1. לשים במקום אפסים בzopt רעש קבוע – אולי אין
2. קביעת אמפליטודה בהתבסס על הrec -הוא מוסיף רעש מאוד גבוה.
   1. אפשר לפתור את זה (אולי) בעזרת הורדת הקבוע. אולי להוריד את זה. 0.2 נשמע גבוה.
   2. לחזור ל0.1 ואז לפתור rec.
   3. לשחק עם זה, כי תמר לא מכירה קבוע אחד שיעבוד.
   4. הרעש נראה מאוד חזק והרשת לא מצליחה להתמודד.
   5. יש ציומד בין רעש לבין טשטוש של ה-rec
3. הadaptive – תמר אומרת שהמבנה הגלובלי נראה טוב יחסית.
4. לכתוב test function שעושה דגימות למודל, כמו שיש בsingan. יהיה אפשר לראות איך הרשת עובדת.
5. ה-example noise לא מאוד ברור, זה מוגרל מחדש.
6. מבחינת outputs: לכל דגימה את ה-zprev, upsample בכל שלב באימון.
7. לפתוח דוקס משותף עם תוצאות ניסויים כי קשה לעקוב.
8. לוס צבע
   1. – כל מפת צבעים תהיה טובה, כנראה ש-RGB זה בסדר.
   2. גודל פאטצ' – אפשר להקטין ל-5\*5
   3. הדחיסה של הצבע לא נכונה – לפרוש את מימד הצבע לתוך הפיקסלים.
   4. לנרמל במספר הפאטצ'ים – אבל נראה שהוא כן מנורמל.
   5. לצמד את סוג הloss לצבע, אפשר לאחד אותו עם שאר הלוסים.