

**การพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะ**

**ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา**

**นางสาวฐิตารีย์ วิสุทธิแพทย์**

**ภาคนิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา**

**หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย**

**มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา พุทธศักราช 2567**



**The development of spelling skills using practice exercises**

**of students in grades 5 at Anuban Nakhon Ratchasima School**

**Miss Thitaree Wisutthipaet**

**A Research Submitted in Paetial Fulfillment of the Requirements Bachelor of Education in Thai  
Nakhon Ratchasima Rajabhat University  
2024**

ชื่อภาคนิพนธ์ การพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะ

ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา

ชื่อผู้ทำภาคนิพนธ์ นางสาวฐิตารีย์ วิสุทธิแพทย์

ครุศาสตร์ สาขาวิชาภาษาไทย

ปีพุทธศักราช 2567

อาจารย์ที่ปรึกษาภาคนิพนธ์ ดร.หทัยวรรณ มณีวงษ์ อาจารย์ที่ปรึกษาหลัก

**บทคัดย่อ**

การวิจัยการพัฒนำทักษะการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา มีวัตถุประสงค์ พัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังเรียน ด้านทักษะการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา โดยกลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ตำบลในเมือง อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา สังกัดสำนักการศึกษาประถมศึกษา เขต 1 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 1 ห้อง จำนวนนักเรียน 30 คน โดยใช้วิธีเลือกกลุ่มเป้าหมายแบบเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล ได้แก่ 1) แบบฝึกทักษะเขียนสะกดคำ 2) แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนสะกดคำ คำราชาศัพท์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา จำนวน 3 แผน จากนั้นนำข้อมูลมาวิเคราะห์หาร้อยละ ค่าเฉลี่ย (x̄) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และค่าสถิติ t – test (T-test for one sample) ผลการวิจัยพบว่า ความสามารถในการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 จำนวน 30 คน โดยรวมมีคะแนนเฉลี่ยโดยที่ 8.36 คิดเป็นร้อยละ 83.66 ถือว่ามีการพัฒนาที่ดีขึ้น

จะเห็นว่าการพัฒนาการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา โดยการใช้เทคนิคการสอนแบบแบบฝึกทักษะ ทำให้ความสามารถในการเขียนสะกดคำของ นักเรียนสูงกว่าก่อนเรียน นักเรียนมีคะแนนเฉลี่ยผ่านเกณฑ์ จำนวน 30 คน และทำให้ นักเรียนมีความสุข สนุกสนาน มีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรายวิชาภาษาไทยเพื่อนำไปพัฒนา ความสามารถและทักษะในรายวิชาอื่น ๆ ต่อไป

คำสำคัญ : แบบฝึกทักษะ,นักเรียน,การเขียนสะกดคำ,ผลสัมฤทธิ์

Dissertation Title The development of spelling skills using practice exercises

of students in grades 5 at Anuban Nakhon Ratchasima School

Author Miss Thitaree Wisutthipaet

B.E.d Thai Language

Year 2024

DissertationAdvisors Dr.Hathaiwan Maneewong Advisor

Abstract

Research on the development of spelling skills using practice exercises for grade 5 students at Anuban Nakhon Ratchasima School. Nakhon Ratchasima has the objective Develop spelling skills by using skill exercises for Grade 5 students at Anuban Nakhon Ratchasima School. To compare achievement before and after studying. Spelling skills using practice exercises Grade 5 students at Anuban Nakhon Ratchasima School. Nakhon Ratchasima. The sample group used in the research were Grade 5 students at Nakhon Ratchasima Kindergarten School, Nai Mueang Subdistrict, Mueang Nakhon Ratchasima District. Nakhon Ratchasima Province Under the Office of Primary Education, Area 1, Semester 1 year 2024, 1 room, 30 students, using the method of selecting specific target groups. The tools used to collect data include 1) spelling practice exercises, 2) 3 learning plans on spelling, royal vocabulary, for Grade 5 students at Nakhon Ratchasima Kindergarten School. Then the data was analyzed for percentage, mean (x̄), standard deviation (S.D.) and t – test (T-test for one sample) statistics. The results found that Ability to spell words using practice exercises of 5th grade students at Nakhon Ratchasima Kindergarten School Higher than before studying with statistical significance at the .05 level for 30 people. Overall, the average score was 8.36, equivalent to 83.66 percent, considered to have improved. It can be seen that the development of spelling of students in Grade 5 at Nakhon Ratchasima Kindergarten School. By using teaching techniques such as skill training Make your ability to write and spell words. Students are taller than before studying There were 30 students whose average scores passed the criteria and this made the students happy, having fun, and having a good attitude towards studying Thai language subjects in order to develop. Abilities and skills in other subjects.

Keywords : Skills practice, students, spelling, achievemen

**กิตติกรรมประกาศ**

ภาคนิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลงได้ ด้วยความกรุณาจากคณาจารย์ที่ได้ถ่ายทอดความรู้ ประสบการณ์ ให้คำปรึกษา แนะนำ ในด้านวิชาการ รวมทั้งให้ความช่วยเหลือในด้านต่าง ๆ ซึ่งผู้วิจัย ขอกราบขอบพระคุณยิ่งเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.หทัยวรรณ มณีวงษ์ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก ขอกราบขอบพระคุณ ครูมัชฌิมา เนาวนนท์ วิทยฐานะชำนาญการ โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ผู้เชี่ยวชาญที่ได้ให้ความกรุณาตรวจสอบ เครื่องมือและให้ข้อเสนอแนะอันเป็นประโยชน์ต่อการปรับปรุงเครื่องมือเป็นอย่างดียิ่ง

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ ผู้อำนวยการโรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา รองผู้อำนวยการโรงเรียนทุกกลุ่มงาน และคณะครูที่เกี่ยวข้องทุกท่าน ที่ได้อำนวยความสะดวกต่าง ๆ ให้ความร่วมมือและให้ความช่วยเหลือในกิจกรรมของงานวิจัย ตลอดจนนักเรียนทุกคนที่ได้เข้าร่วมกิจกรรมและให้ ความร่วมมือเป็น อย่างดีตลอดระยะเวลาของการดำเนิน การวิจัย

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ คุณพ่อคุณแม่ที่สนับสนุนให้โอกาสทางการศึกษา ให้ความรัก ความห่วงใย และเป็นกาลังใจที่ดีเสมอมา จนทำให้ภาคนิพนธ์สำเร็จลุล่วงด้วยดี

ฐิตารีย์ วิสุทธิแพทย์

**สารบัญ**

**หน้า**

บทคัดย่อภาษาไทย ก

บทคัดย่อภาษาอังกฤษ ข

กิตติกรรมประกาศ ค

สารบัญ ง

สารบัญตาราง จ

บทที่ 1 บทนำ 1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา 1

วัตถุประสงค์ของการวิจัย 2

ความสำคัญของการวิจัย 2

ขอบเขตของการวิจัย 2

กรอบแนวคิดในการวิจัย 3

สมมติฐานของการวิจัย 3

นิยามศัพท์ 3

บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง 4

แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง 4

ทักษะการเขียน 7

การจัดการเรียนการสอนโดยใช้แบบฝึก 11

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง 12

บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย 15

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง 15

2. เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล 15

3. การเก็บรวบรวมข้อมูล 16

4. การวิเคราะห์และนำเสนอข้อมูล 17

บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล 18

1. ผลการพัฒนาทางการเรียนของนักเรียน ฯ 18
2. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน ฯ 18

**สารบัญ (ต่อ)**

**หน้า**

บทที่ 5 สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ 21

สรุปผลการศึกษา 21

อภิปรายผลการศึกษา 21

ข้อเสนอแนะ 23

บรรณานุกรม 24

ภาคผนวก 25

ภาคผนวก ก แผนการจัดการเรียนรู้ 26

ภาคผนวก ข นวัตกรรม 41

ภาคผนวก ค แบบทดสอบ 43

**สารบัญตาราง**

**หน้า**

ตารางที่ 4.1 ผลการวิเคราะห์ค่าเฉลี่ยของสัดส่วนคะแนนแบบทดสอบฯ

ตารางที่ 4.2 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังเรียนฯ

**บทที่ 1**

**บทนำ**

**ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา**

ทักษะการเขียน นับว่าเป็นตัวแปรสำคัญในการถ่ายทอดวิทยาการ ผนวกกับการใช้ศาสตร์ศิลปะในการถ่ายทอดให้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา ดังที่ จิรวัฒน์ เพชรรัตน์ (2560, น. 54) ได้กล่าวถึงคำจำกัดความของการเขียนว่า หมายถึง การสื่อความหมายโดยนำความรู้ ความคิด ความรู้สึก มาเรียบเรียงเป็นลายลักษณ์ เพื่อแสดงจุดมุ่งหมายให้ผู้อ่านทราบ โดยการเขียนนั้นจะมีความสำคัญในแง่ของการสื่อสารให้ผู้อ่านรับรู้ ซึ่งการเขียนให้เกิดประสิทธิภาพที่ดีนั้น ต้องอาศัยการเขียนสะกดคำ อันเป็นทักษะพื้นฐานที่สำคัญ เพราะการเขียนสะกดคำเป็นความสามารถในระดับองการเขียนและควรได้รับการฝึกฝน หากเขียนสะกดคำผิดหรือไม่ถูกต้องตาอมส่งผลให้ผู้อ่านไม่สามารถเข้าใจความคิดและความรู้สึกของผู้เขียนได้ ดังที่ เพ็ญภารัตน์ เคลือขอน (2550, น. 24) ได้กล่าวถึงความสำคัญของการเขียนสะกดคำว่าเป็นทักษะที่สำคัญ นักเรียนสาสามารถใช้ประโยชน์จากการเขียนสะกดคำได้กับทุกวิชาและสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน หากผู้เขียนเขียนผิดย่อมทำให้เกิดผลเสียหายหลายประการ

