

गीताप्रेस, गोरखपुर



काल-विनाशिनि काली दुर्गति-नाशिनि दुर्गी जय जय, जय जय। राधा-सीता-रुक्मिण उमा-रमा-ब्रह्माणी जय जय, जय जय॥ सदाशिव. सदाशिव, साम्ब सदाशिव. साम्ब जय शंकर। दुखहर सुखकर अघ-तम-हर हर शंकर॥ हरे राम हरे राम राम राम हरे हरे। हरे कृष्ण हरे कृष्ण कृष्ण कृष्ण हरे हरे॥ जय जय दुर्गा, जय मा तारा। जय गणेश जय शुभ-आगारा॥ जयति शिवाशिव जानकिराम। गौरीशंकर जय रघुनन्दन जय सियाराम। व्रज-गोपी-प्रिय राधेश्याम॥ रघपति राघव राजाराम। पतितपावन सीताराम॥ (संस्करण २,१५,०००)

#### 'गंगा ही परम गति हैं'

गङ्गैव परमो बन्धुर्गङ्गैव परमं सुखम्। गङ्गैव परमं वित्तं गङ्गैव परमा गितः॥
गङ्गैव परमा मुक्तिर्गङ्गा सारतरेति ये। विभावयन्ति तेषां तु न दूरस्था कदाचन॥
गङ्गातीरं परित्यज्य योऽन्यत्र निवसेन्नरः। करस्थां संत्यजन्मुक्तिः सोऽन्वेषी नरकस्य तु॥
धन्यः स देशो यत्रास्ति गङ्गा त्रैलोक्यपावनी। गङ्गाहीनस्तु यो देशो न प्रदेशः स भण्यते॥
गङ्गातीरे वरं भिक्षा वरं प्राणवियोजनम्। अन्यत्र पृथिवीपत्वं न नरः प्राथयेत्क्रचित्॥
यस्मिन्देशे वसेदेको गङ्गाभक्तिपरो नरः। सोऽपि पुण्यतमो देशस्तत्र दानं महाफलम्॥
श्राद्धं च तर्पणं तत्र पितृणां तृप्तिकारकम्। अनन्तफलदं ज्ञेयं जपहोमादिकं तथा॥
गङ्गा नाम परं सौख्यं गङ्गा नाम परं तपः। गङ्गेति संस्मरन्नित्यं स्य नास्ति यमाद्भयम्॥

'गङ्गा ही परम बन्धु हैं, गङ्गा ही परम सुख हैं, गङ्गा ही परम धन हैं, गङ्गा ही परम गित हैं, गङ्गा ही परम मुक्ति हैं और गङ्गा ही परम तत्त्व हैं' जो लोग ऐसी भावना करते हैं, गङ्गा उनसे कभी भी दूर नहीं रहती हैं। जो मनुष्य गङ्गाका तट छोड़कर अन्यत्र निवास करता है, वह मानो अपने हाथमें स्थित मुक्तिका त्याग करके नरककी खोज करता है। वह देश धन्य है, जहाँ तीनों लोकोंको पिवत्र कर देनेवाली गङ्गा हैं। जो देश गङ्गासे रिहत है, उसे देश नहीं कहा जा सकता। गङ्गाके तटपर रहते हुए भिक्षा श्रेष्ठ है तथा वहाँ प्राणान्त हो जाना भी श्रेयस्कर है। मनुष्यको दूसरे स्थानपर राजत्वके लिये कभी भी प्रार्थना नहीं करनी चाहिये। गङ्गाकी भिक्तिमें तत्पर रहनेवाला एक भी मनुष्य जिस देशमें रहता है, वह देश भी परम पुण्यशाली है और वहाँपर दिया गया दान महान् फल देनेवाला होता है। वहाँपर किया गया श्राद्ध तथा तर्पण पितरोंको तृप्त करनेवाला होता है। साथ ही वहाँपर किये गये जप–होम आदिको अनन्त फल देनेवाला समझना चाहिये। गङ्गाका नाम–स्मरण परम आनन्द तथा गङ्गाका नामस्मरण परम तप है। जो मनुष्य गङ्गा—इस नामका नित्य स्मरण करता है, उसे यमराजका भय नहीं रहता। [ श्रीमहाभागवतपुराण ]

\* कृपया नियम अन्तिम पृष्ठपर देखें।

वार्षिक शुल्क\* अजिल्द ₹ २०० सजिल्द ₹ २२०

website: www.gitapress.org

∅≉છે

जय पावक रवि चन्द्र जयित जय। सत्-चित्-आनँद भूमा जय जय॥ जय जय विश्वरूप हरि जय। जय हर अखिलात्मन् जय जय॥ जय विराट् जय जगत्पते। गौरीपति जय रमापते॥

विदेशमें Air Mail ) वार्षिक US\$ 45 (Rs.2700) {Us Cheque Collection tinadical US\$ 225 (Rs.13500) {Charges 6\$ Extra

पंचवर्षीय शुल्क \* अजिल्द ₹१००० सजिल्द ₹११००

© (0551) 2334721

संस्थापक — ब्रह्मलीन परम श्रद्धेय श्रीजयदयालजी गोयन्दका आदिसम्पादक — नित्यलीलालीन भाईजी श्रीहनुमानप्रसादजी पोद्दार सम्पादक — राधेश्याम खेमका, सहसम्पादक—डॉ० प्रेमप्रकाश लक्कड़

केशोराम अग्रवालद्वारा गोबिन्दभवन-कार्यालय के लिये गीताप्रेस, गोरखपुर से मुद्रित तथा प्रकाशित

e-mail: kalyan@gitapress.org

सदस्यता-शुल्क — व्यवस्थापक — 'कल्याण – कार्यालय', पो० गीताप्रेस — २७३००५, गोरखपुर को भेजें।
Online सदस्यता – शुल्क भुगतानहेतु gitapress.org पर Online Magazine Subscription option को click करें।
अब 'कल्याण' के मासिक अङ्क kalyan-gitapress.org पर नि:शुल्क पढ़ें।

'गङ्गा–अङ्क'की विषय–सूची			
विषय	 पृष्ठ-सं	ख्या	विषय पृष्ठ-
१- भागीरथी-वन्दना		११	२३- श्रीगंगादेवी (स्वामी श्रीविज्ञानहंसजी)
स्मरण-स्त	विन		२४-श्रीगङ्गाष्टकम् (आदि सुमेरुपीठाधीश्वर जगद्गुरु
२- श्रुतिसरिता	•••••	१९	शङ्कराचार्य ब्रह्मलीन स्वामी श्रीमहेश्वरानन्द-
३- श्रीगङ्गाजीके विविध ध्यान-स्वरू	<sub>र</sub> प	२०	सरस्वतीजी)
४- श्रीवाल्मीकिविरचित गङ्गाष्टक	•••••	२१	२५-गंगाजल राशि सुहावन [कविता]
५- श्रीशङ्कराचार्यकृत गङ्गास्तुति		२३	(स्वामी श्रीमहेश्वरानन्दजी सरस्वती)
६ – श्रीतुलसीदासजीकी गंगा–प्रार्थना		२५	२६-पतितपावनी माता गंगा (गोलोकवासी भक्त
७– श्रीगंगाजीकी आरती		२५	श्रीरामशरणदासजी) [प्रे०—श्रीधर्मेन्द्रजी गोयल]
८- गंगा-गौरव	•••••	२६	२७-पतितपावनी गंगा [कविता] (श्रीवेणीरामजी त्रिपाठी
९- नमामि गङ्गे तव पादपङ्कजम् (राष्ट्र	धेश्याम खेमका)	३१	'श्रीमाली')
प्रसाद			२८-गंगा-यात्रा [सन्त श्रीगयाप्रसादजीकी गंगाचर्या]
१०- ब्रह्मलीन श्रीउड़ियाबाबाजी महाराज	की गंगा–निष्ठा	४१	(श्रीकृष्णदास)
११-श्रीगंगाजीकी महिमा		४१	२९-' जय माँ गंगे'[कविता] (श्रीशरदजी अग्रवाल, एम०ए०)
१२-श्रीभागीरथी (गंगा)-स्नान-व्रत (	(ब्रह्मलीन जगद्गुरु		३०- ब्रह्मद्रवमयी गंगा (आचार्य पं० श्रीबलदेवजी उपाध्याय)
शंकराचार्य ज्योतिष्पीठाधीश्वर स	वामी		३१ – श्रीगंगा और यमुनाका जल (पं० श्रीगंगाशंकरजी मिश्र,
श्रीकृष्णबोधाश्रमजी महाराज)			एम०ए०)
[प्रेषक—प्रो० श्रीबिहारीलालजी	: टांटिया]	४२	३२-गंगाके उद्गार [कविता]
१३-महाभाग राजर्षि भगीरथ (ब्रह्मली	न धर्मसम्राट् स्वामी		(पाण्डेय पं० श्रीरामनारायणदत्तजी शास्त्री 'राम').
श्रीकरपात्रीजी महाराज)		४४	आशीर्वाद
१४-गंगा भारतीय संस्कृतिकी प्रतीक (			३३-गंगाका महत्त्व (अनन्तश्रीविभूषित दक्षिणाम्नायस्थ
बाबाजी महाराज) [प्रेषक—श्री		४५	शृंगेरीशारदापीठाधीश्वर जगद्गुरु शंकराचार्य स्वामी
१५-स्रोतसामस्मि जाह्नवी (ब्रह्मल	नीन परम श्रद्धेय		श्रीभारतीतीर्थजी महाराज)
श्रीजयदयालजी गोयन्दका)	•••••	४७	३४-'औषधं जाह्नवीतोयम्' (अनन्तश्रीविभूषित
१६-गाङ्गं पुनातु सततम् (स्वामी श्रीओं			ज्योतिष्पीठाधीश्वर एवं श्रीद्वारकाशारदापीठाधीश्वर
आदिबदरी)		४८	जगद्गुरु शंकराचार्य स्वामी श्रीस्वरूपानन्दसरस्वतीजी
१७-उनका सहज सुगम उद्धार [र	कविता] (श्रीमती		महाराज)
शिवानी मिश्रा, एम०ए०, बी०ए		५१	३५-श्रीगंगाजीको विकृत करनेवाली गतिविधियाँ
१८-श्रद्धा और विश्वासके साथ गंगा			निरस्त हों (अनन्तश्रीविभूषित जगद्गुरु शंकराचार्य
फल (नित्यलीलालीन श्रद्धेय भाईज			पुरीपीठाधीश्वर स्वामी श्रीनिश्चलानन्दसरस्वतीजी
पोद्दार)	•	५२	महाराज)
१९- श्रीगंगाजी ज्ञानस्वरूपा हैं (गोलोक			३६-मंगोलियामें अभी भी गंगाजलकी पारम्परिक
संत श्रीरामचन्द्र केशव डोंगरेजी		५३	मान्यता
२०-स्रोतसामस्मि जाह्नवी (ब्रह्मर्ल			। ३७- श्रीगंगाजीका पावन स्वरूप (अनन्तश्रीविभूषित जगद्गुरु

48

44

40

श्रीरामसुखदासजी महाराज) .....

श्रीप्रज्ञानानन्दजी सरस्वती).....

श्रीशंकरानन्दजी सरस्वती) .....

२१-मानसमें गंगा-कथा (प०पू० दण्डी स्वामी

२२-स्नान-विज्ञान एवं गंगाजलकी विशेषता (स्वामी

श्रीद्वरिः

पृष्ठ-संख्या

49

६२

६ ३

६४

६६

६७

६८

६९

७१

७४

७५

७६

60

८१

८२

८३

श्रीनिम्बार्काचार्यपीठाधीश्वर श्रीराधासर्वेश्वरशरणदेवाचार्य

श्री 'श्रीजी' महाराज) .....

श्रीमहेश्वरानन्द सरस्वतीजी

३८-माँ गंगा : स्नानमहिमा एवं पालनीय नियम (दण्डी

पुराणाचार्य) .....

विषय पृष	ठ-संख्या	विषय पृष्ठ-स	<u>गंख्या</u>
३९ - जय गंगे मॉॅं तरल तरंगे [कविता](डॉ० श्रीअनन्तराम	 गजी	६१-कल्याणकारी गंगाजल एवं पुण्यसलिला भागीरथी	
मिश्र 'अनन्त')		(श्रीचुन्नीलालजी भारद्वाज)	१४६
४०-गंगाका तीर्थत्व एवं माहात्म्य		६२-हे गंगे! तेरी महिमा अनन्त	• •
(पूज्य संत श्रीहरिहरजी महाराज दिवेगाँवकर)	وی	(डॉ० श्रीराजीवजी प्रचण्डिया)	१५०
४१ - गंगा अमृततुल्य है [प्रेषक—प्रेमप्रकाशी संत मोनूराम		६३-वैदिक गंगा	• •
४२ - संकटापन्न हिमालय और गंगा (स्वामी श्रीविवेकानन्त		(डॉ० श्रीभागीरथप्रसादजी त्रिपाठी 'वागीश')	१५२
सरस्वती, कुलाध्यक्ष)		६४-ब्रह्मद्रव भगवती गंगा	
४३-सम्पूर्ण पापोंके नाशका उपाय [संकलनकर्ता		(डॉ॰ श्रीप्रेमप्रकाशजी लक्कड्)	१५५
नागौरवाले पं० श्रीनरसीजी महाराज]		६५-त्रिपथगामिनी (श्रीलक्ष्मण नारायणजी गर्दे)	१५६
४४-'नास्ति गङ्गासमं पुण्यम्' (ब्रह्मचारी श्रीत्र्यम्बकेश्व	त्रर	६६-गंगा : सदानीरा पुण्यतोया नदी (साहित्यवाचस्पति	
चैतन्यजी)	९२	श्रीयुत डॉ० श्रीरंजनजी सूरिदेव)	१५८
गंगातत्त्व-दर्शन		६७-हिमालयकी ज्येष्ठ कन्या भागीरथी गंगा	
[ क ] गंगा-माहात्म्य		(डॉ॰ श्रीरमाकान्तजी पाण्डेय)	१५९
	त्रनी	६८-गंगा मैया! हम सदा तुम्हारे ऋणी रहेंगे	
(म० म० देवर्षि श्रीकलानाथजी शास्त्री)		(साधु श्रीनवलरामजी शास्त्री)	१६१
४६-भगवती गंगाके लिये लोकपावन आचार		६९-गंगागीत [कविता] (प्रो॰ डॉ॰ श्रीजयनारायणजी मिश्र)	१६२
(प्रो० श्रीयुत श्रीकिशोरजी मिश्र)	99	७०-ज्ञान-गंगा—गंगामाता	
४७-सोमरस है गंगाजल		(डॉ॰ श्रीवासुदेवशरणजी अग्रवाल)	१६३
(डॉ० श्रीभगवतीप्रसादजी पुरोहित)	१०४	७१ – भारतीय संस्कृतिकी स्रोतस्विनी गंगा	
४८-भारतीय संस्कृतिकी अमर-धार गंगा		(प्रो० श्रीनागेन्द्रजी पाण्डेय)	१६४
(श्रीगौरीशंकरजी गुप्त)	१०६	७२-श्रीगंगामहिमा [कविता] (पंचरसाचार्य, श्रद्धेय	
४९-मूर्त शक्ति गंगा माता (डॉ० श्रीअनन्तजी मिश्र).	११०	स्वामी श्रीरामहर्षणदासजी महाराज)	
५०-गेंगा एवं उसके अन्य अभिधानोंका नामकरण		[प्रेषक—पं० रामायणप्रसादजी गौतम]	१६५
(डॉ० श्रीशरद् चन्द्रजी पेंढारकर)	११३	७३-गंगास्नानसे पापोंका नाश तथा कल्याण	
५१-मोक्षदायिनी माँ गंगा		(श्रीभीकमचन्दजी प्रजापित)	१६६
(वाचस्पति डॉ० श्रीदिव्यचेतनजी ब्रह्मच	ारी,	७४–संकल्पसिद्धिदा गङ्गा मता कल्पलतासमा	
व्याकरणाचार्य, वेदान्ताचार्य, एम०ए० (संस्कृत)	) ११७	(आचार्य श्रीवेदप्रकाशजी मिश्र, वरिष्ठ शोधछात्र)	१६८
५२-श्रद्धा-भक्तिमयी एवं ज्ञान-विज्ञानरूपिणी हमारी ग	<b>ां</b> गा	७५-गंगा (महामहोपाध्याय पं० श्रीगिरिधरजी शर्मा चतुर्वेदी)	
(श्रीअशोकजी जोषी, एम० ए०, बी० एड०) .	१२०	[ प्रेषक—श्रीअमितकुमार त्रेहन]	१७२
५३ – गंगातत्त्वदर्शन		७६-गंगाका आर्थिक एवं भौगोलिक महत्त्व	
(एकराट् पं० श्रीश्यामजीतजी दुबे 'आथर्वण')	१२३	(श्री बी॰एस॰ रावत 'चंचल')	१७३
५४-'गंग सकल मुद मंगल मूला'		[ ख ] गंगाके पौराणिक आख्यान	
(श्रीकुलदीपजी उप्रेती)	१२८	७७-राजा सौदास [कल्माषपाद]-पर गंगाजीकी कृपा	
५५-गंगा पतितपावनी (डॉ० श्रीराजलक्ष्मीजी वर्मा)	१३३	(श्रीशिवनाथजी दुबे)	१७७
५६-'सुरसरि सम सब कहँ हित होई' (महामहोपाध्य	पाय	७८ - भगवती गंगाका 'विष्णुपदी' नाम पड़नेका आख्यान ('')	१८०
डॉ॰ श्रीकैलाशनाथजी द्विवेदी, डी॰ लिट॰)	१३६	७९-गंगाके द्रवरूपमें आविर्भूत होनेकी कथा (")	१८२
५७-गंगा साक्षात् ब्रह्मद्रव हैं		८०-गंगा और भगवान् विष्णुके विवाहकी कथा ('')	१८३
(शास्त्रार्थपंचानन पं० श्रीप्रेमाचार्यजी शास्त्री)	१३९	८१-लक्ष्मी, सरस्वती और गंगाका रोचक आख्यान ('')	१८५
५८-गुलाबजल और गंगाजल [कविता]		८२-सगरपुत्रोंके उद्धारके लिये गंगावतरणकी कथा ('')	१८७
( श्रीपृथ्वीसिंहजी चौहान 'प्रेमी')	१४१	८३-गंगाका भीष्मजननी होनेका आख्यान ('')	१९२
५९-तीर्थरूपा महिमामयी गंगा (श्रीगदाधरजी भट्ट)		८४- सर्वान्तक व्याधको कथा	१९४
६०-गंगाजलको महान् महिमा ( डॉ० श्रीप्रणवजी पण्ड		८५-इन्द्रकी ब्रह्महत्यासे मुक्ति	१९५
एम० डी०, कुलाधिपति)	१४४	८६-गंगास्नानसे कुष्ठरोगसे मुक्ति	१९५

	[ ;	१५ ]	
विषय	पृष्ठ-संख्या	विषय	पृष्ठ-
८७- गंगा-ग़ज़ल ( श्रीरसूल अहमद 'सागर')		१०८- गंगाजल	- ग-प्रदूषण—अनुपेक्षणीय सांस्कृतिक विघटन
[प्रेषक—श्रीराधेश्यामजी 'योगी']	१९६		डॉ० श्रीसीतारामजी झा 'श्याम', एम०ए०
८८- गंगाजीके सम्पर्कसे चण्डशर्माकी पाप-इ	सुद्धि १९७	(गोल्ड	मेडलिस्ट), पी-एच०डी०, डी०लिट०)
८९- धनाधिप वैश्यको कथा	१९८	१०९- गंगा-प्र	दूषण और उसके निवारणके प्रयास
९०- गंगावतरणको विभिन्न कथाएँ		(ভাঁ৹	श्रीअशोकजी पण्ड्या)
(श्रीनवीनजी आचार्य, एम०ए०, बी०क	ॉम०) १९८	११०- नमामि	गंगे, हर-हर गंगे [कविता]
गंगाका भूगोल		(श्रीगि	रीश पंकजजी)
गोमुखसे गंगासागरतक गंगाकी यात्रा		१११- गंगाजत	तके वर्षों खराब नहीं होनेका रहस्य

### - नमामि गंगे, हर-हर गंगे [कविता] १११- गंगाजलके वर्षों खराब नहीं होनेका रहस्य

## ९१ - गंगा नदीका भौगोलिक भृदृश्य : एक सिंहावलोकन

(डॉ० श्रीसुरेशचन्द्रजी बन्सल, पी-एच० डी०, २०३

आई० आई० आर० एस० (सी)) ..... ९२- 'गंगाकी मुख्य धाराकी खोजमें' (श्रीफादर द्योतियेन). ... ९३- पतितपावनी गंगाकी यात्रा

(डॉ० श्रीविद्याभास्करजी वाजपेयी) .....

२०५

२०९ ९४- गंगातीर्थ-गोमुखसे गंगासागरतक 282 २१७

(श्रीशान्तनुकुमारजी मिश्र) ..... ९५- भागीरथी गंगाके पग-पगपर तीर्थ (डॉ॰ श्रीलक्ष्मीनारायण टण्डनजी 'प्रेमी')...... २२१

९६ - गंगोत्तरी (श्रीरामेश्वरजी टाँटिया)..... ९७- ऋग्वैदिक सिन्धुकी प्रमुख सप्त नद्य:-स्वसाएँ (श्रीपानसिंहजी रावत) ..... ९८- भागीरथीके उद्गमकी खोज (श्रीजगदीशचन्द्रजी बसु)

258 [रूपान्तर—डॉ० श्रीरामशंकरजी द्विवेदी] .......

