Projet Logiciel Transversal

Hikaru GOTO – Benjamin HYON

Table des matières

1 Objectif	3
1.1 Présentation générale	
1.2 Règles du jeu	
1.3 Conception Logiciel.	3
2 Description et conception des états	4
2.1 Description des états	
2.2 Conception logiciel	
2.3 Conception logiciel : extension pour le rendu	4
2.4 Conception logiciel: extension pour le moteur de jeu	<u></u> 4
2.5 Ressources	<u></u> 4
3 Rendu : Stratégie et Conception,	<u>6</u>
3.1 Stratégie de rendu d'un état	<u>6</u>
3.2 Conception logiciel	
3.3 Conception logiciel: extension pour les animations	
3.4 Ressources	
3.5 Exemple de rendu	<u>6</u>
4 Règles de changement d'états et moteur de jeu	<u>8</u>
4.1 Horloge globale	<u>8</u>
4.2 Changements extérieurs	8
4.3 Changements autonomes	<u></u> 8
4.4 Conception logiciel	<u>8</u>
4.5 Conception logiciel: extension pour l'IA	<u>8</u>
4.6 Conception logiciel: extension pour la parallélisation	<u>8</u>
5 Intelligence Artificielle	<u>10</u>
5.1 Stratégies	<u>10</u>
5.1.1 Intelligence minimale	10
5.1.2 Intelligence basée sur des heuristiques	<u>10</u>
5.1.3 Intelligence basée sur les arbres de recherche	<u>10</u>
5.2 Conception logiciel	<u>10</u>
5.3 Conception logiciel: extension pour l'IA composée	
5.4 Conception logiciel : extension pour IA avancée	
5.5 Conception logiciel: extension pour la parallélisation	<u>10</u>
6 Modularisation.	11
6.1 Organisation des modules.	11
6.1.1 Répartition sur différents threads	
6.1.2 Répartition sur différentes machines.	
6.2 Conception logiciel.	11
6.3 Conception logiciel : extension réseau	11
6.4 Conception logiciel: client Android	11

1 Objectif

1.1 Présentation générale

Le but ce projet est la création d'un jeu de stratégie tour par tour basé sur Age of Empires : Age of Kings version DS. Le jeu se concentra sur l'aspect de la bataille et la création d'armée, avec une arborescence des technologies grandement simplifiée par rapport au jeu publié.

1.2 Règles du jeu

Présenter ici une description des principales règles du jeu. Il doit y avoir suffisamment d'éléments pour pouvoir former entièrement le jeu, sans pour autant entrer dans les détails . Notez que c'est une description en « français » qui est demandé, il n'est pas question d'informatique et de programmation dans cette section.

1.2.1 But du jeu

Le principe du jeu est simple : une civilisation à développer, en technologie et en armée, pour but de détruire la civilisation adverse.

1.2.2 Principaux aspects du jeu

> Le joueur doit choisir une civilisation, sous forme d'un choix de **races**. Plusieurs races sont disponibles :

Les elfes, les orcs, les nains ou les humains.

Toutes les races forment les mêmes unités : les villageois, l'unité d'infanterie, de cavalerie et de distance.

Cependant, chaque race a une affinité particulière :

Par exemple, les orcs forment une infanterie avec une attaque accrue, pendant que les elfes forment des archers plus habiles.

- Le jeu se déroule sur une carte prédéfinie avec différentes **zones**, telles que le marais, la forêt, la montagne, la plaine, la route ou la mer. Chacune possédant des attributs différents, la connaissance du terrain est un facteur clé pour la victoire.
 - Marais : malus de déplacement, passage impossible pour les unités cavalières.
 - Forêt : malus de vision*, bonus de défense.
 - Montagne : malus de déplacement, bonus de vision* et de défense.
 - Plaine: 0 attribut.
 - · Route : bonus de déplacement.
 - Mer : Aucune troupe autorisée.
 - *(la vision influx sur la distance de tir des archers)
- Sur cette carte est présente différentes ressources, de type constante et instantanée : leur repérage et leur prise de contrôle sont les aspects les plus importants du jeu.
 - Ressource instantanée : Les ruines, les trésors et les animaux permettent d'obtenir des ressources dès la prise du contrôle de la zone. Cependant, après l'obtention de la ressource, la ressource disparaît.
 - Ressource constante : les champs et les gisements d'ors ; ils nécessitent leur prise de contrôle à l'aide d'une construction dédiée (un moulin pour les champs, une mine pour l'or). Après contrôle de la zone, une quantité constante de ressource sera obtenue chaque tour.