การเขียนสะกดคำ เป็นอักขรวิธีที่อาศัยพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ประกอบขึ้นเป็นพยางค์และคำ ดังที่ ทวีศักดิ์ อุ่นจิตติกุล (2558, น. 20) ได้กล่าวถึงความหมายของการเขียนสะกดคำ คือ วิธีการนำตัวอักษรในภาษาไทยมาประสมกันเป็นคำหรือพยางค์ ตามอักขรวิธีของแม่บทมาตราตัวสะกด โดยตัวอักษรภาษาไทยประกอบด้วยพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ ฉะนั้นการเขียนสะกดคำจึงเป็นกระบวนการของการผสมคำตามหลักเกณฑ์ เพื่อนำมาใช้ในการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ ทั้งนี้การเขียนสะกดคำจึงควรได้รับการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง ดังที่ วรรณี โสมประยูร (2544, น. 503 อ้างอิงใน สมพงษ์ ศรีพยาต, 2553, น. 36) ได้กล่าวถึงความสำคัญของการเขียนสะกดคำ อันเป็นพื้นฐานของการเรียนอย่างหนึ่ง เพราะเด็กจะต้องเขียนสะกดคำให้ถูกต้องก่อนจึงจะสามารถเขียนประโยคและเรื่องราวได้ หากเขียนผิดจะทำให้ผู้อ่านไม่สามารถเข้าใจความคิดของผู้เขียนได้ ดังนั้นการเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง จึงถือว่ามีความสำคัญที่ครูจะต้องฝึกฝนนักเรียนอย่างสม่ำเสมอ สอดดคล้องกับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551

แบบฝึกทักษะเป็นสื่อการเรียนที่มีความสำคัญสำหรับครูและนักเรียน คือ ช่วยให้การเรียนรู้ของนักเรียนดีขึ้น ช่วยผ่อนแรงและประหยัดเวลาของกระบวนการเรียนการสอนในห้องเรียน เพราะแบบฝึกสามารถนำไปฝึกกิจกรรมนอกเวลาเรียนหรือชั่วโมงสอนซ่อมเสริมได้ ทำให้นักเรียนเข้าใจบทเรียนดีขึ้น สามารถจดจำเนื้อหาในบทเรียนและคำศัพท์ต่าง ๆ ได้คงทน เกิดความสนุกสนานในขณะเรียน จึงเป็นเครื่องมือทบทวนความรู้และฝึกให้นักเรียนมีความเชื่อมั่นและสามารถประเมินตนเองได้ อุปกรณ์หรือสื่อการเรียนการสอนประเภทหนึ่งที่ให้นักเรียนได้ใช้เพื่อฝึกทักษะ หรือเสริมทักษะ หรือเสริมทักษะในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง เป็นการทบทวนเนื้อหาให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องที่เรียนและเพื่อตรวจสอบความรู้ของนักเรียนในเรื่องนั้น ๆ ว่ามีพัฒนาการและความสามารถนำความรู้นั้นไปใช้ได้มากน้อยเพียงใด

จากเหตุที่กล่าวมาข้างต้น ทำให้ผู้วิจัยสนใจที่จะนำการจัดการเรียนการสอนโดยใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ ได้แก่ เพื่อพัฒนาความสามารถการเขียนสะกดคําได้ถูกต้อง รวมถึงประสมคำที่มีพยัญชนะ สระ ตัวสะกดและวรรณยุกต์ ส่งผลให้นักเรียนเขียนสะกดคำได้ถูกต้องของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา

**วัตถุประสงค์ของการวิจัย**

1. เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำของนักเรียนกลุ่มทดลอง ที่ได้รับการสอนโดยใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ
2. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังเรียนด้านทักษะการเขียนสะกดคำของนักเรียนกลุ่มทดลอง ที่ได้รับการสอนโดยใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ

**ความสำคัญของการวิจัย**

1. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ได้รับการพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะ
2. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา มีผลสัมฤทธิ์ด้านทักษะการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะ หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

**ขอบเขตของการวิจัย**

1. **ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง**
   1. ประชากร คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 15 ห้อง จำนวน 562 คน
   2. กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 1 ห้องเรียน จำนวน 30 คน ที่ได้มาโดยการเลือกกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง
2. **ตัวแปรในการวิจัยมีดังนี้**

2.1 ตัวแปรต้น คือ การจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกทักษะ

2.2 ตัวแปรตาม คือ การพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำ

1. **เนื้อหาสาระ**

เนื้อหาที่ใช้ในการวิจัย เป็นเนื้อหาจากหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย มาตรฐานการเรียนรู้สาระที่ 2 การเขียน มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบ ต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่าง มีประสิทธิภาพ ตัวชี้วัด ท 2.1 ป.5/2 เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และ เหมาะสม ประถมศึกษาปีที่ 5

1. **ระยะเวลาในการวิจัย**

ระยะเวลาที่ใช้ในการวิจัยได้ดำเนินการในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 ระหว่างวันที่ 16 กันยายน – 20 กันยายน 2567 ใช้เวลาในการทดลอง 3 ชั่วโมง สัปดาห์ละ 3 ชั่วโมง รวมเป็น 1 สัปดาห์

**กรอบแนวคิดในการวิจัย**

ตัวแปรต้น ตัวแปรตาม

การจัดการเรียนรู้แบบฝึกทักษะการอ่านสะกดคำ

ทักษะการเขียนสะกดคำ

**สมมติฐานของการวิจัย**

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ที่เรียนผ่านการเรียนรู้โดยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ มีทักษะการเขียนสะกดคํา หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

**นิยามศัพท์ :**

1. **แบบฝึกทักษะ** หมายถึง แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ
2. **นักเรียน** หมายถึง นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13จำนวน 30 คน โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา
3. **การเขียนสะกดคำ** หมายถึง การเขียนสะกดคำ เรื่อง คำราชาศัพท์
4. **ผลสัมฤทธิ์** หมายถึงผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จำนวน 30 คน โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา

**บทที่ 2**

**เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง**

การวิจัยเรื่อง การพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อเป็นแนวทางไปสู่การวิจัย ดังนี้

**1. แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง**

1.1 หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

1.1.1 ความสำคัญของภาษาไทย

1.1.2 สาระและมาตรฐานการเรียนรู้

1.1.3 คุณภาพผู้เรียน

**2. ทักษะการเขียน**

2.1 การเขียนสะกดคำ

2.2 ความหมายของการเขียนสะกดคำ

2.3 ความสำคัญของการเขียนสะกดคำ

2.4 วิธีสอนและกิจกรรมการสอนเขียนสะกดคำ

2.5 หลักการเขียนสะกดคำ

2.6 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับตัวสะกด

**3. การจัดการเรียนการสอนโดยใช้แบบฝึก**

3.1 ความหมายของแบบฝึก

3.2 ความสำคัญของแบบฝึก

**4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง**

**1. หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**

ภาษาไทยเป็นทักษะที่ต้องฝึกฝนจนเกิดความชํานาญในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพและนําไปใช้ในชีวิตจริง ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยไว้ดังนี้ สาระที่ 1 การอ่าน สาระที่ 2 การเขียน สาระที่ 3 การฟัง การดูและการพูด สาระที่ 4 หลักการใช้ภาษาไทย และสาระที่ 5 วรรณคดี และวรรณกรรม

**1. แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง**

**1.1 ความสำคัญของภาษาไทย**

ภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ เป็นสมบัติทางวัฒนธรรมอันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพ และเสริมสร้างบุคลิกภาพของคนในชาติให้มีความเป็นไทย เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสาร ความเข้าใจและความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ทำให้สามารถประกอบกิจธุระ การงานและดำรงชีวิตร่วมกัน ในสังคมประชาชาติได้อย่างสันติสุข และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์ จากแหล่งข้อมูลสารสนเทศต่างๆ เพื่อพัฒนาความรู้ ความคิด วิเคราะห์ วิจารณ์ และสร้างสรรค์ให้ทัน ต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และความก้าวหน้า ทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีตลอดจนนําไปใช้ ในการพัฒนาอาชีพให้มีความมั่นคง ทางสังคมและเศรษฐกิจ นอกจากนี้ยังเป็นสื่อที่แสดงภูมิปัญญา ของบรรพบุรุษด้านวัฒนธรรม ประเพณี ชีวทัศน์ โลกทัศน์ และสุนทรียภาพ โดยบันทึกไว้ เป็นวรรณคดีและวรรณกรรมอันล้ำค่า ภาษาไทยจึงเป็นสมบัติของชาติที่ควรค่าแก่การเรียนรู้ เพื่ออนุรักษ์และสืบสานให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป

**1.2 สาระและมาตรฐานการเรียนรู้**

สาระที่ 1 การอ่าน

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนําไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ 2 การเขียน

มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และ เขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ

สาระที่ 3 การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท 3.1 สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณ

สาระที่ 4 หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท 4.1 เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาของภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท 5.1 เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนํามาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

**1.3 คุณภาพผู้เรียน**

เมื่อจบชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงคํา คําคล้องจอง คําสั้น ๆ และ บทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว เข้าใจความหมายของคํา และข้อความที่อ่าน ตั้งคําถาม เชิงเหตุผล ลำดับเหตุการณ์ คาดคะเนเหตุการณ์ สรุปความรู้ ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ปฏิบัติตามคําสั่ง คําอธิบายจากเรื่องที่อ่านได้ เข้าใจความหมายของข้อมูลจากแผนภาพ แผนที่และแผนภูมิ อ่านหนังสืออย่างสม่ำเสมอและมีมารยาทในการอ่าน มีทักษะในการคัดลายมือเต็มบรรทัด เขียนบรรยาย บันทึกประจำวัน เขียนจดหมายลาครู เขียนเรื่องราวเกี่ยวกับชีวิตประจำวัน เขียนจดหมายลาครู เขียนเรื่องเกี่ยวกับประสบการณ์ เขียนเรื่องตามจินตนาการและมีมารยาทในการเขียน เล่ารายละเอียด และบอกสาระสำคัญ ตั้งคําถาม ตอบคําถาม รวมทั้งพูดแสดงความคิด ความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง และดู พูดสื่อสาร เล่าประสบการณ์ และพูดแนะนําหรือพูดเชิญชวนให้ผู้อื่นปฏิบัติตาม และมีมารยาท ในการฟัง ดูและพูด สะกดคําและเข้าใจความหมายของคํา ความแตกต่างของคําและพยางค์ หน้าที่ของคําในประโยค มีทักษะการใช้พจนานุกรมในการค้นหาความหมายของคํา แต่งประโยคง่าย ๆ แต่งคําคล้องจอง แต่งคําขวัญ และเลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นได้เหมาะสมกับกาลเทศะเข้าใจและสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรม เพื่อนําไปใช้ในชีวิตประจำวัน แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีที่อ่าน รู้จักเพลงพื้นบ้าน เพลงกล่อมเด็ก ซึ่งเป็นวัฒนธรรมของท้องถิ่น ร้องบทร้องเล่นสำหรับเด็กในท้องถิ่น ท่องจำบทอาขยานและ บทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ ได้

เมื่อจบชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง เป็นทำนองเสนาะได้ถูกต้อง อธิบายความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัยของคํา ประโยค ข้อความ สำนวนโวหารจากเรื่องที่อ่าน เข้าใจคำแนะนํา คําอธิบายในคู่มือต่าง ๆ แยกแยะข้อคิดเห็น และข้อเท็จจริง จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน และนําความรู้ ความคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต มีมารยาทและมีนิสัยรักการอ่านและเห็นคุณค่าสิ่งที่อ่าน มีทักษะในการ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด เขียนสะกดคํา แต่งประโยคและเขียนข้อความ ตลอดจนเขียนสื่อสารโดยใช้ข้อความที่ชัดเจนเหมาะสม ใช้แผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน เขียนเรียงความ ย่อความ จดหมายส่วนตัว กรอกแบบรายการต่าง ๆ เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นเขียนเรื่องตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์และมีมารยาทในการเขยีน พูดแสดงความรู้ความคิดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู เล่าเรื่องย่อหรือสรุปจากเรื่องที่ฟังและดู ตั้งคําถาม ตอบคําถามจากเรื่องที่ฟังและดู รวมทั้งประเมินความน่าเชื่อถือจากการฟังและดูโฆษณาอย่างมีเหตุผล พูดตามลำดับขั้นตอนเรื่องต่าง ๆ อย่างชัดเจน พูดรายงานหรือประเด็นค้นคว้าจากการฟัง การดู การสนทนาและพูดโน้มน้าวได้อย่างมีเหตุผลรวมทั้งมีมารยาทในการฟังดูและพูด สะกดคําและ เข้าใจความหมายของคํา สำนวน คําพังเพยและสุภาษิต รู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคําในประโยค ชนิดของประโยค คําภาษาถิ่นและคําภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ใช้คําราชาศัพท์และคําสุภาพได้ อย่างเหมาะสม แต่งประโยค แต่งบทร้อยกรอง ประเภทกลอนสี่ กลอนสุภาพและกาพย์ยานี 11 เข้าใจและเห็นคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน เล่านิทานพื้นบ้าน ร้องเพลงพื้นบ้านของ ท้องถิ่น นําข้อคิดจากเรื่องที่อ่านนําไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง และท่องจำบทอาขยานที่กําหนดได้

เมื่อจบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 นักเรียนสามารถอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง เป็นทำนองเสนาะได้ถูกต้อง เข้าใจความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัย จับใจความสำคัญและ รายละเอียดของสิ่งที่อ่าน แสดงความคิดเห็นและข้อโต้แย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน และเขียนกรอบ แนวคิด ผังความคิด ย่อความ เขียนรายงานจาก สิ่งที่อ่านได้ วิเคราะห์ วิจารณ์ อย่างมีเหตุผล ลำดับความอย่างมีขั้นตอนและความเป็นไปได้ของเรื่องที่อ่าน รวมทั้งประเมินความถูกต้องของข้อมูล ที่ใช้สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน เขียนสื่อสารด้วยลายมือที่อ่านงา่ ยชัดเจน ใช้ถ้อยคําได้ถูกต้องเหมาะสม ตามระดับภาษาเขียนคําขวัญ คําคม คําอวยพรในโอกาสต่าง ๆ โฆษณา คติพจน์ สุนทรพจน์ ชีวประวัติ อัตชีวประวัติและประสบการณ์ต่าง ๆ เขียนย่อความ จดหมายกิจธุระ แบบกรอกสมัครงาน เขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดงความรู้ความคิดหรือโต้แย้งอย่างมีเหตุผล ตลอดจนเขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้าและเขียนโครงงาน

**2. ทักษะการเขียน**

* 1. **การเขียนสะกดคำ**

การเขียนสะกดคำ นับว่าเป็นทักษะการเขียนอย่างหนึ่งที่สำคัญมาก ผู้สอนภาษาไทยควรจะได้ฝึกฝนให้ผู้เรียน เขียนสะกดคำให้ถูกต้อง เพราะเป็นพื้นฐานในการเขียนด้านอื่น ๆ ถ้าผู้เรียนเขียนได้ถูกต้อง ก็จะสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการเขียนรายวิชาอื่น ๆ ได้มีประสิทธิภาพ ซึ่งหลักการสะกดคำมีหลากหลายวิธี ผู้สอนสามารถจะเลือกสอนให้เหมาะสมกับวัยของผู้เรียนได้

**2.2 ความหมายของการเขียนสะกดคำ**

การเขียนเป็นเครื่องมือที่จะใช้ถ่ายทอดและบันทึกเรื่องราวต่างๆซึ่งการเขียนเป็นการสื่อสารที่มีบันทึกเป็นลายลักษณ์อักษรเป็นหลักฐานการสื่อแนวคิดหรือข้อมูลทั้งหมดต้องถ่ายทอดมาโดยผ่านสัญลักษณ์ คือตัวอักษรและเครื่องหมายต่างๆ ดังนั้นผู้เขียนจึงจำเป็นต้องศึกษาให้เข้าใจเกี่ยวกับหลักเกณฑ์การเขียนเป็นอย่างดี สามารถนำไปใช้อย่างมีประสิทธิภาพ ประสบความสำเร็จอันดีในการสื่อสาร ซึ่งมีผู้ให้ความหมายของการเขียนสะกดคำไว้ในทำนองเดียวกัน ดังที่อรทัย บุตรดิษฐ์ (2540, น.10) ได้ให้ความหมายของการเขียนสะกดคำว่า การเขียนสะกดคำใดคำหนึ่งอันประกอบด้วย พยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ ตัวสะกคและตัวการันต์ได้ถูกต้องตามพจนานุกรม วีระศักดิ์ ปัตตาลาโพธิ์ (2540, น.12) กล่าวว่าการเขียนสะกดคำ หมายถึงการจัดเรียงพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ ให้เป็นคำที่มีความหมายที่ถูกต้องตามพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน และสามารถนำคำดังกล่าวไปใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน ดวงใจ ไทยอุบุญ (2543, น.17) ได้กล่าวว่าการเขียนสะกดคำเป็นทักษะที่ต้องเอาใจใส่ฝึกฝนอย่างจริงจังจังเพื่อให้เกิดความรู้ความชำนาญ และไม่ให้เกิดการผิดพลาดในการสื่อความหมาย ต้องศึกษาหลักเกณฑ์ต่างๆให้ดี ไพบูลย์ มูลดี (2546, น.25) ได้กล่าวว่า การเขียนสะกดคำคือ การจัดเรียงพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ให้เป็นคำที่มีความหมายและถูกต้องตามพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน และสามารถนำคำดังกล่าวไปใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้ซึ่งสอดคล้องกับ อรอุมา ตั้งพัฒนาสมบุญ (2546, น.31) ได้กล่าวว่า การเขียนสะกดคำ หมายถึงการเขียนคำโดยเรียงพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ ตัวสะกดและตัวการันต์ได้ถูกต้องตามกฎเกณฑ์ของหลักภาษาและถูกต้องตามพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถานจากความหมายที่กล่าวมา

