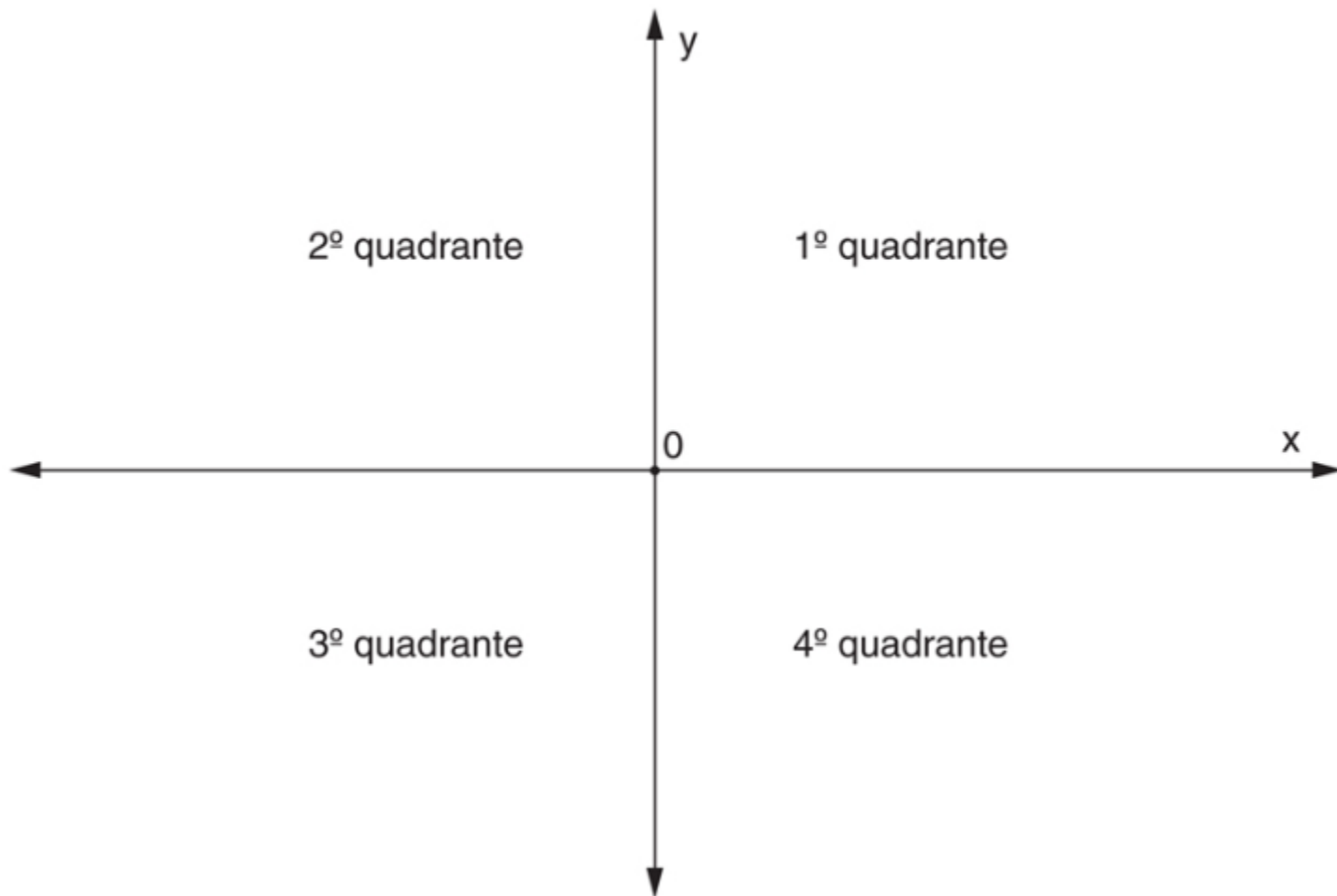

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE GOIÁS
COMPUTAÇÃO GRÁFICA CMP 1170
PROF. MSC. GUSTAVO VINHAL

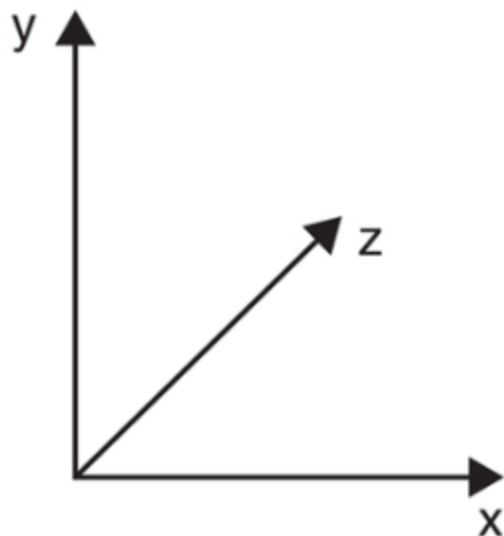
Aula 02

Transformações Geométricas

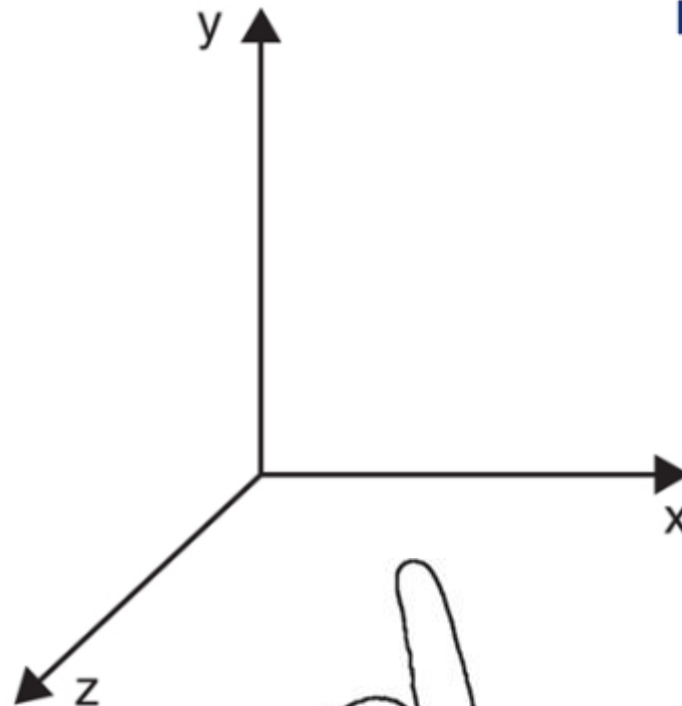
Sistemas de Coordenadas



Sistemas de Coordenadas



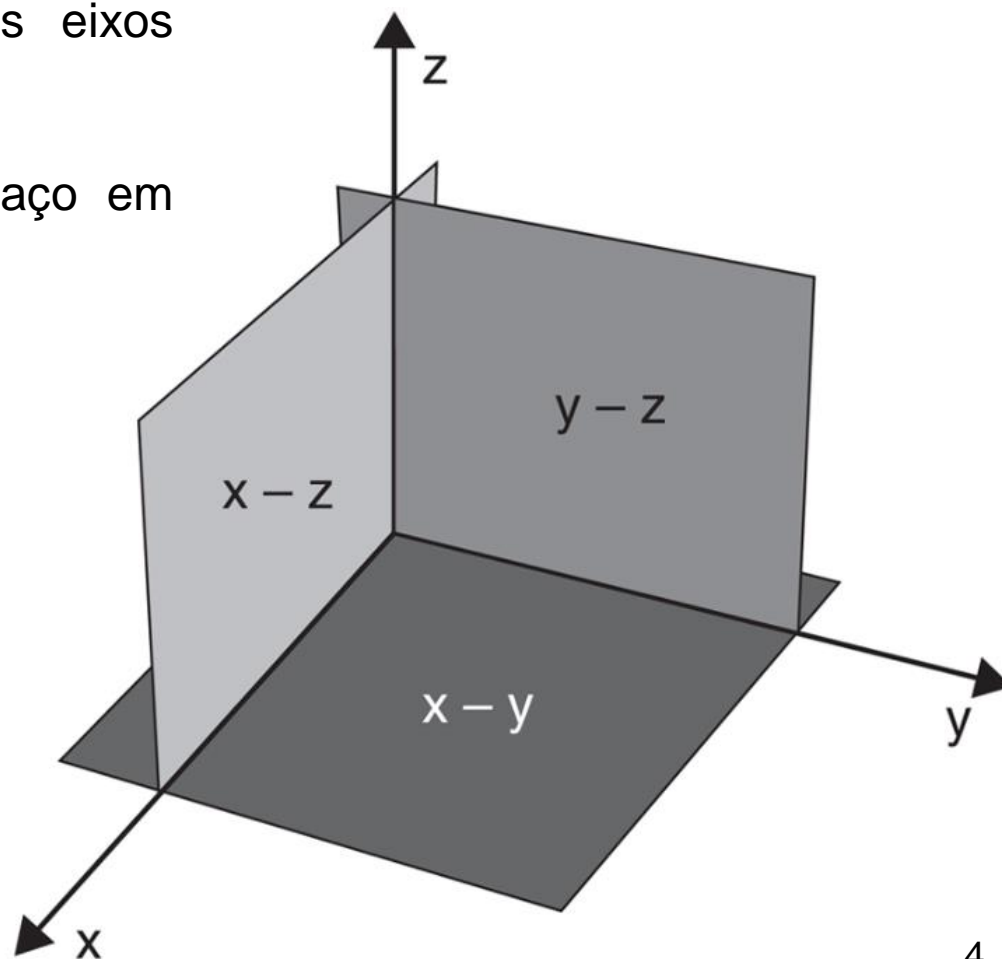
Mão Esquerda



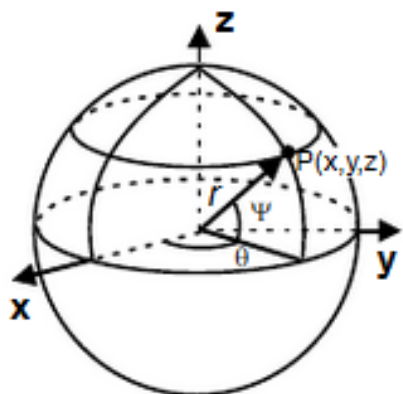
Mão Direita

Sistemas de Coordenadas

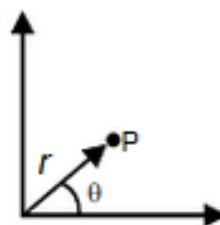
- O agrupamento de cada dois eixos geram um plano.
- Tais planos subdividem o espaço em oito octantes.



