河北区 2017~2018 学年度第二学期九年级结课质量检测

语 文

第 [卷 (选择题 共27分)

- 一、(本大题共11小题,第1~3、6~8小题每题2分,其他每小题3分,共27分)
- 1. 下面各组词语中加点字的读音, 完全正确的一项是
- A. 荫庇 (bì)
 庖代 (páo)
 倒坍 (tān)
 惻隐 (cè)

 B. 云翳 (yì)
 豁免 (huò)
 蓬蒿 (gāo)
 惺忪 (sōng)

 C. 祈祷 (qí)
 踝骨 (luǒ)
 阴霾 (mái)
 阔绰 (chuò)

 D. 涟漪 (yī)
 绯红 (fēi)
 攫取 (jué)
 召唤 (zhāo)
- 2. 下列各组词语书写无误的一项是
 - A. 陪偿 紊乱 鳞次栉比 顶礼膜拜
 B. 休憩 峥嵘 如做针毡 吹毛求疵
 C. 枭鸟 骄奢 折衷是非 断壁残原
 D. 陷阱 漩涡 通宵达旦 猝不及防
 - 3. 依次填入下列横线处的词语, 最恰当的一项是

日子太清闲,便会多些空虚无聊;日子太忙碌,便会多些奔波疲劳。无论哪一种日子,如果长此以往,生活便会出现____。空虚无聊的或许会_____于某种嗜好而_____。这两种结果都不是我们想见到的。

- A. 危急 沉浸 不可自拔 苦不堪言
- B. 危机 沉浸 苦不堪言 不可自拔
- C. 危机 沉迷 不可自拔 苦不堪言
- D. 危急 沉迷 苦不堪言 不可自拔
- 4. 下面句子中的标点符号,使用不正确的一项是
 - A. "不过人不是为失败而生的,"他说:"一个人可以被毁灭,但不能给打败。"
 - B. 聊起最近读什么书或喜欢什么作品时,很少有人提到《聊斋志异》《红楼梦》《骆 驼祥子》等文学经典,这种现象确实令人担忧。
 - C. 嫦娥奔月、夸父追日、女娲补天……自古以来,中国人就用口耳相传的传说,诉说着对深邃而神秘太空的向往。
 - D. 光有理性而没有感情,固然不能表达音乐:有了一般的感情,而不是那种火热的同时又是高尚、精练的感情,还是要流于庸俗。
- 5. 下面对诗句的赏析,不恰当的一项是
 - A. 假如我是一只鸟,/我也应该用嘶哑的喉咙歌唱:/这被暴风雨所打击着的土地,/ 这永远汹涌着我们的悲愤的河流,/这无止息地吹刮着的激怒的风,/和那来自林 间的无比温柔的黎明…… (《我爱这土地》)

土地、河流、风和黎明, 代表了我们民族的形象, 是作者歌颂的对象。

九年级语文 第1页(共12页)

- B. 小时候/乡愁是一枚小小的邮票/……长大后/乡愁是一张窄窄的船票/后来啊/乡愁是一方矮矮的坟墓/……而现在/乡愁是一湾浅浅的海峡…… (《乡愁》)诗人以时间短语"小时候""长大后""后来啊""而现在"贯穿全诗,概括了漫长的生活历程;"乡愁"的情绪越来越浓,也就越来越深切地表达了作者对妻儿的思念之情。
- C. 我用残损的手掌,摸索这广大的土地。 (《我用残损的手掌》) "广大的土地"象征祖国,"残损的手掌"既是写实,又表明了诗人坚贞不屈的意志。
- D. 所谓伊人,在水一方。 (《诗经·蒹葭 心中之所爱,可望而难及——朦胧的爱,惆怅的美,正是此诗的动人之处。 阅读下面选段,完成第6~8题。

中国助力"人造太阳"早日发光

①通过模仿太阳的热核聚变反应,中外科学家们正在建造人类首颗"人造太阳"。"人造太阳"计划,由欧盟、中国、美国等7大经济体联合打造,已历经30余年,预计2019年建成,2050年商用。

②2016年6月,中国承担生产和设计的首个超大部件——脉冲高压变电站首台主变压器,运往"人造太阳"设施的建造地法国。2017年2月由等离子体所全程技术监造的脉冲高压变电站的关键设备——电气舱及相关设备等100多件货物顺利抵达法国福斯港口,并经过五方验收。随着各类设施逐渐完工,人类离建成首个"人造太阳"的目标越来越近。

