

## 周辺情報

### 田束山



古くから靈山として信仰を集めた山です。山頂付近には建物跡などが見つかっており、塚を築いて經典を埋納した経塚は「田束山経塚群」として県の史跡に指定されています。標高512mの山頂からは広く沿岸を見渡すことができ、5月下旬頃にはヤマツツジを楽しむことができます。

### 歌津崎



歌津半島の先端部にあり、「尾崎」とも呼ばれています。尾崎神社が祀られており、天気の良い日は、志津川湾の先に牡鹿半島や金華山まで望むことができます。

### 館崎



歌津半島から伊里前湾に突き出した岬で、昭和45年に化石が発見され「ウタツサウルス（歌津魚竜）」と名付けられました。世界最古級の魚竜化石と考えられており、「歌津館崎の魚竜化石産地及び魚竜化石」として国の天然記念物に指定されています。

### 荒島及び袖浜



志津川湾に浮かぶ島で、タブノキ島内には荒島神社が祀られています。長さ100m程の歩道で陸地とつながっています。荒島に隣接する袖浜は、海水浴場として海に親しめる場所となります。



### 椿島



ビズターセンターの前に見える島で、「青島」とも呼ばれています。冷涼な地方であるにもかかわらず、タブノキを中心とした暖帯性の原生林に覆われており、「椿島暖地性植物群落」として国の天然記念物に指定されています。



### 神割崎



人間の争いが元となって、岬が神様によって二つに割られたという伝説が残っており、現在も南三陸町と石巻市の境となっています。クロマツ林の中に遊歩道があり、ニッコウキヌゲやハマギクなど季節によって花を楽しみながら歩くことができます。また、南三陸町営のキャンプ場は太平洋を眺めながらテント泊が楽しめる他、レストランには地元食材にこだわったメニューが揃っています。



## ご利用案内

開館時間 9:30~16:30

- ・年末年始（12月29日～1月3日）
- ・火曜日（春休み：3月下旬～4月上旬と  
夏休み：7月下旬～8月下旬を除く）

※開館時間・休館日は臨時に変更する場合があります。

入館料 無料

駐車場 大型バス2台、普通乗用車25台  
障害者等用駐車スペース1台



## アクセス

公共交通機関 JR気仙沼線（BRT）「陸前戸倉駅」から徒歩約1時間

車 三陸自動車道「桃生津山IC」から30分、ICを降りて国道45号線を東に進み、BRT陸前戸倉駅を越えすぐの信号を右折、復興道路経由、三陸自動車道「志津川IC」から約20分



## 三陸復興国立公園 南三陸 海のビズターセンター

〒986-0781 宮城県本吉郡南三陸町戸倉字坂本21-1

Tel. 0226 - 25 - 7622

開館時間 9:30~16:30 / 休館日 火曜日



リサイクル

可能

です

この印刷物は、印刷用の紙へ  
リサイクルできます。



## 三陸復興国立公園 南三陸 海のビズターセンター



## 施設紹介

南三陸・海のビジターセンターは、平成28年11月にオープンしました。三陸復興国立公園や周辺の自然の情報を発信し、自然とふれあう機会を提供します。地域の豊かな自然を守りながら、森・里・川・海のつながりが体験できるプログラムなどの事業を行なっていきます。

