1. フレームレート（重さ）の違い

軽い方が楽に振ることができる一方、筋力に自信がある又はスイングが速い人は重い方が強いボールを打つことが出来る。

|  |
| --- |
| 重さ |
| ～270g軽量 |
| 270～285g（やや軽量、女性向き） |
| 285～305g（標準、男性標準、女性やや重い） |
| 300～310gやや重い |
| 310g～重い |

1. フェイスサイズ（面の大きさ）の違い

フェイスが大きいほどスイートスポット（芯）が広く、打ちやすい。 一方でフェイスが小さいほどスイートスポットは狭いが打感に優れコントロール性能が増す。

|  |
| --- |
| 面の大きさ |
| 95平方インチ未満、狭い |
| 95～105平方インチ、標準 |
| 105平方インチ以上、大きい |

1. フレーム厚（厚さ）の違い

フレームが厚いほどパワーが あり、楽にボールを飛ばせる。筋力に自信がある又はスイングが速い人は薄い方がコントロール性能が増す。

22mm/プロスタッフ97 V13、

1. グリップサイズの違い

手の大きさや個々の感覚に依存するため定量的な指標は難しいが、グリップサイズ2が万人向け。

|  |
| --- |
| サイズ |
| 0 |
| 1 |
| 2 |
| 3 |
| 4 |

1. ストリングパターン（目の細かさ）の違い

ストリングの目が粗いほどボールを飛ばしやすくスピンが掛かりやすい。 逆に細かいほどボールのコントロール性能は上がり、打球感は硬くなる。

|  |
| --- |
| 細かさ |
| 標準  縦16\*横19 |
| 細かさ  縦18\*横20 |

1. バランスの違い

バランス＝重心がラケットのどの位置にあるかを示し、 ラケットの総重量が軽いほどパワーを補うために重心をヘッド（先端）寄りに設計されるのが一般的。

|  |
| --- |
| 重心 |
| トップヘビー、先端寄り(330mm～) |
| イーブンバランス、標準(310～330mm) |
| トップライト、手元寄り(300～310mm) |

男性

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 求める性能 | おすすめのラケットシリーズ | 特徴 |
| 精密なコントロール | Wilson: PRO STAFF, BLADE<br>YONEX: PERCEPT<br>HEAD: Speed, Radical | 自分の力でボールを完全にコントロールしたいプレイヤーに。重厚な打感や、打球の正確性を追求する人に適しています。 |
| パワー・スピン | Babolat: Pure Aero<br>Wilson: BURN<br>YONEX: VCORE<br>HEAD: Extreme | スピンを最大限に活かして、攻撃的なテニスを展開したいプレイヤー向け。ボールに強烈な回転をかけ、相手をコート後方へ追い込みます。 |
| 快適性・打感 | YONEX: EZONE<br>HEAD: Boom<br>Wilson: ULTRA | 高レベルなプレーをしながらも、腕への負担を軽減したい人や、柔らかい打感を好む人に。長時間のプレーでも疲れにくい設計です。 |
| オールラウンド | Babolat: Pure Drive<br>Wilson: ULTRA<br>HEAD: Radical<br>YONEX: EZONE | パワー、スピン、コントロールのバランスを高いレベルで求め、状況に応じてあらゆるショットを打ち分けたいプレイヤーに最適です。 |

女性

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 求める性能 | おすすめのラケットシリーズ | 特徴 |
| 操作性・コントロール | Wilson: BLADE<br>Babolat: Pure Strike<br>YONEX: PERCEPT<br>HEAD: Speed, Radical | スイングスピードが速く、自分の力でボールをしっかりコントロールしたい人に。軽量モデルでも、高い操作性を求める場合に適しています。 |
| パワー・スピン | Babolat: Pure Aero<br>Wilson: BURN<br>YONEX: VCORE<br>HEAD: Extreme | 攻撃的なスピンを武器に、積極的にポイントを取りたいプレイヤーに。ボールにしっかり回転がかかり、相手を崩すことができます。 |
| 快適性・打感 | YONEX: EZONE<br>HEAD: Boom<br>Wilson: ULTRA | 長時間のプレーでも腕に負担をかけたくない人に。パワーアシストがありながらも、柔らかく快適な打感を求める人に最適です。 |
| オールラウンド | Babolat: Pure Drive<br>Wilson: ULTRA<br>HEAD: Radical<br>YONEX: EZONE | パワーとコントロール、スピンのバランスを重視し、どんな状況にも対応できる汎用性の高さを求める人に。 |

全員）

1. 性別（必須）

男性

女性

２．あなたのテニス歴（必須）

初心者：テニスをこれから始める、または、始めたばっかりで自分に合うテニスラケットや自分のプレイスタイルがわからない方。

中級者：テニス経験がある程度あり、自分のプレイスタイルが何となくわかってきて、テニスラケットを真剣に探したい方。

上級者：テニス経験が豊富で、すでに自分好みのテニスラケットがあるが、新しく自分に合ったラケットを探している方。

男性・初心者）

1. 自分の腕力

腕力に自信がある

平均的な腕力

腕力に自信がない

女性・初心者）

1. 自分の腕力

腕力に自信がある

平均的な腕力

腕力に自信がない

男性・中級者）

1. 自分のプレイスタイル

オールラウンドプレイヤー：すべてのショットをバランス良く打ち分けたいプレイヤー。どんな状況にも対応できる汎用性の高いラケットが適しています。

アグレッシブベースライナー：コート後方から強力なストロークで攻めたいプレイヤー。特にスピン性能やパワーアシストがあるラケットがおすすめです。

サービス＆ボレーヤー：サーブで攻め、ネットに出てポイントを決めたいプレイヤー。正確なコントロールと、ボレーでの繊細な感覚が求められます。

カウンターパンチャー：相手のショットに素早く反応し、カウンターを狙うプレイヤー。操作性と打球の安定性が高いラケットが向いています。

女性・中級者）

オールラウンドプレイヤー：すべてのショットをバランス良く打ち分けたいプレイヤー。どんな状況にも対応できる汎用性の高いラケットが適しています。

アグレッシブベースライナー：コート後方から強力なストロークで攻めたいプレイヤー。特にスピン性能やパワーアシストがあるラケットがおすすめです。

サービス＆ボレーヤー：サーブで攻め、ネットに出てポイントを決めたいプレイヤー。正確なコントロールと、ボレーでの繊細な感覚が求められます。

カウンターパンチャー：相手のショットに素早く反応し、カウンターを狙うプレイヤー。操作性と打球の安定性が高いラケットが向いています。

男性・上級者）

1. ラケットに求める性能

精密なコントロール

パワー・スピン

快適性・打感

オールラウンド

女性上級者）

１．ラケットに求める性能

操作性・コントロール

パワー・スピン

快適性・打感

オールラウンド