1. כשמכניסים REC לוודא שיוצא דומה לתמונה המקורית – הכוונה ל-ZOPT?
2. לוודא שמות של גרפים
3. כדי לוודא התכנסות – להוריד REC ולהגדיר Z יחיד? אולי נצטרך להגדיל את הרשת כדי ללמוד יותר פרמטרים כמו שצריך.
4. כדאי לעשות PLOT לשני ה-LOSSים בנפרד.
5. צריך אולי למשקל אחרת את הLOSS ל-PDL\REC?
6. לשמור את התמונה כל 500 איטרציות עבור הגרלה קבועה.
7. יכול להיות שלהתחיל ב-64 זו סקאלה נכונה לשכבה ראשונה. צריך לחקור עם עוד ניסויים.
8. לשבוע הקרוב:
   1. לתחקר למה התוצאות לא מתקבלות כמו באימון פיקסלים
   2. לבדוק גם הקטנה לאיזור ה-64 ולחקור receptive field
   3. לנסות בלי REC ולבדוק עם Z של REC
   4. פלוטים שונים, משקולים שונים, שמירת תמונה, לחזור הכל על REC.