des courriels?

Toi: Ouais, ... je lui ai envoyé deux ou trois courriels, mais elle (ne) m'a jamais répondu.

Ta copine: Ecoute, je trouve aussi qu'elle est un peu bizarre, mais je crois que ça ne sert à rien de s'énerver maintenant. Elle sera peut-être différente quand tu seras chez elle. Et si ça recommence, je pense que tu devras lui dire ce qui t'énerve. C(e n)'est pas facile, mais tu peux essayer.

Toi: Bon, ben oui ..., t'(u) as raison ... Merci de / pour ton aide.

I Vorbereitung und Durchführung einer mündlichen Klassenarbeit / Schulaufgabe

Die folgenden Hinweise helfen dir **generell beim Üben** von „Parler“-Aufgaben.

Lies dir durch, wie du **das dialogische Sprechen / das Rollenspiel** mit einem Partner / einer Partnerin („dialogue“ / „jeu de rôle“) vorbereiten und durchführen kannst.

Dialog / Rollenspiel (= dialogue / jeu de rôle)

Vorbereitung	Durchführung
<ul style="list-style-type: none"> – Sammelt eure Ideen zum Thema und ordnet sie. – Überlegt euch ein „Drehbuch“ zu der Szene: Wie ist die Situation am Anfang? Wie entwickelt sie sich? Welchen Schluss hat sie? – Wer übernimmt welche Rolle? – In welcher Beziehung stehen die Personen in der Szene zueinander? (<i>père / mère; copain / copine ...</i>). – Gliedert das, was ihr erzählen wollt (<i>d'abord, puis, ensuite, alors, avant, après ...</i>). – Macht eure Worte durch ein Beispiel deutlich. – Benutzt Orts- und Zeitangaben (<i>au collège, le soir, demain ...</i>). – Verknüpft Wörter und Sätze durch Bindewörter (<i>et, ou, mais, parce que ...</i>). – Verwendet typische Redewendungen (<i>Tiens!, d'accord, moi aussi ...</i>). – Übt besonders den ersten Satz einer jeden Rolle. 	<ul style="list-style-type: none"> – Sprecht deutlich, damit euch mögliche Zuhörer gut verstehen können. – Schaut euch beim Sprechen an und spielt eure Rolle natürlich (Mimik, Gestik). – Wartet, bis euer Partner seinen Satz zu Ende gesprochen hat. – Benützt eure Notizen als (gegenseitige) Hilfe. – Helft eurem Partner, wenn er ins Stocken kommt, setzt dann den Dialog fort, wiederholt den Satz laut, überspielt die kritische Situation. – Wenn euch ein Wort nicht einfällt, umschreibt es (<i>c'est le contraire de .../c'est comme ..., etc.</i>). – Wenn ihr Zuhörer habt, achtet auf ihren Gesichtsausdruck. Er zeigt an, ob es Verständigungsprobleme gibt.

II Bewertung der mündlichen Klassenarbeit / Schulaufgabe

Beurteilt euch mit dieser Tabelle **gegenseitig**, kreuzt an:

	+ +	+	+/-	-	- -
Aussprache					
Verständlichkeit					
Körpersprache					
Motivation					

III Kriterien von Lehrern für die Bewertung einer mündlichen KA / Schulaufgabe

Solche Kriterien lassen Lehrer in die Bewertung einer mündlichen Leistung einfließen.

	Anforderungen für ausreichende Leistungen	Anforderungen für gute bis sehr gute Leistungen
Erfüllung der Aufgabenstellung	wird sehr einfach umgesetzt	wird eigenständig umgesetzt
Aufbau, Verständlichkeit, Aussprache	fehlerhaft; (kaum gegliedert)	klar und verständlich; (einfach gegliedert)
Kommunikation Sprecher ↔ Zuhörer	löst sich nicht von Notizen	spricht fast frei, benötigt kaum Notizen; hält Kontakt zum Zuhörer
Wortschatz + Grammatik	größere Zahl von Fehlern	(fast) korrekte Anwendung

Erkundige dich auch bei deinem Lehrer / deiner Lehrerin, **wie in eurem Bundesland eine mündliche Klassenarbeit / Schulaufgabe bewertet wird** und viele Punkte oder Prozente du erreichen musst, um noch die Note „ausreichend“ zu erreichen, das heißt, um die Interro orale „bestanden“ zu haben.