1.2.3 Déroulement du jeu

- > Les joueurs jouent un jour chacun leur tour. Chaque unité pourra se déplacer et/ou attaquer une fois par jour.
- Tous les joueurs commencent par une unité d'infanterie, et une unité de villageois.
- Les villageois sont les seules unités capables de construire. Seuls les centres-villes peuvent créer les villageois.
- Le nombre de construction et d'unités autorisé varie en fonction de l'avancée technologique et du nombre de ressources constantes contrôlées par le joueur.
- La partie se termine lorsque tous les centres-villes adverses sont détruits.

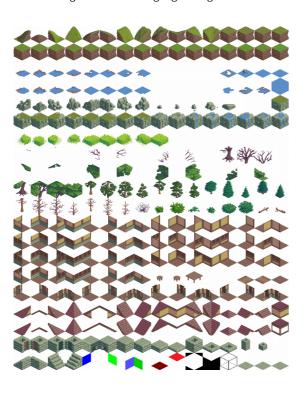
1.3 Conception Logiciel

Présenter ici les packages de votre solution, ainsi que leurs dépendances.

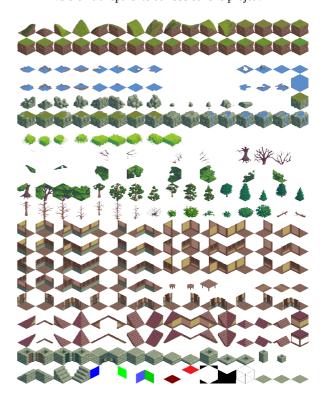
La carte est d'une taille 32x32 pixels, un pixel déterminant une zone.

1.3.1 Tiles pour le terrain :

Version original trouvée sur google image :



Version transparente utilisée dans le projet :

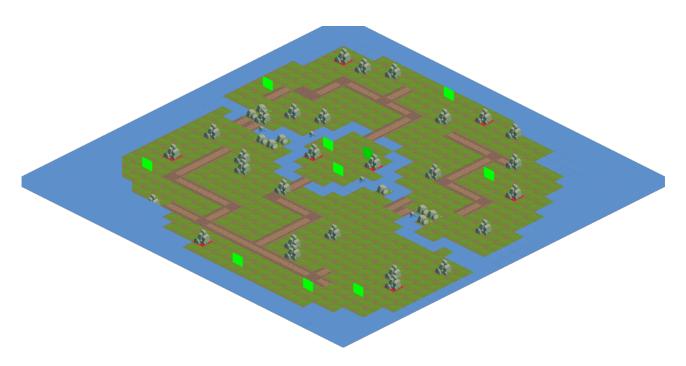


1.3.2 Tiles pour les ressources :

Création de tiles sur blender (à confirmer)

1.3.3 Tiles pour les unités :

Voici notre prototype de notre première carte : InrushIsland



- -Les carrés verts désignent une zone de champ. -Les carrés rouges désignent une zone de gisement d'or.

Description et conception des états

L'objectif de cette section est une description très fine des états dans le projet. Plusieurs niveaux de descriptions sont attendus. Le

premier doit être général, afin que le lecteur puisse comprendre les éléments et principes en jeux. Le niveau suivant est celui de la conception logiciel. Pour ce faire, on présente à la fois un diagramme des classes, ainsi qu'un commentaire détaillé de ce diagramme. Indiquer l'utilisation de patron de conception sera très appriécé. Notez bien que les règles de changement d'état ne sont pas attendues dans cette section, même s'il n'est pas interdit d'illustrer de temps à autre des états par leur possibles changements.

2.1 Description des états

L'état du jeu est composé par un ensemble d'éléments d'environnements et d'éléments d'unités propre aux joueurs. Chaque élément possède une coordonnée (X, Y) et une valeur entière pour les différencier.

Pour le moment, les éléments d'environnements comportent les terrains, et les éléments d'unités propre aux joueurs les constructions et unités.

2.1.1 Etat : éléments d'environnements

a) La carte

La carte du jeu est pour l'instant une grille de taille 64x64, où tous les éléments des états seront stockés. Nous avons opté pour une structure de type liste pour la facilité de mise en place. Voici comment sera organisé notre gestion de la carte :

Les 64 premières valeurs de la liste seront les positions de l'abscisse X allant de 0 à 63, et la position Y=0.