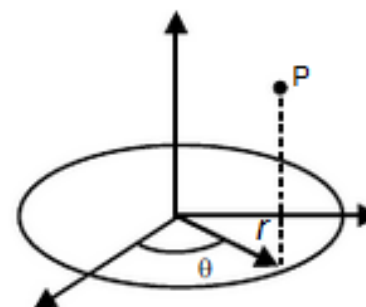
Sistemas de Coordenadas



Coordenadas Esféricas

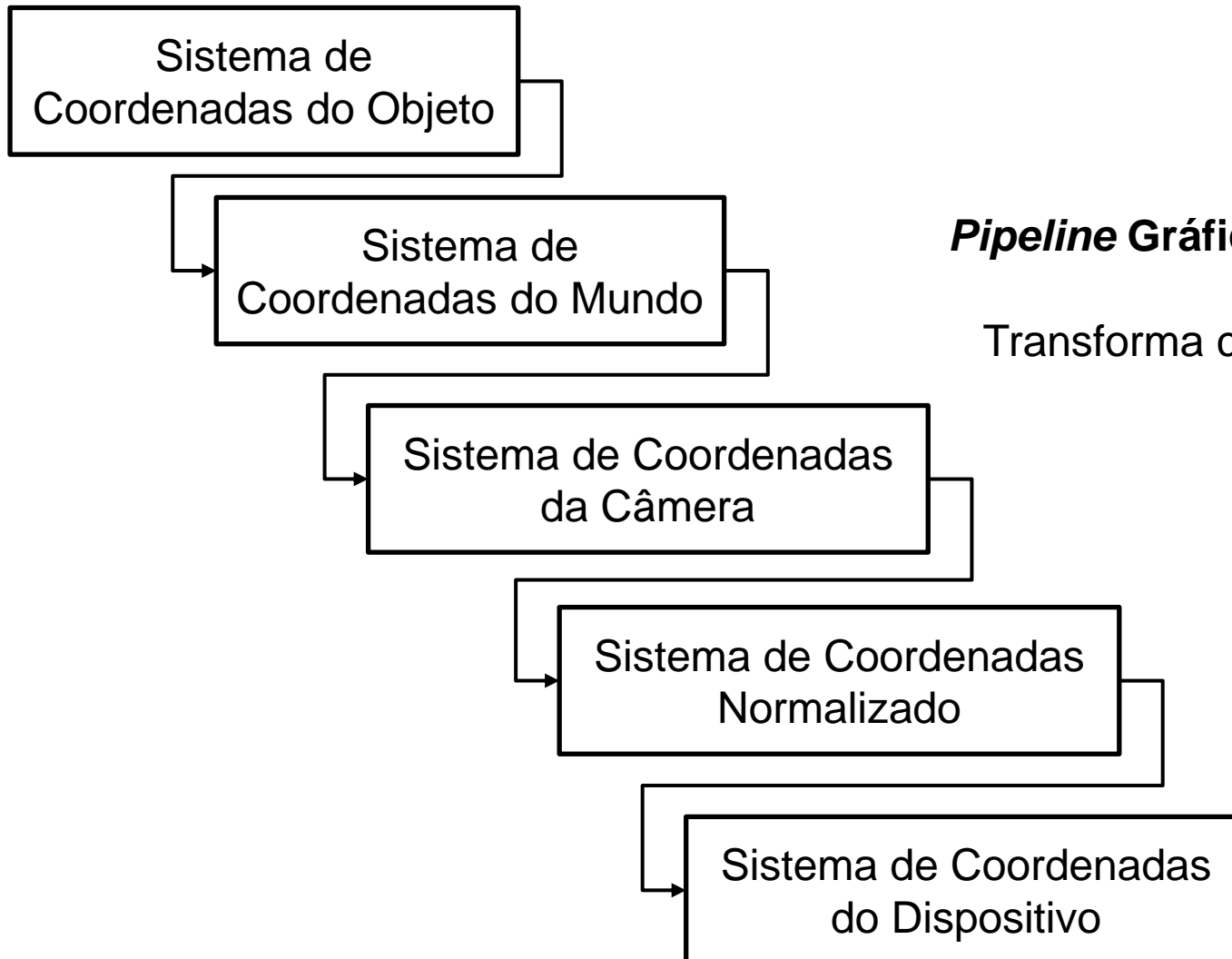


Coordenadas Polares



Coordenadas Cilíndricas

Sistemas de Coordenadas



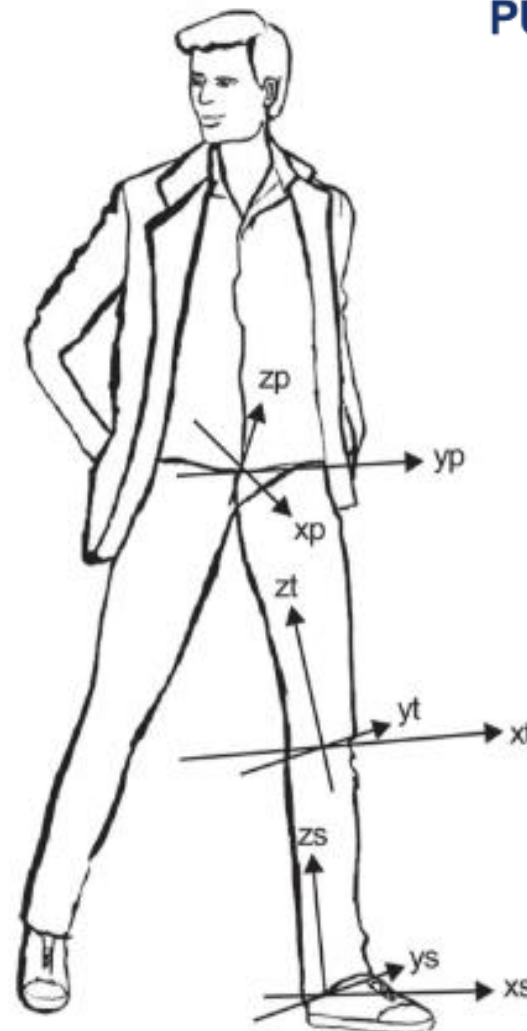
Pipeline Gráfico (renderização):

Transforma cenas 3D em 2D.

Sistemas de Coordenadas

Sistema de Coordenadas do Objeto:

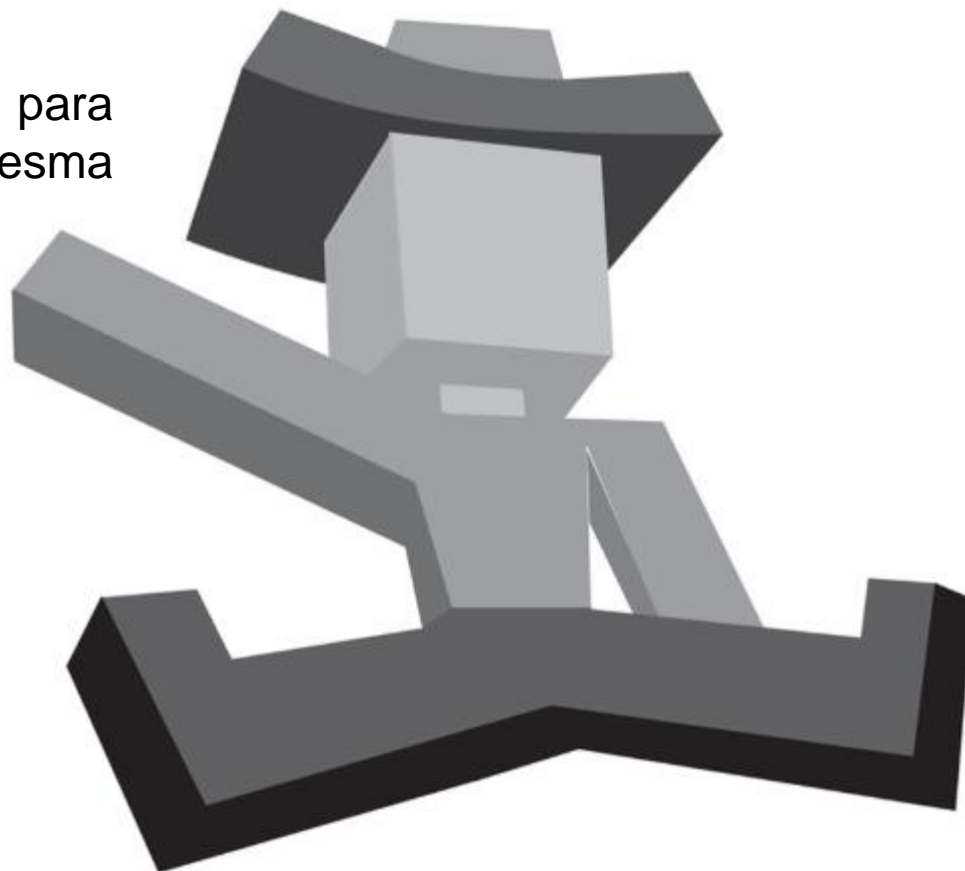
- A referência é relativa ao próprio objeto.
- Cada objeto, dentro de uma mesma cena, possui seu próprio sistema de coordenadas.



Sistemas de Coordenadas

Sistema de Coordenadas do Universo:

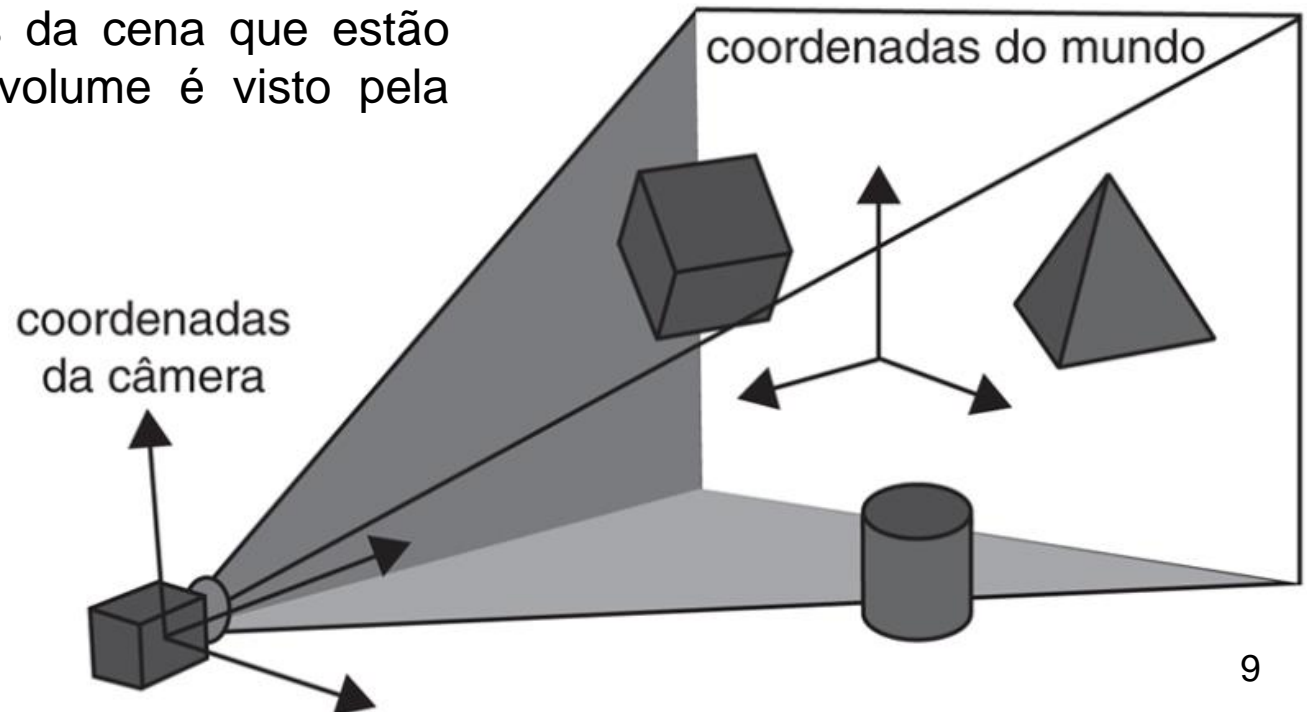
- A referência é única, universal, para todos os objetos dentro de uma mesma cena.