③为什么要制造"人造太阳"?这和人类长久以来的能源危机有关。现代以来,随着人口增加、工业发展,人类对煤、石油、天然气等化石能源的消耗速度越来越快。据测算,人类最多还能用两三百年的自然能源,即使核能也只能用数百年。

④此外,像煤、石油这些能源的燃烧还会引发温室效应、酸雨等,对环境造成严重破坏;核电站或核能发电厂的能量来源是核裂变(能量产生过程与核聚变相反),所需原料稀有,产生的废料也没法安全处理,还可能产生核泄漏。

③不光我们这一代,我们的子孙将从哪里弄这么多能源呢?科学家们带着这个惊恐的问题,把目光投向了核聚变。天空中的太阳就是一个巨大的聚变体,几十亿年为人类提供了光、热。那太阳是怎么做的呢?

⑥简单来说,当两个质量较轻的原子核聚合为一个较重的新原子核时,大量电子和中子能够逃离原子核的束缚,带来巨大能量。在自然界中,最容易实现的聚变反应是氢的同位素——氚和氚的聚变。据测算,1千克氢燃料经过聚变反应所产生的能量,至少可以抵得上4千克铀燃料或1000万千克优质煤燃料释放的能量。

①要提取它们,方法也十分简便,成本也很低。<u>我们从海水里舀一升水,其中就含有</u> 0.03 克氘,它就可以产出约 300 公升汽油这么大的能量。地球上的海水能提取 45 万亿吨 氘,它们都聚变的话,能保证人类上百亿年的能源消耗。

- ⑧而且核聚变非常干净,因为聚变就是把两个氢核放在一起,当温度到了上亿度以后, 它们就会聚合在一起,除了产出能量,其余产出的氦是一种清洁无害的元素。
- ⑨前苏联科学家们设计了一种名为托卡马克的环形容器。通过让混合了氘、氚的气体 悬浮在一个像面包圈一样的环中,然后不断加热,等达到了上亿摄氏度以后它就产生核聚 变,并输出大部分能量。
- ⑩按照设计, "人造太阳" 计划的反应堆设施总重量是埃菲尔铁塔的 3 倍, 占地面积有 60 个足球场加起来那么大。这个反应堆建成后,能够把上亿摄氏度、由氘氚组成的"火球"约束在体积达 837 立方米的"面包圈"中,产生 50 万千瓦的聚变功率,持续时间达500 秒。50 万千瓦热功率已经相当于一个小型热电站的水平。
- ①截至目前,中国科学家已经攻克了采购包任务中遇到的所有技术难关。该计划两任总干事对中方的评价是"中国在采购包的研发、生产方面领先于各方"。
- 6. 关于"人类为什么要研制人造太阳",下列说法中与选文内容不符的一项是
 - A. 现已开发的能源无法满足人类发展的需要。
- B. 现有能源的使用,存在着很大的环境危机。
- C. "人造太阳"一旦研制成功,会给全球带来巨大的经济利益。
- D. 科学家研究太阳散发光、热的原理, 受到了启发。
- 7. 关于选文第⑥段中画线的句子, 下列说法正确一项是
- A. 运用了列数字和打比方的说明方法,有力地说明氢、铀和煤都是可以作为燃料实现聚变反应的。
- B. 运用了列数字和作比较的说明方法,有力地说明氢、铀和煤都是可以作为燃料实现聚变反应的。
- C. 运用了列数字和打比方的说明方法,准确地说明了氢燃料经过核聚变反应后能释放巨大的能量。
- D. 运用了列数字和作比较的说明方法,准确地说明了氢燃料经过核聚变反应后能释放巨大的能量。
 - 8. 下列说法有误的一项是
 - A. 通过"人造太阳"获取能量具有清洁无害、产生的能量巨大、所使用的燃料蕴藏 丰富等特点。
- B. 选文第⑦段画线句子中加点字"约"应该删去,将约数变成确数,体现了说明语言的准确性。
- C. 选文第⑩段画线句子中, "火球"和"面包圈"形象地说明"人造太阳"的结构和外形特点,这样化抽象为具体,有助于读者的理解。
 - D. 选文结尾引用"人造太阳"计划两任总干事的权威评价,回扣了文章的标题,强调了中国在该计划中的突出贡献。