Puis, de la $65^{\text{ème}}$ valeur de notre liste sera la position (X=0, Y=1).

Ainsi, sans passer par un vecteur de vecteur, nous pourrons identifier les positions de nos éléments sur la carte, tout en gardant la syntaxe (X, Y) pour les éléments pour une meilleure visualisation.

La carte comporte les attributs suivants :

- Une liste de type « terrain », permettant de stocker en mémoire tous les terrains de la map (l'instanciation de cette liste sera lors du démarrage d'une partie)
- Une liste de pointeurs pointant sur des « GameObject », permettant la mise en mémoire de l'état actuel des objets présents sur la carte
- Une liste de « Property », qui sera une liste à double champ permettant d'identifier un élément statique avec ses propriétés,
- Une liste de « Property », qui sera une liste à double champ permettant d'identifier un élément dynamique, ici les unités, avec ses propriétés.
- La taille X et Y de la map (pour le moment, elle est fixe de taille X = 64 et Y = 64)

a) Le Terrain

Les terrains sont les « zones » mentionnées dans la première partie du rapport, avec les « montagnes, marais, forets » etc. Un terrain possède les attributs suivants :

- Un ID d'objet et une position, permettant sa disposition sur la carte du jeu,
- Un « TerrainType », permettant d'identifier le type de zone qu'on a affaire,
- Un mouvement cost, permettant de déterminer l'existence d'un chemin sur le terrain

Sa taille est fixe : (1,1), et sont indépendants des autres terrains voisins.

2.1.2 Etat : éléments propres au joueur

a) GameObject

Un gameobject est un ensemble d'objets qu'un joueur peut posséder.

Chaque GameObject possède les attributs suivants :

- Un ID d'objet et d'une position, permettant l'insertion de l'objet sur la map,
- Un booléen is_static pour déterminer si c'est un objet statique ou dynamique, la valeur qui nous permettra ensuite d'identifier dans quelle liste de propriété il faut aller chercher pour obtenir ces caractéristiques.
- Un booléen is_destroyed, permettant de savoir si l'unité a été détruite ou pas (sa barre de vie descendant à 0 ou inférieur à 0 lors d'un « overkill »)
- Un player_id, permettant l'identification de l'objet,
- Un health_bar, montrant la vie actuelle de l'objet,
- Un attribut « Property » qui lui détermine ses caractéristiques.

La « Property » d'un objet comporte :

- 1. Un champ permettant d'identifier l'objet créé
- 2. Un champ de défense
- 3. Un champ d'attaque
- 4. Un champ de vie max

Ensuite, un GameObject se diffère en 2 sous ensemble d'objets, les objets statiques, et les objets dynamiques.

Objets statiques

Les objets statiques sont les différentes constructions que le joueur peut créer, tels que les centres-villes ou les tours de gardes.

Ils possèdent un attribut « can_attack », qui détermine si la construction possède le pouvoir d'attaquer ou non (exemple : tour de garde peut tirer à distance pour se protéger contre les unités ennemis).

Le BuildingType détermine le type bâtiment qu'il s'agit, ce qui influencera les propriétés de la construction.

• Objets dynamiques

Les objets dynamiques sont les unités que peuvent créer le joueur, tels que les villageois, ou les archers. Ils possèdent un attribut mouvement_range, qui détermine le nombre de cases que l'unité peut se déplacer en un tour. Le UnitType détermine le type d'unité formé, ce qui influencera ses propriétés.

Sa taille est de (1,1) fixe. Lors du rajout des châteaux dans le jeu, il sera constitué de 4 « building» différents disposés côte à côte.

2.2 Conception logiciel

Voici le diagramme de classes d'état, mettant en évidence les liens entre les différents états du jeu. (Voir Illustration 1 page 8) En vert sont les classes pour l'état de la carte, avec sa classe IngameState permettant l'initialisation et sa mise à jour. En bleu est la classe pour l'état d'environnement, avec sa classe « énumération » pour les différents types de terrains. En jaune est la classe pour l'état des objets, avec ses classes filles en jaune foncé pour les objets statiques/dynamiques. Chaque classe fille possède une classe « énumération » permettant l'identification des objets créés.