Sistemas de Coordenadas

Sistema de Coordenadas da Câmera:

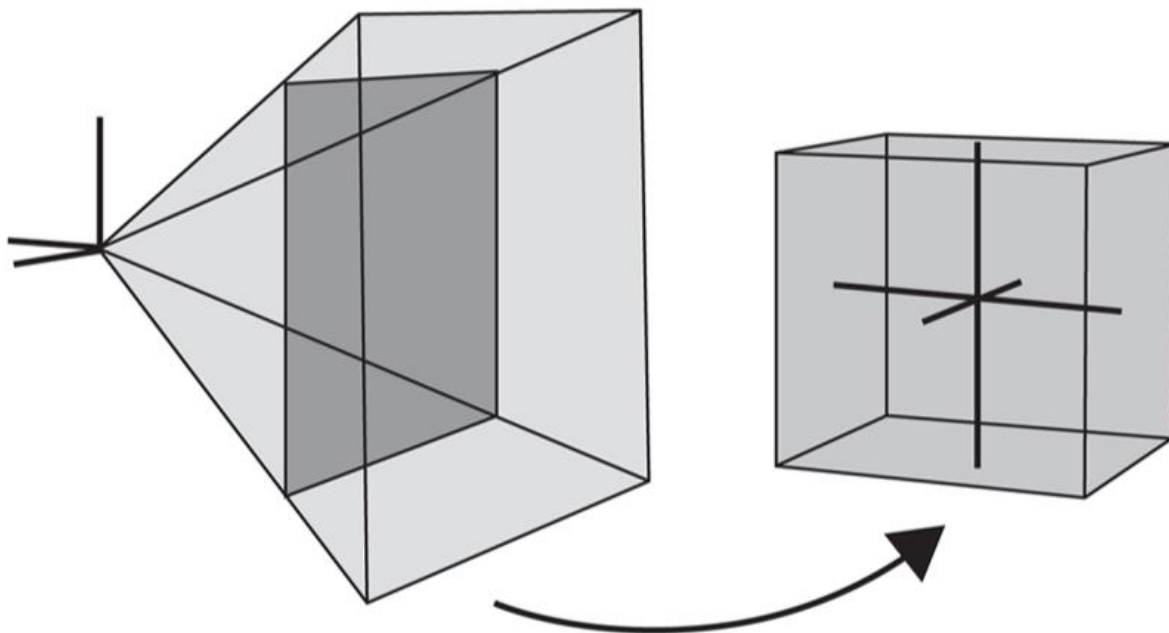
- A visão da câmera é limitada por um **volume de visão da câmera**;
- Apenas os objetos da cena que estão no interior desse volume é visto pela câmera.



Sistemas de Coordenadas

Sistema de Coordenadas Normalizado:

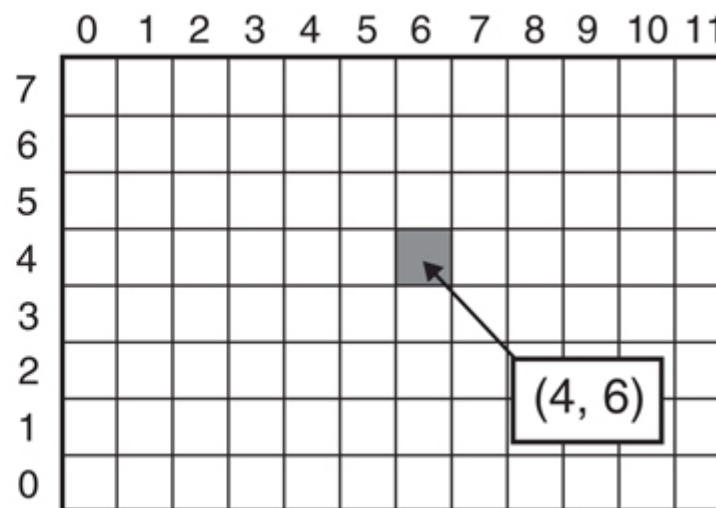
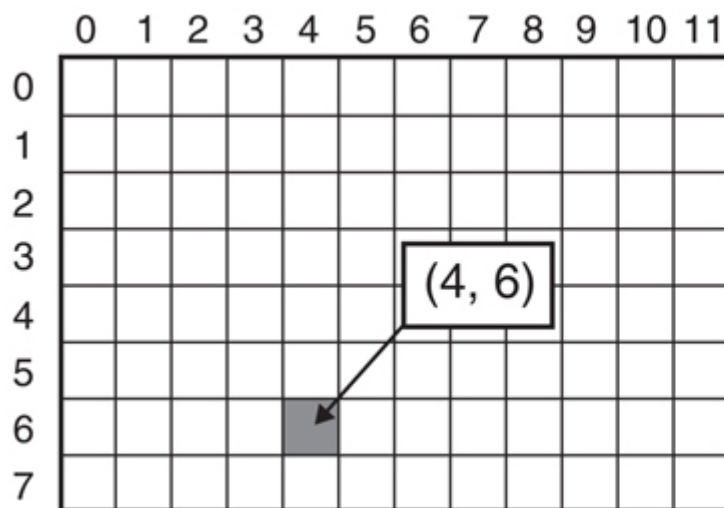
- Padroniza o volume de visão em uma representação única;
- Desassocia as configurações da câmera do dispositivo final utilizado.



Sistemas de Coordenadas

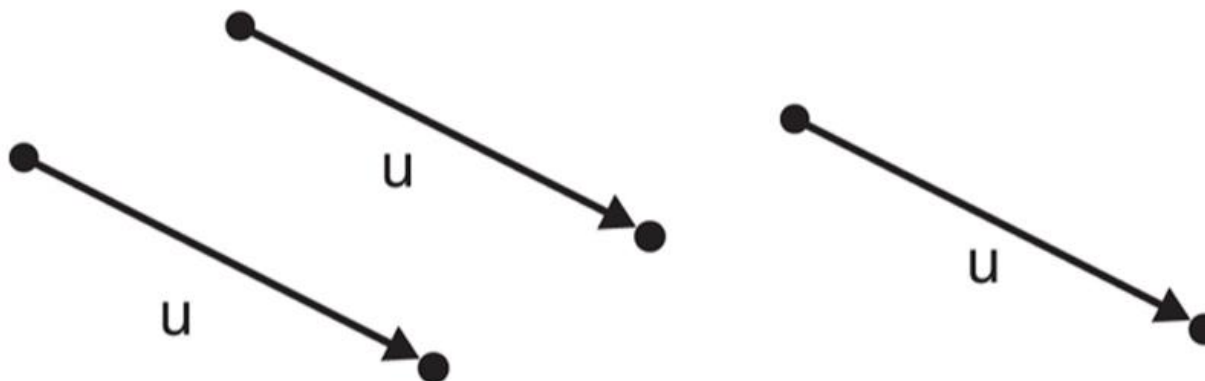
Sistema de Coordenadas do Dispositivo:

- Sistema dependente do dispositivo a ser utilizado para exibição das imagens.