२२८ ९९- गंगाके उद्गम—'गोमुख' की रोमांचक यात्रा (श्रीराजेन्द्र मोहनजी शुक्ल)..... २३१ १००- उत्तरांचलके पंचप्रयाग

(श्रीआद्याप्रसाद सिंहजी 'प्रदीप')..... २३६ १०१-गंगोत्री (श्रीकाकाजी कालेलकर)

[प्रेषक—डॉ० श्रीरामशंकरजी द्विवेदी] ..... २३९

१०२-गंगा और सागरके मिलनका तीर्थ—गंगासागर (डॉ० श्रीरमेशजी 'मयंक') .....

१०३ - श्रीगंगाजी — यात्रादर्शन (पं० श्रीदयाशंकरजी दुबे,

एम० ए०, एल-एल० बी०).....

१०५- गंगाकी महिमा क्यों ?

१०७- गंगा-महिमा [कविता]

गंगाप्रदूषण—कारण और निवारण १०४- पर्यावरण और प्राणिजगत्का अन्त:सम्बन्ध (ले० जनरल

(डॉ॰ श्रीशान्तिस्वरूपजी गुप्त, पूर्व कुलपित) ...

(श्रीटीकारामजी मैठाणी) .....

(श्रीगेन्दनलालजी कनौजिया) .....

१०६- गंगाके प्रवाहका अवरुद्ध होना अनिष्टका सूचक

285

२४३

(डॉ०) श्रीशिवरामजी मेहता, एम०डी० (मेडिसिन))..... २७३

909

२८०

२८२

१२७- माँको बचा लो

१२५- गंगाप्रदुषण—कारण और निवारण (स्वामी श्रीशिवानन्दजी महाराज, कनखल) ..... १२६- गंगाजलपर वैज्ञानिक अनुसन्धान

१२१- जल-विद्युत्का ताण्डव

१२२- गंगापर 'वाटर वे' का संकट

(श्री वी॰ पी॰ नैनवाल) .....

१२३- गंगा कहे पुकार के (डॉ० श्रीशुभंकर बाबूजी एम० ए०). ..... १२४- क्या गंगाका प्रवाह पुन: निर्मल होगा?

(श्रीश्रीकृष्णजी श्रीवास्तव).....

(श्रीविनोद जम्भदासजी कडवासरा).....

(डॉ० श्रीभानुजी मेहता).....

१२९- मानव-जीवनका साफल्य—भगवती गंगाका सेवन..

१२८- धन-धन मातु गंग, मुनि जन चाहत प्रसंग

(श्रीनरेन्द्रकुमारजी शर्मा, एम० ए०, बी० एड०)

[श्रीरामजी शास्त्री] .....

(प्रस्तृति—श्रीअजयसिंहलजी 'अजेय') .......

(डॉ० श्रीअजितकुमार सिंहजी) .....

(श्रीदीनानाथजी झुनझुनवाला) .....

( श्रीराधाकृष्णजी बजाज) .....

(डॉ० श्रीभरतजी झुनझुनवाला).....

(श्रीरामजी शास्त्री) .....

११३- गंगाके अस्तित्वको देवभूमिके ४५० बाँधोंसे खतरा!

११४- नमामि गंगे [कविता] (श्रीसंजीव मनोहरजी साहिल).

११६- उत्तराखण्डमें गंगा नदी-घाटीमें जल-विद्युत्-परियोजनाएँ..

११९- गंगा-निर्मलीकरणके सम्बन्धमें वर्तमानमें हो रहे

१२०- हर भारतीयका संकल्प हो—'गाङ्गेयजलं निर्मलम्'

११२- गंगाका अस्तित्व बचाना—एक चुनौती

११५- अगर टिहरी बाँध ट्टा तो?

११७- उत्तर प्रदेशमें गंगा-प्रदूषणकी स्थिति

११८- 'माँ गंगा' का संकट कैसे दूर होगा?

(श्रीरमेशकुमारजी मुमुक्षु) .....

८०६ ३०९

३१०

३१३

384

३१६

३१८

३०६

प्रयत्नोंकी समीक्षा (श्री बी॰ एस॰ रावत 'चंचल'). ३०१ ३०३

२९५ २९८

पृष्ठ-संख्या

२८३

२८५

२८६

२८७

२८९

२९१

२९२

२९३

२९४

१३१ - संस्कृतके प्राचीन वाङ्मयमें गंगाका उल्लेख

१३२-संस्कत साहित्यमें गंगा

१३३-संस्कृत वाङ्मयमें भगवती गंगा

#### १५३-योग-साधनामें गंगाका महत्त्व (ब्रह्मचारी श्रीआनन्दजी)..... १५४- जाह्नवीदण्डकम् (आचार्य श्रीविन्ध्येश्वरीप्रसादजी मिश्र 'विनय')

विषय

१५६- भारतीय लोकसंस्कृतिमें गंगा

१५७- लोकमंगलके रंगमें रँगी गंगामाता

१६०- मिथिलाकी परम्परा और संस्कृतिमें गंगा

१६१- बिहार प्रदेश और पतितपावनी माँ गंगा

१६२- पूर्वांचलके इतिहासमें माँ गंगा

(श्रीदेवीचरणजी पाण्डेय 'चरण') .....

लोकसंस्कृतिमें गंगा-दर्शन १५५- गांगी संस्कृति (डॉ० श्रीप्रणवदेवजी) .....

(आचार्य डॉ॰ श्रीपवनकुमारजी शास्त्री, साहित्याचार्य,

विद्यावारिधि, एम०ए०, पी-एच०डी०) .....

(स्वामी श्रीरामराज्यम्जी) .....

आचार्य, एम० ए०, एम० एड०, पी-एच० डी०) ....

(डॉ० श्रीबासुदेवलाल दासजी एम० ए०, पी-एच० डी०) ......

(डॉ० श्रीराकेशकुमारजी सिन्हा 'रवि') .....

( श्रीउमेशप्रसादजी सिंह ) .....

(पं० श्रीकृष्णानन्दजी उपाध्याय) .....

(डॉ० श्रीभीमाशंकरजी देशपाण्डे).....

१६३- माता गंगाका वात्सल्यभाव .....

१६५- शृंगवेरपुरकी गंगा (डॉ० श्रीमती इन्दिरा तिवारी) ......

१६७- चित्रोत्पला गंगा (महामण्डलेश्वर राजेश्री डॉ॰ महन्त

१६४- 'काशीप्रान्तविहारिणी विजयते गंगा मनोहारिणी'

१५८- ब्रजमें गंगाजी (श्रीमहावीरसिंहजी यदुवंशी) ......

१५९- श्रीक्षेत्रकी पुण्यतोया श्वेतगंगा (डॉ० श्रीयुत श्रीनिवासजी

322 328

३३९

384

३४६

340

343

३५४

346

३६०

७३६७

३७१

304

(आचार्य श्रीकरुणापतिजी त्रिपाठी) ..... (श्रीमधुसूदनप्रसादजी मिश्र 'मधुर') ..... ३२८ 337

(डॉ० श्रीगिरिजाशंकरजी शास्त्री)..... १३४-योगवासिष्ठमें प्राप्त राजर्षि भगीरथका आख्यान .. १३५-गोस्वामी तुलसीदासनिरूपित गंगाकी यशोगाथा 338 ३३७

(विद्यावाचस्पति डॉ० श्रीदिनेशचन्द्रजी उपाध्याय, एम०एस-सी०, पी-एच०डी०) ..... १३६ - महाकवियोंकी दुष्टिमें गंगा (श्रीउमेशप्रसादजी सिंह).

१३७-गंगा और हिन्दी साहित्य (श्रीकमलाप्रसादजी अवस्थी 'अशोक' बी॰ ए॰, विशारद) ........

१३८-पंच पुण्य ..... (डॉ० श्रीतारकेश्वरजी उपाध्याय)..... १४० – हिन्दी काव्योंमें गंगा–वर्णन ( डॉ० श्रीसुर्यप्रसादजी दीक्षित)..

१३९-गंगाकी गरिमाके गायक कतिपय हिन्दी-कवि १४१-आयुर्वेद और गंगाजल

(प्रो० श्रीअनूपकुमारजी गक्खड़)..... १४२ - ज्योतिषशास्त्रमें तीर्थयात्रा एवं गंगास्नानके योग (श्रीशिवनाथजी पाण्डेय, शास्त्री, एम०ए०).....

१४३–पंडितराज जगन्नाथकी गंगोपासना (डॉ० श्रीशशिधरजी शर्मा, वाचस्पति, आचार्य, एम०ए० (हि०सं०), डी-लिट्०) .....

१४४-माता गंगाका सर्वभृतहितैषिणी स्वरूप.....

१४५ - भारतीय मूर्तिकलामें देवनदी गंगाका शिल्पांकन

१४६-प्राचीन भारतीय सिक्कोंपर गंगा

(प्रो॰ डॉ॰ ए॰ एल॰ श्रीवास्तव)..... (डॉ॰ मेजर श्रीमहेशकुमारजी गुप्ता) .....

(श्रीकैलाश पंकजजी श्रीवास्तव).....

(डॉ० श्रीसत्यव्रतजी वर्मा).....

(श्रीकिशोरीलालजी खन्ना).....

१४७-शास्त्रीय संगीतकी बंदिशोंमें गंगा-वर्णन

१४८-रहीमका संस्कृत स्तोत्र-गंगाष्टकम्

१४९-ॲंगरेज कवियोंका गंगा-प्रेम

३६१ ३६५

१७१- गंगा-अवतरण और ताप्ती माहात्म्य

१६६- वृद्धगंगा, दक्षिणगंगा तथा गोदावरी

१७०- आधुनिककालके कवियोंकी दृष्टिमें गंगा

१७५- गायत्री महामन्त्रमें सन्निहित शक्ति—'मन्दािकनी'

श्रीरामसुन्दरदासजी) ..... १६८- वैनगंगा ( श्री आर०के० श्रीवास्तव, एम०ए०) ........

१६९- लोकगीतोंमें गंगा (श्रीकैलाश पंकजजी श्रीवास्तव) ... ( श्रीसदाराम सिन्हाजी 'स्नेही ') .....

४१८ ४२१

(श्रीमती मेघा ओमजी गुप्ता) ..... ४२२ १७२- गंगापर बंगालके कवि (श्रीआशुतोषजी मुकर्जी).....

४२३ १७३- कर्नाटक-साहित्यमें गंगा (श्रीवागीश शिवाचार्यजी) .. ४२४ १७४- शुक-चरणदासीय-सम्प्रदायमें गंगा-माहात्म्य (श्रीब्रजेन्द्रकुमारजी सिंहल) .....

पृष्ठ-संख्या

३८४

324

७८६

398

३९४

३९७

803

४०६

४०९

४१०

४११

४१५

४१५

४१७

४२६ (पं श्रीराम शर्माजी आचार्य) J. MADE WITH LOVE BY Avinash/Sha ['प्रेषिका—सुश्री सुधाजी टण्डन | .................................४२७

१५०-मुसलिम विद्वानोंकी दृष्टिमें गंगा मइया (श्रीबद्री नारायणजी तिवारी) ........ ३७६ १५१-फारसी कवितामें गंगाका महत्त्व-वर्णन (विद्यासागर Hinduism Discord Server https://dsc.gg/dharma श्रीदेवीनारायणजी बी॰ ए॰,एल-एल॰ बी॰).... ३७९

विषय पृष्ठ-	संख्या	विषय पृष्ठ-स	ांख्या
१७६- कवि पृथ्वीराज राठौड़विरचित 'भागीरथी रा दूहा'			
(डॉ० श्रीकृष्णलालजी बिश्नोई)	४२८	(आचार्य श्रीगौरीदत्तजी गहतोड़ी)	४५४
१७७- 'गंगास्तुतिः'(डॉ० श्रीगुणप्रकाश चैतन्यजी महाराज).	. ४३०	🔹 गंगा-महिमा (पं० श्रीशंकरलालजी त्रिवेदी)	४५५
गंगोपासना		[ ख ] गंगाभक्तोंके आख्यान	
[ क ] गंगाकृपाकी अनुभूतियाँ ( घटनाएँ )		🔹 सीताजीकी गंगा–साधना (प्रो० श्रीबालकृष्णजी	
比 गंगाजलका प्रभाव (रमेन्द्रप्रसादसिंह 'विद्यार्थी')	४३१	कुमावत, एम० कॉम, साहित्यरत्न)	४५६
比 गंगामाईकी महिमा (मदनलाल शाण्डिल्य)	४३१	🕏 राजा पुण्यकोर्तिको गंगाभक्ति	४६०
🏚 गंगामैयाका आशीर्वाद (चन्द्रभाल)	४३३	🍁 जब गंगाजी स्वयं पधारीं (श्रीअनिलजी पोरवाल) .	४६१
🕏 गंगामैयाकी कृपा (रामकुमार मण्डल)	४३४	🕏 विद्यापतिको गंगाभिक्त	
🕏 गंगामैयाकी अहैतुकी कृपा		(डॉ० श्रीउदयनाथजी झा 'अशोक')	४६२
(प्रे॰—कुँवरानी वेदना सिंह)	४३५	🔹 बिट्ठ मिश्रकी गंगा भक्ति (श्रीनागानन्दजी)	४६४
🔹 गंगाजलसे मिला जीवनदान (राजेन्द्र अरोरा)	४३६	🔹 संत <sup>े</sup> रैदासकी गंगानिष्ठा (श्रीजगदीशचन्द्रजी	
🕏 गंगा माँकी अद्भुत कृपा (मधुबाला मोहता)	४३६	मेहता, एम० ए० ( इतिहास, हिन्दी ), बी० एड० )	४६४
🕏 गंगाजलकी महिमा (जीवेशकुमार'जीवन-ज्योति')	४३७	🔹 'मैं गंगा हूँ' [कविता] (श्रीगनेशीलालजी शर्मा)	४६६
比 गंगामाताकी कृपा (बृषभान ओझा)	४३७	🔅 रामकृष्ण-विवेकानन्द-भावधारामें गंगा-प्रेम	
🔹 गंगाजलसे रोगनाशकी आश्चर्यजनक घटना		(डॉ० श्रीसुरेशचन्द्रजी शर्मा)	४६७
(कलावती देवी ऐरन)	४३८	🔹 गंगाके परम भक्त—स्वामी रामतीर्थ	
比 गंगाजलका अनोखा प्रभाव (देवेन्द्रपाल गुप्ता)	४३९	(डॉ० श्रीविद्यानन्दजी 'ब्रह्मचारी', एम०ए० (द्वय),	
比 जंगलदासपर माता गंगाकी कृपा ( अजय कुमार )	४३९	बी०एड०, पी-एच०डी०, डी०लिट०)	४६८
比 गंगास्नानका प्रत्यक्ष फल (रामकिशन गट्टानी)	४४०	🔹 गंगाभक्त महाकवि पद्माकर	
比 गंगाजलका महत्त्व ( चतुर्भुज शर्मा 'पंकज')	४४०	( श्रीकैलाश पंकजजी श्रीवास्तव)	४७२
🕏 शंकरजीको गंगाजलसे स्नान कराते ही		🔹 गंगाके वरद पुत्र—'नन्हें' (श्रीलालबहादुर शास्त्री)	
वर्षा हुई (वल्लभदास बिन्नानी 'ब्रजेश')	४४१	(श्रीशोभानाथजी त्रिपाठी)	४७२
🕏 गंगासम्बन्धी मेरी अनुभूति		🔹 गुमानीकी गंगा ( डॉ० श्रीबसन्तबल्लभजी भट्ट,	
(कार्ष्णि डॉ० श्रीराधेश्यामजी अग्रवाल)	४४२	एम० ए०, पी-एच०डी०)	४७३
🕏 मृत्युमुखमें पहुँची असाध्य रुग्णाकी जीवन-रक्षा		🔹 भगवद्भक्तोंपर गंगाका वात्सल्य ( डॉ० श्रीसत्येन्दुजी शर्मा,	
(वैद्य श्रीकृष्ण शर्मा)	४४२	एम०ए०, पी-एच० डी०)	४७५
🕏 श्रीगंगाजीकी मिट्टीका प्रभाव		[ ग ]गंगा-सपर्या	
( श्रीप्रेमशंकरजी शर्मा ' विश्वकर्मा ')	४४३	比 गंगादशहरा	४७९
比 गंगाजलका चमत्कार ( श्रीमती शीला अग्रवाल)	४४३	🔹 गङ्गादशहरास्तोत्रम्	४८०
比 गंगा-तटपर गायत्री-साधनाका प्रत्यक्ष चमत्कार		🔅 मन्त्रमहोदिधमें प्राप्त गंगोपासनाका स्वरूप	४८२
( श्रीमाधवजी चतुर्वेदी)	४४५	🕏 गंगासप्तमी (डॉ० श्रीकृष्णपालजी त्रिपाठी)	४८३
比 गंगामैयाकी सौगन्धका प्रभाव		🕏 श्रीगङ्गाष्टकम्	४८४
(रामजीलाल गौतम पटवारी)	88C	🕏 गङ्गादि तीर्थस्थानोंमें करणीय कल्याणकारी	
🕏 श्रीगंगाजीकी दैवी शक्ति ( श्रीसुदर्शनसिंहजी 'चक्र ')		तीर्थश्राद्ध (पं० श्रीबालकृष्णजी कौशिक)	४८५
[प्रेषक—श्रीजनार्दनजी पाण्डेय]	88C	🔹 गंगाजीका अष्टोत्तरशतनामस्तोत्र तथा उसका माहात्म्य .	১১४
🔅 'औषधं जाह्नवीतोयम्'		比 काशीका गंगामहोत्सव	
(विद्याविनोदिनी शान्ति त्रिवेदी)	४४९	(श्रीचन्द्रदेवजी मिश्र, एम०ए०, बी०एड)	४९०
比 माँ गंगाकी कृपा ( श्रीनरेन्द्रकुमारजी शर्मा )	४५०	🔹 गंगापूजनकी विधि	४९२
🔅 माँ गंगासे जुड़ी दिव्य अनुभूतियाँ		🔹 जह्नुमुनिद्वारा की गयी गंगा-प्रार्थना	४९६
(साध्वी सुश्री कमलेश भारतीजी)	४५२	🕏 नम्र निवेदन एवं क्षमा-प्रार्थना	४९७

विषय	पृष्ठ-संख्या	विषय पृष्ठ-संख	य्रा
	चित्र-सूच	त्री	
	्र ( रंगीन चित्र		
१- जगज्जननी भगवती गंगा	आवरण-पृष्ठ   ६-	गंगातटवर्ती तीर्थस्थल	৩

- जगञ्जनमा मगवता गगाजावरण-पृष्ठ	। ६- गंगातटवता ताथस्थल
<u> </u>	७– नारदजी और गंगाजीद्वारा भीष्म-परशुरामको युद्धसे रोकना
-४- पारम्परिक भारतीय लघु चित्रकलामें भगवती गंगाके	८- पुत्रशोकसे व्याकुल गंगाजीको श्रीकृष्ण एवं
स्वरूपका अंकन (१-२) ४-५	व्यासजीद्वारा सान्त्वना
– हिमालय-क्षेत्रके गंगातीर्थ ६	९- माँ गंगाद्वारा राजर्षि भगीरथका अनुगमन

(सादे चित्र)

१६- वैकुण्ठलोकमें भगवान् शंकरका गायन .....

१७- भगवान् विष्णुके पदनखसे निर्गत गंगाजी .....

१८- तीर्थराज प्रयागमें गंगा और यमुनाजीका संगम......

१९- नन्दादेवी पर्वत .....

२०- त्रिशुल पर्वत .....

२१- देवप्रयाग .....

२२- रुद्रप्रयाग .....

२३- कर्णप्रयाग.....

२४- नन्दप्रयाग .....

२५- विष्णुप्रयाग.....

२६- गोमुखसे गंगासागरतक गंगाजीके प्रवाहमार्गका मानचित्र ....

२७- लक्ष्मण झूला .....

२८- दक्ष प्रजापतिका मन्दिर.....

२९- मुक्तेश्वर महादेव.....

३०- कर्णशिला.....

३१- काँचका मन्दिर .....

३२- रामेश्वरका मन्दिर.....

३३- भरद्वाज आश्रम .....

३४- विन्ध्यवासिनी माता.....

३५- काशी .....

३६- अजगवीनाथ.....

३७- हावड़ा ब्रिज .....

१- मकरवाहिनी भगवती भागीरथी .....

२- राजर्षि भगीरथका राज्याभिषेक .....

३- गंगातटपर दान देते राजा भगीरथ .....

४- अपमृत्युका नाशक गंगाजल.....

५- गंगातटपर यज्ञ, दान, तर्पण तथा स्नान करते श्रद्धालु.... ६- मकरवाहिनी श्रीगंगाजी .....

६५ १७२ ७- गंगाजीको रोकते महाराज शान्तनु .....

१७३ ८- रासमण्डलमें गायन करते भगवान् शंकर ..... १८२ ९- राधाजीकी स्तृति करते त्रिदेव ..... १८४

१०- गंगा, सरस्वती एवं लक्ष्मीजीको आदेश देते भगवान् विष्णु .. १८६

१८८

११- कपिलमुनिकी शापाग्निमें भस्म होते सगरपुत्र..... १२– यमद्तोंको गंगाजीकी महिमा बताते धर्मराज .......... १९४

१३- गौतममुनिपर भगवान् शंकरकी कृपा..... १९९

४७- नदीरूपा गंगा-यमुनाका संगम एवं सागरसे मिलन...... ४८- गंगा-यमुनाके जलसे अभिषिक्त गजलक्ष्मी .....