En plus – différenciation

Hinweis:

Alle **En plus**-Aufgaben findest du als PDF zum Ausdrucken auf der CD.

Lire

1

Quel temps fera-t-il sur la Côte d'Azur?



Tag	Temperaturen, falls angegeben	Wetter
Freitag	morgens 4–8°C tagsüber bis zu 16°C	regnerisch und zu kühl für die Jahreszeit, etwas Schnee in den Bergen; Wolken nehmen ab, immer mehr Sonne
Samstag	bis zu 20°C	morgens ein paar Wolken, dann Sonne / immer sonniger
Sonntag	– (Wasser: 15°C)	wolkenlos, ziemlich warm
Montag	–	nachts etwas Regen und ziemlich windig, am Morgen wieder sonnig
nach Ostern	ansteigende Temperaturen bis zu 25°C (Wasser: 16°C)	(ab der 2. Wochenhälfte) ziemlich warm

Weil die echte Wettervorhersage viele unbekannte Wörter enthält, hier die Zusammenfassung auf Deutsch:

Am Freitagmorgen ist es noch nicht besonders warm, es hat nur zwischen 4 und 8 Grad.

Dann aber nehmen die Wolken ab und die Sonne scheint immer mehr, sodass die Temperaturen auf bis zu 16 Grad ansteigen.

Samstag, Sonntag und Montag wird das Wetter immer besser.

Am Samstagmorgen gibt es noch ein paar Wolken, dann aber scheint die Sonne den ganzen Tag und die Temperatur steigt auf bis zu 20 Grad.

Am Sonntag ist der Himmel wolkenlos und es ist ziemlich warm.

Am Ostermontag regnet es nachts zwar ein bisschen und ist auch ziemlich windig, aber am Morgen scheint wieder die Sonne.

Nach Ostern wird das Wetter warm und schön.

Ecrire

2

L'échange scolaire

Lösungsvorschlag:

- Après le petit-déjeuner, on a pris les vélos et on a d'abord roulé au bord de la Loire et du Cher jusqu'à Villandry. Il faisait aussi chaud qu'en été.
- Devant l'entrée du château on a rencontré Niels et son corré Mathieu.
- Comme tout le monde avait soif, Julie et Niels sont allés à la buvette pour acheter de l'eau. Quand Julie et Niels sont revenus, ils se sont mis à nous chercher.
- Puis ils ont décidé d'attendre sur un banc.
- Lorsque Mathieu et moi les avons trouvés, Mathieu a pris une photo d'eux. Puis la visite du château a commencé. C'était très intéressant.
- Le soir, Julie a reçu un courriel de Mathieu avec une photo. Quand elle l'a vue, elle est devenue rouge comme une tomate / toute rouge: sur la photo, il y avait Julie et Niels sur le banc et derrière eux, on voyait une statue de Cupidon, le dieu de l'amour. Je crois que Julie est amoureuse de Niels.

Ecouter

3 Chez les Monot

Beachte: Es ist **derselbe Hörtext** wie zur „Médiation“ (Track 5).

A

Ils parlent **surtout** ...

- ☒ de la météo.
- ☒ de leurs projets pour le week-end.
- ☐ des monuments que Malte aimerait bien visiter.
- ☐ des plats que Malte aime.
- ☐ des spécialités allemandes.

B

	vrai	faux
1. Ce soir, comme plat principal, il y a du poisson.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Fabien utilise un mot familier pour parler des pommes.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
3. L'entrée au <i>Futuroscope</i> coûte 22 euros par personne.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
4. Nathalie, sa famille et sa corres visiteront le château de Villandry.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5. La corres de Nathalie s'appelle Wiebke.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Julie, sa corres et sa famille feront un tour à vélo.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Malte aime bien visiter des châteaux.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. M. Monot propose de faire un tour à vélo au bord du Cher.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
9. Ça prend environ deux heures pour aller de Tours à Amboise à vélo.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Fabien veut manger au restaurant du château.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
11. Malte pourra prendre le vélo du grand-père de Fabien.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. M. Monot s'appelle Jean.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
13. Malte sait qu'en France, on mange du fromage après le plat principal.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
14. Comme dessert, il y a des crêpes.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

C

1. Samedi, il fera **beau**, mais il y aura **de la pluie / un peu de pluie** le soir.
2. Dimanche, il ne fera pas **(trop) chaud**. Il fera autour de **24 degrés**.
3. C'est **le temps** idéal pour faire du vélo.
4. On ne risquera pas d'avoir **des coups de soleil**.