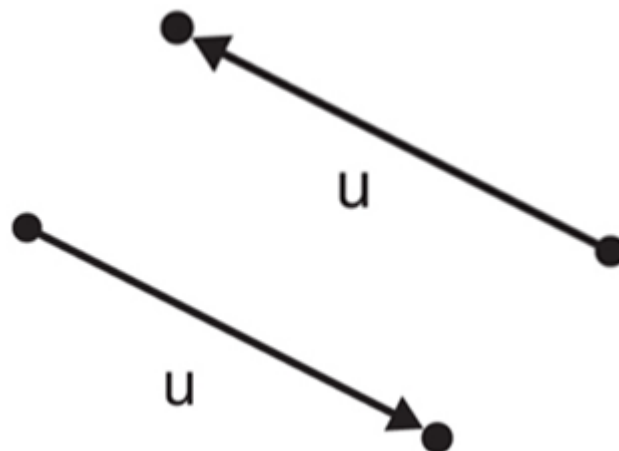
Vetores

- Vetor é a representação que simboliza direção;
- Um vetor descreve uma direção e uma magnitude (além de possuir sentido);
- Posições do espaço estão associadas a pontos.
- Um vetor é definido por dois pontos: o inicial e o final;



Vetores

- A ordem dos pontos importam: a magnitude e direção se mantem, porém o sentido é alterado;

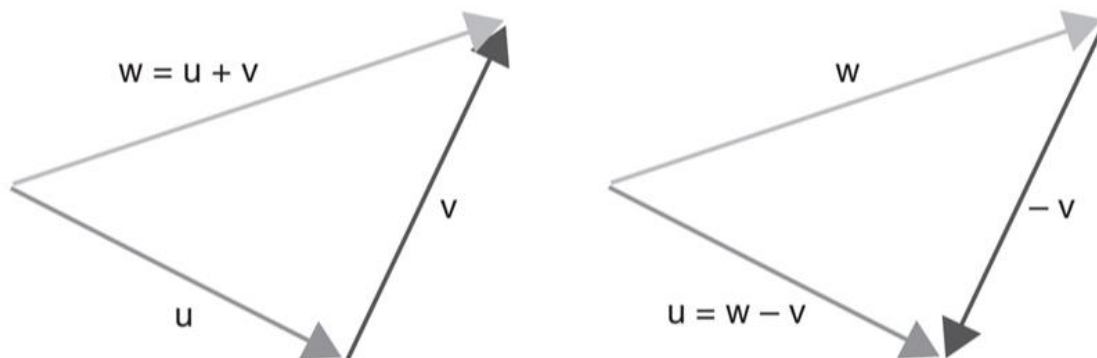


- A magnitude (norma) é dada por:

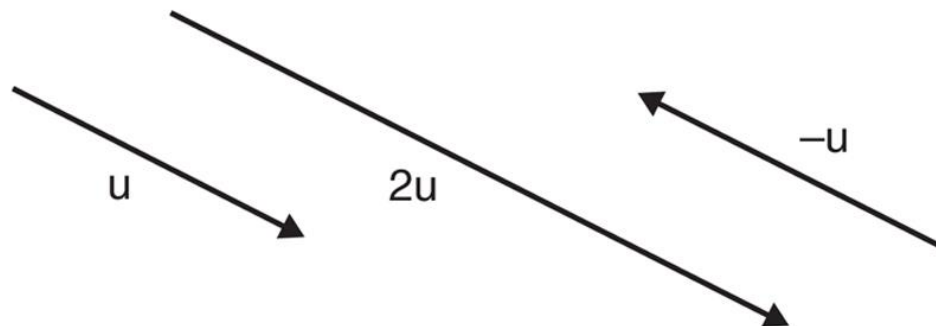
$$|v| = \langle x, y, z \rangle = \sqrt{x^2 + y^2 + z^2}$$

Vetores

- Soma e subtração:



- Multiplicação por um escalar:



Vetores

- **Produto interno:** é utilizado para testar se dois vetores são ortogonais.

$$v \cdot w = |v| * |w| * \cos(\theta)$$

- **Produto Vetorial:** é utilizado para verificar se dois vetores são paralelos.

$$|v \times w| = |v| * |w| * \sin(\theta)$$

Matrizes em Computação Gráfica

- Matrizes são mais fáceis de usar e entender do que as equações algébricas
- As matrizes são parecidas com o modelo organizacional da memória dos computadores
- Matrizes quadradas:
 - 2x2 para 2D (x, y)
 - 3x3 para 3D (x, y, z)

Pontos, Vetores e Matrizes

- Vetores linhas ou vetores colunas

- $A = (2, 3) = \begin{bmatrix} 2 \\ 3 \end{bmatrix}$ ou $[2 \ 3]$

- Matriz quadrada

- $A = \begin{bmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 4 & 5 & 6 \\ 7 & 8 & 9 \end{bmatrix}$

Aritmética de Vetores e Matrizes

- Adição: $[2 \ 3 \ 1] + [1 \ 1 \ 1] = [3 \ 4 \ 2]$
- Subtração: $[2 \ 3 \ 1] - [1 \ 1 \ 1] = [1 \ 2 \ 0]$
- Multiplicação por escalar:

$$\frac{1}{2} \begin{bmatrix} 1 & 2 \\ 3 & 4 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 0,5 & 1 \\ 1,5 & 2 \end{bmatrix}$$

- Transposta

$$[2 \ 3]^T = \begin{bmatrix} 2 \\ 3 \end{bmatrix}$$

Aritmética de Vetores e Matrizes

- Multiplicação entre Matrizes:

$$\begin{bmatrix} 1 & 2 \\ 3 & 4 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 7 & 6 \\ 5 & 0 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1x7 + 2x5 & 1x6 + 2x0 \\ 3x7 + 4x5 & 3x6 + 4x0 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 17 & 6 \\ 41 & 18 \end{bmatrix}$$

Transformações em Pontos e Objetos

Translação:

- Pontos no Plano xy podem ser transladados a novas posições através da adição de quantidades de translação às coordenadas de todos os seus pontos.

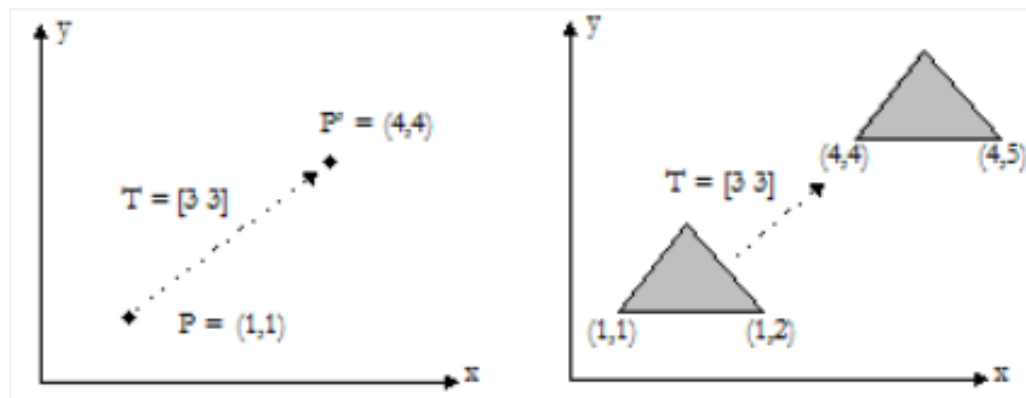
- Para mover um ponto $P(x,y)$ a distância e direção definida pelo vetor (Dx,Dy) , podemos escrever:

- $x' = x + Dx;$

- $y' = y + Dy.$

- Em notação matricial:

- $P = [x \ y], P' = [x' \ y'], T = [Dx \ Dy]$



Transformações em Pontos e Objetos

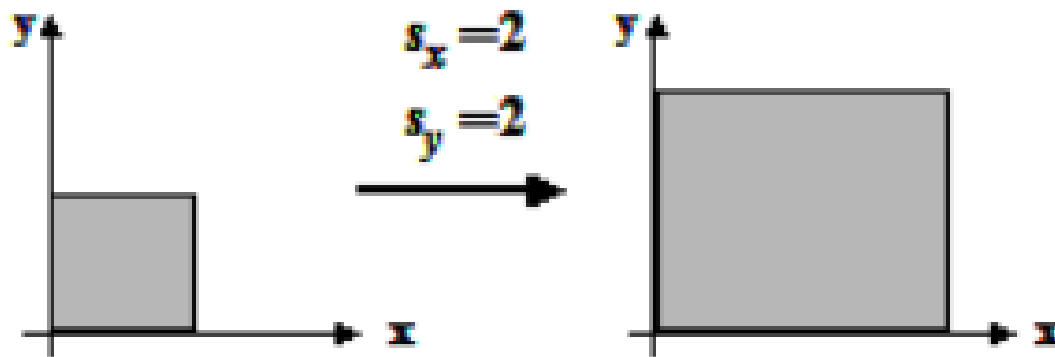
Escalonamento:

- Pontos no Plano xy podem ser escalonados (esticados) por fatores de escala S_x e S_y através de multiplicação:

- $x' = x \cdot S_x$, $y' = y \cdot S_y$.