38

४९

48

१४- भगवती गंगा, शान्तनु और बालक देवव्रत (भीष्म)..... २०० १५- ब्रह्माजीके कमण्डलुसे अवतरित विष्णुपदी श्रीगंगाजी... २०१

२२७

२२९

२३०

२३६

२३७

२३८

२३८

२३९

583

२४६

२४७

२४९

२५१

२५४

२५५

२५९

२६०

२६२

२६६

२७०

४९- त्रिपथगा गंगा ..... २०१

५०- त्रिपथगा गंगा ..... २१०

५१- गंगाधर शिव ..... ५२- शिवकी जटाओंमें स्वर्गसे उतरती गंगाके दो दृश्य .......

५३- समुद्रगुप्तकालीन स्वर्ण-सिक्केपर गंगाजी ..... ५४- कुमारगुप्त (प्रथम)-के स्वर्ण-सिक्केपर गंगाजी....... ५५- कुमारगुप्त (प्रथम)-के स्वर्ण-सिक्केपर गंगाजी....... ५६- बलिद्वारा वामनभगवान्का पूजन .....

५७- विराट् रूपमें वामनभगवान्.....

५८- भगवान् स्कन्दद्वारा गंगामाहात्म्य-वर्णन..... ५९- मानसी गंगा..... ६०-नर-नारायणकी तपस्या भंग करनेके लिये अप्सराओंका आना. ६१- श्वेतकी तपस्यासे उमा-महेश्वरका प्राकट्य .....

७०- श्रीलालबहादुर शास्त्री.....

७१- तैलंग स्वामी .....

७२- गंगा-पूजन-यन्त्र.....

७३- देवदीपावलीके अवसरपर गंगामें दीपदान .....

७४- भगवती श्रीगंगाजी .....

३८- दक्षिणेश्वर .....

३९- डायमण्डहारबर.....

४०- भगीरथकी तपस्यासे गंगाजीका पृथ्वीपर अवतरण ......

४१- टिहरी बाँधके दो दृश्य.....

४२- उत्तराखण्डकी गंगा नदीघाटीमें जलविद्युत्-परियोजनाएँ .....

४३- भगीरथ-त्रितल-संवाद .....

४४- भगीरथकी तपस्या .....

४५- गंगा एवं यमुनाकी मृण्मय मूर्तियाँ.....

४६- मकरवाहिनी गंगा .....

६२- बिहारकी सोन नदी.....

६३- गंगा और गायत्री ..... ६४- भगवान् रामका लक्ष्मण और सीताजीके साथ गंगापार जाना. ६५- भक्त जयदेवजी ..... ६६- मैथिल-कोकिल महाकवि विद्यापित .....

४०४ ४२७

४५६ ४६१ ६७- संत रैदास ..... ६८- स्वामी रामकृष्ण परमहंस .....

४६४ ४६७ ६९- स्वामी रामतीर्थ..... ४६८

४७२

ઇાઇજ

४८२

४९१

२७०

२७१

२८९

२९३

२९४

333

333

३६२

३६३

३६४

३६४

३६४

३६४

३६५

३६६

३६६

३६७

398

397

३९४

384

३९६

390

' 'नमो गङ्गे' 'नमो गङ्गे 'नमा गङ्गे' नमा गङ्गे' 'नमो गङ्गे' 'नमो गङ्गे' 'नमो गङ्गे ' 'नमो गङ्गे' 'नमो गङ्गे ' 'नमो गङ्गे ' 'नमो गङ्गे ——— श्रुतिसरिता-

शुतुद्रि स्तोमं सचता परुष्णया। असिक्न्या मरुद्वृधे वितस्तया-सुषोमया॥ र्जीकीये शृणुह्या हे गंगे! हे यमुने! हे सरस्वति! हे शुतुद्रि! हे

इमं मे गङ्गे यमुने सरस्वति

परुष्णि! असिक्निसिहित हे मरुद्वृधे! वितस्ता तथा सुषोमानदीसे समृद्ध हे आर्जीकीये! आप सभी सर्वदा

स्तवनीय हैं। हे नदीस्वरूपा देवियो! मेरे द्वारा की जानेवाली स्तुतियोंका कृपया आप श्रवण करें।[ ऋग्वेद ] या प्रवतो निवत उद्घत उदन्वतीरनुदकाश्च

याः। ता अस्मभ्यं पयसा पिन्वमानाः शिवा देवीरशिपदा भवन्तु सर्वा नद्यो अशिमिदा भवन्तु॥ जो नदियाँ दुर्गम भूभागोंमें बहा करती हैं, जो भूमिके अन्तस्तलमें संचरण करती हैं, जिन नदियोंका

प्रवाह पार्वत्य-प्रदेशोंके उच्चतम भूभागोंको आप्लावित करता है, जो नदियाँ नित्यसलिला हैं और जो अन्त:-सलिला प्रतीत होती हैं, वे दिव्यकान्तिमयी तथा अपने

पीयूषोपम जलसे जगत्को आप्लावित करनेवाली सरिताएँ शिपद आदि विभिन्न रोगोंको दूर करती हुई सर्वदा हमें कल्याण तथा संरक्षण प्रदान करें।[ ऋग्वेद ]

सितासिते सरिते यत्र सङ्गश्रे तत्राप्लुतासो दिवमुत्पतन्ति।

वै तन्वं विसृजन्ति धीरा-स्ते जनासो अमृतत्वं भजन्ते॥ जिस तीर्थमें गंगा और यमुना—इन दोनों

निदयोंका संगम हुआ है, उस तीर्थमें स्नान करनेवाले प्राणी देवलोककी प्राप्ति करते हैं और जो हिमवतः प्र स्रवन्ति सिन्धौ समह सङ्गमः। आपो ह मह्यं तद् देवीर्ददन् हृद्द्योतभेषजम्॥

हिममण्डित पर्वतशिखरोंसे द्रवित होती हुई

अविरल शीतल जलधाराएँ सागरमें विलीन हो रही हैं। वे सतत गतिशील तथा शैत्यवाहिनी जलधाराएँ

उपासकोंके अन्तस्तापका परिशमन करनेवाली ओषधियाँ प्रदान करें। [ अथर्ववेद ]

सिन्धुपत्नीः सिन्धुराज्ञीः सर्वा या नद्य स्थन। दत्त नस्तस्य भेषजं तेना वो भुनजामहै॥ हे जलाधिदेवियो! आप सभी जलाधिपति

महासिन्धुकी कान्ताएँ हैं, आप सन्तापतप्त लोकमानसके तापोपशमनार्थ निरन्तर गतिशील रहती हैं, आधि-व्याधिसे सन्तप्त हम उपासकोंको आप

करुणावारिरूप ओषधियोंसे नैरुज्य प्रदान करें, जिससे आपके प्रीतिपात्र हम उपासक अन्न-पानादिका यथेष्ट उपभोग करनेमें समर्थ हो सकें।

[ अथर्ववेद ] हिरण्यवर्णाः शुचयः पावका यासु जातः सविता यास्वग्निः।

या अग्निं गर्भं दिधरे सुवर्णा-स्ता न आपः शं स्योना भवन्तु॥

मंगलमय, आह्वादक तथा स्वर्णिम कान्तिवाला यह जल स्वभावतः शुद्ध होनेसे स्नान-आचमन-पानादिके माध्यमसे उपासकोंको पवित्रता प्रदान

करनेवाला है। यह जल सूर्य तथा अग्नि-जैसे विशोधकोंका भी परमकारण होनेसे पावनतम (पवित्रतम) है। ऐसा वह जगत्पावन, अग्निगर्भ

वहाँ शरीरका त्याग करते हैं, वे धीरपुरुष अमृतत्व वारि हम उपासकोंकी समस्त व्याधियोंका शमनकर अर्थात् मोक्षको प्राप्त करते हैं। [ऋक्परिशिष्ट] परमशान्ति तथा सौख्य प्रदान करे। [अथर्ववेद]

\* गंग सकल मुद मंगल मूला। सब सुख करनि हरनि सब सुला \* श्रीगङ्गाजीके विविध ध्यान-स्वरूप मकरवाहिनी श्रीगंगा अभय मुद्रा धारण किये हैं। वे उज्ज्वल वस्त्र धारण करती हैं और मणि तथा मोतियोंसे सुशोभित हैं। उनमें सितमकरनिषण्णां शुभ्रवर्णां त्रिनेत्रां हजारों चन्द्रमाओंकी ज्योति छिटक रही है। [भक्तको] करधृतकलशोद्यत्सोत्पलामत्यभीष्टाम् सदा उनके इस प्रकारके सुन्दर रूपका ध्यान करना विधिहरिहररूपां सेन्द्रकोटीरचुडां कलितसितदुकूलां जाह्नवीं चाहिये। [ भविष्यपुराण ] तां नमामि॥ धर्मद्रवरूपा भगवती गंगा श्वेत मकरपर विराजित, शुभ्रवर्णवाली, तीन नेत्रोंवाली, दो हाथोंमें भरे हुए कलश तथा दो हाथोंमें साक्षाद्धर्मद्रवौघं मुरिरपुचरणाम्भोजपीयृषसारं सुन्दर कमल धारण किये हुए, भक्तोंके लिये परम दुःखस्याब्धेस्तरित्रं सुरदनुजनुतं स्वर्गसोपानमार्गम्। इष्ट; ब्रह्मा, विष्णु तथा महेश तीनोंका रूप अर्थात् सर्वांहोहारि वारि प्रवरगुणगणं भासि या संवहन्ती तीनोंके कार्य करनेवाली, मस्तकपर सुशोभित चन्द्रजटित तस्यै भागीरथि श्रीमति मुदितमना देवि कुर्वे नमस्ते॥ मुकुटवाली तथा सुन्दर श्वेत वस्त्रोंसे विभूषित माँ श्रीमती भागीरथी देवी! जो जलरूपमें परिणत साक्षात गंगाको मैं प्रणाम करता हूँ। धर्मकी राशि है, भगवान् विष्णुके चरणारविन्दोंसे प्रकट देवनदी श्रीगंगा हुई सुधाका सार है, दु:खरूपी समुद्रसे पार होनेके लिये जहाज है तथा स्वर्गलोकमें जानेके लिये सीढी है, जिसे ब्रह्माण्डं खण्डयन्ती हरशिरसि जटावल्लिम्ल्लासयन्ती देवता और दानव भी प्रणाम करते हैं, जो समस्त पापोंका स्वर्लोकादापतन्ती कनकगिरिगृहागण्डशैलात्स्वलन्ती। संहार करनेवाला, उत्तम गुणसमूहसे युक्त और शोभासम्पन्न क्षोणीपृष्ठे लुठन्ती दुरितचयचमूर्निर्भरं भर्त्सयन्ती पाथोधिं पुरयन्ती सुरनगरसरित्पावनी नः पुनातु॥ है, ऐसे जलको आप धारण करती हैं। मैं प्रसन्नचित्त ब्रह्माण्डका भेदनकर निकलनेवाली, महादेवजीकी होकर आपको नमस्कार करता हूँ।[ संकलित] भगवती भागीरथी जटा-लताको उल्लसित करनेवाली, स्वर्गलोकसे गिरनेवाली, सुमेरुकी गुफा और पर्वतमालासे अवतरित उत्फुल्लामलपुण्डरीकरुचिरा कृष्णेशविध्यात्मिका होनेवाली, पृथ्वीपर विहार करनेवाली, पापसमूहकी कुम्भेष्टाभयतोयजानि दधती श्वेताम्बरालङ्कृता। सेनाको कडी फटकार देनेवाली, समुद्रको भरनेवाली हृष्टास्या शशिशेखराखिलनदीशोणादिभिः सेविता तथा देवपुरीकी पवित्र नदी गंगा हमें पवित्र करे। ध्येया पापविनाशिनी मकरगा भागीरथी साधकै:॥ जिनकी देहकान्ति खिले हुए स्वच्छ कमलके [ गंगाष्टक ] चतुर्भुजादेवी गंगा समान मनोहारिणी है, जो ब्रह्म-विष्णु-रुद्रस्वरूपिणी हैं, चतुर्भुजां त्रिनेत्रां च सर्वावयवभूषिताम्। जिन्होंने दाहिने भुजयुगलमें वरमुद्रा तथा कमल और वाम भुजयुगलमें सुधाकलश तथा अभय मुद्राको धारण रत्नकृम्भां सिताम्भोजां वरदामभयप्रदाम्॥ किया है, जो श्वेत वस्त्रोंसे अलंकृत हैं, जिनके श्वेतवस्त्रपरीधानां मुक्तामणिविभूषिताम्। मस्तकपर चन्द्रमा शोभायमान है तथा समस्त नदियाँ सदा ध्यायेत् सुरूपां तां चन्द्रायुतसमप्रभाम्॥ श्रीगंगाजीकी चार भुजाएँ हैं। उनके तीन नेत्र हैं। और शोण आदि महानद जिनकी सेवा कर रहे हैं, ऐसी उनके सम्पूर्ण अंग सुन्दर हैं तथा आभूषणोंसे सुशोभित प्रसन्न मुखवाली तथा मकरपर आरूढ, पापविनाशिनी हो रहे हैं। वे एक हाथमें [जलपूरित] रत्नघट, दूसरे भगवती भागीरथीका साधकोंको ध्यान करना चाहिये। नातिं राहेता के हिंदी है अप का मार्थ है कि प्रतास के लिए के प्रतास के कि प्रतास के कि प्रतास के कि प्रतास के कि

 श्रीवाल्मीकिविरचित गङ्गाष्टक श्रीवाल्मीकिविरचित गङ्गाष्टक

शैलसुतासपत्नि वसुधाशृङ्गारहारावलि मातः स्वर्गारोहणवैजयन्ति भवतीं भागीरथि

वसतस्त्वदम्बु पिबतस्त्वद्वीचिषु स्मरतस्त्वदर्पितदृशः स्यान्मे शरीरव्ययः॥१॥

तरुकोटरान्तरगतो गङ्गे विहङ्गो वरं त्वन्नीरे नरकान्तकारिणि वरं मत्स्योऽथवा

11711

मदान्धसिन्धुरघटासङ्घट्टघण्टारण-नैवान्यत्र

त्कारत्रस्तसमस्तवैरिवनितालब्धस्तुतिर्भूपतिः उक्षा पक्षी तुरग उरगः कोऽपि वा वारणो वा

वारीण: जननमरणक्लेशदुःखासहिष्णुः। स्यां

प्रविरलरणत्कङ्कणक्काणमिश्रं न वीजितो वारस्त्रीभिश्चमरमरुता भूमिपाल: ॥ ३॥

काकैर्निष्कुषितं श्वभिः कवलितं गोमायुभिर्लुण्ठितं तटाम्बुलुलितं वीचीभिरान्दोलितम्। स्रोतोभिश्चलितं

दिव्यस्त्रीकरचारु चामरमरुत्संवीज्यमानः

द्रक्ष्येऽहं परमेश्वरि त्रिपथगे भागीरिथ स्वं वपुः॥४॥ पृथ्वीकी शृङ्गारमाला, पार्वतीजीकी सपत्नी और स्वर्गारोहणके लिये वैजयन्ती पताकारूपिणी हे माता

भागीरथि! मैं तुमसे यह प्रार्थना करता हूँ कि तुम्हारे तटपर निवास करते हुए, तुम्हारे जलका पान करते हुए, तुम्हारी तरंगभंगीमें तरंगायमान होते हुए, तुम्हारा नामस्मरण करते हुए और तुम्हींमें दृष्टि लगाये हुए मेरा शरीरपात हो॥१॥ हे गंगे! तुम्हारे तटवर्ती तरुवरके कोटरमें पक्षी होकर रहना अच्छा है तथा

हे नरकिनवारिणि! तुम्हारे जलमें मत्स्य या कच्छप होकर जन्म लेना भी बहुत अच्छा है, किंतु दूसरी जगह मदमत्त गजराजोंके जमघटके घण्टारवसे भयभीत हुई शत्रुमहिलाओंसे स्तुत पृथ्वीपति भी होना

अच्छा नहीं॥२॥ हे मात:! मैं भले ही आपके आरपार रहनेवाला जन्म-मरणरूप क्लेशको सहन न करनेवाला कोई बैल, पक्षी, घोड़ा, सर्प अथवा हाथी हो जाऊँ, किंतु [आपसे दूर] किसी अन्य स्थानपर

ऐसा राजा भी न होऊँ, जिसपर वारांगनाएँ मन्द-मन्द झनकारते हुए कंकणोंकी सुमधुर ध्वनिसे युक्त चमर डुला रही हों ॥ ३ ॥ हे परमेश्वरि! हे त्रिपथगे! हे भागीरिथ! [मरनेके अनन्तर] देवांगनाओंके करकमलोंमें सुशोभित सुन्दर चमरोंकी हवासे सेवित हुआ मैं अपने मृत शरीरको काकोंसे कुरेदा जाता हुआ, कुत्तोंसे

भिक्षत होता हुआ, गीदड़ोंसे लुण्ठित होता हुआ, तुम्हारे स्रोतमें पड़कर बहता हुआ, कभी किनारेके स्वल्प जलमें हिलता हुआ और फिर तरंगभंगियोंसे आन्दोलित होता हुआ भी क्या कभी देखूँगा?॥४॥

\* गंग सकल मुद मंगल मूला। सब सुख करिन हरिन सब सूला \* [ गङ्गा-अभिनविबसवल्ली विष्णो-पादपद्मस्य र्मदनमथनमौलेर्मालतीपृष्पमाला जयति काप्यसौ मोक्षलक्ष्म्याः जयपताका क्षपितकलिकलङ्का जाह्नवी पुनातु॥५॥ नः एतत्तालतमालसालसरलव्यालोलवल्लीलता-सूर्यकरप्रतापरहितं शङ्खेन्दुकुन्दोज्ज्वलम्। गन्धर्वामरसिद्धिकन्नरवधूत्तुङ्गस्तनास्फालितं स्नानाय प्रतिवासरं भवतु मे गाङ्गं जलं निर्मलम्।।६।। मुरारिचरणच्युतम्। वारि मनोहारि गाङ्गं पापहारि त्रिपुरारिशिरश्चारि माम् ॥ ७ ॥ पुनातु पापापहारि दुरितारि तरङ्गधारि गिरिराजगुहाविदारि। शैलप्रचारि हरिपादरजोऽपहारि झङ्कारकारि शुभकारि वारि॥८॥ गाङ्गं पुनातु सततं गङ्गाष्टकं पठित यः प्रयतः प्रभाते वाल्मीकिना विरचितं शुभदं मनुष्यः। प्रक्षाल्य गात्रकलिकल्मषपङ्कमाशु मोक्षं लभेत् पतित नैव नरो भवाब्धौ॥९॥ ॥ इति श्रीमहर्षिवाल्मीकिविरचितं श्रीगङ्गाष्टकं सम्पूर्णम्॥ जो भगवान् विष्णुके चरणकमलका नूतनमृणाल (कमलनाल) है तथा कामारि त्रिपुरारिके ललाटकी मालती-माला है, वह मोक्षलक्ष्मीकी विलक्षण विजयपताका जयको प्राप्त हो। कलिकलंकको नष्ट करनेवाली, वह जाह्नवी हमें पवित्र करे॥५॥ जो ताल, तमाल, साल, सरल तथा चंचल वल्लरी और लताओंसे आच्छादित है, सूर्यिकरणोंके तापसे रहित है, शंख, कुन्द और चन्द्रके समान उज्ज्वल है तथा गन्धर्व, देवता, सिद्ध और किन्नरोंकी कामिनियोंके पीन पयोधरोंसे आस्फालित (टकराया हुआ) है, वह अत्यन्त निर्मल गंगाजल नित्यप्रति मेरे स्नानके लिये हो॥६॥ जो श्रीमुरारिके चरणोंसे उत्पन्न हुआ है, श्रीशंकरके सिरपर विराजमान है तथा सम्पूर्ण पापोंको हरण करनेवाला है, वह मनोहर गंगाजल मुझे पवित्र करे॥७॥ जो पापोंको हरण करनेवाला, दुष्कर्मींका शत्रु, तरंगमय, शैल-खण्डोंपर बहनेवाला, पर्वतराज हिमालयकी गुहाओंको विदीर्ण करनेवाला, मधुर कलकल-ध्वनियुक्त और श्रीहरिकी चरणरजको धोनेवाला है, वह निरन्तर शुभकारी गंगाजल मुझे पवित्र करे॥८॥ जो पुरुष वाल्मीकिजीके रचे हुए इस कल्याणप्रद गंगाष्टकको प्रात:काल एकाग्रचित्तसे पढ्ता है, वह अपने शरीरके कलिकल्मषरूप कीचड्को धोकर शीघ्र ही मोक्ष प्राप्त करता है और फिर संसार-समुद्रमें नहीं गिरता॥९॥ ॥ इस प्रकार श्रीमहर्षिवाल्मीकिविरचित श्रीगङ्गाष्टक सम्पूर्ण हुआ॥

श्रीशङ्कराचार्यकृत गङ्गास्तृति \*

# श्रीशङ्कराचार्यकृत गङ्गास्तुति

देवि सुरेश्वरि भगवति गङ्गे त्रिभुवनतारिणि तरलतरङ्गे।

शङ्करमौलिविहारिणि विमले मम मितरास्तां तव पदकमले॥ १॥ भागीरथि सुखदायिनि मातस्तव जलमहिमा निगमे ख्यातः।

नाहं जाने तव महिमानं पाहि कृपामिय मामज्ञानम्॥२॥ हरिपदपाद्यतरङ्गिणि गङ्गे हिमविधुमुक्ताधवलतरङ्गे। दूरीकुरु मम दुष्कृतिभारं कुरु कृपया भवसागरपारम्॥३॥

तव जलममलं येन निपीतं परमपदं खलु तेन गृहीतम्। मातर्गङ्गे त्विय यो भक्तः किल तं द्रष्टुं न यमः शक्तः॥४॥ पतितोद्धारिणि जाह्नवि गङ्गे खण्डितगिरिवरमण्डितभङ्गे।

भीष्मजननि हे मुनिवरकन्ये पतितनिवारिणि त्रिभुवनधन्ये॥५॥ कल्पलतामिव फलदां लोके प्रणमित यस्त्वां न पतित शोके। गङ्गे विमुखयुवतिकृततरलापाङ्गे॥ ६॥ पारावारविहारिणि तव चेन्मातः स्रोतःस्नातः पुनरपि जठरे सोऽपि न जातः।

नरकनिवारिणि जाह्नवि गङ्गे कलुषविनाशिनि महिमोत्तुङ्गे॥७॥ हे देवि गंगे! तुम देवगणकी ईश्वरी हो, हे भगवित! तुम त्रिभुवनको तारनेवाली, विमल और तरल तरंगमयी

तथा शंकरके मस्तकपर विहार करनेवाली हो। हे मात:! तुम्हारे चरणकमलोंमें मेरी मित लगी रहे॥१॥ हे भागीरथि! तुम सब प्राणियोंको सुख देती हो, हे मात:! वेद-शास्त्रमें तुम्हारे जलका माहात्म्य वर्णित है, मैं तुम्हारी महिमा कुछ नहीं जानता, हे दयामिय! मुझ अज्ञानीकी रक्षा करो॥२॥ हे गंगे! तुम श्रीहरिके चरणोंकी चरणोदकमयी नदी हो, हे देवि! तुम्हारी तरंगें हिम, चंद्रमा और मोतीकी भाँति श्वेत हैं, तुम मेरे पापोंका भार

दूर कर दो और कृपा करके मुझे भवसागरके पार उतारो॥ ३॥ हे देवि! जिसने तुम्हारा जल पी लिया, अवश्य ही उसने परमपद पा लिया, हे मात: गंगे! जो तुम्हारी भक्ति करता है, उसको यमराज नहीं देख सकते (अर्थात् तुम्हारे भक्तगण यमपुरीमें न जाकर वैकुंठमें जाते हैं) ॥ ४ ॥ हे पतितजनोंका उद्धार करनेवाली जह्नुकुमारी गंगे!