九年级语文第3页(共12页)

阅读《公输》选段,回答第9~11题。

- ①子墨子见王,曰:"今有人于此,舍其文轩,邻有敝舆而欲窃之;舍其锦绣,邻有短褐而欲窃之;舍其梁肉,邻有糠糟而欲窃之——此为何若人?"
 - ②王曰: "必为有窃疾矣。"
- ③子墨子曰:"荆之地方五千里,宋之地方五百里,此犹文轩之与敝舆也。荆有云梦,犀兕麋麂满之,江汉之鱼鳖鼋鼍为天下富,宋所为无雉兔鲋鱼者也,此犹梁肉之与糠糟也。荆有长松文梓楩楠豫章,宋无长木,此犹锦绣之与短褐也。臣以王吏之攻宋也,为与此同类。"
 - ④王曰: "善哉!虽然,公输盘为我为云梯,必取宋。"
- ⑤于是见公翰盘。子墨子解带为城,以牒为械。公翰盘九设攻城之机变,子墨子九距之。公翰盘之攻械尽,子墨子之守困有余。
 - ⑥公输盘诎,而曰:"吾知所以距子矣,吾不言。"
- ⑦子墨子亦曰: "吾知子之所以距我,吾不言。"
- ⑧楚王问其故。
- ⑨子墨子曰: "公翰子之意不过欲杀臣。杀臣,宋莫能守,乃可攻也。然臣之弟子禽滑厘等三百人,已持臣守圉之器,在宋城上而待楚寇矣。虽杀臣,不能绝也。"
- ⑩楚王曰:"善哉。吾请无攻宋矣。"
- 9. 下面各句中加点词语解释有误的一项是

A. 邻有短褐而欲窃之

褐: 粗布衣服

B. 以牒为械

牒: 木片

C. 子墨子九距之

距: 通"拒",对抗,对付

D. 在宋城上而待楚寇矣

寇: 侵略者

- 10. 下列句子中, 表明墨子将楚王带入"以子之矛攻子之盾"设计之中的一项是
 - A. 王曰: "必为有窃疾矣。"
 - B. 王曰: "善哉!虽然,公输盘为我为云梯,必取宋。"
- C. 公输盘诎,而曰: "吾知所以距子矣,吾不言。"
 - D. 楚王问其故。
- 11. 下面对选文的内容理解和写法分析,不正确的一项是
- A. 第③自然段中的三个对比颇有夸张意味,极言楚、宋两国物产的悬殊。
- B. 公输盘所说的"吾知所以距子矣",是指他已有更好的战术,可以在战场上打败 宋国。
 - C. 墨子说服楚王和公输盘,并非只凭"晓之以理,动之以情"的劝说。
 - D. 文中人物语言很有表现力,揭露公输盘的杀机并最终消除楚国攻宋企图这一段, 充分显示了墨子沉着坚定、无所畏惧的特点。

第Ⅱ卷(非选择题 共93分)