4 Parle correctement, Fabien!

Fabien: Maman! On peut enfin commencer à manger? J'ai la dalle.

Mme Monot: Mais Fabien, Malte ne va pas comprendre.

Ecoute, Malte, en français familier, «avoir la dalle», ça veut dire **avoir faim**.

Malte: D'accord, j'ai compris. Merci, madame.

Fabien: Cédric m'a raconté un truc de ouf aujourd'hui.

Mme Monot: Fabien, parle correctement avec Malte.

Malte: «Un truc de ouf»? «Un truc», c'est **une chose**, ça je sais. Mais «ouf»? Qu'est-ce que ça veut dire?

Fabien: «Ouf», c'est du **verlan**, c'est comment on parle, nous, les jeunes.

On dit par exemple «Laisse béton.» et pas «**Laisse tomber.**». Donc, «ouf», ça veut dire «**fou**».

Malte: Ah oui, d'accord, j'ai compris.

Fabien: Tu sais, pour «j'ai compris», tu peux aussi dire en français familier «**j'ai pigé**» et dans la langue des jeunes, on dit «**j'ai capté**».

Malte: Oh là, là, ce n'est pas facile ...

Fabien: Regarde qui arrive enfin. C'est ma petite sœur Mathilde. Attention, parfois, cette nana peut vraiment être zarbi.

M. Monot: Fabien, tu me rends dingue! Parle correctement, je te dis. J'en ai tellement marre.

Fabien (rit): «Une nana», c'est «**une fille**», «zarbi», ça veut dire «**bizarre**». Et mon père veut dire que je le rends **fou** et qu'il **en a assez**.

(Die beiden Ausdrücke „Laisse béton.“ für „Laisse tomber.“ und „ouf“ für „fou“ finden sich zwar nicht im Schülerbuch, aber in der Übung 3 des Cahier d'activités S. 47 *Le verlan*.)

5 Bienvenue à Hambourg!

– Chers élèves, bienvenue à Hambourg!

Voici le programme de notre **séjour** dans la ville hanséatique. Demain matin, on se retrouvera au collège à 8 heures. Essayez d'être là **à temps**. Mais attention, **la météo** n'est pas bonne pour demain. Il fera ce que les Allemands du Nord appellent *Schmuddelwetter*: Le ciel sera **couvert**, il y aura **sûrement** du vent et il **pleuvra**. Il fera environ 10 **degrés**. Donc, n'oubliez pas vos parapluies. Demain matin, on visitera le Musée international de la marine. C'est peut-être le musée **le plus intéressant** de toute la ville. Il y a toujours **du monde** et je suis sûre qu'on devra **faire la queue**. L'après-midi, on fera une promenade en bateau pour visiter le port de Hambourg. Après, on fera une petite **promenade** d'un quart d'heure **jusqu'à** la St.-Michaelis-Kirche qu'on appelle «der Michel» ici. C'est **l'église** la plus **célèbre** de Hambourg.

Le week-end, vous allez faire des **sorties** avec vos familles, par exemple visiter l'Imtech Arena où joue le club de foot de Hambourg, le HSV ou aller au zoo Hagenbeck.

Unité 5

Bienvenue en francophonie!

Ecouter

1

Discussion avec Anaïs

A Kathrin et Anaïs parlent surtout de ...

- ☒ la famille d'Anaïs, de la langue française, du climat et de l'école au Burkina.
- ☐ la famille de Kathrin, de son année au Burkina Faso et de ses voisins à Düsseldorf.
- ☐ Heinrich Heine qui a passé une année à Ouagadougou et des collègues qui n'ont pas assez de livres.