- Onde o novo ponto é resultado da multiplicação do ponto pela escala.

$$[x' y'] = [x y] \begin{bmatrix} S_x & 0 \\ 0 & S_y \end{bmatrix}$$

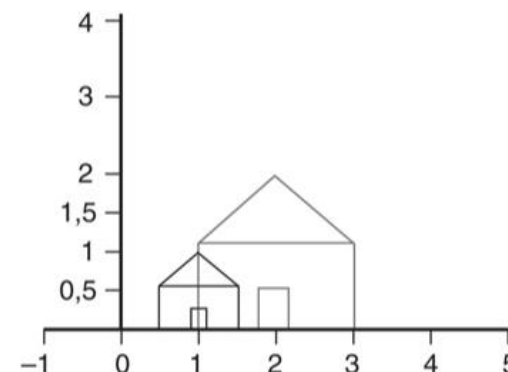
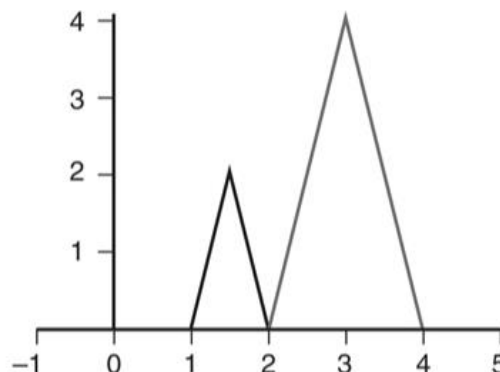


Transformações em Pontos e Objetos

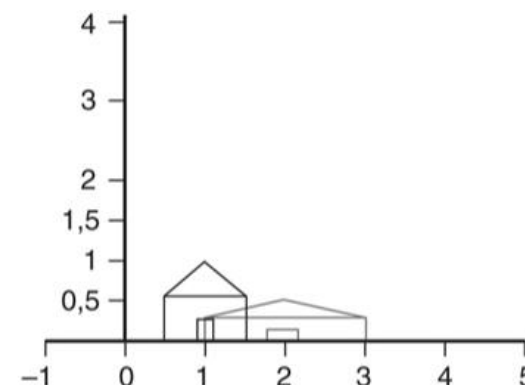
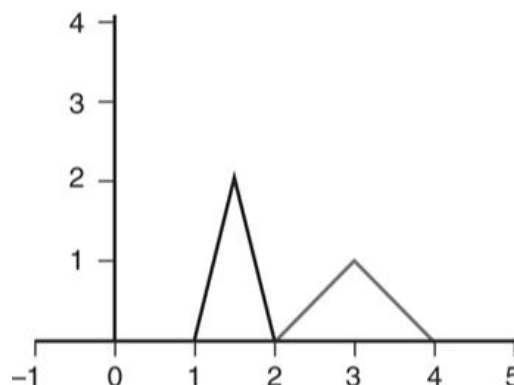
Escalonamento:

- Para manter as proporções do objeto o fator de escala deve ser igual para todos os eixos, caso contrário a figura irá sofrer alterações.

Fator de escala igual:



Fator de escala diferente:



Transformações em Pontos e Objetos

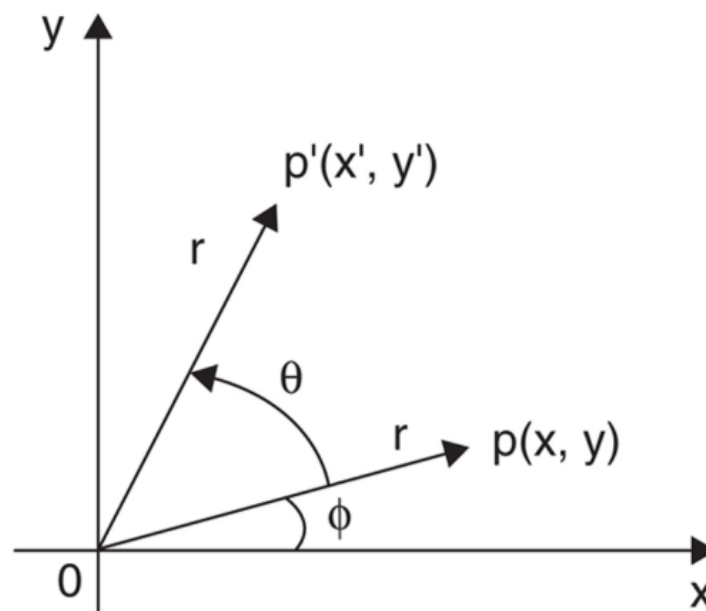
Rotação:

- Pontos no plano são rotacionados ao redor da origem.

$$r = \sqrt{x^2 + y^2}$$

$$x = r * \cos(\sigma)$$

$$y = r * \sin(\sigma)$$



Transformações em Pontos e Objetos

Rotação:

- Pontos são rotacionados através da fórmula:

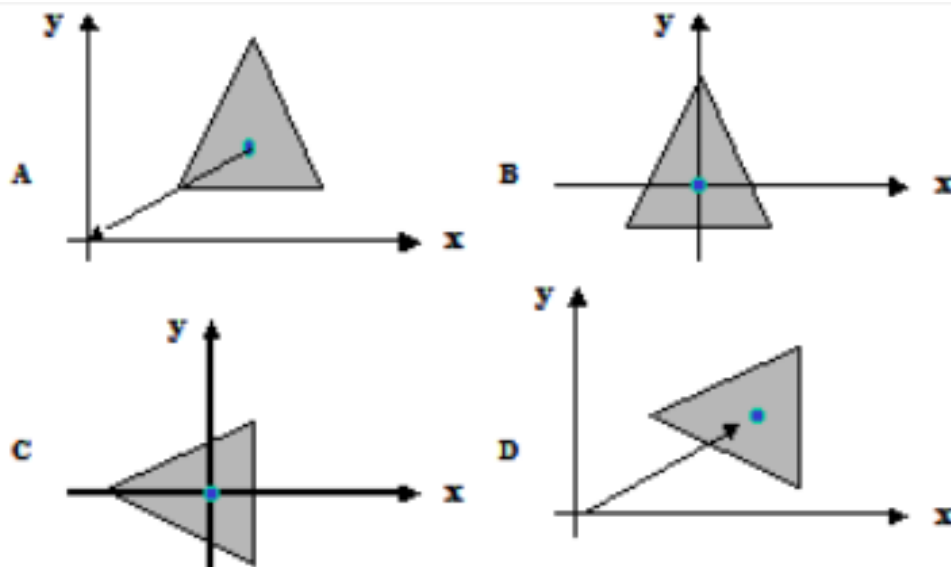
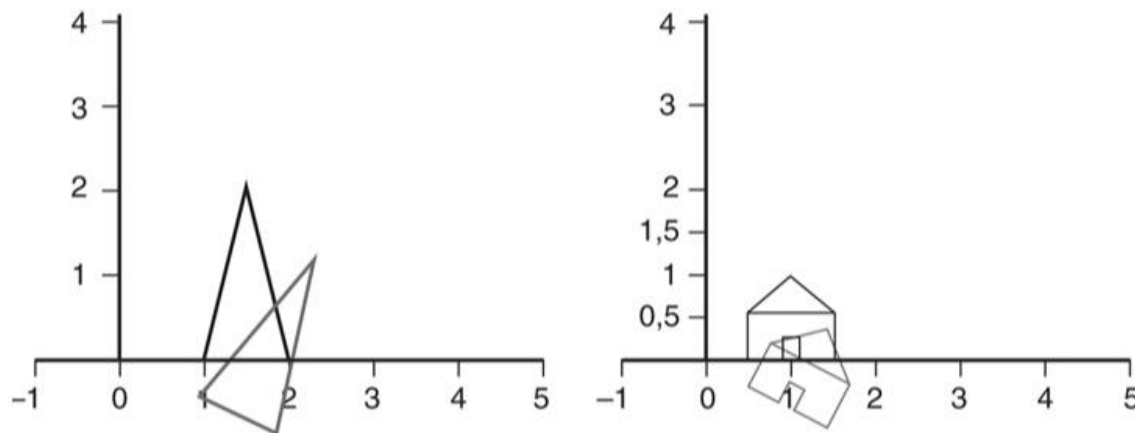
$$x' = x * \cos(\theta) - y * \sin(\theta)$$