สรุปได้ว่า การเขียนสะกดคำ หมายถึงการเขียนคำโดยเรียงพยัญชนะ สระ วรรณยุกต์ และตัวสะกดและตัวการันต์ได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ทางภาษา และถูกต้องตามพจนานุกรม เพื่อให้สามารถออกเสียงเข้าใจความหมาย สื่อความหมาย และติดต่อสื่อสารได้ถูกต้อง

**2.3 ความสำคัญของการเขียนสะกดคำ**

การเขียนเป็นสิ่งสำคัญและจำเป็นต่อชีวิตความเป็นอยู่ของมนุษย์ เพราะการเขียนเป็นเครื่องมือที่จะใช้ถ่ายทอดเรื่องราวต่างๆ ไปยังผู้อื่น ซึ่งมีผู้ให้ความสำคัญของการเขียนสะกดคำไว้ในทำนองเดียวกันดังที่อดุลย์ ภูปลื้ม (2539, น.12) กล่าวว่าความสำคัญของการเขียนสะกดคำมีความสำคัญต่อการดำรงชีวิตประจำวัน และความเป็นอยู่ของบุคคลในปัจจุบันเพราะการเขียนสะกดคำถูกต้อง ช่วยให้ผู้เขียนอ่านและเขียนหนังสือได้ถูกต้อง สื่อความหมายได้ชัดเจนและมีความมั่นใจในการเขียน ทำให้ผลงานที่เขียนมีคุณค่าเพิ่มขึ้น กำชัย ทองหล่อ (2543, น.160) กล่าวถึงความสำคัญของการเขียนสะกดคำว่าว่า ภาพูดจะเข้าใจเรื่องกันได้ การกำหนดสำเนียงที่เปล่งออกมาจึงต้องชัดเจน มีจังหวะความหนักเบา ความแข็งกร้าวอ่อนโยน และบางที่ต้องใช้กิริยาอาการประกอบด้วย เพื่อให้เรื่องนั้นแสดงอาการภายในของผู้พูดได้ถูกต้องหรือใกล้เคียงกับความรู้สึกแต่ภาษาเขียนจะให้เข้าใจความหมายกันได้ต้องกำหนดตัวอักษรเป็นหลัก เพราะตัวอักษรเป็นเครื่องหมายใช้แทนคำพูด ดังนั้นการเขียนคำจึงนับว่าเป็นความสำคัญส่วนหนึ่งในการใช้กาษาถ้าเขียนผิดความหมายก็จะแปรไป หรืออาจจะไม่มีความหมายเลยก็ได้ วิลาวัณย์ สุภิรักษ์ (2545, น.10) กล่าวว่าการเขียนสะกดคำเป็นพื้นฐานสำคัญเบื้องต้นที่ครูผู้สอนต้องฝึกฝนให้กับนักเรียนตั้งแต่เริ่มเรียน เพื่อให้นักเรียนเกิดความมั่นใจในการแสดงความคิดเห็นออกเป็นลายลักษณ์อักษรที่สามารถทำให้ผู้อ่านสื่อความได้ถูกต้อง ตลอดจนสามารถนำประโยชน์จากการเขียนไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งที่แสดงถึงความเป็นผู้มีคุณภาพทางการศึกษาเช่นกัน ชลียา มังกะโรทัย (2546, น.37) กล่าวว่าการสะกดดำเป็นพื้นฐานที่จำเป็นของการเขียนอย่างหนึ่ง เพราะเด็กต้องรู้จักสะกดคำให้ถูกต้อง จึงสามารถเขียนเป็นประ โยคหรือเรื่องราวได้ ถ้าเด็กเขียนสะกดคำไม่ได้ เด็กจะไม่สามารถเข้าใจ เรื่องจากผู้อื่นและแสดงให้ผู้อื่นเข้าใจความคิดของตนองไม่ได้ สอดคล้องกับ สุนีย์ แก้วของแก้ว (2549, น.19) กล่าวว่า การเขียนสะกดคำเป็นพื้นฐานที่สำคัญในการใช้ภาษา การอ่าน การเขียน และการสื่อความหมาย การเขียนสะกดคำเป็นทักษะที่มีความจำเป็นในการเรียนวิชาอื่นๆ และการนำไปใด้ใช้ในชีวิตประจำวัน ส่งผลให้ผู้เรียนเกิดความภาคภูมิใจและมีความมั่นใจในการเขียน ปียวรรณ สังข์จันทรเพชร (2550, น.18) กล่าวว่า การเขียนสะกดคำเป็นทักษะการเขียนที่สำคัญยิ่งที่ครูผู้สอนภาษาไทยทุกคนควรให้นักเรียนมีการฝึกฝนตั้งแต่เริ่มเรียน และปลูกฝังการเขียนสะกดคำที่ถูกต้องให้กับนักเรียน เพื่อให้นักเรียนมีความมั่นใจในการเขียนสะกดคำได้ถูกต้องและละสามารถนำประโยชน์จากการเขียนไปใช่ใช้ในวิชาอื่น ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

**2.4 วิธีสอนและกิจกรรมการสอนเขียนสะกดคำ**

วิธีสอนและกิจกรรมการสอนเขียนสะกดคำนั้น มีนักการศึกษาหลายท่านได้ให้ข้อเสนอแนะไว้ ดังนี้ สราวดี เพ็งศรีโครต (2539, น.25) กล่าวว่า การสอนให้นักเรียนสามารถเขียนสะกดดำได้ถูกต้องแม่นยำ ครูต้องตระหนักถึงความสำคัญของการเขียนสะกดดำและหลักการเขียนสะกดคำ ซึ่งมีดังนี้

1. ให้นักเรียนได้มองเห็นรูปคำว่ามีลักษณะอย่างไร ประกอบด้วย พยัญชนะ สระ

วรรณยุกต์และตัวสะกดอะไรบ้าง

2. ฝึกให้นักเรียนออกเสียงคำนั้นๆ ให้ชัดเจนเป็นคำ ๆ

3. ฝึกให้นักเรียนสะกดคำปากเปล่า โดยวิธีแจกลูกสะกดดำโดยอออกเสียงดังๆ อย่าง

ชัดเจน

4. สอนให้นักเรียนรู้และเข้าใจความหมายของคำนั้นๆ และยกตัวอย่างการใช้คำนั้นๆ ใน

สถานการณ์ต่างๆ

5. ฝึกให้ลงมือเขียนสะกดคำนั้นๆ หลายๆ ครั้ง

6. ให้นักเรียนระลึกคำที่เขียน แล้วเขียนสะกลคำ โดยไม่ต้องดูแบบ

7. ตรวจสอบดูว่าถูกต้องหรือไม่ ถ้าไม่ถูกต้องให้กลับไปดูคำนั้นใหม่

8. ใช้คำที่เขียนนั้นมาแต่งประโยค โดยอาชแต่งด้วยปากเปล่าก็ได้

9. ทบทวนการเขียนอีกครั้งหนึ่ง โดยทำแบฝึกทักษะ

**2.5** **หลักการเขียนสะกดคำ**

การเขียนสะกดคำ ที่ถูกต้องควรประกอบด้วยหลักการอย่างเป็นขั้นตอนเพื่อสะดวกแก่การศึกษา โดยมีนักวิชาการและนักการศึกษาได้ให้หลักการเขียนสะกดคำ ไว้ดังนี้ King (1984, น.15 อ้างอิงในสมพงษ์ ศรีพยาต, 2553, น.38) ได้กล่าวถึงหลักการเขียนสะกดคำ โดยแบ่งออกเป็น 6 ขั้นตอน ดังนี้

1) ตรวจสอบ (Examine) ได้แก่ การตรวจสอบคำที่จะให้นักเรียนเขียน

2) ออกเสียง (Pronounce) ได้แก่ การออกเสียงคำที่จะเขียนให้ถกต้อง

3) สะกดคำ (Spell) ได้แก่ การฝึกหัดสะกดคำที่จะเขียนด้วยปากเปล่า

4) เขียน (Write) ได้แก่ การฝึกเขียนคำที่สะกด 5 - 10 ครั้ง แล้วตรวจ

5) ใช้ (Use) นำคำที่เขียนสะกดคำมาแต่งประโยค

6) ทบทวน (Review) ทบทวนคำที่เขียนสะกดคำแต่ละคำ

กาญจนา นาคสกุลและคณะ (2554, น.119) ได้กล่าวถึงหลักการเขียนสะกดคำโดยในการเขียนสะกดคำให้ถูกต้องจำเป็นต้องศึกษาเรื่องการใช้พยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ตลอดจนการเขียนคำในลักษณะพิเศษต่าง ๆ ยกตัวอย่าง การเขียนอักษรย่อ การเขียนชื่อเฉพาะการเขียนราชทินนาม เป็นต้น