B

	vrai	faux
1. Anaïs est à Düsseldorf jusqu'au 1 ^{er} octobre.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
2. Elle habite chez les Kleiner.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Madame Kleiner est de la famille d'Anaïs.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Dans une grande famille africaine, tout le monde aide tout le monde.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Margo Kleiner a souvent envoyé des cadeaux au Burkina.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Au Burkina, il y a un certain «système» pour transporter des choses.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. A Düsseldorf, Anaïs va au lycée Heinrich Heine.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
8. Au Burkina, on parle le français et 70 autres langues.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
9. Dans la capitale, on parle le «français de Ouaga».	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Au Burkina, on vit du tourisme.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
11. Au Burkina, il ne pleut pas assez, mais les rivières ont toujours de l'eau.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
12. Dans le pays, tous les enfants peuvent aller à l'école.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
13. Souvent, les élèves ont cours sans livres.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. Kathrin discute encore une demi-heure avec Anaïs.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

C

L'oncle d'Anaïs a un fils qui est marié à **Elodie**. Elle a beaucoup de cousins et de cousines.
 Une de ces cousines, c'est **Margo (Kleiner)**. Elle est mariée à **un Allemand / Martin Kleiner**.

2 Le français en Europe et dans le monde

A Informations fausses:

1 La langue française joue un grand rôle dans le monde, et surtout en Europe. C'est parce que la France avait, au cours de son histoire, des colonies pour avoir des nouveaux territoires et pour utiliser les richesses qu'on n'avait pas en France. Les colonies françaises du Moyen Âge, c'étaient le Portugal, l'Angleterre et d'autres pays européens, comme la Belgique et la Suisse où on parle encore aujourd'hui le français. Au XX^e siècle, les colonies sont devenues indépendantes, sauf la Martinique qui est encore une colonie aujourd'hui. Le français est aussi la langue du Québec qui est une province du Canada. Pourtant, au Québec, on est dans un système administratif français. C'est bizarre, mais c'est encore dû à l'histoire.

2 Dans l'histoire, il y a une époque où les pays d'Europe ont voulu découvrir les nouveaux territoires d'outre-mer pour utiliser les richesses de ces régions et pour apporter leur langue et leur culture aux habitants. Beaucoup de régions sont alors devenues des colonies et le sont restées parfois jusqu'au XX^e siècle. La France aussi avait des colonies partout dans le monde, et les Français ont introduit leur langue comme langue administrative par exemple au Québec, et dans beaucoup de pays africains comme le Maroc ou le Burkina Faso, etc. Aujourd'hui, ces pays et ces régions sont pleinement indépendants, ils ont redécouvert leur propre² culture et leur langue. C'est pourquoi tous les habitants ont oublié le français.

3 Dans le monde, la langue française est importante dans beaucoup de pays et de régions. En Europe, c'est: la France, bien sûr, mais aussi la Suisse et la Belgique. Le français est également présent comme langue maternelle et/ou langue administrative, par exemple au Québec qui est une province du Canada et dans beaucoup de pays africains et certaines régions d'outre-mer. Quelques exemples en sont le Maroc, l'Algérie, la Tunisie, le Burkina Faso, la Nouvelle-Calédonie, la Martinique. L'explication de tout cela se trouve dans l'histoire. La France avait, comme d'autres pays européens à l'époque, des colonies un peu partout dans le monde. Aujourd'hui, il n'y a plus de colonies, mais la langue française y est restée présente.

B

	1	2	3
toutes les informations correctes	oui <input type="checkbox"/> non <input checked="" type="checkbox"/>	oui <input type="checkbox"/> non <input checked="" type="checkbox"/>	oui <input checked="" type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>
note(s) possible(s)	6-8	10-12	18-20

Ecrire

3 Moi, Berbère marocain

Lösungsvorschlag:

Cette photo montre un Berbère marocain dans le désert. On le voit au premier plan et derrière lui, il y a le désert, mais on voit aussi quelques palmiers/arbres, c'est peut-être une oasis.

A l'arrière-plan, on peut voir des montagnes et un village ou une petite ville qui a la même couleur jaune que le sable/le désert. Ces montagnes, c'est certainement le Haut Atlas. Le ciel est bleu et il n'y a pas de nuages. Il n'y a presque jamais de pluie dans cette région.

L'homme qui porte des vêtements bleus ressemble au ciel et au désert.

Sur toute la photo, il n'y a que deux couleurs: du bleu et du jaune.

L'homme a un beau sourire. Il ne nous regarde pas, il regarde quelque chose que nous ne voyons pas.

