

# 視覚障害体験VR

---

圓崎ゼミ所属

学籍番号:2122041 1年 富原光流

# 視覚障害体験VR

武蔵野大学 データサイエンス学部 園崎ゼミ所属 1年 富原光流

## 研究概要

- ・健常者よりも聞くことに注意を向けている。  
或いは、**聴力**が発達する。
- ・Unityを使って従来の視界を隠した体験に、  
**音を追加**したものを作る。
- ・実際に体験してもらう



# 視覚障害体験VR

武蔵野大学 データサイエンス学部 園崎ゼミ所属 1年 富原光流

## 背景とメリット



映像を見るだけで  
理解できているのか？

音と動きが  
加われば

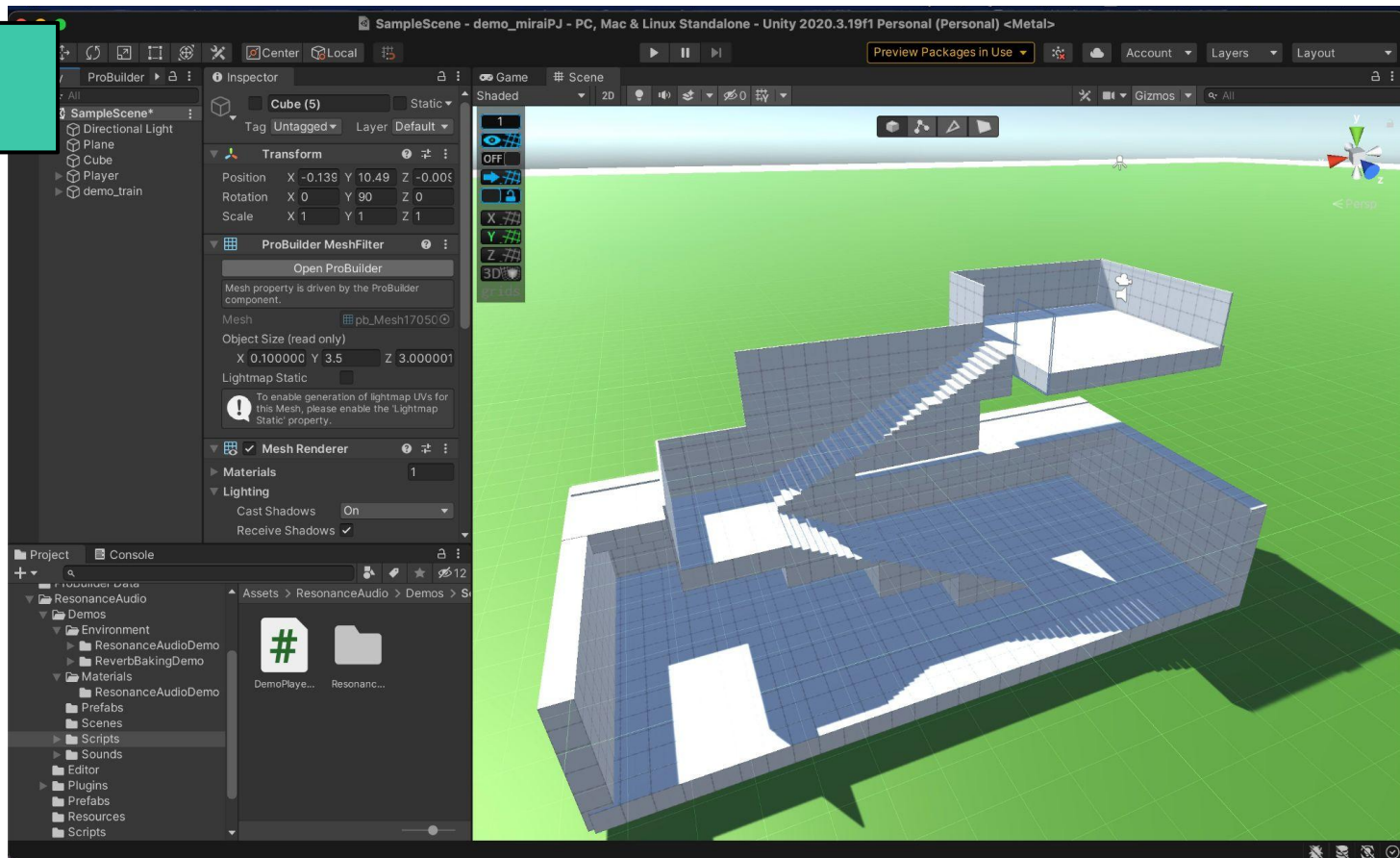


- ・障害への考え方や見方の理解
- ・何に困っているのか
- ・配慮すべきことは何か

# 視覚障害体験VR

武蔵野大学 データサイエンス学部 圓崎ゼミ所属 1年 富原光流

## 実装方法



# 視覚障害体験VR

武蔵野大学 データサイエンス学部 園崎ゼミ所属 1年 富原光流

## 目的

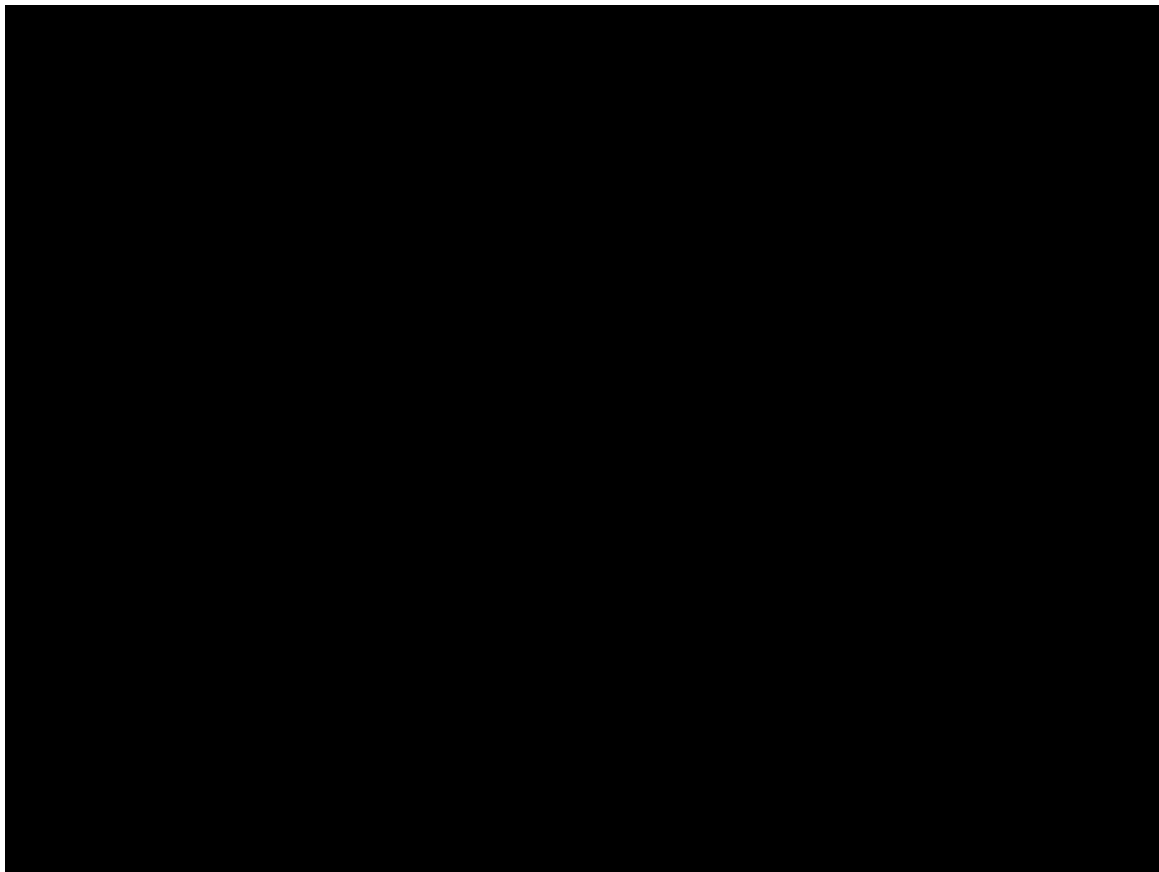