สถาบันภาษาไทย สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (2559, น.51) ได้กล่าวถึงหลักการเขียนสะกดคำ คือ การเริ่มจากการศึกษารูปและเสียงของพยัญชนะ สระและ วรรณยุกต์ เพื่อเตรียมการสู่การเขียนสะกดคำ

จากหลักการเขียนสะกดคำดังกล่าว สามารถสรุปได้ว่า การเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง จะต้องอาศัยหลักการ โดยเริ่มจากการศึกษารูปและเสียงของพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์อย่างถี่ถ้วน แล้วจึงนำมาเขียนสะกดคำ

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับตัวสะกดจากการศึกษาถึงการเขียนสะกดคำ นำมาซึ่งการศึกษาถึงความรู้พื้นฐานของตัวสะกดในภาษาไทย โดยมีนักวิชาการและนักการศึกษาได้ให้ความรู้พื้นฐานของตัวสะกด ไว้ดังนี้

กาญจนา นาคสกุลและคณะ (2554, น.127) ได้กล่าวถึงความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับตัวสะกด คือ รูปพยัญชนะที่ ประกอบอยู่'ข้างท้ายสระและมีเสียงประสมเข้ากับสระจัดไว้ตามเสียงสะกด ดังนี้

เสียงแม่ กก มีตัว ก ข ค ฆ เป็นตัวสะกด เช่น รัก สุข โชค เมฆ

เสียงแม่ กด มีตัว ด ต จ ช ช ช ฎ ฐ ฑ ฒ ต ถ ท ธ ศ ษ ส เป็น ตัวสวสะ กด

เสียงแม่ กบ มีตัว บ ป พ ภ เป็นตัวสะกด เช่น จับ บาป ภพ

เสียงแม่ กง มีตัว ง เป็นตัวสะกด เช่น สูง ทาง แข็ง

เสียงแม่ กน มีตัว น ญ ณ ร ล ฬ เป็นตัวสะกด เช่น กิน หาญ คุณ

เสียงแม่ กม มีตัว ม เป็นตัวสะกด เช่น หอม ชม ตูม

เสียงแม่ เกย มีตัว ย เป็นตัวสะกด เช่น สวย เขย ตาย

เสียงแม่ เกอว มีตัว ว เป็นตัวสะกด เช่น ขาว เดี่ยว วิว

ทวีศักดิ์ อุ่นจิตติกุล (2558, น.20) ได้กล่าวถึงความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับตัวสะกดสรุปได้ว่า มาตราตัวสะกด คือ แม่บทของคำหรือพยางค์ที่ใช้พยัญชนะต้นประสมกับตัวสะกด ได้แก่

1) แม่กก คือ คำ หรือพยางค์ที่มีตัว ก ข ค ฆ สะกด

2) แม่กง คือ คำ หรือพยางค์ที่มีตัว ง สะกด

3) แม่กด คือ คำ หรือพยางค์ที่มีตัว จ ฉ ช ซ ณ ฎ ฏ ฐ ท ฆ ด ต ถ ท ธ ศ ษ ส สะกด

4) แม่กน คือ คำ หรือพยางค์ที่มีตัว ญ ณ น ร ล ฬ สะกด

5) แม่กบ คือ คำ หรือพยางค์ที่มีตัว บ ป พ ฟ ภ สะกด

6) แม่กม คือ คำ หรือพยางค์ที่มีตัว ม สะกด

7) แม่เกย คือ คำ หรือพยางค์ที่มีตัว ย สะกด

8) แม่เกอว คือ คำ หรือพยางค์ที่มีตัว ว สะกด

สุกัญญา สันติเจริญเลิศ (2562, น.6-7) ได้กล่าวถึงความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับตัวสะกด ดังนี้

1) แม่ กก คือ คำหรือพยางค์ที่มี ก เป็นตัวสะกด และมีพยัญชนะที่ออกเสียงเหมือน ก เป็นตัวสะกด ดังนี้ ข ค ฆ กร คร เช่น รากไม้ ความสุข เชื้อโรค

2) แม่ กด คือ คำหรือพยางค์ที่มี ด เป็นตัวสะกด และมีพยัญชนะที่ออกเสียงเหมือน ด เป็นตัวสะกด ดังนี้ จ ช ซ ฎ ฏ ต ท ฑ ฆ ธ ถ ศ ษ ตร รถ ชร เช่น วาด ตรวจ บวช ก๊าซ

3) แม่ กบ คือ คำหรือพยางค์ที่มี บ เป็นตัวสะกด และมีพยัญชนะที่ออกเสียงเหมือน บ เป็นตัวสะกด ดังนี้ ป ฟ ฟ ภ เช่น ปราบ รูปภาพ ยีราฟ

4) แม่ กน คือ คำหรือพยางค์ที่มี น เป็นตัวสะกด และมีพยัญชนะที่ออกเสียงเหมือน น เป็นตัวสะกด ดังนี้ ญ ณ ร ล ฬ เช่น ต้นไม้ เชิญ คุณ

5) แม่ กง คือ คำหรือพยางค์ที่มี ง เป็นตัวสะกด เช่น กวางทอง จริงจัง บาง

6) แม่ กม คือ คำหรือพยางค์ที่มี ม เป็นตัวสะกด เช่น ยิ้มแย้ม แก้มกลม ตม

7) แม่ เกย คือ คำหรือพยางค์ที่มี ย เป็นตัวสะกด เช่น ง่าย สายสร้อย เฉย

8) แม่ เกอว คือ คำหรือพยางค์ที่มี ว เป็นตัวสะกด เช่น วาว ข้าว ยาวจากความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับตัวสะกดดังกล่าว สามารถสรุปได้ว่า ตัวสะกดในภาษาไทยประกอบด้วยแม่บททั้งสิ้น 8 มาตรา คือ แม่กก แม่กง แม่กด แม่กน แม่กบ แม่กม แม่เกยและแม่เกอว โดยแบ่งออกเป็นตัวสะกดตรงตามมาตราและไม่ตรงตามมาตรา ตัวสะกดตรงตามมาตรามี 4 มาตรา คือ แม่กง แม่กม แม่เกย และแม่เกอว ตัวสะกดไม่ตรงตามมาตรามี 4 มาตรา คือ แม่กน แม่กก แม่กด และแม่กบ

**3. การจัดการเรียนการสอนโดยใช้แบบฝึก**

**3.1** **ความหมายของแบบฝึก**

สาระการเรียนรู้ภาษาไทยเป็นทักมะที่ต้องฝึกทำซ้ำบ่อยๆ จนเกิดความชำนาญ ดังนั้น กระบวนการเรียนรู้จึงเน้นในเรื่องการให้ผู้เรียนลงมือปฏิบัติซ้ำ สื่อการเรียนรู้อย่างหนึ่งที่มีส่วนสำคัญในการพัฒนากาการเรียนรู้ คือแบฝึก มีผู้ให้ความหมายของแบบศึกไว้ดังนี้

ขนิษฐา แสงภักดี (2540, น.10) กล่าวไว้อย่างสอดคล้องกันว่าแบบฝึกเป็นอุปกรณ์หรือสื่อการสอนที่สร้างขึ้น เพื่อฝึกฝนหรือเสริมสร้างและพัฒนาทักษะต่างๆ ให้แก่ผู้เรียนจนมีประสบการณ์ และสามารถนำความรู้ไปใช้ใด้อย่างถูกต้อง

นวลนุช สีทองดี (2541, น.29-35) กล่าวว่า แบบฝึกเป็นสื่อการเรียนที่ใช้ฝึกทักษะเพื่อสร้างความคิดรวบยอดให้แก่นักเรียน เพื่อจะทำให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ได้ดีและรวดเร็วแต่ต้องได้รับการฝึกหลาย ๆ ครั้งหลายรูปแบบเมื่อนักเรียนได้รับการฝึกแล้วอย่างน้อยก็พัฒนาตนเองที่ดีขึ้นอย่างแน่นอน

อารีย์ วาศน์อำนวย (2545, น.48) ให้ความหมายของแบบฝึกไว้ว่า แบบฝึกคืออุปกรณ์การเรียน การสอนอย่างหนึ่งอันประกอบด้วยกิจกรรมที่หลากหลาย น่าสนใจที่จะนำไปใช้เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกฝนปฏิบัติเพิ่มเติมเพื่อจะได้เปลี่ยนแปลงพฤติกรรมการเรียนรู้ ให้เกิดความคล่องแคล่วความชำนาญ ตลอดจนเกิดความแม่นยำซึ่งเป็นไปโดยอัตโนมัติ ด้วยการทบทวนเนื้อหาความรู้ต่างๆที่ได้เรียนไปแล้วอย่างมีทิศทาง