Il est tout seul dans ce paysage. On ne sait pas comment cet homme gagne sa vie, mais on peut imaginer qu'il en est très content parce qu'il a l'air heureux.

Médiation

4 La famille en Afrique

Lösungsvorschlag:

français	English	deutsch
la société	the society	die Gesellschaft
le membre	the member	das Mitglied
la protection	the protection	der Schutz
annoncer (→ une annonce)	(to) announce	ankündigen
se fatiguer (→ fatigue[e])		sich ermüden, sich anstrengen

Lösungsvorschlag:

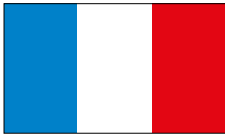
In dieser Leserschrift geht es um die Rolle der Familie in Afrika, genauer gesagt im Senegal.

Zwar ist die Gesellschaft viel moderner geworden, aber auf dem Lande ist es immer noch so, dass die Männer die Chefs sind und die Frauen arbeiten / ist das Patriarchat noch intakt / besteht noch das Patriarchat. Wenn sich ein Familienmitglied dem Willen des Clanchefs widersetzt, wird es aus der Familie ausgeschlossen. Das ist schlimm, denn die Familie bietet Schutz vor Armut und Einsamkeit. Wenn jemand eine gute Stelle hat, ist er verpflichtet, die anderen in der Firma unterzubringen, auch wenn sie nicht qualifiziert sind. Das hat zur Folge, dass die jungen Leute nicht mehr einsehen, dass sie sich anstrengen müssen – die Leserin / Anne findet, dass das eine Katastrophe ist.

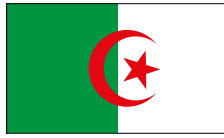
En forme

5 Une famille multiculturelle

A



1 la France (F)



2 l'Algérie (DZ)



3 l'Italie (I)



4 le Canada (CDN)



5 l'Angleterre / la Grande-Bretagne (GB)



6 le Maroc (MA)



7 les Etats-Unis (USA)



8 le Portugal (P)

B

– Salut, je m'appelle Marie-France. On me demande souvent si je suis **Française**.

Ici, **au Canada**, la nationalité est souvent mixte. La famille de ma mère, par exemple, vient **d'Italie**.

Mon grand-père était **Italien**, mais sa première femme, Anna, était née à Faro, c'est une ville **portugaise / au Portugal** au bord de la mer. Ils sont allés **aux Etats-Unis**, puis à Montréal en 1943. Anna n'est jamais rentrée **au Portugal**, elle est morte jeune. Papi s'est remarié avec ma grand-mère, une **Américaine** d'Atlanta, Maureen. Sa famille était venue **de Grande-Bretagne / d'Angleterre** au 18^e siècle. Je suis donc un peu **Anglaise** aussi. Mon père est **Marocain / du Maroc**, j'ai trois cousins **marocains / au Maroc**. On se voit une fois par an, au mois de décembre quand nous allons en Afrique du Nord, **au Maroc** ou **en Algérie** pour faire du ski dans le Haut Atlas. Le mois de décembre nord-africain est beaucoup moins froid que l'hiver chez nous.

En forme

6 Pendant un échange scolaire

Emma: – Ma corres, quand elle parle, je la comprends très **bien**. On a **longuement** discuté hier soir.

Sandrine: – Les parents de Magda ont été **gentils**. Ils m'ont parlé **gentiment**, mais **malheureusement** très vite. J'ai dit **seulement** oui et non. C'est **difficile**, l'allemand. Paul: – Ne t'en fais pas. **Normalement**, on comprend **mieux** après quelques jours. Chez nous, le repas était **simplement** trop **bon**. J'ai mangé deux **grandes** assiettes de «Soljanka» et trois **petits** desserts. Léa: – Alors, tu as **sûrement mal** dormi. Moi, je n'ai **pratiquement** rien mangé. J'ai **poliment** expliqué à la maman de ma corres que j'étais trop **fatiguée** pour avoir faim. Dommage, la viande était **vraiment bonne**!

En forme

7 C'est la récré.

- Tu as pensé à m'apporter le CD?
- Léo t'a déjà parlé de ses projets?
- Tu vas faire des photos à la fête de l'école?
- Tu as fait tous les exercices de maths?
- Julie et Mehdi sont encore ensemble?
- Vous allez au cinéma cet après-midi?