$$y' = y * \cos(\theta) + x * \sin(\theta)$$

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \cos(\theta) & -\sin(\theta) \\ \sin(\theta) & \cos(\theta) \end{bmatrix} * \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix}$$

Transformações em Pontos e Objetos

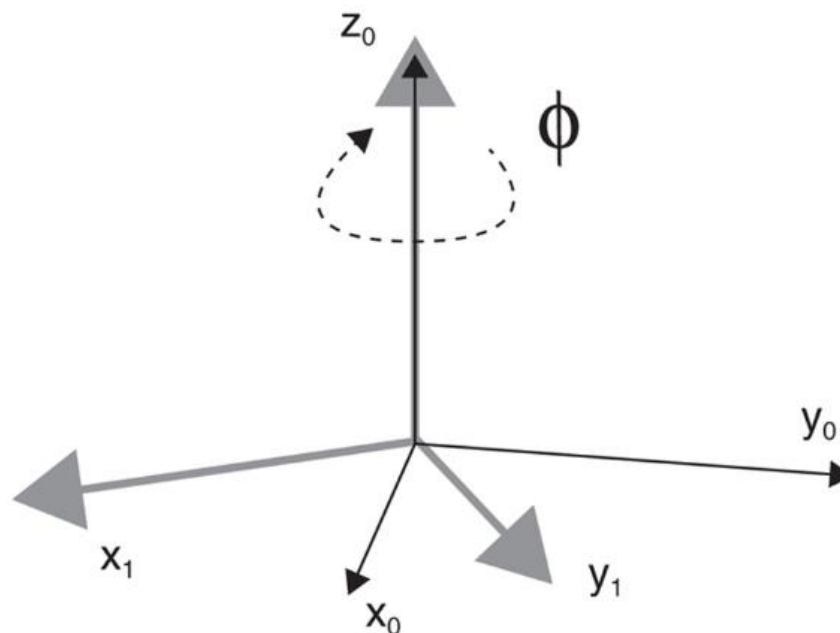
Rotação:



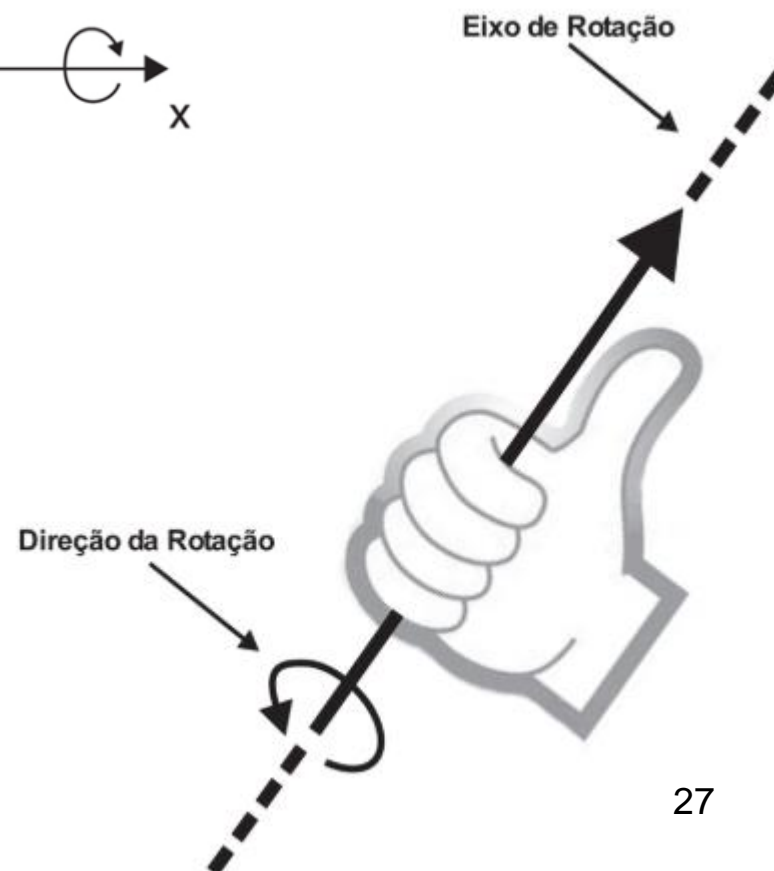
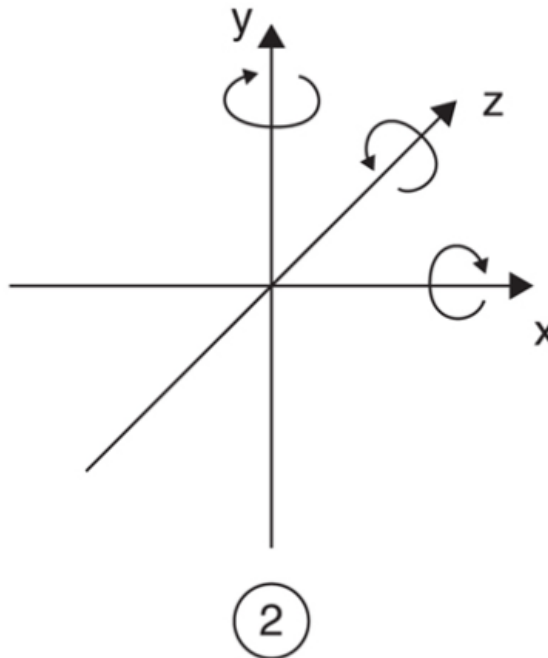
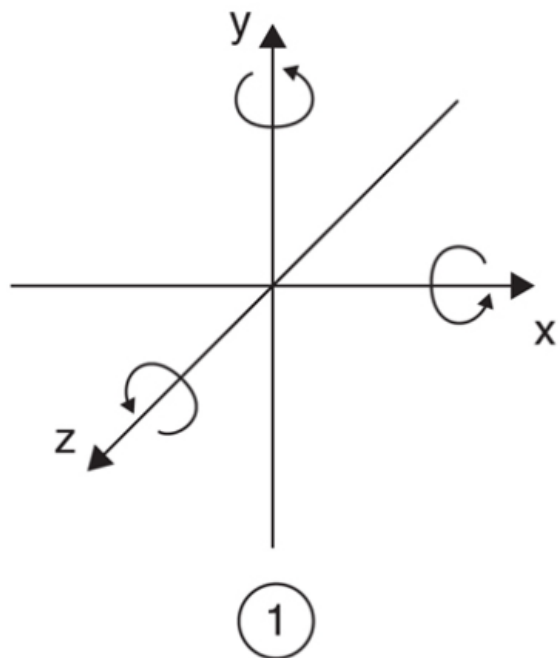
Transformações em Pontos e Objetos

Rotação:

- Pontos no Plano 3D são rotacionados através dos planos.