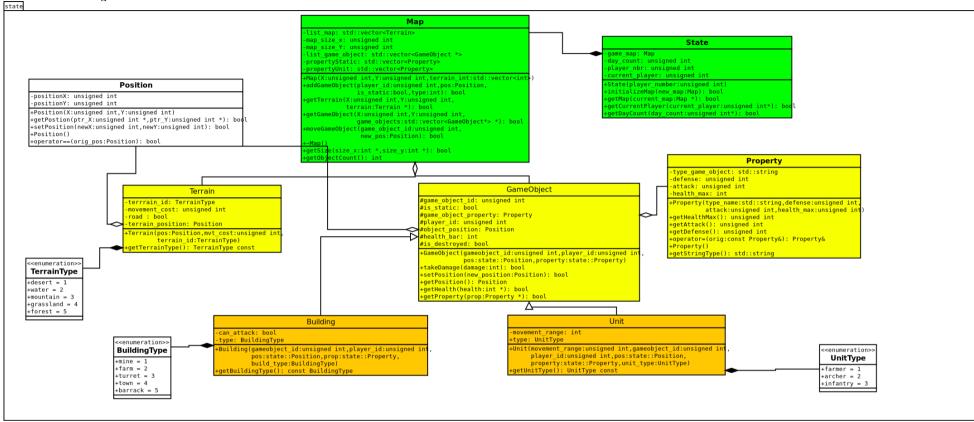
Chaque élément possède donc une position, et chaque objet possède une propriété propre à lui.

2.3 Conception logiciel: extension pour le rendu

2.4 Conception logiciel: extension pour le moteur de jeu

2.5 Ressources

Illustration 1: Diagramme des classes d'état



3 Rendu: Stratégie et Conception

Présentez ici la stratégie générale que vous comptez suivre pour rendre un état. Cela doit tenir compte des problématiques de synchronisation entre les changements d'états et la vitesse d'affichage à l'écran. Puis, lorsque vous serez rendu à la partie client/serveur, expliquez comment vous aller gérer les problèmes liés à la latence. Après cette description, présentez la conception logicielle. Pour celle-ci, il est fortement recommandé de former une première partie indépendante de toute librairie graphique, puis de présenter d'autres parties qui l'implémente pour une librairie particulière. Enfin, toutes les classes de la première partie doivent avoir pour unique dépendance les classes d'état de la section précédente.

3.1 Stratégie de rendu d'un état

Pour le rendu d'un état, nous avons opté pour un rendu très facile à implémenter, avec le minimum requis :

Il faut prendre en compte les conditions suivantes :

- Le terrain, après être initialisé, reste constante pendant toute la partie,
- Les unités peuvent se mettre sur un bâtiment,
- Deux unités ne peuvent pas se positionner sur la même tuile.

Pour cela, on compte d'abord séparer la création des terrains et des objets. Les terrains sont donc initialisés au début, en tant que 1 er layer de la carte, à l'aide d'une matrice de niveau prédéfinie contenant les tuiles à utiliser.

Ensuite, lors d'une création d'un objet de jeu, on actualise la carte en rajoutant cette objet, grâce à ses positions X,Y, obtenues depuis

L'ordre de création d'objet est : objets statiques d'abord, puis ensuite les unités. Ainsi, en gardant des tuiles transparentes, on peut simplement superposer les tuiles des unités pour pouvoir les placer sur une construction.

D'autre part, nous avons choisi de créer une carte en 2D isométrique, pour rendre un aspect visuel de 3D.

Pour cela, un changement de repère a été nécessaire :

Xiso=Xcarté-Ycarté

En ce qui concerne l'horloge, l'actualisation peut être de manière synchrone avec un taux de rafraichissement suffisamment rapide pour que le jeu semble fluide. Une fréquence de 30-60Hz sera donc suffisant.

3.2 Conception logiciel

Le diagramme des classes pour le rendu général est présenté en figure 6.

DrawManager: la classe qui permet de fournir à Surface les informations requises pour créer les sprites de l'objet voulu. Il comprend donc la liste de GameObject et celle des Terrains présentent dans la classe Map du state. Les GameObject permettent, grâce à is_static et du getter de type, de déterminer l'objet que l'on veut créer, ce qui nous permet enfin de trouver la position de la texture dans le fichier png.

3.3 Conception logiciel: extension pour les animations

3.4 Ressources

Comme notre jeu est en 2D isométrique, et que notre implémentation des tuiles nécessite des textures de mêmes formes que les vertices créées, nous ne pouvons plus utiliser les ressources précédemment trouvées.

Voici les nouvelles ressources provisoires pour le rendu :

Les 5 terrains présents dans le jeu : (de la gauche) le désert, la mer, la montagne, la plaine et la forêt.