二、(本大题共1小题,共8分)	
12. 在横线上把古诗文的句子补充完整。(8分)	
①关关雎鸠,。窈窕淑女,	。 (《诗经·周南》)
	(《孟子·公孙丑下》)
③入则无法家拂士,出则无敌国外患者,	
DATELLES, GALEDE	(《孟子·告子下》)
④生,亦我所欲也;义,亦我所欲也。	,
(国民特向的阅读形式) 相关聚聚。可	(《孟子·告子上·鱼我所欲也》)
⑤北冥有鱼,其名为鲲。鲲之大,不知其几千	里也; 化而为鸟, 其名为鹏。鹏之背, 不
知其几千里也;怒而飞,。	. (《庄子·内篇·逍遥游第一》)
三、(本大题3小题,共7分)	
阅读下面文言文语段,回答第13~15题。	
①吴育, 字春卿, 建安人也。累官光禄卿,	以礼部侍郎致仕 [®] 。育少奇颖博学,举进
士, 试礼部第一, 中甲科。除 [©] 大理评事, 迁寺石	B.。历知 ^③ 临安、诸暨、襄城三县。
②庆历五年, 拜右谏议大夫、枢密副使。居	数月,改参知政事。山东盗起,帝遣中使
按视,还奏:"盗不足虑。兖州杜衍、郓州富弼	, 山东人尊爱之, 此可忧也。"帝欲徙二
人于淮南。育曰: "盗诚无足虑者,小人乘时以	倾 [®] 大臣,祸几不可御矣。"事遂寝 ^⑤ 。向
绫知永静军, 为不法, 疑通判江中立发其阴事,	因构狱以危法中 ⁶⁰ 之,中立自刭死。绶宰
相子, 大臣有营助, 欲傅轻法。育曰: "不杀绶	, 无以示天下。"卒减死一等,流南方。
	(节选自《宋史》列传第五十, 有删改)
【注】①致仕:在官任上退休。 ②除:授予官	取。 ③知: 主持, 管理。后文中"向
缓知永静军"一句中同此。 ④倾: 倾轧, 排	挤。 ⑤寝: 止, 息。这句说的是, 皇帝
原本听信中使的话要贬调杜、富二人的事,就这	
13. 解释下面句中加点的词。(2分)	六。(本大原共丁屋、共 50 分)
因构狱以危法中之 ①因: ②称	24. 阅读下面的文字。根据要求作文:
14. 将下面句子翻译成现代汉语。(3分)	人主中总有那么一些但更是重量忘
盗诚无足虑者,小人乘时以倾大臣,祸几不	、可御矣。
一一一一一一个人们的图3x 2和程2 对44 44 2 44 7 18	SHIPLE THE THE TANK
文中请回避与你相关和人名。徐允、师文	(3) 不处于 600 辛。(4)

15. 本文第②段用哪些事表现了吴育的什么品质?请分条说明。(2分)

四、(本大题 4 小题, 共 15 分) 阅读下面文章, 回答第 16~19 题。

窑语 , 牌业资味, 对欧州岛, 土地南土森京

- ①窑火,耸立,火鸟一样张开了翅膀,壮美地翱翔。我们的胸膛灼热,与火鸟紧紧拥抱在一起,尽情幻舞。
 - ②从窑山村回来,窑火一直在我的脑海里燃烧着。
- ③我熟悉南方的土窑: 半圆形的拱门,长长的土砖垒砌的窑垄,方块的天窗,伏地而起的烟囱。场院里,土陶坯已经晒得发白,泥浆水淌出的油状水痕成了陶器的花纹,泥池里黑褐色的胶泥温顺柔和。
- ④泥是从老河道里挖上来的,一车一车地拉到泥池里,浇上水,用木勺泼洒,一遍又一遍,踩泥人把健壮的牛从牛圈里拉出来,和它说着亲热的话,喂上整畚斗的米糠,然后把它的眼睛蒙起来,牵进泥池踩泥。踩了半日,直到胶泥如蒸熟的糯米浆,黏,糯,柔。制陶师用一把弓状的钢丝锯,把池泥切割成一块块,抱进茅棚里开始制陶。在青石案桌上,师傅狠狠地摔打,反复地摔打,打得胶泥滩软便开始揉,揉出泥皮片。师傅托着泥皮片,裹在陶模上。一只手转动模具,一只手给胶泥刮浆,浆水咕咕地淌下来,浓浓的。
- ⑤做好的土陶坯,在地垄里暴晒。陶坯暴晒之后一日比一日白,亮出泥质浑厚的色泽,花纹一圈圈地吐出来,有荷花,有丁香,有蔷薇,有如水的波纹。烈日暴晒七日,制陶师傅便把陶坯一个个抱进窑,一垄垄地码起来,码两天,封了窑门,师傅们坐在一起,喝一顿酣畅的酒。酒喝够了,这时月亮已经爬上了屋顶,开始点窑火。窑火,被噼啪作响的木柴唤醒,树脂吱吱吱地叫,火星四溅,如熟透的石榴一样迸开。陶坯被红绸般的火焰包裹着,一层又一层。
- ⑥窑,为我们提供了一个家的大部分器物,我们用砖瓦筑舍,用碗盛饭,用菜缸腌制咸菜,用壶泡茶,用杯喝酒。窑里烧出来的每一件物品都留有人的温度,有人的品性,和我们一样淳朴,一样要经过摔打,与我们的生命一样易碎、坚硬,最后与我们一同走过岁月。
- ⑦记得在孩童时期,快过年了,我随母亲去小镇郑坊,拉一架平板车买土缸土瓮。卖陶器店的有好几家,我们一家一家看过去,问价格,看成色,一条街走完,已是中午。母亲拉车,我在后面推小跑,布鞋摩擦沙子的声音,沙沙沙的,和冷风的声音相互交混,至今不散。
- ⑧时代变迁, 我们的生活方式在改变, 所用的器物也在改变。我看过很多土窑, 但大部分废弃了, 窑火熄灭。把我们从远古洞穴带进家园的窑, 慢慢消失, 被我们遗忘。
- ⑨在窑山,我再一次看到了窑。在老旧的窑场,我见到了制陶师傅,穿着藏青色的围裙,戴着草帽,吸着纸烟,粗粝厚实的手掌裹着泥垢——我多么熟悉这朴素的模样,一口口大水缸,整整齐齐地排在院子里,在阳光下散发圆润的光泽,黝紫黑的釉色却白得发亮。

