

CM3 - Droits de propriété intellectuelle

Hokkaydo

December 22, 2025

Contents

[[LEPL2214 - DRCJ]]

0.0.1 Pourquoi le crédit est le sang du commerce ?

On ne peut pas acheter de voiture, louer un local, lancer un restaurant sans demander un crédit (à moins d'avoir une grosse somme d'argent dès le départ mais rare)

0.0.2 Pourquoi faire crédit ?

Exemple: restaurateur à qui on promet d'acheter un sandwich tous les midis seulement si on peut payer avec le salaire fin du mois Mais ça peut faire peur !

- Risque de perte
- Si les dettes impayées augmentent, une entreprise se déclare en faillite et le créiteur perd ses créances

=> Quand une entreprise se déclare en faillite, un curateur est nommé afin d'essayer de récupérer le plus de créances possibles pour payer le plus de dettes possibles

0.0.3 Travail de groupe : comment rassurer ses investisseurs

0.0.3.1 Réflexion :

- Demandeur propose des garanties sur sa fortune personnel ou propose un garant qui le fait à sa place
- Autofinancer une partie, mettre son propre capital => montre le sérieux et l'investissement du demandeur
- Avoir un plan avec haut taux de rendement si risque élevé
- Expliquer les objectifs principaux et donner une référence temporelle sans donner trop d'information car risque de vol
- Avoir un prototype du produit
- Expliquer les rendements annuels attendus et le temps au bout duquel le projet sera rentable
- Montrer les résultats d'une étude de marché pour le produit
- Montrer les compétences de l'entreprise (humaines, et matérielles)
- Présenter ses connaissances éventuelles en matière juridique => donner une vision globale de nos connaissances sur ce qu'on peut ou ne peut pas faire
- Donner des exemples de ses projets passés s'il y en a eu
- Expliquer l'état politique et économique du pays qui accueillera le siège de l'entreprise => parler de l'impact de l'état du pays sur les garanties

0.0.3.2 Tour d'auditoire

- Avoir un brevet sur la technologie pour éviter de se la faire voler => Brevet à renouveler chaque année, coût supplémentaire pour la startup => Certaines entreprises n'ont pas forcément de brevet à proposer
- Institutions européennes et groupes financiers qui investissent dans des startups => Pour toucher un groupe financier, on parle de l'état économique de l'entreprise, pour toucher une institution européenne, on parle des objectifs de l'entreprise et de l'intérêt pour la communauté / l'état => Les subssides représentent un financement très partiel sauf si un marché public est lancé (mais autre sujet) : souvent donnés par étapes
- Étude de marché sur les besoins
- Plan financier pour les investisseurs qui cherchent juste l'argent
- Crowdfunding si le produit peut être utilisé par le public
- L'intérêt est plus intéressant si le risque est plus élevé Nantissement = forme de garantie mobilière (pas un immeuble)
- Proposer des obligations / actions en échange de l'investissement

- Incubateur à projet qui accompagne le projet => gagner la confiance des gens à la fin
- Séquencer les investissements => montrer qu'une partie de l'investissement a fait réussir l'étape A donc passer à l'étape B
- "Business Angels" : des gens qui s'impliquent dans le projet au delà de l'investissement
- Montrer qu'on a étudié le projet sous tous ses aspects => montrer notre sérieux
- Avoir de bons conseils dans l'entreprise : des gestionnaires, des financiers, des avocats, ...

0.0.3.3 Type d'entreprise

- SA : société anonyme => Grosse entreprises
- SARL : société à responsabilité limitée Inclus SRL, SARL, SCRL => PMEs
- ASBL : association sans but lucratif => Activité économique en dehors du système libéral

Ce sont les 3 types d'entreprises qui permettent de lancer une société sans s'engager complètement Ces 3 catégories demandent juridiquement un plan financier, les autres types d'entreprise ne le demandent pas. Il est exigé par le code financier des entreprises. Il faut montrer qu'on est capable de tenir le coup sur 3 ans en passant par un notaire. Le plan financier ne sera pas publié, contrairement aux statuts, aux chiffres annuels, ... En effet, s'il est bien fait, il contient des secrets d'affaire (marge, coût de développement, ...) => risque de dévoiler des secrets sinon.

Si tout se passe bien, parfait Si elle capote dans les 3 ans de la constitution, les actionnaires risquent d'être condamnés par le juge à assumer tout ou partie des dettes (si le tribunal considère que le plan financier était insuffisant, que les risques étaient inconsidérés et que les créanciers n'ont pas à subir leurs erreurs de prévision)

Société dormante: société sans activité ou qui se vide parce que entreprise finie par retraite, ... => un bon comptable peut en trouver une, changer l'objet juridique et ainsi dépasser le délai des 3 ans.