तुम्हारी तरंगें गिरिराज हिमालयको खंडित करके बहती हुई सुशोभित होती हैं, तुम भीष्मकी जननी और जह्नुमुनिकी कन्या हो, पतितपावनी होनेके कारण तुम त्रिभुवनमें धन्य हो॥५॥ हे मात:! तुम इस लोकमें

कल्पलताकी भाँति फल प्रदान करनेवाली हो, तुम्हें जो प्रणाम करता है, वह कभी शोकमें नहीं पड़ता, हे गंगे! मानिनी वनिताके समान चंचल कटाक्षवाली तुम समुद्रके साथ विहार करती हो॥६॥ हे गंगे! जिसने

तुम्हारे प्रवाहमें स्नान कर लिया, वह फिर मातृगर्भमें प्रवेश नहीं करता, हे जाहनवि! तुम भक्तोंको नरकसे बचाती हो और उनके पापोंका नाश करती हो, तुम्हारा माहात्म्य अतीव उच्च है॥७॥

\* गंग सकल मुद मंगल मूला। सब सुख करिन हरिन सब सूला \* [ गङ्गा-पुनरसदङ्गे पुण्यतरङ्गे जय जय जाह्नवि करुणापाङ्गे। इन्द्रमुकुटमणिराजितचरणे सुखदे शुभदे भृत्यशरण्ये॥ ८॥ रोगं शोकं तापं पापं हर मे भगवति कुमतिकलापम्। त्रिभुवनसारे वसुधाहारे त्वमिस गतिर्मम खलु संसारे॥ ९ ॥ अलकानन्दे परमानन्दे कुरु करुणां मयि कातरवन्द्ये। तव तटनिकटे यस्य निवासः खलु वैकुण्ठे तस्य निवासः॥ १०॥ वरमिह नीरे कमठो मीनः किं वा तीरे शरटः क्षीणः। अथवा श्वपचो मलिनो दीनस्तव न हि दूरे नृपतिकुलीन: ॥ ११ ॥ भो भुवनेश्वरि पुण्ये धन्ये देवि द्रवमयि मुनिवरकन्ये। गङ्गास्तविममममलं नित्यं पठित नरो यः स जयित सत्यम्॥ १२॥ येषां हृदये गङ्गाभक्तिस्तेषां भवति सदा सुखमुक्तिः। मधुराकान्तापज्झटिकाभिः परमानन्दकलितललिताभिः॥ १३॥ गङ्गास्तोत्रमिदं भवसारं वाञ्छितफलदं विमलं सारम्। शङ्करसेवकशङ्कररचितं पठित सुखी स्तव इति च समाप्तः॥ १४॥ ॥ इति श्रीमच्छङ्कराचार्यविरचितं श्रीगङ्गास्तोत्रं सम्पूर्णम्॥ हे करुणाकटाक्षवाली जहनुपुत्री गंगे! मेरे अपावन अंगोंपर अपनी पावन तरंगोंसे युक्त हो उल्लसित होनेवाली, तुम्हारी जय हो! जय हो!! तुम्हारे चरण इन्द्रके मुकुटमणिसे प्रदीप्त हैं, तुम सबको सुख और शुभ देनेवाली हो और अपने सेवकको आश्रय प्रदान करती हो॥८॥ हे भगवित! तुम मेरे रोग, शोक, ताप, पाप और कुमति-कलापको हर लो, तुम त्रिभुवनकी सार और वसुधाका हार हो, हे देवि! इस संसारमें एकमात्र तुम्हीं मेरी गति हो॥९॥ हे दुखियोंकी वन्दनीया देवि गंगे! तुम अलकापुरीको आनन्द देनेवाली और परमानन्दमयी हो, तुम मुझपर कृपा करो, हे मात:! जो तुम्हारे तटके निकट वास करता है, वह मानो वैकुंठमें ही वास करता है॥१०॥ हे देवि! तुम्हारे जलमें कच्छप या मीन बनकर रहना अच्छा है, तुम्हारे तीरपर दुबला-पतला गिरगिट (कृकलास) बनकर रहना अच्छा है या अति मलिन दीन चांडालकुलमें जन्म ग्रहणकर रहना अच्छा है, परंतु (तुमसे) दूर कुलीन नरपित होकर रहना भी अच्छा नहीं ॥ ११ ॥ हे देवि! तुम त्रिभुवनकी ईश्वरी हो, तुम पावन और धन्य हो, जलमयी तथा मुनिवरकी कन्या हो। जो प्रतिदिन इस गंगास्तोत्रका पाठ करता है, वह निश्चय ही संसारमें जयलाभ कर सकता है॥१२॥ जिनके हृदयमें गंगाके प्रति अचला भक्ति है, वे सदा ही आनन्द और मुक्तिलाभ करते हैं; यह स्तुति परमानंदमयी सुललित पदावलीसे युक्त, मधुर और कमनीय है॥१३॥ इस असार-संसारमें उक्त गंगास्तोत्र ही निर्मल सारवान् पदार्थ है, यह भक्तोंको अभिलिषत फल प्रदान करता है; शंकरके सेवक शंकराचार्यकृत इस स्तोत्रको जो पढ़ता है, वह सुखी होता है-इस प्रकार यह स्तोत्र समाप्त हुआ॥१४॥ Hinduism Discord Serverप्रकाराइशीम्पङ्कातुत्वास्थितिहास्य अभिग्ने स्वापनिकार्याः अस्ति स्वापनिकार्याः अस्ति स्व

श्रीगंगाजीकी आरती \* श्रीतुलसीदासजीकी गंगा-प्रार्थना जय जय भगीरथनन्दिनि, मुनि-चय चकोर-चन्दिनि, नर-नाग-बिबुध-बन्दिनि जय जहन् बालिका। बिस्नु-पद-सरोजजासि, ईस-सीसपर बिभासि, त्रिपथगासि, पुन्यरासि, पाप-छालिका॥१॥

बिमल बिपुल बहसि बारि, सीतल त्रयताप-हारि, भँवर बर बिभंगतर तरंग-मालिका।

पुरजन पूजोपहार, सोभित ससि धवलधार, भंजन भव-भार, भक्ति-कल्पथालिका॥२॥ निज तटबासी बिहंग, जल-थर-चर पसु-पतंग, कीट, जटिल तापस सब सरिस पालिका।

तुलसी तव तीर तीर सुमिरत रघुबंस-बीर, बिचरत मित देहि मोह-महिष-कालिका॥३॥ हे भगीरथनन्दिनी! तुम्हारी जय हो, जय हो। तुम मुनियोंके समूहरूपी चकोरोंके लिये चन्द्रिकारूप हो। मनुष्य,

नाग और देवता तुम्हारी वन्दना करते हैं। हे जहनुकी पुत्री! तुम्हारी जय हो। तुम भगवान् विष्णुके चरणकमलसे उत्पन्न हुई हो; शिवजीके मस्तकपर शोभा पाती हो; स्वर्ग, भूमि और पाताल—इन तीन मार्गींसे तीन धाराओंमें होकर बहती हो। पुण्योंकी राशि और पापोंको धोनेवाली हो॥१॥

तुम अगाध निर्मल जलको धारण किये हो, वह जल शीतल और तीनों तापोंको हरनेवाला है। तुम सुन्दर भँवर और अति चंचल तरंगोंकी माला धारण किये हो। नगर-निवासियोंने पूजाके समय जो सामग्रियाँ भेंट चढ़ायी हैं, उनसे तुम्हारी चन्द्रमाके समान धवल धारा शोभित हो रही है। वह धारा संसारके जन्म-मरणरूप भारको नाश करनेवाली

तथा भक्तिरूपी कल्पवृक्षकी रक्षाके लिये थाल्हारूप है॥ २॥ तुम अपने तीरपर रहनेवाले पक्षी, जलचर, थलचर, पश्, पतंग, कीट और जटाधारी तपस्वी आदि सबका

समानभावसे पालन करती हो। हे मोहरूपी महिषासूरको मारनेके लिये कालिकारूप गङ्गाजी! मुझ तुलसीदासको ऐसी बुद्धि दो कि जिससे वह श्रीरघुनाथजीका स्मरण करता हुआ तुम्हारे तीरपर विचरा करे॥ ३॥[ विनय-पत्रिका ]

# श्रीगंगाजीकी आरती

गंगा मैया-माँ जय सरसरि

अतिहि सुदृढ़ भव-वारिधि उद्धारिणि मृतकी अस्थि तनिक तुव जल-धारा पावै। हरि-पद-पद्म-प्रसूता विमल वारिधारा।

सो जन पावन होकर परम धाम जावै॥ भागीरिथ शुचि पुण्यागारा॥ ब्रह्मद्रव शंकर-जटा विहारिणि हारिणि त्रय-तापा। तव तटबासी तरुवर, जल-थल-चरप्राणी।

सगर-पुत्र-गण-तारिणि, हरणि सकल पापा॥ पक्षी-पश्-पतंग गति पावैं निर्वाणी॥ 'गंगा-गंगा' जो जन उच्चारत मुखसों। मातृ! दयामयि कीजै दीननपर दाया।

दूर देशमें स्थित भी तुरत तरत सुखसों॥ प्रभु-पद-पद्म मिलाकर हरि लीजै माया॥

\* गंग सकल मुद मंगल मूला। सब सुख करिन हरिन सब सुला \* गंगा-गौरव धर्मद्रवं ह्यपां बीजं वैकुण्ठचरणच्युतम् । धृतं मूर्ध्नि महेशेन यद्गाङ्गममलं जलम् ॥ तद्बह्यैव न सन्देहो निर्गुणं प्रकृतेः परम् । तेन किं समतां गच्छेदपि ब्रह्माण्डगोचरे॥ जो धर्मद्रव (धर्मका ही द्रवीभूत स्वरूप) है, जलका आदि कारण है, भगवान् विष्णुके चरणोंसे प्रकट हुआ है तथा जिसे भगवान् शंकरने अपने मस्तकपर धारण कर रखा है, वह गंगाजीका निर्मल जल प्रकृतिसे परे निर्गुण ब्रह्म ही है-इसमें तनिक भी सन्देह नहीं है। अत: ब्रह्माण्डके भीतर ऐसी कौन-सी वस्तु है, जो गंगाजलकी समानता कर सके। [पद्मपुराण] श्रीगंगाजीके नाम-कीर्तनका फल (महापातक) भी नष्ट हो जाते हैं। [पद्मपुराण] गङ्गा गङ्गेति यो ब्रुयाद्योजनानां शतैरिप। ये स्मरिष्यन्ति लोकेऽत्र जाह्नवीति सकुन्मुने। नरो न नरकं याति किं तया सदृशं भवेत्॥ न तेषां प्रभविष्यन्ति पापानि दुःखमेव वा॥ जो सौ योजन दूरसे भी 'गंगा-गंगा' कहता है, [गंगाजी जह्नुमुनिसे कहती हैं—] हे मुने!इस संसारमें वह मनुष्य नरकमें नहीं पड़ता; फिर गंगाजीके समान जो लोग मेरा 'जाहनवी' के नामसे एक बार भी स्मरण कौन हो सकता है? [पद्मप्राण] करेंगे; उन्हें पाप अथवा दु:ख नहीं होंगे।[ महाभागवत ] गङ्गा गङ्गेति यो ब्रुयाद्योजनानां शतैरिप। प्रातरुत्थाय यो गङ्गां हेलयापि नरः स्मरेत्। मुच्यते सर्वपापेभ्यो विष्णुलोकं स गच्छति॥ न तस्याशुभभीतिस्तु विद्यते भुवनत्रये॥ जो सैकड़ों योजन दूरसे भी 'गंगा-गंगा' कहता है, प्रवर्तते गृहे सम्पद्विनश्यन्त्यापदः क्षणात्। वह सब पापोंसे मुक्त हो श्रीविष्णुलोकको प्राप्त होता है। पापानि संक्षयं यान्ति जन्मान्तरकृतान्यपि॥ भवन्ति च सुपुण्यानि चाक्षयानि महामते। [ पद्मपुराण ] गङ्गा गङ्गेति यन्नाम सकृदप्युच्यते यदा। दुःस्वप्नदर्शने वापि विपत्तावतिदुर्गमे। तदैव पापनिर्मुक्तो ब्रह्मलोके महीयते॥ स्मृत्वा गङ्गां सकृन्मर्त्यो मुच्यते नात्र संशय:॥ 'गंगा-गंगा' इस नामका एक बार भी उच्चारण [श्रीमहादेवजी नारदजीसे कहते हैं—] जो मनुष्य कर लेनेसे मनुष्य पापरहित होकर ब्रह्मलोकमें प्रतिष्ठा प्रात:काल उठकर अनिच्छासे भी गंगाका स्मरण कर प्राप्त करता है। [ बृहन्नारदीयपुराण ] लेता है, उसे तीनों लोकोंमें अमंगलका भय नहीं होता श्रीगंगाजीके स्मरणका फल है। महामते! उसके घरमें सम्पदा आ जाती है, क्षण उत्क्रामद्भिश्च यः प्राणैः प्रयतः शिष्टसम्मतः। भरमें उसकी सभी विपत्तियाँ दूर हो जाती हैं। जन्म-चिन्तयेन्मनसा गङ्गां स गतिं परमां लभेत्॥ जन्मान्तरमें किये गये पाप भी नष्ट हो जाते हैं तथा जो साधु पुरुषोंद्वारा सम्मानित तथा संयतचित्त उसके पुण्य अक्षय हो जाते हैं। दुःस्वप्न देखनेपर, मनुष्य प्राण निकलते समय मन-ही-मन गंगाजीका स्मरण विपत्तिकालमें तथा अत्यन्त दुर्गम स्थानपर एक बार भी करता है, वह परम उत्तम गतिको प्राप्त कर लेता है। गंगाका स्मरण कर लेनेपर मनुष्य कष्टोंसे छुटकारा पा जाता है, इसमें सन्देह नहीं है। [ महाभागवत ] [ महाभारत ] गङ्गेति स्मरणादेव क्षयं याति च पातकम्। न गङ्गास्मरणं यत्र दिने समुपजायते। कीर्तनादितपापानि दर्शनाद् गुरुकल्मषम्॥ तिहनं दुर्दिनं ज्ञेयं मेघाच्छन्नं न दुर्दिनम्॥ गंगाजीके नामका स्मरण करनेमात्रसे पातक, जिस दिन गंगाका स्मरण नहीं किया जाता है, वही कीर्तनसे अतिपातक और दर्शनसे भारी-से-भारी पाप दिन दुर्दिन है। मेघाच्छन्न दिन दुर्दिन नहीं है। [ महाभागवत ]

 गंगा-गौरव \* अङ्क ] गंगाको उद्देश्य करके यात्रा जिन्हें दूसरोंके सम्पर्कसे अनायास अतिपावनी भगवती गंगाका दर्शन हो जाता है, वे सैकड़ों पापोंसे युक्त रहनेपर करनेका फल भी मेरे द्वारा कभी दण्डित नहीं किये जाते।[ महाभागवत] गङ्गामुद्दिश्य यो गच्छेन्नरः प्रयतमानसः। पदे पदेऽश्वमेधः स्याद्वाजपेयशतं तथा॥ वाङ्मनःकर्मजैर्ग्रस्तः पापैरपि पुमानिह। नृत्यन्ति पितरः सर्वे गङ्गामुद्दिश्य गच्छताम्। वीक्ष्य गङ्गां भवेत्पृतो अत्र मे नास्ति संशयः॥ मन, वाणी और क्रियाद्वारा होनेवाले पापोंसे ग्रस्त पापानि प्रपलायन्ते गर्हितान्यपि दूरतः॥ गङ्गामुद्दिश्य सङ्गच्छन् श्रान्तो यस्य जलं पिबेत्। मनुष्य भी गंगाजीका दर्शन करनेमात्रसे पवित्र हो जाता है, इसमें मुझे संशय नहीं है। [ **महाभारत**] कूपवापीतडागानां तस्य भाग्यं महत्तरम्॥ नारण्यैर्नेष्टविषयैर्न सुतैर्न [महादेवजी कहते हैं—] हे नारद! जो विशुद्धात्मा मनुष्य गंगा-स्नानको उद्देश्य करके यात्रा करता है, उसे तथा प्रसादो भवति गङ्गां वीक्ष्य यथा भवेत्॥ पग-पगपर अश्वमेध तथा सैकडों वाजपेय यज्ञका फल पूर्णिमन्दुं यथा दृष्ट्वा नृणां दृष्टिः प्रसीदित। प्राप्त होता है। गंगास्नानके निमित्त जानेवाले मनुष्यके तथा त्रिपथगां दृष्ट्वा नृणां दृष्टिः प्रसीदति॥ गंगाजीके दर्शनसे [गंगाजीमें भक्ति रखनेवाले सभी पितरगण प्रसन्न होकर नाचने लगते हैं और उसके महानिन्दनीय पाप भी दूरसे ही भाग जाते हैं। गंगाको पुरुषको] जितनी प्रसन्नता होती है, उतनी वनके दर्शनोंसे, उद्देश्य करके जानेवाला थका हुआ मनुष्य जिसके कुएँ, अभीष्ट विषयसे, पुत्रोंसे तथा धनकी प्राप्तिसे भी नहीं बावली या सरोवरका जल पी लेता है, उस मनुष्यका होती। जैसे पूर्ण चन्द्रमाका दर्शन करके मनुष्योंकी दृष्टि प्रसन्न हो जाती है, वैसे ही त्रिपथगा गंगाका दर्शन करके महान् भाग्य समझना चाहिये। [ महाभागवत ] मनुष्योंके नेत्र आनन्दसे खिल उठते हैं। [महाभारत] श्रीगंगाजीके दर्शनका फल गङ्गादर्शनमात्रेण ब्रह्महापि नरः क्षणात्। दर्शनात् स्पर्शनात् पानात्तथा गङ्गेति कीर्तनात्। मुच्यते घोरपापेभ्यो मुने नास्त्यत्र संशयः॥ पुनाति पुण्यपुरुषान् शतशोऽथ सहस्रशः॥ दर्शनात्कृतकृत्याश्च गङ्गायाः सर्वदेवताः। जो मानव गंगाका दर्शन, स्पर्श, जलपान अथवा

ऋषयश्च महात्मानो मानवानां तु का कथा॥ 'गङ्गा' इस नामका कीर्तन करता है, वह अपनी सैकड़ों-सम्पर्केणापि यो गङ्गां सम्पश्यति महामते। हजारों पीढ़ियोंके पुरुषोंको पवित्र कर देता है।[ अग्नि०] श्रीगंगाजीका दर्शन करानेका फल न सोऽपि यमदण्ड्यः स्यात्कृतपापसहस्रकः॥ [श्रीमहादेवजी नारदजीसे कहते हैं—] हे मुने! इयं गङ्गेति नियतं प्रतिष्ठा गृहस्य रुक्मस्य च गर्भयोषा। ब्रह्महत्या करनेवाला मनुष्य भी गंगाके दर्शनमात्रसे प्रातस्त्रिवर्गा घृतवहा विपाप्मा गङ्गावतीर्णा वियतो विश्वतोया।। क्षणभरमें घोर पापोंसे मुक्त हो जाता है, इसमें संशय नहीं 'ये गंगाजी हैं'—ऐसा कहकर जो दूसरे मनुष्योंको है। भगवती गंगाके दर्शनसे सभी देवता, ऋषिगण तथा उनका दर्शन कराता है, उसके लिये भगवती भागीरथी महात्मा भी कृतकृत्य होते हैं, फिर मनुष्योंका क्या सुनिश्चित प्रतिष्ठा (अक्षय पद प्रदान करनेवाली) हैं।

वे कार्तिकेय और सुवर्णको अपने गर्भमें धारण करनेवाली,

पवित्र जलकी धारा बहानेवाली और पाप दूर करनेवाली

हैं। वे आकाशसे पृथ्वीपर उतरी हुई हैं। उनका जल सम्पूर्ण विश्वके लिये पीनेयोग्य है। उनमें प्रात:काल

स्नान करनेसे धर्म, अर्थ और काम—तीनों वर्गोंकी

सिद्धि होती है। [ महाभारत ]

कहना ? हे महामते ! जो मनुष्य सम्पर्कसे भी भगवती गंगाका

दर्शन प्राप्त कर लेता है, हजारों पाप करनेवाला होनेपर

भी वह यमदण्डका भागी नहीं होता। [ महाभागवत ]

[धर्मराज अपने दूतोंसे कहते हैं—] हे दूतो!