Les 5 constructions disponibles dans le jeu : (de la gauche) la mine, le moulin, la tour, la ville et le centre-ville.



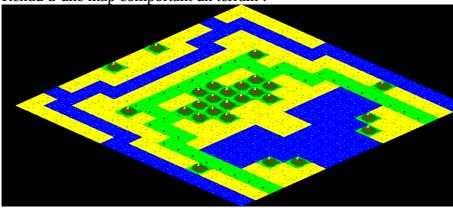
Les 3 unités du jeu : (de la gauche) les villageois, l'archer et l'infanterie.



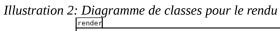
3.5 Exemple de rendu

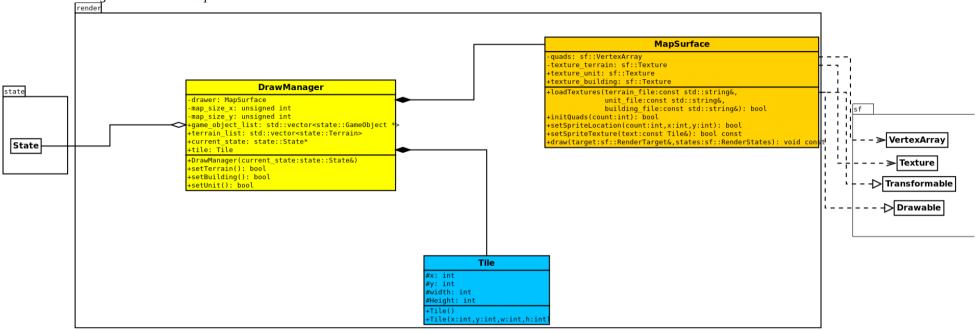
Cet exemple a été effectué à l'aide d'une fonction sfml créée dans le main. Par manque de temps, nous avons préféré vérifier si notre implémentation sfml fonctionnait plutôt que d'effectuer la répartition en sous-classes le render.

Rendu d'une map comportant un terrain :



Pour visualiser ce résultat, il faut lancer le test de render en étant dans le répertoire bin, sinon les images ne pourront pas être lues.





4 Règles de changement d'états et moteur de jeu

Dans cette section, il faut présenter les événements qui peuvent faire passer d'un état à un autre. Il faut également décrire les aspects lié au temps, comme la chronologie des événements et les aspects de synchronisation. Une fois ceci présenté, on propose une conception logiciel pour pouvoir mettre en œuvre ces règles, autrement dit le moteur de jeu.

- 4.1 Horloge globale
- 4.2 Changements extérieurs
- 4.3 Changements autonomes
- 4.4 Conception logiciel
- 4.5 Conception logiciel: extension pour l'IA
- 4.6 Conception logiciel: extension pour la parallélisation

5 Intelligence Artificielle

Cette section est dédiée aux stratégies et outils développés pour créer un joueur artificiel. Ce robot doit utiliser les mêmes commandes qu'un joueur humain, ie utiliser les mêmes actions/ordres que ceux produit par le clavier ou la souris. Le robot ne doit pas avoir accès à plus information qu'un joueur humain. Comme pour les autres sections, commencez par présenter la stratégie, puis la conception logicielle.

5.1 Stratégies

- 5.1.1 Intelligence minimale
- 5.1.2 Intelligence basée sur des heuristiques
- 5.1.3 Intelligence basée sur les arbres de recherche
- 5.2 Conception logiciel
- 5.3 Conception logiciel : extension pour l'IA composée
- 5.4 Conception logiciel : extension pour IA avancée
- 5.5 Conception logiciel: extension pour la parallélisation

6 Modularisation

Cette section se concentre sur la répartition des différents modules du jeu dans différents processus. Deux niveaux doivent être considérés. Le premier est la répartition des modules sur différents threads. Notons bien que ce qui est attendu est un parallélisation maximale des traitements: il faut bien démontrer que l'intersection des processus communs ou bloquant est minimale. Le deuxième niveau est la répartition des modules sur différentes machines, via une interface réseau. Dans tous les cas, motivez vos choix, et indiquez également les latences qui en résulte.

6.1 Organisation des modules

- **6.1.1** Répartition sur différents threads
- 6.1.2 Répartition sur différentes machines
- 6.2 Conception logiciel
- 6.3 Conception logiciel: extension réseau
- 6.4 Conception logiciel: client Android

Illustration 4: Diagramme de classes pour la modularisation