- Non, je **n'y ai pas pensé**.
- Non, **il ne m'en a pas parlé**.
- Non, **je ne vais pas en faire**.
- Non, pas tous. **J'en ai fait** cinq ou six.
- Je **n'en sais rien**.
- Oui, **nous y allons / nous allons y aller**.

En forme

8 Ils sont comment, les Européens?

1. Max: – On dit que les Italiens parlent **plus vite que** les autres Européens.
Les Belges passent peu de temps à table. Alors, en famille, ils discutent **moins longuement que** les Français.
Les Anglais sont les Européens qui répondent **le plus poliment** quand on leur pose une question.
A mon avis, les Suisses sont assez riches, mais je pense qu'ils vivent **aussi normalement que** nous.
Et qui danse **le mieux**? Ce sont les Espagnols?
2. Toi: – Mais non, les Grecs dansent leur Sirtaki **aussi bien que** les Espagnols leur Flamenco.
3. Max: – Les Autrichiens parlent un allemand un peu bizarre, je trouve, mais ils parlent **plus gentiment que** les Allemands. Et les Allemands alors? On dit qu'ils vivent **le moins drôlement**: ils vivent pour travailler.
- Toi: – Tout ça, c'est un peu vrai et un peu faux, Max, – des clichés quoi!!

En forme

9 Fanta, une Sénégalaise, raconte.

– Ma famille **vit** dans ce village depuis très longtemps. Mon grand-père ne l'a jamais quitté. Il y **a vécu** pendant 70 ans et il en était le chef. Quand il **est mort**, mon père est devenu le nouveau chef. Beaucoup de choses ont changé. Les filles d'aujourd'hui ne **vivent** plus comme leurs mères qui **mouraient** d'envie d'avoir une télé à elles. Mes sœurs et moi, nous **vivons** en France pour faire nos études. Après, je **vivrai** dans mon pays où je veux travailler comme femme médecin. Il y a encore trop de gens qui **meurent**, car il n'y a pas assez d'hôpitaux. Si ça ne change pas, leurs enfants **vivront** aussi mal qu'à l'époque de leurs grands-parents. Mon rêve: dans 10 ans, personne ne **mourra** plus du SIDA. Je **vis** pour trouver un médicament contre cette maladie grave.

Jeu de mots
Parler

10 Parlons d'un pays.

A

géographie et nature	histoire	science et culture	économie
une baleine	une colonie	un / une artiste	un commerce
un continent	une époque	une bibliothèque	une exploitation
un désert	francophone	une comédie	une industrie
un fleuve	indépendant	un cinéma	un pays riche / pauvre
une forêt	le Moyen Age	un conte	un producteur
une île	un siècle	une langue	
un lac		la médecine	
une montagne		une pièce	
polluer		un savant	
une rivière			

B

Lösungsvorschlag (Muster-Monolog):

– Le Canada est un grand pays (riche) au nord des Etats-Unis / dans le nord du continent américain. La nature y est très belle: il y a beaucoup de forêts et des grands lacs, mais aussi des montagnes. En hiver, il fait très froid.

Au Canada, on parle anglais, mais il y a une province dans l'est où les gens parlent français.

Cette province s'appelle le Québec et c'était une colonie française qui est deux fois et demie plus grande que la France. Aujourd'hui, la France a huit fois plus d'habitants que le Québec. C'est fou. La capitale, c'est Québec, une très jolie ville au bord du (fleuve) Saint-Laurent. La ville de Québec est beaucoup moins grande que Montréal, la deuxième ville francophone du monde après Paris.

J'aimerais aller à Montréal parce que la ville souterraine m'intéresse beaucoup. Entre les stations de métro, il y a des tunnels, où il y a des magasins et des restaurants et là, il fait chaud, même en hiver.

J'aimerais aussi voir les baleines dans le (fleuve du) Saint-Laurent (dans l'estuaire du Saint-Laurent).



Den Muster-Monolog findest du als Nachsprechübung auf der CD (Track 14).

Jeu de mots

11 Mes phrases utiles

1



M. Plat: Tu en as encore pour longtemps?
Il faut partir dans 10 minutes.

Mme Plat: Je n'en sais rien. Vas-y sans moi.

2



M. Plat: Mais non. Je vais t'aider.

3



Mme Plat: Ça y est!