दूताः पश्यन्ति ये गङ्गां सम्पर्केणातिपावनीम्। न ते कदाचिन्मे दण्ड्या अपि पापशतैर्युताः॥ श्रीगंगाजीके स्पर्शका फल निवास करता है, वे दोनों समान हो सकते हैं अथवा यह

\* गंग सकल मुद मंगल मूला। सब सुख करिन हरिन सब सूला \*

गङ्गोर्मिभिरथो दिग्धः पुरुषं पवनो यदा। स्पृशते सोऽस्य पाप्मानं सद्य एवापकर्षति॥ गंगाकी तरंगमालाओंसे भीगकर बहनेवाली वायु

जब मनुष्यके शरीरका स्पर्श करती है, उसी समय वह उसके सारे पापोंको नष्ट कर देती है। [ महाभारत ]

सप्तावरान् सप्त परान् पितृंस्तेभ्यश्च ये परे। पुमांस्तारयते गङ्गां वीक्ष्य स्पृष्ट्वावगाह्य च॥ गंगाजीका दर्शन, उनके जलका स्पर्श तथा उस

जलके भीतर स्नान करके मनुष्य सात पीढी पहलेके पूर्वजोंका और सात पीढ़ी आगे होनेवाली संतानोंका तथा इनसे भी ऊपरके पितरों और संतानोंका उद्धार कर

देता है। [ महाभारत ] श्रीगंगाजीको प्रणाम करनेका फल आगत्य प्रणमेद्देवीं यस्तु भक्त्या समाहितः। शरीरं सार्थकं तस्य नृषु जन्म च सार्थकम्॥

धन्याश्च पितरस्तस्य स तु धन्यतमः स्मृतः। न तस्य विद्यते पापं नापि मृत्युभयं तथा॥ अतुलं लभते सौख्यं परत्र च महामते। गङ्गायां जायते मृत्युर्गङ्गास्मृतिपुरःसरः॥

जो मनुष्य गंगाजीके पास आ करके भक्तिपरायण होकर गंगादेवीको प्रणाम करता है, उसका शरीर तथा मानवजन्म सार्थक है। उसके पितर धन्य हैं और उसे तो धन्यतम कहा गया है। उसे पाप नहीं लगता और

मृत्युका भी भय नहीं रह जाता। महामते! वह मनुष्य परलोकमें अतुलनीय सुख प्राप्त करता है, उसकी गंगामें मृत्यु होती है और आगे भी निरन्तर उसे गंगा-स्मरण

बना रहता है। **[ महाभागवत** ] श्रीगंगाजीके तटपर निवासका फल तिष्ठेद् युगसहस्रं तु पदेनैकेन यः पुमान्।

मासमेकं तु गङ्गायां समौ स्यातां न वा समौ॥ लम्बतेऽवाक्शिरा यस्तु युगानामयुतं पुमान्। तिष्ठेद् यथेष्टं यश्चापि गङ्गायां स विशिष्यते॥

जो पुरुष एक हजार युगोंतक एक पैरसे खड़ा होकर

गंगाजीका सेवन करनेसे जीव जिस उत्तम गतिको प्राप्त करता है, उसे वह तपस्या, ब्रह्मचर्य, यज्ञ अथवा त्यागसे भी नहीं पा सकता। [ महाभारत ] अलङ्कतास्त्रयो लोकाः पथिभिर्विमलैस्त्रिभिः।

भी सम्भव है कि समान न हों। जो मनुष्य दस हजार युगोंतक नीचे सिर करके वृक्षमें लटका रहे और जो

इच्छानुसार गंगाजीके तटपर निवास करे, उन दोनोंमें गंगाजीके

श्रीगंगाजीके सेवनका फल

तपसा ब्रह्मचर्येण यज्ञैस्त्यागेन वा पुनः।

गतिं तां न लभेज्जन्तुर्गङ्गां संसेव्य यां लभेत्॥

तटपर निवास करनेवाला ही श्रेष्ठ है।[महाभारत]

[ गङ्गा-

यस्तु तस्या जलं सेवेत् कृतकृत्यः पुमान्भवेत्॥ जिन्होंने तीन निर्मल मार्गोंद्वारा आकाश, पाताल तथा भूतल-इन तीन लोकोंको अलंकृत किया है, उन

गंगाजीके जलका जो मनुष्य सेवन करेगा, वह कृतकृत्य हो जायगा। [ महाभारत ] श्रीगंगाजीके शरण-ग्रहणका फल

ऋषिष्ट्रतां विष्णुपदीं पुराणां सुपुण्यतोयां मनसापि लोके। सर्वात्मना जाह्नवीं ये प्रपन्नास्ते ब्रह्मणः सदनं सम्प्रयाताः॥ ऋषियोंद्वारा जिनकी स्तुति होती है, जो भगवान् विष्णुके चरणोंसे उत्पन्न, अत्यन्त प्राचीन तथा परम पावन जलसे भरी हुई हैं, उन गंगाजीकी जगत्में जो

> अप्रतिष्ठाश्च ये केचिदधर्मशरणाश्च ये। तेषां प्रतिष्ठा गङ्गेह शरणं शर्म वर्म च॥ जगत्में जिनका कहीं आधार नहीं है तथा

लोग मनके द्वारा भी सब प्रकारसे शरण लेते हैं, वे

देहत्यागके पश्चात् ब्रह्मलोकमें जाते हैं। [ महाभारत ]

जिन्होंने धर्मकी शरण नहीं ली है, उनका आधार और उन्हें शरण देनेवाली श्रीगंगाजी ही हैं। वे उनका कल्याण करनेवाली तथा कवचकी भाँति उन्हें सुरक्षित रखनेवाली हैं। [ महाभारत ]

गंगाजलके पानका फल यथा सुराणाममृतं पितृणां च यथा स्वधा। तमालवा uन्हरता Dहेs ट्योप Server । साम्बन्न d serger । साम्बन्न d server । साम्बन्न विश्वाप्त स्थाप्त स्थाप्त स्थापत्र । साम्बन्न विश्वपत्र स्थापत्र स्थापत्य स्थापत्र स्यापत्र स्थापत्र स्थापत्य स्थापत

\* गंगा-गौरव \* जैसे देवताओंको अमृत, पितरोंको स्वधा और रथाश्वगजदानैश्च यत्पुण्यं तु प्रकीर्तितम्। नागोंको सुधा तृप्त करती है, उसी प्रकार मनुष्योंके लिये ततः शतगुणं पुण्यं गङ्गाम्भश्चुलुकाशनात्॥ गंगाजल ही पूर्ण तृप्तिका साधन है। [ महाभारत ] विधिपूर्वक अनेक कन्यादानोंके करनेसे, भक्तिपूर्वक यस्तु सूर्येण निष्टप्तं गाङ्गेयं पिबते जलम्। भूमिदान करनेसे, अनेक बार अन्नदान, गोदान, स्वर्णदान गवां निर्हारनिर्मुक्ताद् यावकात् तद् विशिष्यते॥ आदि करनेसे तथा रथ-अश्व आदिके दानोंसे जो पुण्य जो मनुष्य सूर्यकी किरणोंसे तपे हुए गंगाजलका पान कहा गया है, उससे शतगुणित अधिक पुण्य केवल करता है, उसका वह जलपान गायके गोबरसे निकले हुए चुल्लूभर गंगाजल पानसे होता है।[ बृहन्नारदीयपुराण ] जौकी लप्सी खानेसे अधिक पवित्रकारक है। [ महाभारत ] गंगास्नानका फल चान्द्रायणसहस्राच्च गङ्गाम्भःपानम्त्तमम्। [ श्रीमहादेवजी नारदजीसे कहते हैं—] हे मुनिश्रेष्ठ! ब्रह्महत्या करनेवाला, गोवध करनेवाला, सुरापान करनेवाला गङ्गां मासं तु संसेव्य सर्वयज्ञफलं लभेत्॥ [अग्निदेव कहते हैं—] एक हजार चान्द्रायणव्रतकी तथा गुरुपत्नीगामी महापापी भी गंगामें स्नान कर लेनेपर अपेक्षा गंगाजीके जलका पीना उत्तम है। एक महादेवी गंगाकी कृपासे घोर पापोंसे मुक्त हो जाता है। श्रेष्ठ भक्तिसे हीन मनुष्य भी बिना मन्त्र आदिके ही, मास गंगाजीका सेवन करनेवाला मनुष्य सब यज्ञोंका ज्ञानपूर्वक अथवा अज्ञानपूर्वक मात्र एक बार गंगास्नान फल पाता है। [अग्निपुराण] करके मुक्त हो जाता है। हे मुने! गंगातटपर भक्तियुक्त चिन्तामणिगुणाच्चापि गङ्गायास्तोयबिन्दवः। होकर विधिपूर्वक गंगाजलमें स्नान करनेसे मनुष्यको सात विशिष्टा यत्प्रयच्छन्ति भक्तेभ्यो वाञ्छतं फलम्॥ जन्मोंमें हो सकनेवाला अनन्त तथा अक्षय पुण्य प्राप्त गण्डूषमात्रतो भक्त्या सकृद् गङ्गाम्भसा नरः। कामधेनुस्तनोद्भूतान् भुङ्क्ते दिव्यरसान्दिवि॥ होता है और उसे विपुल धन तथा परम सुखकी प्राप्ति चिन्तामणिके गुणोंसे भी बढ़कर गुणशाली गंगाजलके होती है। वह नरश्रेष्ठ सभी पापोंसे मुक्त होकर परमपदको बिन्दु हैं, जो भक्तोंके मनोवांछित फलोंको विशेष रूपसे प्राप्त हो जाता है। यदि मनुष्य गंगाका स्मरण करते हुए देनेवाले हैं। भक्तिपूर्वक एक कुल्ला गंगाजल पान कर अन्यत्र कहीं भी स्नान करता है तो वहाँ भी उसे गंगास्नानसे

लेनेपर मनुष्य मानो स्वर्गमें स्थित कामधेनुके स्तनोंसे नि:सृत दिव्य रसोंका पान करता है।[ **बृहन्नारदीयपुराण** ] सर्वाणि येषां गङ्गायास्तोयैः कृत्यानि सर्वदा।

जिन मनुष्योंके सब काम गंगाजलद्वारा सम्पन्न होते हैं, वे अपने इस नश्वर शरीरको छोड़नेके बाद शिवके समीप विराजमान होते हैं। [ नारदपुराण ] देवाः सोमार्कसंस्थानि यथा शक्रादयो मुखैः। अमृतान्युपभुञ्जन्ति तथा गङ्गाजलं नराः॥

देहं त्यक्त्वा नरास्ते तु मोदन्ते शिवसन्निधौ॥

जिस प्रकार इन्द्रादि प्रमुख देवता सोम तथा सूर्य-मण्डलमें विद्यमान अमृतरसका पान करते हैं, उसी प्रकार भक्त मनुष्य गंगाजलका पान करते हैं।[ **बृहन्नारदीयपु०** ]

अन्नदानैश्च गोदानै: स्वर्णदानादिभिस्तथा॥

हैं, इसमें सन्देह नहीं है।[ महाभागवत] स्नातानां शुचिभिस्तोयैर्गाङ्गेयैः प्रयतात्मनाम्। कन्यादानैश्च विधिवद् भूमिदानैश्च भक्तितः।

व्युष्टिर्भवति या पुंसां न सा क्रतुशतैरिप॥ गंगाजीके पवित्र जलसे स्नान करके जिनका अन्त:-करण शुद्ध हो गया है, उन पुरुषोंके पुण्यकी जैसी वृद्धि होती है, वैसी सैकड़ों यज्ञ करनेसे भी नहीं हो सकती।[ महाभारत ]

होनेवाले पुण्यके समान पुण्य प्राप्त होता है। हे मुनिश्रेष्ठ! जो मनुष्य प्रतिदिन प्रात:काल गंगाके जलमें स्नान करता

है, उस पुण्यात्माको साक्षात् दूसरे शिवके समान ही समझना

चाहिये। उसके दर्शनसे पापी लोग पापसे मुक्त हो जाते

श्रीगंगाजीकी बालू और मिट्टीके धारणका फल जाह्नवीपुलिनोत्थाभिः सिकताभिः समुक्षितम्। आत्मानं मन्यते लोको दिविष्ठमिव शोभितम्॥

\* गंग सकल मुद मंगल मूला। सब सुख करिन हरिन सब सूला \* [ गङ्गा-गंगाजीके तटसे उड़े हुए बालुकाकणोंसे अभिषिक्त [महादेवजी नारदजीसे कहते हैं—] हे मुनिश्रेष्ठ! हुए अपने शरीरको ज्ञानी पुरुष स्वर्गलोकमें स्थित उत्तम साधक गंगामें पुरश्चरण करके पापसे रहित होकर हुआ-सा शोभासम्पन्न मानता है। [ महाभारत ] मन्त्रसिद्ध तथा महाज्ञानी हो जाता है। गंगाके सान्निध्यमें जाह्नवीतीरसम्भृतां मृदं मृध्नां बिभर्ति यः। किये गये दान, ध्यान, जप, होम, पूजन तथा श्राद्ध-तर्पण बिभर्ति रूपं सोऽर्कस्य तमोनाशाय निर्मलम्॥ आदि महान् पुण्य-कारक कहे गये हैं।[ महाभागवत] जो मनुष्य गंगाके तीरकी मिट्टी अपने मस्तकमें गङ्गायां यो महादेवं बिल्वपत्रैः प्रपूजयेत्। लगाता है, वह अज्ञानान्धकारका नाश करनेके लिये स कैवल्यमवाप्नोति कृतपापशतोऽपि चेत्॥ जो व्यक्ति भगवती गंगामें भगवान् शंकरका सूर्यके समान निर्मल स्वरूप धारण करता है।[ **महाभारत** ] गंगाजलसे तर्पणका फल बिल्वपत्रोंसे पूजन करता है, सैकड़ों पाप करनेवाला होनेपर भी वह मुक्तिको प्राप्त कर लेता है।[ महाभागवत] य इच्छेत् सफलं जन्म जीवितं श्रुतमेव च। स पितृंस्तर्पयेद् गाङ्गमभिगम्य सुरांस्तथा॥ गङ्गायां धर्मकर्माणि क्रियन्ते यानि कानि च। जो अपने जन्म, जीवन और वेदाध्ययनको सफल अक्षयानि भवन्त्यस्य तानि सर्वाणि जैमिने॥ [महर्षि व्यासजी कहते हैं—] हे जैमिनि! गंगाजीमें बनाना चाहता हो, वह गंगाजीके पास जाकर उनके जो कोई भी पुण्यकर्म किये जाते हैं, वे सभी अक्षय हो जलसे देवताओं तथा पितरोंका तर्पण करे।[ महाभारत] जो लोग एकाग्रचित्त होकर गंगामें पितरोंका तर्पण जाते हैं।[ पद्मप्राण] करते हैं, उनके पितर निर्विकार ब्रह्मलोक पहुँच जाते हैं। गंगामें देहत्यागका फल गंगाजल उपलब्ध रहनेपर उसे छोड़कर अन्य जलसे गङ्गायां त्यजतां देहमहमाज्ञावशः स्वयम्। पितरोंका तर्पण नहीं करना चाहिये। यदि कोई अज्ञान-ते नमस्याः सुरेन्द्राणां दण्डशङ्कास्ति तत्कुतः॥ वश ऐसा करता है, तो वह प्रायश्चित्तका भागी होता है। [धर्मराज अपने दुतोंसे कहते हैं—] गंगामें देहत्याग करनेवाले प्राणियोंकी आज्ञाके मैं स्वयं अधीन जो समाहित होकर गंगामें पितरोंका तर्पण करता है, उसे ही पुत्र कहा जाता है; अन्यको पुत्र नहीं कहा जाता। हूँ। वे लोग इन्द्रादि देवताओं के लिये भी नमस्कारके योग्य हैं तो फिर मेरे द्वारा उन्हें दण्डित करनेकी शंका मनुष्यको अपने पितरोंकी तृप्तिके लिये गंगातीर्थमें जाकर ही कहाँ है। [महाभागवत] श्राद्ध तथा तर्पण करना चाहिये अन्यथा वह नरकगामी होता है। गंगाको उद्देश्य करके जाते हुए मनुष्यको देखकर अनिच्छयापि गङ्गायां यद्देहपतनं भवेत्। श्राद्धभोगकी इच्छा रखनेवाले उसके पितर प्रसन्न होकर स विमुक्तोऽखिलैः पापैर्नरो नारायणो भवेत्॥ हँसने और नाचने लगते हैं। गंगाके जलमें पकाया हुआ बिना इच्छाके भी यदि किसी व्यक्तिका गंगाजीमें अन्न देवताओंको भी दुर्लभ है। उस अन्नसे श्राद्ध किये देहपात हो जाय तो ऐसा मनुष्य सम्पूर्ण पापोंसे मुक्त जानेपर पितरोंको संतृप्ति होती है।[ महाभागवत] होकर नारायण हो जाता है। [पद्मपुराण] श्रीगंगाजीमें पुरश्चरण, दान, श्रीगंगाजीमें अस्थिपातका फल ध्यान, जप, होमादिका फल यावदस्थि मनुष्यस्य गङ्गातोयेषु तिष्ठति। गङ्गायां तु पुरश्चर्यां कृत्वा पापविवर्जितः। तावद्वर्षसहस्त्राणि स्वर्गलोके महीयते॥ सिद्धमन्त्रो महाज्ञानी भवेद्वै साधकोत्तमः॥ मनुष्यकी हड्डी जितने समयतक गंगाजीके जलमें पडी रहती है, उतने हजार वर्षोंतक वह स्वर्गलोकमें दानं ध्यानं जपो होमोऽभ्यर्चनं श्राद्धतर्पणम्। प्रतिष्ठित होता है। [महाभारत] बहुपुण्यकरं प्रोक्तं गङ्गायां मुनिसत्तम॥

### नमामि गङ्गे तव पादपङ्कम्



कहते हैं कि स्वर्गलोकमें देवगण यह गीत गाते हैं कि वे व्यक्ति धन्य हैं, जो भारतभूमिमें जन्म लेते हैं— 'गायन्ति देवाः किल गीतकानि धन्यास्तु ते भारतभूमिभागे।'

यह गीत देवतागण क्यों गाते हैं ? क्या यह भारतमें

जन्म लेनेवालोंकी विशेषता है या इस देशकी ? नहीं, यह

विशेषता तो भारतभूमिकी है, जिस भूमिपर पतितपावनी, कलिमलहारिणी, जगदुद्धारिणी माँ सुरसरि गंगाका सान्निध्य

सबको सुलभतासे प्राप्त होता है।

माँ गंगाका यह सान्निध्य इतना चमत्कारी है कि

दर्शन-स्पर्श, स्नान-पान और कीर्तनमात्रसे जन्म-मरणके बन्धनसे तो सदा-सर्वदाके लिये मनुष्यको मुक्त कर ही देता

है, उसकी सात पीढ़ियोंको भी पवित्रकर तार देता है—

पुनाति कीर्तिता पापं दृष्टा भद्रं प्रयच्छति। अवगाढा च पीता च पुनात्यासप्तमं कुलम्॥

(महाभारत, वनपर्व ८५।९३)

'गंगा अपना नाम उच्चारण करनेवालेके पापोंका नाश

करती हैं, दर्शन करनेवालोंका कल्याण करती हैं तथा स्नान-पान करनेवालोंकी सात पीढ़ियोंतकको पवित्र करती हैं।

जिस पतितपावनी गंगाका उद्गम ही सगरपुत्रोंके उद्धारके लिये हुआ, भगीरथकी तपस्या तथा त्रिदेवोंकी कृपासे जो पृथ्वीपर प्रवाहित हुईं और जिस गंगाजलके स्पर्शमात्रसे सगरपुत्र पापमुक्त हुए, वे गंगा स्वयमेव परमतीर्थ हैं—

îीर्थ हैं— 'सर्वतीर्थमयी गङ्गा सर्वदेवमयो हरिः।'

(नृसिंहपुराण) गंगामें सभी तीर्थ समाहित हैं। भगवान् हरिमें

सम्पूर्ण देवता समाहित हैं। जिस गंगाजलकी एक-एक बूँदमें और तरल तरंगोंके एक-एक शीतल कणमें तीर्थ विद्यमान हों, उसके तीर्थत्वका वर्णन शब्दोंमें कहाँतक

किया जा सकता है। महाभारतके वनपर्वमें कहा है कि 'न गङ्गासदुशं तीर्थं न देवः केशवात् परः॥' 'गंगाके