พจนานุกรมราชบัณฑิตยสถาน (2546, น.483) ได้อธิบายว่า แบบฝึก หมายถึง แบบฝึกหัดหรือชุดการสอนที่เป็นแบบฝึกที่ใช้เป็นตัวอย่าง ปัญหาหรือคำสั่งที่ตั้งขึ้นเพื่อให้นักเรียนฝึกตอบ ซึ่งเป็นไปในทางเดียวกับสำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ (2537, น.147) ที่อธิบายว่าแบบฝึกหรือแบบฝึกหัดเป็นสื่อการเรียนประเภทหนึ่งสำหรับให้นักเรียนฝึกปฏิบัติเพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจ และทักษะเพิ่มขึ้น ส่วนหนังสือเรียนและแบบฝึกหัดอยู่ท้ายบทเรียนในบางวิชาแบบฝึกจะมีลักษณะเป็นแบบฝึกปฏิบัติจากความเห็นข้างต้น

สรุปได้ว่า แบบฝึกเป็นสื่อการเรียนการสอนที่สร้างขึ้นเพื่อฝึกฝนและพัฒนาทักษะต่างๆให้แก่นักเรียนจนเกิดความเข้าใจโดยมีจุดมุ่งหมายที่ชัดเจน เหมาะสมกับระดับความรู้ความสามารถของนักเรียนเพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจและมีทักษะในการเขียนเพิ่มมากขึ้นและเป็นการแก้ไขปัญหาการเรียนการสอน

**3.2 ความสำคัญของแบบฝึก**

ทักษะการเขียนเป็นทักษะทางภาษาที่ผู้เรียนต้องฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอ จึงจะสามารถนำไปใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพแบบฝึกเป็นส่วนที่เพิ่มหรือเสริมจากบทเรียนใช้เป็นอุปกรณ์การสอนให้เหมาะสมกับระดับความรู้ความสามารถของผู้เรียน จะช่วยให้ทราบพัฒนาการทางทักษะทั่งสี่ คือ ฟัง พูด อ่าน เขียน ทำให้ครูสามารถเห็นข้อบกพร่องในการใช้ภาษาของนักเรียนซึ่งจะได้หาทางแก้ไขได้ทันที เป็นการช่วยให้ผู้เรียนประสบผลสำเร็จในการเรียน แบบฝึกเป็นสื่อการเรียนที่ทำขึ้นอย่างมีระบบ เป็นประโยชน์ในการจัดการเรียนการสอนคือเป็นเครื่องมือช่วยให้เกิดการเรียนรู้เป็นเครื่องมือวัดผลและประเมินผลการเรียนช่วยให้ครูทราบความก้าวหน้าหรือข้อบกพร่องของนักเรียนและช่วยให้นักเรียนประสบผลสำเร็จในการเรียน (ละเอียค คชวัฒน์ 2537, น.16) และมีความสำคัญต่อการเรียนการสอนทุกวิชา เพราะแบบบฝึกเป็นเครื่องมือวัดและประเมินผล

การเรียนที่ช่วยให้นักเรียนประสบผลสำเร็จในการเรียนด้วย ขนิษฐา แสงภักดี (2540, น.10)

ชาบูชัย อาจินสมาจาร (2540, น.98) ได้ให้ความสำคัญของแบบฝึกว่า เป็นส่วนหนึ่งของบทเรียนที่นักเรียนต้องเรียนและเป็นโครงการที่ต้องทำให้เสร็จโดยคำถามให้นักเรียนทบทวนความรู้จากบทเรียนที่ผ่านมาทำให้ทราบได้ว่านักเรียนทำอะไรและทำให้สำให้สำเร็จผลอะไรในบทเรียน ซึ่งสามารถใช้ได้ทั้งในชั้นเรือนและที่บ้าน

กันต์ดนัย วรจิตติพล (2542, น.43) ได้ให้ความสำคัญของแบบฝึกว่า เป็นเครื่องมือทางการเรียนอย่างหนึ่งที่มุ่งให้นักเรียนฝึกกระทำด้วยตนเอง เพื่อจะได้มีทักษะหรือความชำนาญเพิ่มขึ้น หลังจากที่ได้เรียนรู้ในภาคทฤษฎีหรือด้านเนื้อหาแล้ว

สรุปได้ว่า แบบฝึกมีความสำคัญอย่างยิ่งในการพัฒนาการเรียนการสอน ทุกวิชา โดยเฉพาะการฝึกทักษะทางภาษาในทุกๆ ด้าน เป็นเครื่องมือที่ช่วยให้เกิดการเรียนรู้ เกิดแรงจูงใจและสามารถตรวจสอบผลการเรียนทำให้ทราบความก้าวหน้าและข้อบกพร่องอันส่งผลต่อทัศนคติและประสิทธิภาพในการเรียนรู้ได้เป็นอย่างดี

**4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง**

บุญญฉัตร สังกัดกลาง (2565) วิจัยเรื่อง การพัฒนาความสามารถในการเขียนสะกดคำของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้การจัดการเรียนรู้เทคนิคเกมมิฟิเคชั่น ร่วมกับการใช้วรรณกรรมเป็นฐาน การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อ 1) เพื่อพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเกมมิฟิเคชัน (Gamification) ร่วมกับการใช้วรรณกรรมเป็นฐาน 2) เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนสะกดคำก่อนและหลังเรียน 3) เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนสะกดคำหลังเรียนกับเกณฑ์ร้อยละ 80 และ 4) เพื่อศึกษาความพึงพอใจที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ประชากร ได้แก่ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2565 ศูนย์พัฒนาคุณภาพการศึกษาเมืองสูรนารี จำนวน 294 คน กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 โรงเรียนบ้านโคกสูง จำนวน 5 คน ได้มาโดยวิธีการเลือกแบบเฉพาะเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ 1) แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเกมมิฟิเคชั้น (Garnification) ร่วมการใช้วรรณกรรมเป็นฐาน 2) แบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนสะกดคำ และ 3) แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ยร้อยละ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน การทดสอบ t-testdependent และ t-test one sample ผลการวิจัยพบว่า 1)แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเกมมิฟิเคชั่น (Gamifcation) ร่วมกับการใช้วรรณกรรมเป็นฐาน มีความเหมาะสมอยู่ในระดับมากที่สุด (X = 4.60, S.D. = 0.14) 2) ความสามารถในการเขียนสะกดคำหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ .05 3) ความสามารถในการเขียนสะกดคำหลังเรียนสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 80 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ .05 และ 4) นักเรียนมีความพึงพอใจหลังการจัดการเรียนรู้ อยู่ในระดับมากที่สุด (X = 4.63, S.D. = 0.15)

จุฑามาศ กันติ๊บ (2554) การพัฒนาความสามารถในการเรียนรู้การเขียนสะกดคำ โดยใช้เทคนิคจิกซอว์ 2 ร่วมกับเกมการศึกษาของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลอง (Experimental Rescarch) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ (1) เปรียบเทียบความสามารถในการเรียนรู้เรื่องการเขียนสะกดดำ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ I ก่อนและหลัง การเรียนรู้โดยใช้เทคนิคจิกซอว์ 2 ร่วมกับเกมการศึกษา (2) ศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่มีที่มีต่อการเรียนรู้เรื่องการเขียนสะกดคำ โดยใช้เทคนิคอิกซอว์ 2 ร่วมกับเกมการศึกษา กลุ่มตัวอย่างคือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2553 โรงเรียนอุดมวิทยา จังหวัดราชบุรี จำนวน 40 คน ได้มาโดยการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) ใช้เวลาจัดการเรือนรู้ จำนวน 5 สัปดาห์ๆ ละ 4 วัน วันละ 2 ชั่วโมง รวม 40 ชั่วโมง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย (1) แผน การจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทย (ท 11101) ชั้นประถมศึกษาปีที่ I เรื่องการเขียนสะกดคำ โดยใช้เทคนิคจิกซอว์ 2 ร่วมกับเกมการศึกษา (2) แบบทศสอบ วัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน (3) แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่มีต่อการเรียนรู้เรื่องการเขียนสะกดคำ โดยใช้เทคนิคจิกซอว์ 2 ร่วมกับเกมการศึกษา สถิติที่ใช้ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ย (X) ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ค่าทคสอบที่แบบไม่เป็นอิสระต่อกัน (t-test dependent) ผลการวิจัยพบว่า 1. คะแนนเฉลี่ยความสามารถเรื่องการเขียนสะกดคำของนักเรียน ค่าเฉลี่ยของคะแนนหลังการเรียนรู้ (X= 24.88 , S.D. = 2.87 ) สูงกว่าค่าเฉลี่ยของคะแนนก่อนการเรียนรู้ (X=17.98 , S.D. = 3.93 ) อย่างมี นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 2. ความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 ที่มีต่อการเรียนรู้เรื่องการเขียนสะกดดำ โดยเทคนิคจิกซอว์ 2 ร่วมกับเกมการศึกษา โดยภาพรวม พบว่า นักเรือนมีความคิดเห็นอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่า นักเรียนมีความคิดเห็นอยู่ในระดับเห็นด้วยมากในทุกด้าน