Transformações em Pontos e Objetos

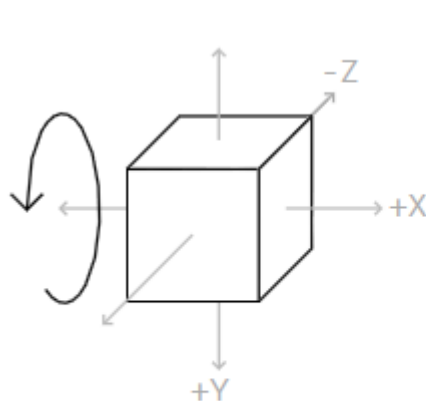


Transformações em Pontos e Objetos

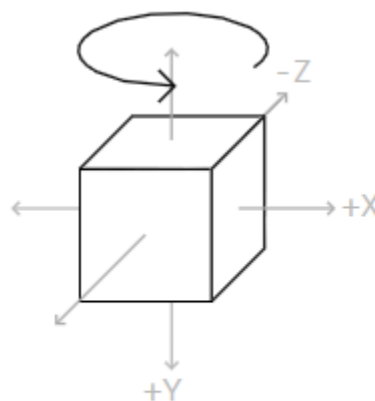
Rotação:

$$[x' \ y' \ z'] = [x \ y \ z] * \begin{bmatrix} \cos(\alpha) & \sin(\alpha) & 0 \\ -\sin(\alpha) & \cos(\alpha) & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \quad [x' \ y' \ z'] = [x \ y \ z] * \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & \cos(\beta) & \sin(\beta) \\ 0 & -\sin(\beta) & \cos(\beta) \end{bmatrix}$$

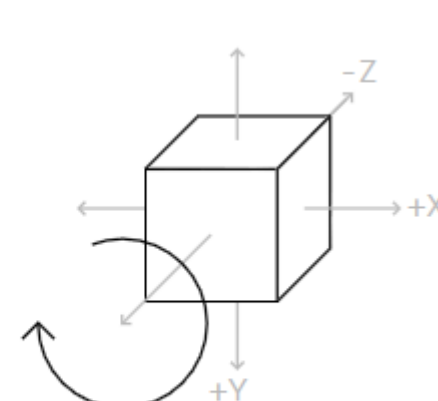
$$[x' \ y' \ z'] = [x \ y \ z] * \begin{bmatrix} \cos(\delta) & 0 & -\sin(\delta) \\ 0 & 1 & 0 \\ \sin(\delta) & 0 & \cos(\delta) \end{bmatrix}$$



rotateX



rotateY



rotateZ

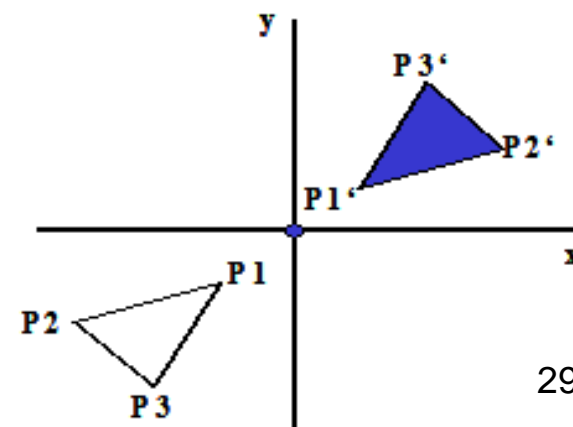
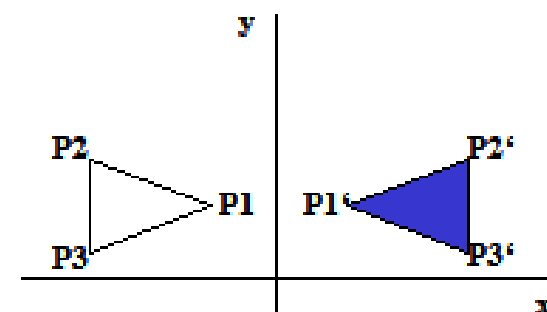
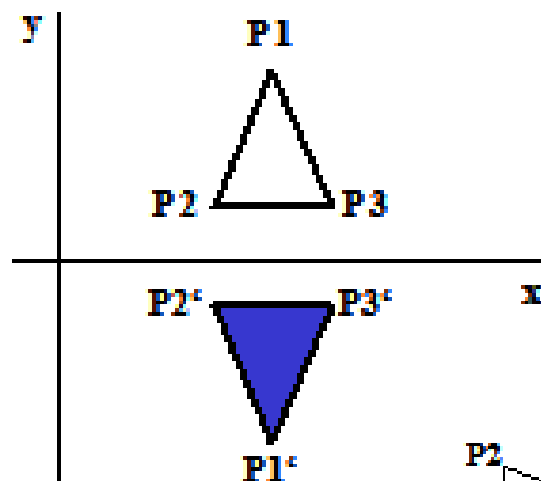
Transformações em Pontos e Objetos

Reflexão:

$$\begin{bmatrix} x' & y' & 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x & y & 1 \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & -1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} x' & y' & 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x & y & 1 \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} -1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} x' & y' & 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x & y & 1 \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} -1 & 0 & 0 \\ 0 & -1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

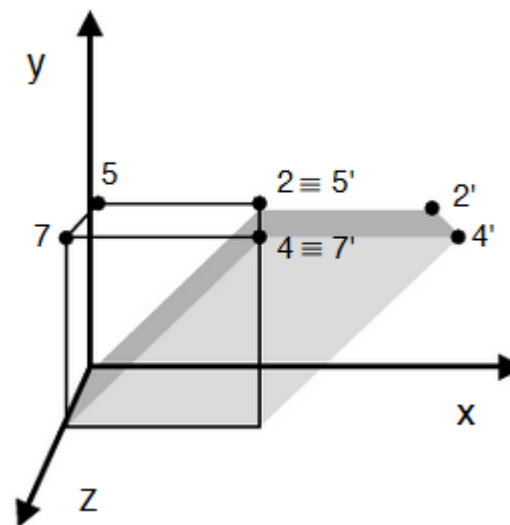


Transformações em Pontos e Objetos

Cisalhamento:

- Transformação que distorce o formato de um objeto.
- Aplica-se um deslocamento aos valores das coordenadas x , y ou z do objeto proporcional ao valor das outras coordenadas de cada ponto transformado.

$$[x \ y \ z] \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 \\ S & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} = [x + Sy \ y \ z]$$



Transformadas Homogêneas

- Pode-se concatenar duas ou mais matrizes de transformação pela multiplicação delas (exceto translação).
- Concatenação não é uma operação comutativa = ordem influencia

$$[x' \ y' \ z'] = [x \ y \ z] \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & \cos 10^\circ & \sin 10^\circ \\ 0 & -\sin 10^\circ & \cos 10^\circ \end{bmatrix} \begin{bmatrix} \cos 20^\circ & 0 & -\sin 20^\circ \\ 0 & 1 & 0 \\ \sin 20^\circ & 0 & \cos 20^\circ \end{bmatrix} \begin{bmatrix} \cos 30^\circ & -\sin 30^\circ & 0 \\ \sin 30^\circ & \cos 30^\circ & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

Transformadas Homogêneas

- Representação do ponto é feita com um 4 parâmetros:
 - $(x', y', z', M) = (x/M, y/M, z/M)$
- Permite o representar números reais utilizando números inteiros.
- Quando $M = 1$, os valores das coordenadas são os mesmos que no espaço cartesiano.

$$[x' y' z' 1] = [x \ y \ z \ 1] \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \\ Tx & Ty & Tz & 1 \end{bmatrix}$$

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

AZEVEDO, Eduardo; CONCI, Aura. **Computação gráfica: teoria e prática**. Rio de Janeiro: Campus, 2003.