समान कोई तीर्थ नहीं है तथा केशवसे परे कोई देव नहीं है।' भगवान् विष्णुके चरणकमलोंसे नि:सृत, ब्रह्माके कमण्डलुमें समाहित, भगवान् शंकरकी जटाओंमें विलीन

तथा भगीरथके अथक प्रयासोंसे प्राप्त चिन्तामणिके सदृश लोकपावनी भगवती गंगाका सेवन क्षणभरके लिये भी जो प्राप्त कर ले, वह धन्य है।

### गंगाजीका प्रादुर्भाव

अपने शास्त्रोंमें गंगाजीके प्रादुर्भावकी विभिन्न कथाएँ प्राप्त होती हैं। श्रीमद्भागवत एवं अन्य पुराणोंके अनुसार यह कथा है कि प्रह्लादके पौत्र दैत्योंके राजा

बिलने त्रैलोक्यपर विजय प्राप्त करनेके अनन्तर श्रीशुक्राचार्यजीके आचार्यत्वमें महायज्ञका आयोजन किया। इन्द्रादि देवता दैत्योंसे पराभूत होकर अत्यन्त त्रस्त थे।

परमात्म-प्रभु भगवान् विष्णु वामनरूप धारणकर यज्ञमें पधारे और उन्होंने बलिसे तीन पग धरतीकी याचना की। बलिने वामनभगवान्का अत्यधिक स्वागत किया और

शुक्राचार्यके मना करनेपर भी तत्काल तीन पग भूमि

देनेका संकल्प कर लिया। वामनभगवान्ने एक पगसे भूलोक माप लिया तथा दूसरे पगसे स्वर्गलोक (देवलोक)

नापने लगे। उसी समय ब्रह्माजीने भगवान्के चरण-

कमलको पाद्य, अर्घ्य आदिसे पूजा की तथा चरणकमलका

* गंग सकल मुद मंगल मूला। सब सुख करिन हरिन सब सूला $*$ [ गङ्गा–		
<u> </u>	<u> </u>	
प्रक्षालनकर उस जलको अपने कमण्डलुमें भर लिया। यही	भगवती शारदासे लेनेपर यह कार्य पूर्ण हो सकता है।	
जल ब्रह्माके कमण्डलुसे निकलकर गंगाजलके रूपमें	नारदजीने भगवती शारदासे प्रार्थनाकर संगीतकी शिक्षा	
भूतभावन भगवान् सदाशिवकी जटाओंमें समाहित हो	ग्रहण की। संगीतकलामें पारंगत हो जानेपर वे इसकी	
गया। इस प्रकार भगवती गंगा ब्रह्मा-विष्णु-महेश—इन	परीक्षाके लिये भगवान् विष्णुके पास गये और उनके	
तीनों देवताओंकी प्रिया हैं, इनकी शक्तिसे समन्वित हैं।	समक्ष वीणावादन किया। देवर्षि नारदके वीणावादन और	
भगवान् विष्णुके चरणोंसे नि:सृत होनेके कारण	संगीतलहरीको सुनकर भगवान् विष्णु द्रवीभूत होकर	
भगवती गंगाको 'विष्णुपदी' कहते हैं।	जलरूपमें परिणत हो गये, जिसे तत्काल ब्रह्माजीने अपने	
गर्गसंहितामें गंगाजीकी एक दूसरी कथा भी है—	कमण्डलुमें भर लिया। इस प्रकार गंगा भगवान् विष्णुके	
एक अत्यन्त सुन्दर गन्धर्वनगर था। एक बार देवर्षि	द्रवीभूत होनेके कारण ब्रह्मद्रवके रूपमें प्रकट हुईं और	
नारद अपनी वीणा बजाते हुए घूमते-फिरते उस गन्धर्व-	इसी नामसे प्रसिद्ध हुईं।	
नगरमें पहुँच गये। नगरकी सुन्दरता देखकर वे चमत्कृत	ब्रह्मद्रवकी और अन्य कथाएँ भी हैं, बृहद्धर्मपुराणके	
थे। उस नगरमें जितने गन्धर्व थे, वे बहुत सुन्दर थे, परंतु	अनुसार भगवान् विष्णु शिवजीके ताण्डव नृत्य एवं सामगानसे	
सबके सब विकलांग थे। किसीका हाथ टूटा था,	आनन्दमग्नावस्थामें जलमय हो गये। उनके दाहिने पैरके	
किसीका पैर टूटा था, किसीकी एक आँख फूटी थी।	अँगूठेसे जलधार बह निकली। जब ब्रह्माजीने यह देखा	
नारदजी यह सब देखकर अत्यधिक आश्चर्यचिकत थे।	तो उन्होंने वह जल कमण्डलुमें भर लिया। वास्तवमें ये	
वे इस प्रकारकी विकलांगताका कारण ढूँढ़नेकी चेष्टा	सब कथाएँ तो गंगाजीके स्वरूपकी हैं।	
करने लगे, पर वे जिससे भी पूछते, वह उनकी बातका	भूलोकमें भगवती गंगाके अवतरणकी एक विशेष	
उत्तर न देकर उनकी उपेक्षा करता था। एक वृद्ध	कथा है। सूर्यवंशमें जहाँ मर्यादापुरुषोत्तम भगवान् रामने	
गन्धर्वसे विशेष अनुनय-विनयकर इसका कारण पूछा तो	जन्म लिया था, उनके पूर्वज थे महाराज सगर। वे	
वह वृद्ध द्रवीभूत होकर बोला कि कुछ समय पूर्व नारद	चक्रवर्ती सम्राट् थे, उनकी केशिनी और सुमित नामकी	
नामका एक साधु वीणा लेकर इस नगरमें आया था।	दो रानियाँ थीं। केशिनीके पुत्रका नाम असमंजस था और	
वीणावादनकी अनिभज्ञता होते हुए भी उसने यहाँ वीणा	सुमितके साठ हजार पुत्र हुए। ये सभी उद्दण्ड और दुष्ट	
बजायी। उसका असंगत वीणावादन सुनकर वीणा-	प्रकृतिके थे। असमंजसके एक पुत्रका नाम अंशुमान् था,	
वादिनी भगवती शारदाने क्रोधवश इस गन्धर्वनगरके	यह अत्यन्त धार्मिक एवं देव-गुरुपूजक था। पुत्रोंसे दुखी	
सभी जीवोंको विकलांग बना दिया। तबसे उस नारदका	होकर महाराज सगरने अपने पौत्र अंशुमान्को अपना	
पता नहीं है। यह घटना सुनकर नारदजी अत्यन्त द्रवित	उत्तराधिकारी बनाया।	
हो गये, उन्होंने उस वृद्ध गन्धर्वसे पूछा—'अब इस	एक बार महाराज सगरने अश्वमेधयज्ञका अनुष्ठान	
गलतीके सुधारका उपाय क्या है ?' उस वृद्धने कहा कि	किया, उसके लिये घोड़ा छोड़ा, इन्द्रने अश्वमेधयज्ञके उस	
इसका उपाय एक ही है कि नारदजी वीणावादनकी	घोड़ेको चुराकर पातालमें ले जाकर कपिलमुनिके आश्रममें	
शिक्षा ग्रहणकर यहाँ आयें और सुसंगतरूपसे वीणावादन	बाँध दिया। ध्यानावस्थित मुनि इससे अनभिज्ञ थे। सगरके	
करें तो यहाँकी विकलांगता दूर हो सकती है। नारदजी	साठ हजार अहंकारी पुत्रोंने पृथ्वीका कोना-कोना छान	
इस कार्यको करनेका निश्चयकर सदाशिव भगवान्	मारा, परंतु वे घोड़ेको न पा सके। अन्तमें वे खोजते-	
शंकरके पास गये तथा उनको सारी घटना सुनाकर उपाय Hinduism Discord Server https://dsc.gg/dh पूछा शिकरभगवीन्न कहा कि संगीतको शिक्षा वीणाविदिनी	खोजते कपिलमुनिके आश्रममें जा पहुँचे। वहाँ घोड़ा बँधा arma   MADE WITH LOVE BY Ayinash/Sh देखकर वे क्रीधित ही कपिलमुनिकी मीरने देड़ि। तपस्याम	

\* नमामि गङ्गे तव पादपङ्कजम् \* अङ्क ] \* बाधा पड़नेपर मुनिने अपनी आँखें खोलीं, उनके तेजसे गंगाजीके वेगको रोक लेनेका भगीरथको आश्वासन सगरके साठ हजार पुत्र तत्काल भस्म हो गये। दिया। शिवजीसे वरदान पाकर जब भगीरथने गंगाजीसे गरुड़के द्वारा इस घटनाकी जानकारी मिलनेपर मृत्युलोकमें पदार्पण करनेकी प्रार्थना की तो गंगाजीने अंशुमान् कपिलमुनिके आश्रममें आये तथा उनकी स्तुति अपने वेगसे भगवान् शिवको भी पाताल ले चलनेका की। उनकी विनयसे प्रसन्न होकर कपिलमुनि बोले— विचार किया। शिवजीने गंगाके अभिप्रायको समझ अंशुमन्! घोड़ा ले जाओ और अपने पितामहका यज्ञ लिया, अतएव जब गंगाजी अत्यन्त प्रबल वेगसे उनके सम्पन्न कराओ। ये सगरपुत्र उद्दण्ड, अहंकारी और शीशपर गिरने लगीं तब शिवजीने अपनी योगशक्तिसे अधार्मिक थे। इनकी मुक्ति इनकी राखमें गंगाजीके वेगको रोककर उन्हें जटाजूटमें विलीन कर लिया। स्पर्शसे ही हो सकती है। अंशुमान्ने घोड़ा ले जाकर चिरकालतक शिवजी वेगकी शान्तिके निमित्त गंगाजीको अपने पितामह महाराज सगरका यज्ञ पूरा कराया। जटाजूटमें रोके रहे, पृथ्वीपर एक बूँद भी नहीं गिर सकी। इसी कारण गंगाका नाम 'हरमौलिविहारिणी' महाराज सगरके बाद अंशुमान् राजा बने, परंतु उन्हें अपने चाचाओंकी मुक्तिकी चिन्ता बनी रही। कुछ समय पडा। बाद अपने पुत्र दिलीपको राज्य सौंपकर वे वनमें चले जटाजुटमें ही गंगा-विलयके दुश्यसे व्याकुल होकर गये तथा गंगाजीको स्वर्गसे पृथ्वीपर लानेके लिये तपस्या राजा भगीरथने पुन: शिवस्तुति की। शिवजी प्रसन्न हो गये करने लगे और तपस्यामें ही उनका शरीरान्त हो गया। और उन्होंने अपनी एक जटासे गंगाको धारारूपमें प्रवाहित महाराज दिलीपने भी अपने पुत्र भगीरथको राज्यभार कर दिया। इस प्रकार गंगाजी पृथ्वीकी ओर चलीं। अब देकर स्वयं पिताके मार्गका अनुसरण किया, परंतु उन्हें आगे-आगे राजा भगीरथका रथ और पीछे-पीछे गंगाजी भी पूर्ण सफलता नहीं मिली, उनका भी तपस्यामें थीं। रास्तेमें पड़नेवाले विशाल वृक्षों और पर्वतोंको अपने शरीरान्त हो गया, वे भी गंगाजीको पृथ्वीपर न ला सके। प्रबल वेगसे गंगाजी बहाकर ले जा रही थीं। उसी मार्गमें महाराज दिलीपके बाद उनके पुत्र भगीरथने घोर तपस्या उग्रतपा जहनुमुनिका आश्रम था। वे यज्ञ कर रहे थे। उनके की। अन्तमें तीन पीढ़ियोंकी इस तपस्यासे प्रसन्न हो यज्ञकी सम्पूर्ण सामग्री, कमण्डलु, दण्ड आदि गंगाकी पितामह ब्रह्माने भगीरथको दर्शन देकर वर माँगनेको वेगवती धारामें बह चले। यह देख ऋषिने गंगाका पान कर लिया। कुछ दुर जानेपर भगीरथने पीछे मुडकर देखा कहा। भगीरथने ब्रह्माजीसे उनके कमण्डलुमें निवास कर रही गंगाजीको पितरोंकी सद्गतिके लिये भूलोकमें तो गंगाजीको न देख वे ऋषिके आश्रमपर आकर उनकी भेजनेका वरदान माँगा। ब्रह्माजीने 'तथास्तु' कहकर वन्दना करने लगे, प्रसन्न हो ऋषिने गंगाजीको अपनी पुत्री स्वीकृति प्रदान कर दी। गंगाजीने भगीरथको पृथ्वीपर बनाकर दाहिने कानसे निकाल दिया।\* इसीलिये देवी गंगा आनेका वचन प्रदान करते हुए कहा—'मेरा अत्यन्त तीव्र 'जाह्नवी' और 'जह्नुनन्दिनी' नामसे भी जानी जाती हैं। वेग होनेके कारण मैं पृथ्वीको पारकर पाताललोकमें भगीरथकी तपस्यासे अवतरित होनेके कारण उन्हें 'भागीरथी ' भी कहा जाता है। चली जाऊँगी। भगवान् शिवजी ही मेरा वेग रोकनेकी इसके बाद भगवती भागीरथी गंगाजी मार्गको शक्ति-सामर्थ्य रखते हैं। अत: वेग रोकनेके लिये पहले तुम उन्हें प्रसन्न करो।' गंगाजीकी आज्ञासे महाराज हरा-भरा एवं शस्य-श्यामल करते हुए अनेक तीर्थोंमें होती हुई कपिलमुनिके आश्रममें पहुँचीं, जहाँ महाराजा भगीरथने भगवान् शिवको प्रसन्न करनेके लिये घोर तप किया। उनके तपसे प्रसन्न होकर भगवान् शंकरने भगीरथके साठ हजार पूर्वज भस्मकी ढेरी बने पड़े थे।

\* कुछ स्थलोंपर जहनुमुनिद्वारा गंगाको अपनी जाँघसे निकालनेकी कथा भी मिलती है।

\* गंग सकल मुद मंगल मूला। सब सुख करिन हरिन सब सूला \* [ गङ्गा-गंगाजलके स्पर्शसे वे सभी तत्काल दिव्यरूपधारी हो वैशाख शुक्ल सप्तमीको जहन्-सप्तमी भी कहा जाता दिव्य लोकोंको चले गये। है, इसी दिन महर्षि जहनुकी जंघासे भगवती गंगा प्रवाहित आविर्भावकी तिथि हुई थीं, इसलिये वे जहनुसुता या जाहनवी नामसे प्रसिद्ध पुराणोंमें गंगाके आविर्भावकी विभिन्न रूपोंमें जैसे हुईं। ब्रह्मपुराणके अनुसार वैशाख शुक्ल सप्तमीको गंगा विभिन्न कथाएँ आयी हैं, वैसे ही उनके आविर्भावकी स्नान एवं गंगापूजनका विशेष महत्त्व बताया गया है। तिथि भी अनेक रूपोंमें मान्य है। मुख्य रूपसे ज्येष्ठमासके वास्तवमें स्वर्गसे धरापर पतितपावनी गंगाके अवतरणकी कथा बडी रोमांचकारी है। इस कथाने देशके शुक्लपक्षकी दशमी तिथि 'गंगादशहरा' कहलाती है। यह धरतीपर गंगावतरणकी मुख्य तिथि मानी जाती है। पूरे जनमानस तथा प्राचीन एवं अर्वाचीन सम्पूर्ण साहित्यको इस दिन विशेष रूपसे गंगास्नान, गंगा-पूजन, दान तथा प्रभावित किया है। स्तोत्रपाठ आदि करनेका विशेष महत्त्व है। 'ॐ नमः सत्साहित्यमें गंगादर्शन शिवायै नारायण्यै दशहरायै गङ्गायै नमः॥'—इस अपौरुषेय वेदोंसे गंगाका बखान प्रारम्भ होता है, मन्त्रसे गंगाजीका पूजन एवं प्रार्थना करनी चाहिये। इस आर्ष स्वर मुखरित हो उठते हैं—'इमं मे गङ्गे यमुने सरस्वति तिथिको गंगास्नान एवं गंगाके पूजनसे दस प्रकारके शुतुद्रि स्तोमम्""।' (ऋग्वेद १०।७५।५) पापों\* (तीन कायिक, चार वाचिक तथा तीन मानसिक)-इस मन्त्रमें गंगाका नाम सर्वप्रथम दिया गया है। का नाश होता है। इसलिये इसे दशहरा कहा गया है— गंगा आदि इन प्रमुख नदियोंके कारण ही प्राचीन भारतको 'सप्त-सिन्धु' कहा गया। पुराणोंमें गंगाके ज्येष्ठे मासि सिते पक्षे दशमी हस्तसंयुता। स्वरूपकी गरिमा एवं भव्यताका विशद वर्णन है। हरते दश पापानि तस्माद् दशहरा स्मृता॥ अग्निपुराणमें गंगाको स्वर्गदायिनी कहा गया है—'गङ्गा (ब्रह्मपुराण) ज्येष्ठमासके समान ही वैशाख शुक्ल तृतीयाको सर्वत्र नाकदा।' नारदपुराणमें एक आख्यान मिलता है, मध्याहनकालमें भगवती गंगाका आविर्भाव हिमालयके जिसके अनुसार भगवती गंगा मुक्तिदायिनी हैं। पद्मपुराण, मार्कण्डेयपुराण एवं श्रीमद्भागवतमें गंगावतरणका वर्णन गृहमें पुत्रीरूपमें हुआ था। इस आशयके वृहद्धर्मपुराणमें निम्न श्लोक प्राप्त होते हैं-विस्तारसे प्राप्त होता है। आदिकवि वाल्मीकिने रामायणमें तृतीया नाम वैशाखे शुक्ला नाम्नाक्षया तिथि:। गंगाजीके सौन्दर्यका बड़ा सुन्दर वर्णन किया है, वाल्मीकिने गंगाष्टककी रचना भी की है-हिमालयगृहे यत्र गङ्गा जाता चतुर्भुजा॥

वैशाखे मासि शुक्लायां तृतीयायां दिनार्धके। गाङ्गं वारि मनोहारि मुरारिचरणच्युतम्। त्रिपुरारिशिरश्चारि पापहारि पुनातु माम्॥

बभूव देवी सा गङ्गा शुक्ला सत्ययुगाकृति:॥

(वृहद्धर्मपुराण १५।२२, ४२।४)

इसके अनुसार वैशाख शुक्ल तृतीया (अक्षय

कहकर वन्दना की गयी है। महाभारतके अनुसार गंगा तृतीया) भी गंगाके आविभीवकी मान्य तिथि है।

शापके कारण शान्तनुकी पत्नी बनती हैं। भीष्ममाता गंगा \* अदत्तानामुपादानं हिंसा चैवाविधानत: । परदारोपसेवा च शारीरं त्रिविधं स्मृतम्॥ पारुष्यमनृतं चैव पैशून्यं चापि सर्वशः । असम्बद्धप्रलापश्च वाङ्मयं स्याच्चतुर्विधम्॥

इस श्लोकमें गंगामाताको मनोहारी, मुरारि-चरणामृत

परद्रव्येष्वभिध्यानं मनसानिष्टचिन्तनम् । वितथाभिनिवेशश्च त्रिविधं कर्म मानसम्॥ (मनु० १२।७, ६, ५) अर्थात् बिना दिये हुए दूसरेकी वस्तु लेना, शास्त्रवर्जित हिंसा करना तथा परस्त्रीगमन करना—तीन प्रकारके शारीरिक (कायिक) पाप हैं।

कटु बोलना, झुठ बोलना, परोक्षमें किसीका दोष कहना तथा निष्प्रयोजन बातें करना वाचिक पाप हैं और दूसरेके द्रव्यको अन्यायसे लेनेका विचार करना, मनसे दूसरेका अनिष्ट चिन्तन करना तथा नास्तिक बुद्धि रखना मानसिक पाप हैं।