สมพงษ์ ศรีพยาต (2553) วิจัยเรื่อง การพัฒนาชุดแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เพื่อพัฒนาชุดแบบฝึกการเขียนสะกดคำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เพื่อเปรียบเทือบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเรื่องการเขียนสะกดคำ ของนักเรือนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 กับคะแนนเกณฑ์ร้อยละ 80 3) เพื่อศึกษาความคงทนของความรู้ทางการเรียนภาษาไทยเรื่องการเขียนสะกดคำ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 4) เพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการเรียนรู้เรื่องการเขียนสะกดคำ กลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2553 โรงเรียนบ้านห้วยใคร้ อำเภอศรีสัชนาลัย จังหวัดสุโขทัย จำนวน 20 คน โดยวิธีการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) โดยใช้โรงเรียนเป็นหน่วยสุ่มเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย 1) แผนการจัดการเรียนรู้เรื่องการเขียนสะกดคำ 2) แบบฝึกเรื่องการเขียนสะกดคำ 3) แบบทคสอบวัดผลสัมฤทธิ์เรื่องการเขียนสะกดคำ 4) แบบสัมกายณ์นักเรียน การวิเคราะห์ข้อมูลใช้ ค่าเฉลี่ยร้อยละ (%) ค่าเฉลี่ย (x) และค่าเบื่องเบนมาตรฐาน (5.D.) และการวิเคราะห์เนื้อหา(Comen Analysis)

**บทที่ 3**

**วิธีดำเนินการวิจัย**

การวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียนเรื่องการพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะของชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 เป็นวิจัยในชั้นเรียนเชิงการทดลอง มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ก่อนและหลังโดยใช้แบบฝึกทักษะ โดยวิธีการดำเนินการวิจัยมีขั้นตอนดังต่อไปนี้

1. กลุ่มประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

2. เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล

3. การเก็บรวบรวมข้อมูล

4. การวิเคราะห์และนำเสนอข้อมูล

**1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง**

ประชากร คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ตำบลในเมือง

อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา สังกัดสำนักการศึกษาประถมศึกษา เขต 1 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 15 ห้อง จำนวนนักเรียน 562 คน

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ตำบลในเมือง อำเภอเมืองนครราชสีมา จังหวัดสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครราชสีมา เขต 1 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2566 จำนวน 1 ห้อง จำนวนนักเรียน 30 คน โดยใช้วิธีเลือกกลุ่มเป้าหมายแบบเจาะจง เนื่องจากเป็นห้องที่ผู้วิจัยได้รับมอบหมายให้ปฏิบัติหน้าที่ในการฝึกประสบการณ์

**2. เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล**

2.1 เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

2.1.1 แบบฝึกทักษะเขียนสะกดคำ เรื่อง คำราชาศัพท์

2.1.2 แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนสะกดคำ คำราชาศัพท์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา จำนวน 3 แผน แผนละ 1 ชั่วโมง รวมทั้งสิ้น 3 ชั่วโมง ดังนี้

1) แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การเขียนสะกดคำ คำราชาศัพท์

2) แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การเขียนสะกดคำ คำราชาศัพท์

3) แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง การเขียนสะกดคำ คำราชาศัพท์

2.1.3 แบบวัดผลสัมฤทธิ์ก่อนเรียนและหลังเรียน

2.2 ขั้นตอนการสร้างเครื่องมือ

1. แบบฝึกทักษะ เรื่อง การเขียนสะกดคำ คำราชาศัพท์

1.1 ศึกษาเอกสารเกี่ยวกับการทำแบบฝึกทักษะสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

1.2 ศึกษาคำราชาศัพท์ในหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาไทยเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

2. แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง การเขียนสะกดคำ คำราชาศัพท์

2.1 ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551

2.2 ศึกษาการเขียนแผนการจัดการเรียนรู้จากหนังสือเอกสารเพิ่มเติม

2.3 วิเคราะห์สาระและมาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง การ

จัดการการสอน สื่อการเรียนรู้ แหล่งการเรียนรู้ และการวัดประเมินผล

2.4 จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้จำนวน 3 แผน แผนละ 1 ชั่วโมง รวมทั้งสิ้น 3 ชั่วโมง ซึ่ง

ในแผนการจัดการเรียนรู้ประกอบด้วย

1) ชื่อแผนการจัดการเรียนรู้

2) เวลาเรียน

3) มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

4) สาระสำคัญ

5) จุดประสงค์การเรียนรู้

6) สมรรถนะสำคัญ

7) สาระการเรียนรู้

8) กระบวนการจัดการเรียนการสอน

9) สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

10) การวัดผลประเมินผล

11) บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้

2.5 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่จัดขึ้น เสนอต่ออาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อตรวจสอบความถูกต้อง ความเหมาะสม และความสอดคล้องของเนื้อหาในแผนการจัดการเรียนรู้ จากนั้นนำมาปรับปรุงแก้ไข

2.6 นำแผนการจัดการเรียนรู้ที่แก้ไขตามข้อเสนอแนะของอาจารย์ที่ปรึกษาไปใช้จริงกับ

กลุ่มเป้าหมายคือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ตำบลในเมืองอำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครราชสีมา เขต 1 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 1 ห้อง จำนวนนักเรียน 30 คน

**3. การเก็บรวบรวมข้อมูล**

การเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย เรื่องการพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำ โดยใช้แบบฝึกทักษะ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมาผู้วิจัยได้ดำเนินตามขั้นตอนดังนี้

3.1 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การเขียนสะกดคำ โดยให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียนเรื่อง การเขียนสะกดคำ คำราชาศัพท์ (ชุดเดียวกันกับแบบทดสอบก่อนเรียน)

3.2 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง ทำแบบฝึกทักษะเขียนสะกดคำ คำราชาศัพท์ โดยให้นักเรียนทำแบบฝึกทักษะเพื่อเก็บคะแนน

3.3 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง การทดสอบหลังการจัดกิจกรรม โดยให้นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน เรื่อง การเขียนสะกดคำ คำราชาศัพท์ (ชุดเดียวกันกับแบบทดสอบก่อนเรียน)

3.4 นำคะแนนของแบบทดสอบทั้งก่อนและหลังเรียนเปรียบเทียบและวิเคราะห์ เพื่อหาผลสัมฤทธิ์ของนักเรียนหลังการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

**4. การวิเคราะห์และนำเสนอข้อมูล**

ในการวิจัยครั้งนี้มีการวิเคราะห์ข้อมูลตามลำดับ ดังนี้

4.1 การตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ หาความเที่ยงตรงของแบบทดสอบการอ่านสะกดคำของ

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้ดัชนีความสอดคล้องผลโดยสูตร คำนวณจากสูตร (บุญเชิด

ภิญโญอนันต์พงษ์, 2550: 89) โดยใช้สูตรดังนี้

ดัชนีความสอดคล้อง (IOC) คือ IOC =

*เมื่อ* IOC  *แทน ดัชนีความสอดคล้อง*

ΣR แทน ผลรวมของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ

N แทน จำนวนผู้เชี่ยวชาญ

4.2 สถิติพื้นฐาน

2.1 ค่าเฉลี่ยก่อนเรียนและหลังเรียน (Mean) ของคะแนนใช้สูตร (บุญมี พันธุ์ไทย,2554: 171)

X̄ =

*เมื่อ* X̄ *แทน ค่าเฉลี่ย*

*แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมด*

N *แทน จำนวนรายการแบบสังเกต*

**บทที่ 4**

**ผลการวิเคราะห์ข้อมูล**

การวิจัยเรื่องการอ่านสะกดคำโดยใช้เกมเป็นฐาน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ผู้วิจัยเก็บข้อมูลจากกลุ่มเป้าหมาย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ตำบลในเมือง อำเภอเมือง จังหวัดนครราชสีมา สังกัดสำนักการศึกษาประถมศึกษา เขต 1 ภาคการเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567 จำนวน 30 คน ซึ่งได้มาด้วยการเลือกกลุ่มตัวอย่างแบบเจาะจง มีผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์ดังนี้

1. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ได้รับการพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะ
2. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนผ่านการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกทักษะ

**1. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ได้รับการพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะ**

จากการวิจัยเรื่องการพัฒนาการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา พบว่า ผลการพัฒนาการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 นักเรียนจำนวน 30 คน จะเห็นได้จากเกิดการพัฒนาการเขียนสะกดคำที่ดีขึ้นหลังจากได้รับการเรียนการสอนทั้ง 3 ชั่วโมง ร่วมกับการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ จะเห็นได้จากการที่นักเรียนได้ทำแบบฝึกทักษะเขียนสะกดคำ เรื่อง คำราชาศัพท์ อยู่ในระดับดีมากดังตารางที่ 4.1 ผลการวิเคราะห์ค่าเฉลี่ยของสัดส่วนคะแนนแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน สะท้อนให้เห็นว่าแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำสามารถทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนสะกดคำของนักเรียนมีประสิทธิภาพที่สูงขึ้น

**2. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมาระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนผ่านการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกทักษะ**

