**创作与社交的思考**

金色  
金色绘画的。  
血帮我填了。  
尽管他妈的。  
哎。  
哈吉米呀哈吉米哈吉米哈吉米哈吉哈吉米哈基米死祖。  
n。  
要是他当年没有想。  
哈膏子。  
拉钩子。  
哈基米哦哈基米哈哈吉米狮子十组巨子。  
有没有发现？  
要是一个创作的良好的环境。  
里面有大量的女朋友创作者说话，而抖音并不会抖音，会会问他妈啊，都还要不是我他妈你你这个哥，他妈火都不会火，吃抖音的人会把自己当爹妈。而b站抖音的人会把自己当爹。  
鸡蛋是维护创作。  
懂吗？有这个感觉了嗯。  
把人当人看，等于是把。  
自己当成爹看呵呵。  
你这样一说，我都感觉b站会活的比抖音久，应该是b站比抖音更受欢迎。但是但是怎么说呢？b站他。  
b站的骨头都在亏吗？  
素材和思想太丰富了，你妈的逼。  
短视频时代的自我。  
我操妈了个。  
我靠，我真服了，我操，妈的这几个真牛批啊，我操。  
被迫和心于主攻，选择当代青年社交观念转变的个案研究。我操这他妈不就是老哥吗？我操你妈的，你不觉得是的。  
向上社交到自我科技，一向关于大学生过渡期的自我名著之研究太优秀了，我操。  
不是。  
哎，等一下哥，我这是写第四个字，他更不是一个路人靠。  
哎。  
还可以写什么？我不对呀。  
我靠。  
谢谢你啊，金币我操啊。  
嗯。