M. Plat: Tout ce travail, j'en ai marre.
On va acheter un lave-vaisselle.

4



M. Plat: Tu m'en veux?

Mme Plat: Mais non, tu n'y es pour rien.

Interro

Hier in den **Lösungen** des **Interro**-Teils wird unter jeder Aufgabe angegeben, wie viele Punkte du erreichen kannst. Weil die Punktevergabe **in den einzelnen Bundesländern jedoch unterschiedlich** ist, werden je nach Aufgabe Werte „von ...“/„bis ...“ angegeben.

Addiere deine erreichten Punkte von der **gesamten** Interro und vergleiche sie mit den Angaben in der Notentabelle.

Achtung: Lies dir aber unbedingt durch, was du beim Einordnen deines Ergebnisses beachten musst!

Notentabelle

Punkte	Note
30	1
ab 25	2
ab 20	3
ab 15	4
ab 9	5
ab 5	6

BEACHT:

Die Notentabelle gibt dir nur eine **ungefähre** Angabe für deine Note!

Bei Klassenarbeiten in der Schule ist **nicht** gesagt, dass auf 30 Punkte gerechnet wird.

Wenn du aber jedes Mal vor einer Klassenarbeit die Interro bearbeitest und korrigierst, hast du eine zuverlässige Einschätzung deiner Leistung.

Frage deinen Lehrer oder deine Lehrerin, wie in eurem Bundesland Punkte oder Prozentangaben in Noten umgerechnet werden, d.h., erkundige dich, wie viele Punkte oder Prozente du erreichen musst, um noch die Note „ausreichend“ zu erreichen, das heißt, um die Interro „bestanden“ zu haben.

Ecouter

1 Devinez mon pays.

A

Dans ce cours, on parle **surtout** ...

- ☐ de leurs pays de rêve.
- ☒ de deux pays francophones.
- ☐ des deux pays où Aline et Sébastien sont nés.
- ☐ des exposés qu'ils ont faits sur des pays francophones.

B

1. Aline

- ☐ a) est nouvelle dans la classe.
☐ b) trouve que ce cours, c'est la catastrophe.
☒ c) commence le jeu.

2. Le pays qu'Aline a choisi se trouve à

- ☐ a) 12 000 km de Bordeaux.
☐ b) 10 000 km de Bordeaux.
☒ c) 2 000 km de Bordeaux.

3. Aline dit que, dans ce pays, il fait souvent

- ☐ a) trop chaud pour les touristes.
☒ b) trop chaud pour travailler.
☐ c) trop chaud, mais il pleut aussi souvent.

4. Les touristes viennent dans ce pays pour

- ☒ a) visiter une vieille bibliothèque.
☒ b) visiter les souks.
☒ c) faire des excursions dans le désert.

5. Ce pays

- ☐ a) n'a pas de longues côtes et belles plages.
☐ b) a une longue côte, mais pas de belles plages.
☒ c) a une longue côte et de belles plages.

6. La / Les langue(s) officielle(s) de ce pays:

- ☐ a) l'arabe.
☐ b) l'arabe et le français.
☒ c) l'arabe et le tamazight.

7. Ce pays était sous protectorat français

- ☐ a) de 1902 à 1956.
☒ b) de 1912 à 1956.
☐ c) de 1912 à 1966.

8. Les élèves vont écouter un autre exposé sur

- ☐ a) la culture du Burkina Faso.
☒ b) l'agriculture du Burkina Faso.
☐ c) le climat et la géographie de Burkina Faso.

9. Quel pays est-ce que Sébastien a choisi? Pourquoi est-ce qu'il dit que c'est un pays «très européen»?
C'est la Belgique. Sa capitale, Bruxelles, est aussi la capitale européenne (où se trouvent beaucoup d'institutions européennes).

(10 Punkte)

2 Une année en Afrique

Audrey: C'est vrai? Tu connais **le** Maroc?

Bruno: Oui, j'**en** suis revenu **il y a** trois semaines. J'y ai passé un mois **entier**. C'était **vraiment** super.