視覚障害に関して、

- ・さらに理解を深める
- ・新たに知ってもらう

# 視覚障害体験VR

武蔵野大学 データサイエンス学部 園崎ゼミ所属 1年 富原光流

demo



# 視覚障害体験VR

武蔵野大学 データサイエンス学部 園崎ゼミ所属 1年 富原光流

## エコロケーションとは



# 視覚障害体験VR

武蔵野大学 データサイエンス学部 圓崎ゼミ所属 1年 富原光流

## Resonance audioとは

音源

指向性

反響

壁の素材を  
設定する

自身で  
設定可能

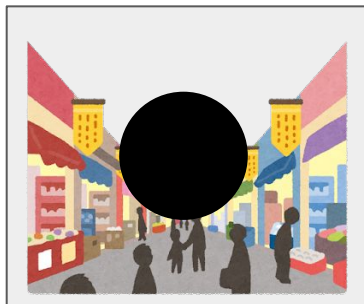


# 視覚障害体験VR

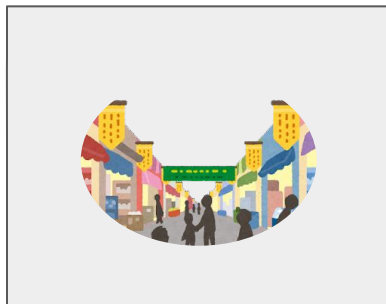
武蔵野大学 データサイエンス学部 園崎ゼミ所属 1年 富原光流

## その他の見え方

視力障害 視野障害 色覚障害 光覚障害 など



中心暗転



求心性視野狭窄



色の認識

少しでも見えると音の重要性はどうなるのか

# 視覚障害体験VR

武蔵野大学 データサイエンス学部 園崎ゼミ所属 1年 富原光流

## シチュエーションの追加