我拍拍紅身, 把耳朵贴在缸口, 嗡嗡嗡的, 声音清脆、爽亮, 如泉水淌于井中。在两栋瓦房里, 码着晒干了的土陶坯, 一层一层, 一垄一垄。我推开满是灰尘的木门, 黯淡的光线落在土陶坯上, 器物如昨, 鲜亮如初。

⑩瓦舍前后的院子里,瓜架上的南瓜花和黄瓜花开得粉嫩。村子旁的丰溪河依旧流着,河流哺育这片土地,令它生生不息。窑,是信江沿岸最具人烟气息的文明。窑,我们曾如依赖屋舍一样依赖它。窑,给了我们四壁,给了我们屋顶。窑火,那么慈爱,那么倔强。窑火,是我们的摇篮曲,也是我们的生命之歌。

⑪我抚摸着大水缸, 手久久不忍离开。

(文/傅菲,有改动)

16. 文中三次写到制陶师傅, 内容各有侧重, 请根据文章内容完成表格。(4分)

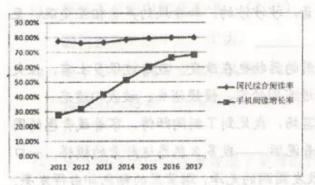
第一次	1	2			
第二次	写窑火点燃前的准备	3 - 4 - 14			
第三次	4 3 3 4 4 4 4 4 4 4 6 7 5 7	表现制陶师傅的朴素			

17. 从修辞角度赏析句子的表达效果。(3分) 陶坯被红绸般的火焰包裹着,一层又一层。

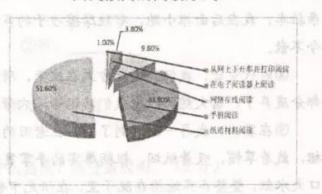
- 18. 文中第⑦段有什么作用? (4分)
- 19. 请理解第⑩段中画线句子的含义。(4分)
- 五、(本大题共4小题,共13分)
- (一)综合性学习(5分)

阅读下面内容,完成第20、21题。

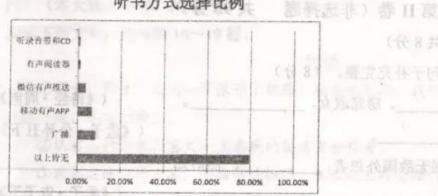
国民综合阅读率和手机阅读增长率



国民倾向的阅读形式



听书方式选择比例



二、(本大競共1小題,共8分) 12. 在模线上把古砂文的句子补充完

②天时不加地利 ______

20人對无法審接上。也則无欲隔外是

方面器·故里干几百0g

(4)生、亦我所欲也,义、亦我所改也。

- 20. 分析《国民综合阅读率和手机阅读增长率》《国民倾向的阅读形式》相关数据,可以得出哪些结论? (2分)
- 21. 《现代汉语词典》对"阅读"的解释是"看(书报等)并领会其内容",从图表信息看,"阅读"的词义可以有什么变化? (3分)

(二) 名著阅读(8分)

读《朝花夕拾》我们了解了童年鲁迅在家中的① 享受到的乐趣,以及在

- ② 跟随寿老先生读书的情景;读《钢铁是怎样炼成的》,我们了解到保尔在身为老布尔什维克的③ 的培养下,产生了强烈的革命热情,最终成为坚定的革命战士,伤残后,他在母亲和妻子的帮助下用生命写成了小说①《 》。
- 23. 也许很多人初看《西游记》时,都是把它作为神怪小说来读的。而随着影视的热播,越来越多的人逐渐深入阅读这部名著,并从中得到人生感悟。于是有人说: "每个人的人生,都是一部《西游记》。"请你结合小说中一两个人物的经历,阐述一下对这句话的理解。(4分)