2 manières d'investir : - Prêt -> permet d'être sûr de récupérer son argent mais risque de 0 intérêts si faillite - Actions -> [[Obligations - Actions]]

[[Garanties]] [[Obligations - Actions]]

#lepl2214 [[LEPL2214 - DRCJ]]

Il y a de très nombreux droits intellectuels. Ils sont structurés entre la propriété littéraire/artistique et la propriété industrielle. Cette séparation date du 10e siècle. L'économie était très différente. L'économie était industrielle. La propriété industrielle regroupe les droits utiles la vie industrielle au 19e siècle. ![[Pasted image 20241011164201.png]]

Un brevet coûte très cher (10k €), alors qu'un droit de dessins et modèles est aux alentours de 200€

0.0.4 Accord ADPIC

=> Aspect des droits intellectuels qui touchent au commerce Traité très important qui touchent les droits intellectuels presque au niveau mondial. L'organisation mondiale du commerce a pour but de libéraliser les échanges économiques entre états, créée par le traité de Marrakech. But: traiter les droits de douane à l'importation. Par exemple, l'Europe a imposé une taxe de 35% sur les e-car chinoises => protectionnisme assumé. Le but de l'OMC est d'éviter le protectionnisme -> pas de droit de douane à l'importation. L'Europe explique que la Chine fausse la concurrence en subventionnant leurs fabricants d'automobile et donc cherche à corriger la tricherie.

Tous les pays sont membres de l'OMC et donc tout le monde a ratifié l'ADPIC => les règles du commerce sont élaborées au niveau mondial

0.0.5 Type de droit de propriété intellectuelle

Le niveau requis pour être protégé par le droit d'auteur est assez faible. Un long contrat, 10-15 pages, rédigées possiblement de manière personnelle par le juriste, pourra bénéficier de la protection de droite d'auteur éventuellement. Un simple dessin prototype est protégeable par droit d'auteur. On a décidé de manière opportuniste de protéger les logiciels contre la copie, donc on a décidé de les inclure dans le droit d'auteur. En pratique c'est compliqué de le faire.

Un logiciel open-source l'est quand l'auteur donne ses droits d'auteur au public. Les droits d'auteur existent automatiquement.

1. Propriété littéraire et artistique
 1. Copyright
 1. Les créations artistiques et littéraires d'esprit (texte, song, photos, films, peintures, dessins, architecture, discours, ...) -> l'humain doit l'avoir créé, pas l'IA
 2. Programmes informatiques (le code informatique est de la littérature)

3. Architecture des bases de données => Si original, une feuille excel nom, prénom, ... n'est pas acceptable => On a le droit de recopier le dessin en 2D d'une caméra dont le dessin est protégé mais on ne peut pas en faire un modèle 3D car cela contreviendrait à d'autres droits
 2. Droits voisins au droit d'auteur, mini droits d'auteur, moins large mais similaire et surtout durée moins longue, et ne protègent pas de créations originales. Par exemple si on crée un disque, les musiciens et l'interprète (chanteur) auront des mini-droits d'auteur sur leur interprétation du disque. Le producteur du disque peut également obtenir un droit voisin.
 3. Droits "Sui generis" sur les bases de données Une base de donnée consiste à collecter un certain nombre de données et les agencer de manière à ce qu'on puisse les collecter individuellement (def.)
Les bases sont protégées s'il y a investissement substantiel (notion floue)
2. Droit industriel (droits relatifs à l'industrie)
1. [[Brevets]] Un ensemble de droits exclusifs sur l'exploitation commerciale d'une invention (nouveau produit ou nouveau procédé, comme un médicament, un produit chimique, une méthode cuisson de pain, un smartphone, un jouet LEGO, ...) N'importe qui peut faire des inventions brevetables. [[Cas Lego]]
 2. [[DI - Dessins et modèles]]
 3. [[DI - Protection des variétés de plante]]
 4. Topographie des semi-conducteurs Protection des dessins de puces électroniques qui déterminent les fonctionnalités des puces. Le propriétaire est autorisé à interdire la reproduction l'utilisation commerciale de sa puce Dure 10 ans
 5. Marques Dans l'UE, coûte 1000€ et protège pour 10 ans. Une marque est un signe, design ou une expression reconnaissable qui identifie les produits ou les services d'une source particulière des autres. La marque crée un lien entre un produit et une entreprise
 6. Indication ou désignations géographique d'origine Indication géographique d'origine de droit collectif pour un produit d'agriculture et de nourriture lié à la spécificité du territoire. La protection couvre le terme utilisé pour décrire l'aliment qui est produit dans la région géographique donnée utilisée pour reconnaître le produit. Il doit y avoir un lien entre les caractéristiques du produit et la zone géographique
 1. Appellation d'origine protégée La production entière doit se faire dans la région Il doit y avoir un lien entre les caractéristiques naturelles (sol, humidité) de la région et la qualité du produit
 2. Indication géographique protégée Au moins une des étapes de la production se fait dans la région et le lien entre la zone géographique et le produit ne doit pas être de nature naturelle. Cela peut être une réputation

Le livre XI du code du droit économique belge contient tout sur les droits intellectuels (brevets, droits d'auteur, ...)

Quand on est titulaire des droits d'auteur, cela permet de générer beaucoup de droits d'auteur.

Qualcomm, par exemple, dessine des puces et donne des licences aux entreprises pour les fabriquer.

Le principe d'indépendance entre propriété intellectuelle et matérielle n'est pas claire. En tant que propriétaire, on peut faire ce qu'on veut avec la propriété. Pour un disque, on peut l'écouter, le vendre, ... (droits de propriété) mais en revanche on ne peut pas le copier sur YouTube (droits de propriété intellectuelle).