נקודות להמשך עבודה, סיכומון ישיבה עם תמר:

1. Batchnorm חשוב, כי הוא עוזר לרשת להתכנס (אמפירית)
2. הרשת זה משהו שעושה fit כמו נגיד פולינום. כמות הפי'צרים היא קצת כמו סדר הפולינום. כשיש גודל גבוה מדי אז יש OF לרעש.
3. בינתיים המאמר על ה-LOSS קצת מתקדם לשלב הזה לפרוייקט.
4. המשימות לעכשיו:
   1. להתחיל לשחק עם העברת סטייל.
   2. לנסות לעשות גנרציה רק עם הלוס של הסטייל. הם מאתחלים את הפתרון להיות תמונת הערכים. מה יקרה אם נתחיל מתמונת רעש \ אפסים – איזה ערכים יכנסו. להחליט איזו שכבה משפיעה. לנסות לקחת להם תמונה שעבדה להם טוב.  
      לנסות לקחת את התמונה של ואן גוך.
      1. לעשות איזה פלוט של הלוס כפונ' של איטרציות כדי לראות שלא עוצרים מוקדם מדי ושהוא ממשיך לקטון.
   3. לקרוא את המאמר על neural style transfer.
   4. בונוס - אם מצליחים לגרום לזה לעבוד, אז אפשר לנסות להוסיף style loss נוספים ביחס לגרסאות מוקטנות של התמונה.