



---

## Werkdaten

Werkserie:	Einzelwerk
Werktitel:	Partitur des Lichts
Format:	80 cm × 60 cm
Jahr:	2024

---

## Langbeschreibung

Ein Kreis aus Notenfragmenten liegt im Zentrum – präzise, aber nicht dominant.

Er wirkt, als sei er Teil der Fläche geworden, nicht aufgelegt, sondern eingearbeitet.

Seine Linien bleiben erkennbar, aber sie stehen nicht für Musik. Sie markieren eine Struktur, die sich nicht deuten lässt.

Rostrot, Orange, Gelb – die Farben bewegen sich von innen nach außen.

Nicht als Verlauf, sondern als Verdichtung. Einzelne Flächen stoßen aneinander, überlagern sich, bleiben eigenständig.

Risse, Faltungen und gebrochene Linien durchziehen das Bild.

Sie folgen keiner Ordnung, aber sie wirken gesetzt – wie Spuren eines Prozesses, der nichts erklären will.

Die Struktur hat sich gesetzt – aber nicht gefestigt.

---

## Kurzbeschreibung

Ein Kreis aus Notenfragmenten, eingefasst in warme Farbschichten –  
„Partitur des Lichts“ zeigt eine Fläche zwischen Ordnung und Bewegung.  
Ein Moment, der nicht erklärt – aber sichtbar bleibt.