महाभारतमें देवीरूपमें प्रकट होती हैं, वे भीष्मकी रक्षा अर्थात् बासी नहीं होता। इस जलकी विशेषता है कि करती हैं, इसके साथ ही भीष्मप्रतिज्ञाकी ओर इंगित इसे किसी पात्रमें दीर्घकालतक रखनेपर भी यह विकृत करते हुए भीष्मको कर्तव्य-पथपर अग्रसर रहनेकी सतत नहीं होता है। इस जलमें रोगाणुओंको नष्ट करनेकी प्रेरणा देती हैं। महाभारतके अनुसार गंगासे बढ़कर कोई विशिष्ट क्षमता है। निरन्तर इसके पान करते रहने तथा तीर्थ नहीं है—'न गङ्गासमं तीर्थम्।' श्रीमद्भगवद्गीतामें इसके स्वच्छ जलमें स्नान करनेसे कई प्रकारके असाध्य भी भगवान् कृष्णने गंगाजीको अपना स्वरूप बताया रोग भी ठीक हो जाते हैं। भैषज्य ग्रन्थोंमें गंगाजलके है—'स्रोतसामस्मि जाह्नवी।' गुणोंको उल्लिखित करते हुए उसे शीतल, सुस्वादु, महाकवि कालिदासका गंगावर्णन तो अद्वितीय है। स्वच्छ, अत्यन्त रुचिकर, पथ्य, पकानेयोग्य, पाचन-रघुवंश एवं मेघदुतमें गंगाके मनमोहक तथा सरस चित्र शक्ति बढानेवाला, सर्वपापहारी, प्यासको शान्त करनेवाला प्रस्तुत किये गये हैं। नैषध, उत्तररामचरित, मुद्राराक्षस तथा मोहनाशक, क्षुधा एवं बुद्धिवर्धक बताया गया है।\* आदि प्रसिद्ध संस्कृत काव्य-नाटक ग्रन्थोंमें भी गंगाके शरीरके जर्जर तथा व्याधिग्रस्त होनेकी स्थितिमें इस सौन्दर्य एवं महिमाका विशद वर्णन है। संस्कृत-जलकी ओषधिरूपमें मान्यता है— साहित्यमें गंगाकी महिमा एवं प्रार्थनाके अनेक स्तोत्र शरीरे जर्जरीभूते व्याधिग्रस्ते कलेवरे। उपलब्ध हैं। पूज्यपाद शंकराचार्यजीने गंगाजीकी प्रसन्नता औषधं जाह्नवीतोयं वैद्यो नारायणो हरिः॥ प्राप्त करनेके लिये कई गंगाष्टकोंकी रचना की और अर्थात् गंगाका जल ओषधिस्वरूप तथा साक्षात् देवी गंगासे प्रसन्नताहेतु प्रार्थना की—'तरलतरङ्गे देवि नारायण ही वैद्यका रूप हैं। गङ्गे प्रसीद।' पण्डितराज जगन्नाथका पाण्डित्यपूर्ण पतितपावनी गंगा कवित्व भी गंगाके चरणोंमें गंगालहरीके रूपमें समर्पित भवके जीवोंको भवसागरसे पार करनेकी अद्भुत है। संस्कृत-साहित्यमें गंगालहरी श्रेष्ठतम रचना होनेके शक्ति भी गंगामें भरी पड़ी है। तापत्रयविनाशिनी गंगा कारण कविकी अमर कृति बन गयी। इसी प्रकार मोक्षदायिनी भी हैं, इनके दर्शन, स्पर्श, पान, नामोच्चारण पद्माकरने पण्डितराजकी भाँति ब्रजभाषामें गंगालहरीकी तथा स्मरणमात्रसे ही प्राणी सर्वपापोंसे तत्काल मुक्त हो रचना की। महाकवि जयदेव, सूर, तुलसी, रसखान, जाते हैं। दैहिक, दैविक और भौतिक ताप तत्क्षण मतिराम, मीर, शेख, रत्नाकर, भारतेन्द्र आदि हिन्दीके उपशमको प्राप्त होते हैं-श्रेष्ठ कवियोंने अपने काव्योंमें गंगाकी महिमाका विशिष्ट दर्शनात् स्पर्शनात् पानात् तथा गङ्गेति कीर्तनात्। वर्णनकर स्वयंको पवित्र किया। यहाँतक कि मुसलिम स्मरणादेव गङ्गायाः सद्यः पापात् प्रमुच्यते॥ कवि अब्दुल रहीम खानखानाने संस्कृतमें गंगास्तोत्रकी दुराचार, असत्यभाषण, अभक्ष्य-भक्षण, अस्पृश्य-रचनाकर गंगाके प्रति अपार श्रद्धाका परिचय दिया है। स्पर्शसे होनेवाले तथा ज्ञाताज्ञात-अवस्थामें किये गये समस्त मुसलमान कवियोंकी ही नहीं, मुसलिम शासकोंकी पातक भी गंगास्नानमात्रसे तत्काल नष्ट हो जाते हैं— भी गंगामें अटूट श्रद्धा रही है। इन लोगोंने भी अनाचारोद्भवं पापमवाच्यादिकृतं च यत्। गंगाजलको अमृत माना है और अपने निजी प्रयोगमें अभक्ष्यभक्षजं दोषं दोषमस्पर्शजं तथा॥ गंगाजलका ही उपयोग किया है। ज्ञाताज्ञातकृतं नित्यमिन्द्रियैर्जनितं च यत्। गंगाजलका वैशिष्ट्य तत्सर्वं नाशमायाति गङ्गास्नानेन तत्क्षणात्॥ गंगाजलका यह विशेष गुण है कि यह पर्युषित (ब्रह्मपुराण) \* शीतं स्वादु स्वच्छमत्यन्तरूच्यं पथ्यं पाक्यं पाचनं पापहारि। तृष्णामोहध्वंसनं दीपनं च प्रज्ञां धत्ते वारि भागीरथीयम्॥

\* नमामि गङ्गे तव पादपङ्कजम् \*

अङ्क ]

\* गंग सकल मुद मंगल मूला। सब सुख करनि हरनि सब सूला \* [ गङ्गा-गंगा-सेवनकी शास्त्रीय विधि एवं न दन्तधावनं कुर्याद् गङ्गागर्भे विचक्षणः। गंगामें निषिद्ध कर्म कुर्याच्चेन्मोहतः पुण्यं न गङ्गास्नानजं लभेत्॥ अपने शास्त्रोंमें गंगा-सेवनकी भी विधिका वर्णन (पद्मपुराण ७।८।८-९, ७।९।४४-४५) है। जो शास्त्रोंकी विधिसे गंगाका सेवन करता है, उसे गंगाजीके सन्निकट पहुँचनेपर स्नानार्थीको अपने ही सम्पूर्ण लाभ मिलते हैं। मनमें यह भाव बनाना चाहिये—'मैंने जन्म-जन्मान्तरमें जो थोडे या अधिक पाप किये हैं, वे भगवती गंगाके जो मनुष्य अपनी सद्गति चाहता है, उसे पाप-बुद्धिका आश्रय छोड़कर गंगामें अवगाहन करना चाहिये— प्रसादसे निश्चित रूपसे नष्ट हो जायँगे।' पापबुद्धिं परित्यज्य गङ्गायां लोकमातरि। जन्मजन्मार्जितं पापं स्वल्पं वा यदि वा बहु। गङ्गादेवीप्रसादेन सर्वं मे यास्यति क्षयम्॥ स्नानं कुरुत हे लोका यदि सद्गतिमिच्छथ॥ इसके साथ ही गंगामाताका दर्शनकर निम्नोक्त (पद्मपुराण ७।९।१५७) शास्त्रोंमें एक सिद्धान्त है कि 'देवो भूत्वा देवं मन्त्रका उच्चारण करना चाहिये-यजेत्' 'देवता बनकर ही देवताकी पूजा करनी चाहिये।' अद्य मे सफलं जन्म जीवितं च सुजीवितम्। इसका तात्पर्य है कि आसुरी-वृत्तियोंसे दूर और दैवीगुणोंसे साक्षाद् ब्रह्मस्वरूपां त्वामपश्यमिति चक्षुषा॥ 'हे देवि! आज मेरा जन्म लेना सफल हो गया, युक्त होकर जो गंगाका सेवन करता है, उसे ही पूरा लाभ मिलता है। अपने शास्त्रोंमें तो यहाँतक लिखा है कि मेरा जीवन सार्थक हो गया; क्योंकि मैंने आज ब्रह्मस्वरूपिणी गंगास्नानके लिये जाते समय असत्य-भाषण, पाखण्ड, आपका अपने नेत्रोंसे साक्षात् दर्शन कर लिया।' इस संग, कलह, परनिन्दा, लोभ, गर्व, क्रोध और मत्सर प्रकार प्रार्थना करते हुए भक्तिभावसमन्वित होकर भगवती आदि मनोमालिन्यका पूर्णरूपसे त्याग करना चाहिये। जाह्नवीको भूमिपर दण्डवत् रूपमें प्रणाम करना चाहिये। तदनन्तर गंगास्नानका संकल्प मानसिक अथवा वाचिक स्नान करनेके समय यह भावना बननी चाहिये कि हम साक्षात् नारायणके चरण-कमलोंसे नि:सृत अमृतमय रूपसे कर लेना चाहिये। पुनः निम्नरूपमें गंगाजीकी ब्रह्मद्रवमें अवगाहन कर रहे हैं। इस प्रकारकी निर्मल प्रार्थना करे-भावनासे समृद्ध होकर संयत स्नान करनेवाला व्यक्ति विष्णुपादाब्जसम्भूते गङ्गे त्रिपथगामिनि। गंगामें देहादि भी नहीं मलता, अपने परिधानका जल भी ब्रह्मद्रवेति विख्याते पापं मे हर जाह्नवि॥ गंगामें नहीं डालता। ऋषि-महर्षियोंने तो स्पष्ट निर्देश भगवान् विष्णुके चरणारविन्दसे नि:सृत होकर किया है कि गंगाके तटको मूत्र, पुरीष, श्लेष्मा, ब्रह्मद्रवके रूपमें विख्यात त्रिपथगामिनी भगवती गंगा मेरे निष्ठीवन, दूषिका, अश्रु अथवा मलसे दूषित करनेवाला पापोंको हरण करनेकी कृपा करें। पातकी होता है; यहाँतक कि दन्त-धावन तथा वस्त्र-गंगाजलको पैरोंद्वारा स्पर्श करनेकी विवशताके लिये निम्न मन्त्रसे क्षमा-प्रार्थना भी करे-प्रक्षालन आदि भी वर्जित हैं— मूत्रं वाथ पुरीषं वा गङ्गातीरे करोति यः। गङ्गे देवि जगद्धात्रि पादाभ्यां सलिलं तव। न दृष्टा निष्कृतिस्तस्य कल्पकोटिशतैरिप॥ स्पृशामीत्यपराधं मे प्रसन्ना क्षन्तुमर्हसि॥ हे जगद्धात्रि देवि गंगे! मेरे पैरोंसे आपके पावन श्लेष्माणं वापि निष्ठीवं दूषिकां वाऽश्रु वा मलम्। जलको स्पर्श करनेका जो अपराध हो रहा है, उसे आप गङ्गातीरे त्यजेद् यस्तु स नूनं नारकी भवेत्॥ Hin**र्वाध्वेद्धान्य क्रिक्न्ने क्रिक्ने क्रिक्न** 

अङ्क ] * नमामि गङ्गे तव पादपङ्कजम् * ३५		
<u>*************************************</u>		
गंगारजका माहात्म्य	नामक ग्रन्थमें गंगाजीके द्वादश नामोंकी चर्चा की गयी	
गंगाके रज (मिट्टी)-की भी बड़ी महिमा है, इसके	है, जिसका किसी भी स्थानमें स्नानके समय नित्यप्रति	
प्रयोगसे शरीरके चर्मसम्बन्धी कई रोग समाप्त होते हैं	स्मरण करनेसे उस जलमें गंगाजीका वास हो जाता है—	
तथा शरीरमें एक प्रकारकी आभा—स्वच्छताका अनुभव	नन्दिनी नलिनी सीता मालती च महापगा।	
होता है। जो मनुष्य गंगाके तीरकी मिट्टी अपने मस्तकपर	विष्णुपादाब्जसम्भूता गङ्गा त्रिपथगामिनी॥	
तिलकके रूपमें लगाता है, वह अज्ञानान्धकारका नाश	भागीरथी भोगवती जाह्नवी त्रिदशेश्वरी।	
करनेके लिये सूर्यके समान निर्मल स्वरूप धारण	द्वादशैतानि नामानि यत्र यत्र जलाशये॥	
करता है—	स्नानोद्यतः स्मरेन्नित्यं तत्र तत्र वसाम्यहम्॥	
जाह्नवीतीरसम्भूतां मृदं मूर्ध्ना बिभर्ति यः।	(आचारप्रकाश)	
बिभर्ति रूपं सोऽर्कस्य तमोनाशाय निर्मलम्॥	गंगातट, गंगागर्भ, गंगातीर तथा गंगाक्षेत्र	
(महाभारत)	गंगाकी तो इतनी महिमा है कि गंगाके सन्निकट	
गंगास्नानके पूर्व गंगारजको निम्नोक्त मन्त्रद्वारा	शरीर-त्याग होनेपर साक्षात् वैकुण्ठकी प्राप्ति होती है।	
प्रार्थना करते हुए अपने माथे तथा शरीरपर लेपनकर	अपने शास्त्रोंमें गंगाक्षेत्रके चार विभाग माने गये हैं—	
स्नान करना चाहिये—	गंगातट, गंगागर्भ, गंगातीर तथा गंगाक्षेत्र। प्रवाहसे लेकर	
अश्वक्रान्ते रथक्रान्ते विष्णुक्रान्ते वसुन्धरे।	चार हाथकी भूमि गंगातट होती है। गंगाप्रवाहसे १००	
मृत्तिके हर मे पापं यन्मया दुष्कृतं कृतम्॥	हाथतक गंगागर्भ माना गया है। गंगागर्भसे १५०	
गंगास्नानकी विधि	हाथतक गंगातीर माना जाता है। गंगातीरसे २ कोसतकका	
स्नानकी भी बड़ी सूक्ष्म विधि है। स्नान करते समय	स्थान गंगाक्षेत्र कहा गया है।	
शरीरको बिना मले मूसलकी तरह गंगामें अवगाहन करे	गंगाक्षेत्रमें करणीय और वर्जित कृत्य	
और यह भावना बनाये कि अमृतरूपमें ब्रह्मद्रवके द्वारा	गंगाके सन्निकट ये क्षेत्र विशेष पुण्यप्रद हैं। यहाँ	
परमात्मप्रभुसे साक्षात् हार्दिक सम्मिलन प्राप्त हो रहा है।	दीक्षा, देवपूजा, गायत्री आदि जप, श्राद्ध, तर्पण, परोपकार,	
गंगास्नानके अनन्तर शरीर पोंछना नहीं चाहिये। शरीरसे	दान, स्तोत्रपाठ आदि पुण्यकर्म विशेष फलदायक हैं। ये	
जो जल गिरता है, वह अन्य योनियोंमें गये हुए पितरोंको	धर्म-कर्म अक्षय हो जाते हैं—	
प्राप्त होता है। शरीर पोंछनेपर वे पितर उस जलसे वंचित	गङ्गायां धर्मकर्माणि क्रियन्ते यानि कानि च।	
हो जानेके कारण दुखी होकर शाप देते हैं। अस्वस्थता	 अक्षयानि भवन्त्यस्य तानि सर्वाणि जैमिने॥	
आदि किसी कारणवश तत्काल शरीर पोंछना आवश्यक	(पद्मपुराण)	
हो तो गीले गमछेसे ही पोंछना चाहिये। उससे निचोड़ा	इसके साथ ही इस क्षेत्रमें हिंसा, द्वेष, कलह,	
हुआ जल भी पितरोंको प्राप्त होता है।	असत्यभाषण, प्रतिग्रह, अशास्त्रीय वचन, परान्न-भोजन,	
सामान्यतः सब लोगोंको प्रतिदिन गंगास्नानका	परद्रव्यग्रहण, शोक-मोह, नास्तिकता, भिक्षा, लोभ-	
अवसर प्राप्त नहीं हो पाता। अपने शास्त्रोंमें यह भी	लालच, पापवृत्ति, चपलता-परिहास आदि पापकर्मींका	
व्यवस्था है कि पतितपावनी गंगाका स्मरण करते हुए	फल भी अत्यन्त भयावह होता है। अत: विशेषकर	
उनके नामोंका उच्चारण कर लिया जाय तो उसे	गंगाके सन्निकट रहनेवाले व्यक्तिको निरन्तर विशेष	
गंगास्नानका फल प्राप्त हो जाता है। आचारप्रकाश	सावधान रहनेकी आवश्यकता है।	

३८ * गंग सकल मुद मंगल मूला। स	ब सुख करिन हरिन सब सूला * [ गङ्गा-
<u> </u>	<u>*************************************</u>
गंगापान तथा नामस्मरणकी विशेष महिमा	अत्यधिक प्रसन्नता होती है और वे विशेष रूपमें
जन्म-मरणके बन्धनसे मुक्त होनेके लिये गंगाकी	आशीर्वाद प्रदान करते हैं।
विशेष महिमा है। अन्तिम समयमें गंगाका एक बिन्दु	पितरोंका उद्गार
जल पीनेपर भी परमपदकी प्राप्ति होती है—	व्यासजी बताते हैं कि गंगास्नानके लिये यात्रा
गंगाम्भः शीकरं यस्तु सम्मितं सर्षपस्य च।	करनेवाले अपने पुत्रको देखकर स्वर्गमें स्थित उसके
प्राप्नोति मृत्युकाले तु स गच्छेत् परमं पदम्॥	पितर प्रसन्नतापूर्वक उसकी प्रशंसा करते हुए परस्पर
(पद्मपुराण क्रियायोगसारखण्ड ७१।७२)	वार्तालाप करते हैं कि हम सबने सद्गति प्राप्तिके लिये
गंगाक्षेत्रमें शरीर-विसर्जनका तो विशेष महत्त्व है	पूर्वकालमें जो पुण्यकर्म किये थे, उनके फल निश्चय ही
ही, परंतु यदि किसी कारणवश गंगाका सान्निध्य न	अब अक्षय हो जायँगे; क्योंकि हमारे कुलमें ऐसा पुत्र
प्राप्त हो सके तो गंगाकी इतनी महिमा है कि सौ	हुआ है, जो गंगाजीमें परम आस्थावान् है। इस सत्पुत्रके
योजन दूरसे भी मृत्युशय्यापर पड़ा व्यक्ति पतितपावनी	द्वारा गंगाजलसे तर्पित हुए हम पितृगण निश्चय ही उस
गंगाका स्मरण करते हुए गंगाका नाम उच्चारण कर	परम धामको प्राप्त करेंगे, जो देवताओंके लिये भी दुर्लभ
ले तो वह सम्पूर्ण पापोंसे मुक्त होकर विष्णुलोकमें	है। आज भगवती गंगाकी सन्निधिमें हमारे निमित्त यह
पहुँच जाता है—	सत्पुत्र विविध पदार्थों (दुग्ध, जल, फल, अन्न, वस्त्र,
गङ्गा गङ्गेति यो ब्रूयाद् योजनानां शतैरपि।	शय्या, ताम्बूल, वाहन आदि)-का दान करेगा, जिससे
मुच्यते सर्वपापेभ्यो विष्णुलोकं स गच्छति॥	सर्वदा हमें इन पदार्थींकी प्राप्ति होती रहेगी। इसी प्रकार
दूर देशमें मरनेवाले व्यक्तिकी अस्थियोंका विसर्जन	अनेक प्रकारके दु:खोंसे संतप्त, <b>नरकमें स्थित</b> पितर भी

गंगामें कर दिया जाय तो उस जीवको उत्तम लोक प्राप्त गंगास्नानके लिये जाते हुए अपने पुत्रको देखकर परस्पर होते हैं। इसके लिये काशी, प्रयाग और हरिद्वार आदि चर्चा करते हैं कि हम लोगोंने नारकीय यातना देनेवाले

स्थान विशेष प्रशस्त एवं महत्त्वपूर्ण माने गये हैं। मनुष्यकी हड्डी जितने समयतक गंगाजीके जलमें पड़ी रहती है, उतने हजार वर्षींतक वह स्वर्गलोकमें प्रतिष्ठित होता है—

यावदस्थि मनुष्यस्य गङ्गातोयेषु तिष्ठति। तावद्वर्षसहस्त्राणि स्वर्गलोके महीयते॥

(महाभारत) गंगाके सन्निकट तर्पण-श्राद्ध करनेपर पितरोंको

अस्मभ्यं तानि सर्वाणि भविष्यन्त्यक्षयाणि वै। नरकस्थाश्च

\* स्वर्गस्थाः पितरः सर्वे गच्छन्तं जाह्नवीतटे। सन्दृश्य हृष्टाः शंसन्ति वदन्त इति जैमिने। यत्पुण्यं कृतमस्माभिः

भविष्यत्यक्षयं तच्च यतः पुत्रोऽयमीदृशः। अनेन गाङ्गैः यास्यामः परमं धाम दुर्लभं यत्सुरैरपि। गङ्गायां यानि द्रव्याणि दास्यत्यस्माकमात्मजः॥

जो कर्म किये थे, वे सभी आज इस सत्पुत्रके कृपाप्रसादसे विनष्ट हो जायँगे तथा हम सभी पितर नरकोंकी असह्य यातनाओंसे मुक्त होकर पुत्रके अनुभावसे परमगतिको प्राप्त करेंगे।\*

> गंगाके प्रति हमारा दायित्व आध्यात्मिकरूपमें गंगा जितनी पवित्र, निर्मल,

स्वच्छ और पतितपावनी हैं, अपने ऋषि-महर्षियोंने भौतिकरूपसे भी गंगाको उतना ही स्वच्छ, निर्मल और

सद्गतिप्राप्तये

सलिलैर्वयं सम्प्रति तर्पिता:॥

पितर: सर्वदु:खसमन्विता:॥

वदन्तीति सुतं दृष्ट्वा गच्छन्तं जाह्नवीतटम् । कृतानि यानि पापानि नरकक्लेशदानि वै॥ नरकक्लेशैर्वयं सुदु:सहै:॥

यास्यन्ति संक्षयं तानि पुत्रस्याऽपि प्रसादतः। विमुक्ता अथ पुत्रप्रसादेन यास्यामः परमां गतिम्।(पद्मपुराण)