### ホール（展示コーナー）

国立公園や周辺の自然について学ぶことができるパネルや、手に触れて楽しめる展示があります。



### ラウンジ

ゆっくりくつろげるスペースがあります。



### 多目的ブース

車椅子対応のトイレ、オストメイト、おむつ交換に使えるベビーベッド、ベビーチェア、洗面台があります。

入口の有効開口：90cm

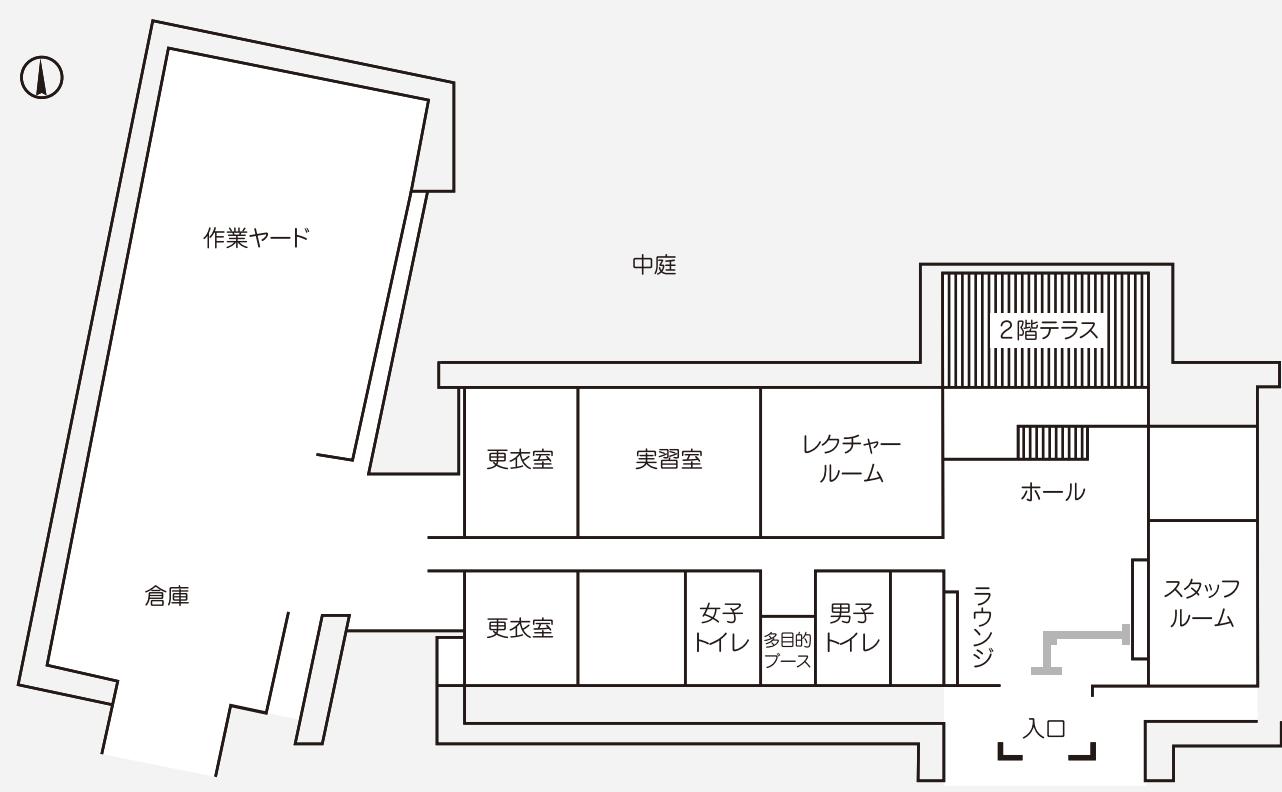
### 作業ヤード

雨天時のプログラムや作業などに使えるスペースです。



### 2階テラス

志津川湾ののどかな風景を一望することができます。



レクチャールームなどのスペースを無料で貸出しております。自然環境保護に関するセミナーや自然体験プログラムなどのイベントにご利用ください。申し込みは、直接窓口にお越し頂くか、電話、FAX、ホームページの利用申し込みフォームにて受け付けております。

### レクチャールーム

セミナー、講習、研修などにご利用いただけます。

※レクチャールームと実習室は、間仕切りを収納して1部屋として利用することも可能です。



### 実習室

実験、工作、料理教室などにご利用いただけます。

※レクチャールームと実習室は、間仕切りを収納して1部屋として利用することも可能です。



### 更衣室 / シャワー室

プログラム前の着替えやプログラム後のシャワーにご利用いただけます。

女子更衣室にはベビーベッドも用意されています。

