

12. ලංකාවේ ආරම්භ කළ බෞද්ධ පාසලේ දෙකක් සඳහන් කරන්න.
.....
13. වාද විවාද පැවැත් වීම සම්බන්ධයෙන් වැදගත් වූ හික්කුණේ වහන්සේලා දෙදෙනෙක් සඳහන් කරන්න.
.....
14. ලංකාවේ පැවැත් වූ ප්‍රකට වාදය සඳහන් කර ඊට මූලික වූ හික්කුණේ වහන්සේගේ නම සඳහන් කරන්න.
.....
15. ඉහත සඳහන් කළ වාදය හැර වෙනත් වාද දෙකක් වර්ෂ සහිතව සඳහන් කරන්න.
.....
16. ලංකාවේ බෞද්ධ පුනරුදය සඳහා ක්‍රියා කළ විදේශීය ජාතිකයා කවුරුන්ද?
.....
17. ඔහු ලංකාවට පැමිණි වර්ෂය සඳහන් කර ලංකාවේ ආරම්භ කළ සමාගමේ නම සඳහන් කරන්න.
.....
18. අමදාප ව්‍යාපාරය ආරම්භ කිරීම සඳහා බලපෑ හේතුව සඳහන් කරන්න.
.....
.....
19. රුවන්වැලිසෑය අද තිබෙන තත්ත්වයට ගොඩ නැගීම සඳහා මූලික වූයේ කවුරුන්ද?
.....
20. බුද්ධගයාව ඇතුළු ආගමික ස්ථාන ආරක්‍ෂා කර ගැනීමට මූලික වූයේ කවුරුන්ද?
.....
21. ලංකාවේ සංස්කෘතික ස්ථාන ආරක්‍ෂා කර ගැනීම සඳහා ක්‍රියා කළ ඉංග්‍රීසි ජාතිකයින් දෙදෙනෙක් සඳහන් කරන්න.
.....
22. ගම්පොළ ආරම්භ වූ බෞද්ධ පාසලේ නම සඳහන් කරන්න.
.....
23. අමදාප ව්‍යාපාරය සඳහා මූලික වූ පුද්ගලයින් දෙදෙනෙක් සඳහන් කරන්න.
.....
24. හින්දු පුනරුදයේ මූලිකයා වූයේ කවුරුන්ද?
.....
25. බ්‍රිතාන්‍යයන් විසින් බෞද්ධාගමිකයන් දැඩි මර්ධනය කළ සමයේ බෞද්ධයින් වෙනුවෙන් පෙනී සිටි දමිළ ජාතිකයා කවුරුන් ද?
.....
26. හින්දු පුනරුදය සමයේ ලංකාවේ පිහිට වූ පුවත් පතක් සඳහන් කරන්න.
.....
27. දමිළ සිසුන්ගේ ඉංග්‍රීසි අධ්‍යාපනය නගා සිටු වීම සඳහා ආරම්භ කළ පාසලේ නම සඳහන් කරන්න.
.....
30. දමිළ සිසුන්ගේ අධ්‍යාපන කටයුතු දියුණු කිරීම සඳහා ආරම්භ කළ පාසල පිහිටි ප්‍රදේශයේ නම සඳහන් කරන්න.
.....

31. ලංකා ජාතික සංගමය ආරම්භ කළ වර්ෂය සඳහන් කරන්න.
.....
32. බෞද්ධ කොඩිය නිර්මාණය කිරීම හා වෙසක් පෙහෙය රජයේ නිවාඩු දිනයක් බවට පත් කිරීමට ක්‍රියා කරනු ලැබූයේ කවුරුන් විසින් ද?
.....
33. ඉස්ලාම් පුනරුද ව්‍යාපාරයේ මූලිකයා වූයේ කවුරුන් ද?
.....
34. ඉස්ලාම් පුනරුදය යටතේ ආරම්භ වූ පාසලේ නම සඳහන් කරන්න.
.....
35. ඒ සඳහා මූලික වූයේ කවුරුන් ද?
.....
36. එම පාසලේ ප්‍රථම විදුහල්පති වරයා කවුරුන්ද?
.....
37. ලංකාවේ ඉස්ලාම් පුනරුදය සඳහා ආධාර සැපයූ ඊජිප්තු ජාතිකයා කවුරුන්ද?
.....
38. “මද්රාසා” යනු කුමක්ද?
.....
.....
39. නාට්‍ය නිර්මාණ මගින් සුරා පානයේ ආදිතව සමාජගත කළ ප්‍රකට නාට්‍ය ශිල්පියා කවුරුන්ද?
.....
40. ලංකාවේ ආරම්භ වූ ප්‍රථම පුවත්පත කුමක්ද?
.....

(එක් ප්‍රශ්නයකට එක ලකුණ බැගින් හිමි වේ.)

සිතියම් ලකුණු කිරීම.

- | | | | |
|-------------|------------------|--------------|-----------|
| 1. බූන්දල | 2. මිනිහාගල්කන්ද | 3. ගාල්ල | 4. ඉරණමඩු |
| 5. මහාතිත්ථ | 6. නිල්ගල | 7. අනුරාධපුර | 8. පොතාන |
| 9. කලා මය | 10. මැණික් ගඟ | | |