\* नमामि गङ्गे तव पादपङ्कजम् \* अङ्क ] \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* \* पवित्र रखनेका कर्तव्य-निर्देश किया है। विभिन्न उत्सवोंके समय निर्मित होनेवाली प्लास्टर ऑफ आजकल कितने लोग गंगास्नान तो करते हैं, पर पेरिस एवं केमिकल रंगोंसे रँगी मूर्तियोंका विसर्जन, गंगाको स्वच्छ, निर्मल और पवित्र रखनेका कर्तव्य-अधजले शवोंका प्रवाह तथा डीजल इंजनसे चलनेवाली पालन नहीं करते। कितने लोग मल-मूत्र, श्लेष्मा, मोटर बोटोंका परिचालन पूर्णत: प्रतिबन्धित करते हुए; निष्ठीवनका निक्षेप भी गंगामें करनेमें संकोच नहीं करते। कपड़े धोने तथा स्नानके दौरान शैम्पू, साबुन, तेल-समष्टिरूपसे आज गंगामें प्रदूषणकी एक बहुत बड़ी उबटन आदिके प्रयोगपर रोक लगायी जाय। गंगाके समस्या है, जिसके लिये जनताके साथ-साथ सरकार भी समीपवर्ती क्षेत्रोंमें स्थापित फैक्ट्रियोंको यथासम्भव अन्यत्र कम जिम्मेदार नहीं है। स्थापित किया जाय। सीवर, गन्दे नालों तथा कारखानोंसे गंगामें प्रदूषणका मूल कारण हमारी भोगवादी निकलनेवाले हानिकारक द्रव्यको किसी भी स्थितिमें प्रवृत्ति ही है। भोगोंके अधिकाधिक साधन जुटाना ही गंगामें न गिरने दिया जाय। औसत जल-प्रवाह निरन्तर आज मनुष्यका लक्ष्य बन गया है। वास्तविक आनन्दकी प्रवाहित होते रहनेकी व्यवस्था सुनिश्चित की जाय। स्थिति तो वहाँ है, जहाँ हम सुख-शान्ति और समृद्धिको 'गंगा प्रिजरवेशन एक्ट' सरकारद्वारा बनाया जाय तथा प्राप्त करते हुए सन्तोषकी ओर बढ़ते हैं। पर आज तो सख्तीसे उसका पालन कराया जाय। इसके साथ ही मानव क्षणिक समृद्धिके लिये अपने सुख और शान्तिका गंगामें किसी भी प्रकारके प्रदूषण फैलानेको अक्षम्य बलिदान कर देता है। इसी रूपमें अपने तुच्छ स्वार्थकी अपराधकी श्रेणीमें सम्मलित करते हुए, ऐसे कृत्योंमें पूर्तिके लिये मानव अमृतरूप गंगाजलपर कृत्रिम प्रहार संलिप्त पाये जानेपर कठोर दण्डके प्रावधान हों। करनेमें संकोच नहीं करता। औद्योगिक संस्थानों एवं बिजली-उत्पादनके लिये गंगामें बडे-बडे बाँध बाँधना सर्वथा अनुचित है। इन बाँधोंके स्थानपर वैकल्पिक ऊर्जा सरकारद्वारा गंगाकी नैसर्गिक धाराको नहर और बाँध बाँधकर मोड़नेका प्रयास किया जाता है। दूसरी तरफ स्रोतों—सौर ऊर्जा, बायो गैस, पवन ऊर्जाको प्राप्त करनेके शहरोंका सीवर, गन्दे नाले और उद्योगोंसे निकलनेवाले लिये अनुसन्धान होना चाहिये। भारतके अधिकांश हिस्सोंमें घातक रसायन सम्मिलित रूपसे उनके अस्तित्वको पूरे वर्ष सूर्यदेवकी कृपा बनी रहती है, जिससे यहाँ सौर मिटानेके लिये तत्पर हैं। ऊर्जाको उत्पादित किये जानेकी बहुत गुंजाइश है। गंगाके अस्तित्वकी उपेक्षाकर केवल विद्युत्-उत्पादनकी ओर ध्यान यद्यपि वर्तमान सरकार गंगाके प्रदूषणके निवारणके लिये प्रयासरत है और इसके लिये योजनाएँ भी बनायी केन्द्रित करना कितना उचित है ? वास्तविक तथ्य तो यह जा रही हैं, परंतु यह कार्य कबतक पूरा होगा और है कि विद्युत्के लिये अन्य विकल्प हो सकते हैं, पर सरकारको इसमें कितनी सफलता मिलेगी-यह कहा गंगाका कोई विकल्प नहीं हो सकता। गंगाजलका वैज्ञानिक परीक्षण नहीं जा सकता। सरकारको पिछली योजनाओंमें हुई भूलोंसे सीख लेते हुए पर्यावरणविदों, गंगासंरक्षणके भौतिक विज्ञानके परीक्षणसे भी यह बात सिद्ध हो कार्यसे जुड़े व्यक्तियों तथा संगठनोंसे व्यापक विचार-चुकी है कि गंगाजल एक अद्भुत वस्तु है और शुद्ध गंगाजल विमर्श करते हुए व्यावहारिक योजनाएँ बनानी चाहिये। पाना बहुत बडा सौभाग्य है। अभी कुछ समय पूर्व ही इसके साथ ही देशकी जनताको अपना कर्तव्य समझकर 'यूनेस्को' से आये एक वैज्ञानिक दलने हरिद्वारके निकट गंगाको मातृवत् समादर देते हुए उन्हें संरक्षित तथा गंगाके पानीका परीक्षण करके यह बताया कि जिस स्थानमें प्रदुषणमुक्त करनेहेत् पूर्ण सहयोग करना चाहिये। पानीकी धारामें मुर्दे, हड्डियाँ आदि दूषित वस्तुएँ बह रही पॉलीथीन, प्लास्टिकके दोने-प्लेटें, विभिन्न संस्कारोंके हैं, वहीं कुछ फुट नीचेका गंगाजल पूर्ण शुद्ध है। मैकग्रिल निमित्तसे उतारे गये केश, पृष्प, निष्प्रयोज्य पदार्थ, यूनीवर्सिटीके एक प्रोफेसरने प्राय: तीन दशक पूर्व अपने

४० * गंग सकल मुद मंगल मूला। सल	ब सुख करनि हरनि सब सूला* [ गङ्गा-
*********************************	*************************************
प्रयोगोंसे यह बताया था कि गंगाजलमें हैजेके कीटाणु	तपस्यासे उतरी हैं इसलिये 'भागीरथी', जह्नुकी कृपासे
३-४ घंटेमें स्वत: समाप्त हो जाते हैं। इसी तरह ब्रिटिश	मुक्त हुई हैं इसलिये 'जाह्नवी' और पृथ्वीपर उतरी हैं
मासिक पत्रिका 'गुडहेल्थ' ने लिखा है कि टेम्स नदीका	इसलिये 'गंगा' कहलाती हैं। महाभारतके वनपर्वमें कहा
रखा हुआ पानी दूषित हो गया, पर गंगाजल वैसा ही ताजा	गया है कि गंगाके सात प्रकार हैं—'एषा गङ्गा सप्त-
निकला। एक यूरोपियन फिजीशियन हाकिंसने गंगाके	विधा'। मत्स्यपुराण और वायुपुराणमें इनकी सात धाराएँ
पानीमें अनेक दोषनाशक तत्त्वोंकी विवेचना की है तथा	बतायी गयी हैं। वाल्मीकिरामायणमें इन्हें स्वर्ग, मर्त्य और
यह प्रमाणित किया है कि गंगामें ऐसे बैक्टीरिया और	पाताल तीनों लोकोंमें बहनेवाली होनेके कारण 'त्रिपथगा'
रसायन होते हैं, जो उसमें मिलनेवाले प्रदूषण और रोगकारी	और विष्णुधर्मोत्तरपुराणमें 'त्रैलोक्यव्यापिनी ' कहा गया है।
तत्त्वोंको व्यर्थ कर देते हैं। इसमें पर्याप्त आक्सीजन भी है।	इसी प्रकार विष्णुके चरणसे निकलने, ब्रह्माके कमण्डलुमें
जो व्यक्ति प्रतिदिन नियमपूर्वक गंगास्नान करता है, वह	रहने और शिवकी जटामें प्रवाहित होनेसे ये गंगा
प्राय: कभी अस्वस्थ नहीं होता। यह एक अनुभवकी बात	'त्रिपथगा' हुईं, इसीलिये इनका नाम 'सुरसरि' हुआ।
है, जिसका प्रयोग कोई भी करके देख सकता है।	हम भारतवासियोंका यह पुनीत कर्तव्य है कि
अध्यात्मपथ और गंगा	आध्यात्मिकरूपसे परमपवित्र, पतितपावनी, कलिमल-
भौतिक जगत्के लिये गंगा एक भौतिक साधन हो	हारिणी, जगदुद्धारिणी माँ गंगाके चरणकमलोंपर श्रद्धावनत
सकती हैं, पर इस देशकी संततिके लिये ये एक महान्	होकर अपने प्रमाद और त्रुटियोंके लिये क्षमायाचना करते
आध्यात्मिक साधन हैं। गंगापर आश्रित मनुष्य केवल	हुए, भविष्यमें गंगाको स्थूल-प्रदूषणसे मुक्त करनेके
भौतिक रह ही नहीं सकता। उसकी बुद्धि, विचार,	लिये पूर्ण कटिबद्ध हो जायँ। समष्टिरूपमें इसके लिये
विवेक ऊर्ध्वगामी बनेंगे। उसमें वैश्विक भावना प्रविष्ट	एक भावनात्मक आन्दोलन भी चलाना चाहिये। किसी
होगी। गंगोदक–सेवनसे उसकी भावनाएँ प्रासादिक बनेंगी।	भाँतिकी गन्दगी किसी तरहसे भी गंगामें प्रवाहित न हो
इसलिये कोटि-कोटि भारतीयोंके लिये गंगा माता हैं,	सके, इसके लिये पूर्ण प्रयत्नशील होना चाहिये। आज
धरित्रीके समान पोषक और अपकर्मोंसे ऊपर उठानेवाली	देशके प्रत्येक नागरिक, समाज और सरकारका यह
एवं परमेश्वररूपमें कैवल्य एवं मोक्षप्रदात्री भी हैं।	उत्तरदायित्व है कि जलको प्रदूषित न होने दें, ताकि
सन्तप्रवर गोस्वामी तुलसीदासजीने कहा है कि माँ	भविष्यमें हम स्वच्छ गंगाजलके लिये कहीं तरस न
गंगामें ही यह क्षमता है, जो सबका हित करती हैं।	जायँ। तभी इसका समाधान हो सकेगा।
इसीलिये गोस्वामीजी महाराजने सबका हित करनेवाली	अन्तमें हम माँ गंगासे यह प्रार्थना करते हैं कि वे
रामकथाकी सुरसरि भगवती भागीरथीसे ही उपमा प्रदान	हमारे पापोंका विनाशकर हमें शक्ति और प्रेरणा प्रदान करें—
की—'सुरसरि सम सब कहँ हित होई।'	विष्णुपादाब्जसम्भूते गङ्गे त्रिपथगामिनि।
अपने शास्त्रोंमें गंगाको विष्णुका अमृतद्रव और	ब्रह्मद्रवेति विख्याते पापं मे हर जाह्नवि॥
शिवकी साक्षात् तोयरूपा मूर्ति बताया गया है—	माँ गंगे! भगवान् विष्णुके चरणोंसे उद्भूत होनेके
ममैव सा परा मूर्तिस्तोयरूपा शिवात्मिका।	कारण आप अत्यन्त पवित्र हैं, तीनों लोकोंमें गमन
ब्रह्माण्डानामनेकेषामाधारः प्रकृतिः परा॥	करनेके कारण त्रिपथगामिनी कहलाती हैं; साथ ही
(स्क०पु० ४।२७।७)	ब्रह्मद्रवके नामसे भी विख्यात हैं। अत: हे माँ! हमारे
गंगाको कई नामोंसे पुकारा जाता है। ये विष्णुके	सम्पूर्ण पापोंका विनाशकर रक्षा करें।
चमाप्तेर्धाङ्कित्के । इंट्रेंद्रस्य इंट्रेंट्र ५ हिन्द्रामुद्धे ://d\stilggad	arma   MADE WITH LOVE हिंग्श्रीमा उद्योग का
<del></del>	<b>&gt;•</b>

#### 'कल्याण' का उद्देश्य और इसके नियम

भक्ति, ज्ञान, वैराग्य, धर्म और सदाचारसमन्वित लेखोंद्वारा जन-जनको कल्याण-पथ (आत्मोद्धारके सुमार्ग)-पर अग्रसरित करनेकी प्रेरणा देना इसका एकमात्र उद्देश्य है।

नियम—भगवद्धिक्त, ज्ञान, वैराग्यादि प्रेरणाप्रद एवं कल्याण-मार्गमें सहायक अध्यात्मविषयक, व्यक्तिगत आक्षेपरिहत लेखोंके अतिरिक्त अन्य विषयोंके लेख 'कल्याण' में प्रकाशित नहीं किये जाते। लेखोंको घटाने-बढ़ाने और छापने-न-छापनेका अधिकार सम्पादकको है। अमुद्रित लेख बिना माँगे लौटाये नहीं जाते। लेखोंमें प्रकाशित मतके लिये सम्पादक उत्तरदायी नहीं है।

१-'कल्याण'का नया वर्ष जनवरीसे आरम्भ होकर दिसम्बरतक रहता है, अतः ग्राहक जनवरीसे ही बनाये जाते हैं। वर्षके मध्यमें बननेवाले ग्राहकोंको जनवरीका विशेषाङ्क एवं अन्य उपलब्ध मासिक अङ्क दिये जाते हैं।

र-**वार्षिक सदस्यता-शुल्क**—भारतमें ₹२०० (सजिल्द ₹२२०), विदेशमें हवाई डाकसे भेजनेके लिये US\$ 45 (₹२७००) (चेक कलेक्शनके लिये US\$ 6 अतिरिक्त)।

**पंचवर्षीय शुल्क** — भारतमें ₹१००० (सजिल्द ₹११००), विदेशमें हवाई डाकसे भेजनेके लिये US\$ 225 (₹१३५००) (चेक कलेक्शनके लिये US\$ 6 अतिरिक्त)।

डाकखर्च आदिमें अप्रत्याशित वृद्धि होनेपर पंचवर्षीय ग्राहकोंद्वारा अतिरिक्त राशि भी देय हो सकती है।

३-समयसे सदस्यता-शुल्क प्राप्त न होनेपर आगामी वर्षका विशेषाङ्क वी०पी०पी०से भेजा जाता है। इसपर डाकशुल्कका ₹१० अतिरिक्त देय होता है।

४-जनवरीका विशेषाङ्क (वर्षका प्रथम अङ्क) रजिस्ट्री/वी०पी०पी०से तथा फरवरीसे दिसम्बरतकके अङ्क प्रतिमासके प्रथम सप्ताहतक साधारण डाकसे भेजे जाते हैं।

५-पत्र-व्यवहारमें 'ग्राहक-संख्या' अवश्य लिखी जानी चाहिये और पता बदलनेकी सूचनामें ग्राहक-संख्या, पिनकोडसहित पुराना और नया पता लिखना चाहिये।

६-'कल्याण' में व्यवसायियोंके विज्ञापन किसी भी स्थितिमें प्रकाशित नहीं किये जाते।

. व्यवस्थापक—'**कल्याण', पत्रालय—गीताप्रेस—२७३००५ ( गोरखपुर** )

#### गीताप्रेसके दो महत्त्वपूर्ण प्रकाशन

महाभारत—सटीक [छ: खण्डोंमें सेट] (कोड 728)—महाभारत हिन्दू-संस्कृतिका महान् ग्रन्थ है। इसे पंचम वेद भी कहा जाता है। यह भारतीय धर्म-दर्शनके गूढ़ रहस्योंका अनुपम भण्डार है। सबसे महत्त्वपूर्ण बात यह है कि इसमें भगवान् श्रीकृष्णके गुण-गौरवका गान, उपनिषदोंका सार तथा इतिहास-प्राणोंका आशय है। मुल्य ₹१९५०

मानस-पीयूष [ सात खण्डोंमें सेट ] (कोड 86)—महात्मा श्रीअञ्जनीनन्दन शरणके द्वारा सम्पादित यह ग्रन्थ श्रीरामचरितमानसकी सबसे बृहत् टीका है। यह महान् ग्रन्थ ख्यातिलब्ध रामायणियों, उत्कृष्ट विचारको, तपोनिष्ठ महात्माओं एवं आधुनिक मानसिवज्ञोंकी एक साथ व्याख्याओंका अनुपम संग्रह है। मूल्य ₹ २१०० मानस-पीयृष-परिशिष्ट (कोड 1935) मूल्य ₹ ७५



प्र० ति० २१-१२-२०१५

रजि० समाचारपत्र—रजि०नं० २३०८/५७ पंजीकृत संख्या—NP/GR-13/2014-2016

#### LICENSED TO POST WITHOUT PRE-PAYMENT | LICENCE No. WPP/GR-03/2014-2016

#### गंगाजीमें वर्ज्य शास्त्रोक्त कर्म

गङ्गां पुण्यजलां प्राप्य चतुर्दश विवर्जयेत् । शौचमाचमनं केशं निर्माल्यं मलघर्षणम् ॥ गात्रसंवाहनं क्रीडां प्रतिग्रहमथो रतिम् । अन्यतीर्थरितं चैव अन्यतीर्थप्रशंसनम् ॥ च विशेषतः । ×××परिधेयाम्बराम्बूनि गङ्गास्रोतसि न त्यजेत्॥ संतारं दन्तधावनं कुर्याद्गङ्गागर्भे विचक्षणः। कुर्याच्चेन्मोहतः पुण्यं न गङ्गास्नानजं लभेत्॥ प्रभातेऽन्यत्र तां कृत्वा दन्तकाष्ठादिकक्रियाम् । रात्रिवासं परित्यज्य गङ्गायां स्नानमाचरेत्॥ बाह्यभूमिमगत्वा यो गङ्गायां स्नानमाचरेत्। गङ्गास्नानफलं सोऽपि सम्पूर्णं च लभेन्न हि॥ मूत्रं वाऽथ पुरीषं वा गङ्गातीरे करोति यः। न दृष्टा निष्कृतिस्तस्य कल्पकोटिशतैरपि॥ श्लेष्माणं वाऽपि निष्ठीवं दूषिकाम्वाऽश्रु वा मलम् । गङ्गातीरे त्यजेद्यस्तु स नूनं नारकी भवेत्॥ उच्छिष्टं कफकञ्चैव गङ्गागर्भे च यस्त्यजेत्। स याति नरकं घोरं ब्रह्महत्यां च विन्दति॥ गङ्गारोधिस यः पापं कुरुते मूढधीर्नरः। तदक्षयं भवेन्नूनं नान्यतीर्थेषु शाम्यति॥ अन्यतीर्थे कृतं पापं गङ्गायां च विनश्यति। गङ्गायां यत्कृतं पापं तत्कुत्राऽपि न शाम्यति॥ तस्मात्पापं न कर्तव्यं गङ्गायां शास्त्रकोविदैः। कर्मणा मनसा वाचा कर्तव्यो धर्मसङ्ग्रहः॥ पुण्यतोया भगवती गंगाके निकट जाकर विशेषरूपसे निम्नलिखित चौदह कार्य कभी न करने चाहिये—समीपमें शौच, गंगाजीमें आचमन (कुल्ला), बाल झाड़ना, निर्माल्य (भगवान्को चढ़ी हुई पूजा-सामग्री) डालना, मैल छुड़ाना, शरीर मलना, क्रीडा करना, दान लेना, रतिक्रिया, दूसरे तीर्थके प्रति अनुराग, दूसरे तीर्थकी महिमा गाना, कपड़ा धोना या छोड़ना, जल पीटना तथा तैरना। ××× [ब्रह्माण्डपुराण] भगवती गंगाके पावन जलमें स्नान करनेके पश्चात् धारण किये हुए वस्त्रोंको जलमें निचोड़ना नहीं चाहिये। विद्वान् व्यक्तिको चाहिये कि वह गंगाजलमें दन्तधावन न करे, यदि अज्ञानवश करता है तो उसे गंगास्नानका पुण्य प्राप्त नहीं होता। प्रात:काल गंगास्नानसे पूर्व अन्य स्थानपर शौच-दन्तधावनादि नित्यकर्मोंसे निवृत्त होकर तथा रात्रिमें पहने हुए वस्त्रोंको परिवर्तितकर, पवित्र वस्त्र धारणकर ही गंगाजीमें स्नान करना चाहिये। जो मनुष्य दन्तधावनादि क्रियाओंको गंगाक्षेत्रसे दूर न करके गंगाक्षेत्रमें ही करता है, उसे गंगास्नानका सम्पूर्ण फल प्राप्त नहीं होता। गंगातटपर जो मनुष्य मल-मूत्र आदिका परित्याग करता है, उसका नरकोंसे करोड़ों कल्पोंमें भी उद्धार नहीं हो सकता। जो मनुष्य गंगाजीमें कफ अथवा थूक अथवा आँखका मल (कीचड़) अथवा किसी शारीरिक मल या अन्य किसी भी प्रकारके मलको छोडता है, वह निश्चय ही नरक प्राप्त करता है। जो मनुष्य गंगाजीमें उच्छिष्ट (जूठा, बचा हुआ या बासी) पदार्थों अथवा कफ आदि दैहिक मलोंका प्रक्षेप करता है, उसे ब्रह्महत्याका पाप लगता है और दीर्घकालपर्यन्त भयानक नरक-यातना भोगनी पड़ती है। जो मूर्ख मनुष्य अज्ञानवश गंगातटपर पापाचरण करता है, उसका वह पाप अक्षय हो जाता है तथा उस पापका क्षय किसी भी तीर्थमें नहीं हो सकता। दूसरे तीर्थोंमें किये गये पाप गंगाजीके प्रभावसे विनष्ट हो जाते

मनुष्यको गंगाकी सन्निधिमें किये गये पापोंकी गुरुताको समझकर मन, वाणी अथवा कर्मसे कभी भी पापाचरण नहीं करना चाहिये, अपितु सर्वदा धर्माचरण ही करना चाहिये। [ पद्मपुराण क्रियायोगसारखण्ड ]

हैं, किंतु गंगातटपर किये गये पापोंका परिशमन किसी भी तीर्थमें नहीं हो पाता, अतएव शास्त्रज्ञ