Audrey: Moi, après le bac, j'aimerais bien aller **en** Afrique pour travailler dans un hôpital. J'**en** rêve depuis l'école primaire. **Normalement**, il faut être médecin ou infirmière, mais il y a aussi des stages **intéressants** pour les jeunes. Ils **visitent** des villages pour expliquer **gentiment** aux habitants pourquoi l'hygiène est **importante** dans le combat contre les maladies **dangereuses**. On ne réussit pas aussi facilement **qu'en** Europe, car les gens vivent **leurs** traditions. Ils croient que **leurs** enfants **meurent** parce que Dieu le veut et que c'est grâce à lui qu'on **vit longuement**. Heureusement, beaucoup de femmes sont **prêtes** à écouter la voix de la science ...

Bruno: Un stage comme ça, ce n'est pas une **mauvaise** idée.
J'y pense aussi ...

(10 Punkte)

3 Mon voyage au Québec

Lösungsvorschlag:

Je vais vous parler de notre voyage au Québec, cette province francophone du Canada.

D'abord, nous avons passé quelques jours dans la ville de Québec qui m'a beaucoup plu.

Et nous avons de la chance: il y a eu une fête juste le week-end de notre séjour.

Regardez, les vêtements (costumes) sont bleus, blancs et rouges (= les couleurs du drapeau français)!

Puis nous avons traversé le paysage québécois. Le Québec a plusieurs parcs (nationaux) avec des grandes forêts et un grand nombre de lacs. La nature est très impressionnante, surtout en automne où les couleurs des forêts sont vraiment très belles.

Mais pour moi, le plus impressionnant, c'étaient les baleines que nous avons vues /observées. Elles entrent souvent dans le (fleuve du) Saint-Laurent et on peut monter à bord d'un bateau (pour touristes) pour les regarder.

Les guides savent où elles sont et donnent des informations sur ces animaux et leur vie (dans les océans). J'ai trouvé ça très intéressant.

(10 Punkte)

En plus – différenciation

Hinweis:

Alle **En plus**-Aufgaben findest du als PDF zum Ausdrucken auf der CD.

Ecrire

1 Michael présente son exposé ...



Vous savez, je vais vous parler du Maroc aujourd'hui. Marrakech, Casablanca et Rabat, la capitale, sont des villes modernes et belles avec des marchés colorés et des jardins. Mais c'est aussi un pays où il y a beaucoup de gens pauvres, surtout à la campagne. Il y a même des jeunes qui n'apprennent pas à lire et à écrire, et ça dans un pays où il y avait les plus grands savants du Moyen Age ...

En forme

2 Fanta, une Sénégalaise, raconte.



Die Lösungen sind dieselben wie in Ex. 9, siehe S. 5 in diesem Dokument.

Jeu de mots
Vis-à-vis

3 Marion revient du Canada.

Le frère: Alors, raconte, Marion, tu t'es bien amusée chez tante Emmanuelle? Elle t'a montré la ville?

Marion: Oui, c'était trop bien, je te dis. C'était l'fun, euh, je veux dire j'ai **beaucoup / toujours rigolé**.

Emmanuelle, elle ne pouvait pas s'occuper de moi, elle travaille, tu sais. Mais elle avait préparé une fin de semaine ...

Le frère: Une «fin de semaine»? Pourquoi tu ne dis pas **un week-end** comme tout le monde?

Marion: D'accord, d'accord. On était dans la nature, dans un parc national, on a fait un pique-nique ...

Le frère: Vous avez mangé des hot-dogs?

Marion: Oui, mais au Québec, on l'appelle «**chien chaud**».

Le frère: C'est bizarre. Et quand Emmanuelle travaillait, qu'est-ce que tu faisais?

Marion: Euh, j'ai visité la ville, j'ai magasiné ...pardon, j'ai **fait du shopping**.

Le frère: Toute seule?

Marion: Oui ... euh non, j'ai rencontré un garçon et ses chums très sympas. Ils ...

Le frère: ... tu as rencontré un garçon et qui?

Marion: Ses chums, ses **copains / amis**, si tu préfères. Ecoute, petit frère,

je vais dans ma chambre, j'ai un cadeau pour toi dans ma valise, tu viens-tu?

Le frère: Tu parles vraiment comme une Québécoise! On ne dit pas «tu viens-tu» ici, on dit **(est-ce que) tu viens**, tu as oublié ton français, frangine? C'est quoi l'cadeau?

Marion: Et toi, tu parles correctement, toi? Vite, on monte, je te donne ton cadeau ...