六、(本大题共1题,共50分)

24. 阅读下面的文字,根据要求作文。(50分)

人生中总有那么一些遇见是难以忘怀的。请根据自己的生活经历和切身体验,以"遇见"为题目,写一篇文章。

- 要求: (1) 内容具体,有真情实感; (2) 文体不限(诗歌、戏剧除外);
 - (3) 不少于600字; (4) 文中请回避与你相关的人名、校名、地名。

河北区 2017~2018 学年度第二学期九年级结课质量检测

语文参考答案

一、(本大题共11小题,第1~3、6~8小题每题2分,其他每小题3分,共27分)

题号	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
答案	A	D	С	Α	В	С	D	В	D	A	В

二、(共8分)

12. ①在河之洲

君子好逑

②地利不如人和

③国恒亡

生于忧患而死于安乐也

④二者不可得兼

舍生而取义者也

⑤其翼若垂天之云

(每横线1分,有错漏即扣分)

三、(共7分)

13. ①于是

②案件(各1分,共2分)

- 14. 强盗确实不值得忧虑,但是小人趁机来排挤大臣,祸患就很难抵挡。(每分句1分,共3分)
- 15. 向皇上直言进谏,表现他的正直忠诚、富有远见。向皇上建言杀向绶表现他的不畏权贵、 忠心爱民。(写出二点,意近即可,共2分)

参考译文:

吴育,字春卿,是建安人。吴育积功升官至光禄卿,以礼部侍郎的官职退休。吴育年少时特别聪颖,博学多才,考中进士,参加礼部考试也第一,考中甲科。任职大理评事的官职,又升官至寺承。连续治理临安、诸暨、襄城三县的工作。

庆历五年,吴育被授予右谏议大夫、枢密副使官职。过了几个月,改任参知政事。山东出现了强盗,皇帝派遣钦差大臣(多由宦官担任)巡视,钦差大臣回奏皇上:"强盗不值得忧虑。兖州杜衍、郓州富弼,受到山东人尊重爱戴,这倒是值得忧虑的事情。"皇帝想把这两个人调到淮南。吴育说:"强盗确实不值得忧虑,但是小人趁机来排挤大臣,祸患就很难抵挡。"于是这件事情就停了下来。向绶主持永静军队事务,做了违法乱纪的事情,他怀疑通判江中立揭发了他暗中做的坏事,于是设计冤案想用严法陷害他,江中立上吊自杀。向绶是宰相的儿子,大臣从中帮忙,想从轻发落。吴育说:"不杀向绶,无法向天下百姓交代。"最终判为减死一等,流放南方。

四、(共15分)

- 16. ①写制作陶坯的过程 ②表现制作工艺的繁杂、精细 ③表现制陶师傅的细心、辛苦 ④写制陶师傅的模样(每空 1 分, 共 4 分)
- 17. 运用比喻的修辞, 把火焰比作红绸, 生动形象地写出了窑火的颜色和形态之美。(3分)
- 18. 插叙了作者孩童时期随母亲买土缸的经历,承接上文"与我们一同走过岁月"一句,表达了作者对与窑相伴的岁月的怀恋,丰富了文章内容。(共4分)
- 19. 窑火烧制出我们赖以生存的各种器物,养育了我们;它和我们的生命一样,虽然历经变迁,仍然顽强不屈,表达了作者对窑火的感激和对生命的赞美。(共 4 分)

五、(共13分)

- 20. ①我国国民综合阅读率大体呈小幅上升趋势; ②国民的阅读形式很丰富; ③国民手机阅读率快速增长,或"传统的纸质阅读仍然具有生命力",或"手机阅读成为除纸质阅读之外的主要阅读形式"。(共 2 分,每点 1 分,答出两点即可)
- 21. 阅读的对象,扩展为书报和有声读物,甚至图表现也可以阅读;阅读的方式,除了看,还可以听。或:看(书报等)、听(有声读物)并领会其内容。 (共3分,阅读对象和阅读方式,少一方面扣1分,意思相近即可)

(=)

- 22. 百草园 三味书屋 朱赫来 暴风雨所诞生的 (4分)
- 23. 略 (共4分)

六、(共50分)

24. (50分)