จากการวิจัยเรื่องการอ่านสะกดคำโดยใช้เกมเป็นฐาน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา พบว่า ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนโดยใช้แผนจัดการเรียนรู้โดยใช้เครื่องมือแบบฝึกทักษะ ปรากฏดังตารางต่อไปนี้

**ตารางที่ 4.1 ผลการวิเคราะห์ค่าเฉลี่ยของสัดส่วนคะแนนแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **เลขที่** | **ก่อนเรียน** | | **หลังเรียน** | | **ความก้าวหน้า** | |
| **คะแนน**  **(10)** | **ร้อยละ** | **คะแนน**  **(10)** | **ร้อยละ** | **คะแนน**  **(10)** | **ร้อยละ** |
| 1 | 8 | 80 | 10 | 100 | 2 | 20 |
| 2 | 4 | 40 | 8 | 80 | 4 | 40 |
| 3 | 3 | 30 | 7 | 70 | 4 | 40 |
| 4 | 6 | 60 | 9 | 90 | 3 | 30 |
| 5 | 3 | 30 | 7 | 70 | 4 | 40 |
| 6 | 4 | 40 | 9 | 90 | 5 | 50 |
| 7 | 4 | 40 | 7 | 70 | 4 | 40 |
| 8 | 6 | 60 | 8 | 80 | 2 | 20 |
| 9 | 5 | 50 | 7 | 70 | 2 | 20 |
| 10 | 3 | 30 | 8 | 80 | 5 | 50 |
| 11 | 5 | 50 | 9 | 90 | 4 | 40 |
| 12 | 5 | 50 | 8 | 80 | 3 | 30 |
| 13 | 4 | 40 | 9 | 90 | 5 | 50 |
| 14 | 3 | 30 | 8 | 80 | 5 | 50 |
| 15 | 6 | 60 | 10 | 100 | 4 | 40 |
| 16 | 5 | 50 | 8 | 80 | 3 | 30 |
| 17 | 5 | 50 | 9 | 90 | 4 | 40 |
| 18 | 4 | 40 | 8 | 80 | 4 | 40 |
| 19 | 3 | 30 | 7 | 70 | 4 | 40 |
| 20 | 6 | 60 | 10 | 100 | 4 | 40 |
| 21 | 4 | 40 | 8 | 80 | 4 | 40 |
| 22 | 3 | 30 | 8 | 80 | 5 | 50 |
| 23 | 5 | 50 | 9 | 90 | 4 | 40 |
| 24 | 5 | 50 | 9 | 90 | 4 | 40 |
| 25 | 6 | 60 | 10 | 100 | 4 | 40 |
| 26 | 4 | 40 | 8 | 80 | 4 | 40 |
| 27 | 3 | 30 | 9 | 90 | 6 | 60 |
| 28 | 8 | 80 | 10 | 100 | 2 | 20 |
| 29 | 2 | 20 | 7 | 70 | 5 | 50 |
| 30 | 2 | 20 | 7 | 70 | 5 | 50 |
| รวม | 134 | - | 251 | - | 118 | - |
| x̄ | 4.46 | 44.66 | 8.36 | 83.66 | 3.93 | 39.33 |
| S.D. | 1.52 | 15.25 | 1.03 | 10.33 | 1.01 | 10.14 |

จากการพิจารณาผลการวิเคราะห์การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังเรียน

ผ่านการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกทักษะ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ตามตารางที่ 4.1 พบว่าภาพรวมก่อนเรียนนักเรียนได้คะแนนเฉลี่ย 4.46 หรือคิดเป็นร้อยละ 44.66 โดยมีคะแนนตั้งแต่ 2 - 8 คะแนน จากคะแนนเต็ม 10 คะแนน ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.52 คิดเป็นร้อยละ 15.25 และมีคะแนนหลังเรียนเฉลี่ย 8.36 หรือคิดเป็นร้อยละ 83.66 โดยมีคะแนนตั้งแต่ 7-10 คะแนน จากคะแนนเต็ม 10 คะแนน ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.03 คิดเป็นร้อยละ 10.33 เมื่อนำคะแนนก่อนเรียนและหลังเรียนมาเปรียบเทียบกันพบว่า นักเรียนมีคะแนนความก้าวหน้าเฉลี่ย 3.93 หรือคิดเป็นร้อยละ 39.33 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.01 หรือคิดเป็นร้อยละ 10.14

**ตารางที่ 4.2 ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังเรียนผ่านการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกทักษะ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **การทดสอบ** | **N** | x̄ | **S.D.** | **t** | **P** |
| ก่อนเรียน | 30 | 4.46 | 1.52 | 20.76 | 2.98 |
| หลังเรียน | 30 | 8.36 | 1.03 |

\*\*มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

จากตารางที่ 4.2 พบว่านักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมาจำนวน 30 คน มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนเฉลี่ย 4.46 มีค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน คือ 1.52 และมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนเฉลี่ย 8.36 ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน คือ 1.03 ใช้สถิติทดสอบค่าที (T-Test for Dependent) พบว่า ความสามารถในการเขียนสะกดคำโดยใช้การจัดการเรียนรู้แบบฝึกทักษะ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

สรุปผลการวิจัย จะเห็นว่าการจัดการเรียนการสอนโดยใช้แบบฝึกทักษะ สามารถทำให้เด็กเกิดการพัฒนาการเขียนสะกดคำมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้น

**บทที่ 5**

**สรุปผลการวิจัย อภิปราย และข้อเสนอแนะ**

จากผลวิจัยการพัฒนาทักษะการอ่านสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมาผู้วิจัยได้สรุปผล อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ โดยมีรายละเอียดตามลำดับ ดังนี้

สรุปผลการศึกษา

1. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนโดยใช้แบบฝึกทักษะ พบดังนี้

1.1 นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา จำนวน 30 คน มีผลสัมฤทธิ์

ทางการเรียนก่อนเรียนเฉลี่ย คือ 4.46 คิดเป็นร้อยละ 44.66 มีค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน คือ 1.52

คิดเป็นร้อยละ 15.25 และมีผลสัมฤทธิ์หลังเรียนเฉลี่ย คือ 8.36 หรือคิดเป็นร้อยละ 83.66 มีค่าส่วน

ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.03

1.2 จากการทดสอบสมมติฐานด้วยสถิติอ้างอิงโดยใช้สถิติทดสอบที (T-test Dependent) พบว่า

ความสามารถในการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมาสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

**อภิปรายผลการศึกษา**

การพัฒนาทักษะการอ่านสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมามีประเด็นที่สามารถนำมาอภิปรายผลได้ดังนี้

**1. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ได้รับการพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะ**

จากการวิจัยเรื่องการพัฒนาการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา พบว่า ผลการพัฒนาการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 นักเรียนจำนวน 30 คน จะเห็นได้จากเกิดการพัฒนาการเขียนสะกดคำที่ดีขึ้นหลังจากได้รับการเรียนการสอนทั้ง 3 ชั่วโมง ร่วมกับการใช้แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ จะเห็นได้จากการที่นักเรียนได้ทำแบบฝึกทักษะเขียนสะกดคำ เรื่อง คำราชาศัพท์ อยู่ในระดับดีมากดังตารางที่ 4.1 ผลการวิเคราะห์ค่าเฉลี่ยของสัดส่วนคะแนนแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน สะท้อนให้เห็นว่าแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำสามารถทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนสะกดคำของนักเรียนมีประสิทธิภาพที่สูงขึ้น

**2. ผลการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนโดยใช้แบบฝึกทักษะ** พบว่านักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา จำนวน 30 คน มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนเฉลี่ย คือ 4.46 คิดเป็นร้อยละ 44.66 มีค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน คือ 1.52 คิดเป็นร้อยละ 15.25 และมีผลสัมฤทธิ์หลังเรียนเฉลี่ย คือ 8.36 หรือคิดเป็นร้อยละ 83.66 มีค่าส่วนส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 1.03 จากการทดสอบสมมติฐานด้วยสถิติอ้างอิงโดยใช้สถิติทดสอบที (T-test Dependent) พบว่า ความสามารถในการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา สูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งเป็นไปตามสมมติฐานข้อที่ 1 ทั้งนี้อาจเป็นเพราะการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกทักษะ เป็นเทคนิคการสอนที่น่าสนใจ ช่วยให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมมากกว่าวิธีการสอนแบบเดิม ซึ่งได้มีผู้นําการจัดการเรียนรู้แบบฝึกทักษะ มาใช้กับนักเรียนแล้วได้ผลดีโดยสามารถกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ และยังช่วยให้ผู้เรียนพัฒนาทักษะต่าง ๆ เช่น การแก้ปัญหา การทำงานร่วมกัน และการสื่อสาร ทำให้นักเรียนมีความสุข สนุกสนาน มีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรายวิชาภาษาไทยเพื่อนําไปพัฒนาความสามารถ ผู้วิจัยได้นำจุดเด่นของการเรียนรู้แบบฝึกทักษะ มาประยุกต์ใช้กับแผนการจัดการเรียนรู้ ดังเช่นในขั้นสอน มีกิจกรรมเขียนสะกดคำ คำราชาศัพท์ที่สอดแทรกเนื้อหาของการเขียนสะกดคำ สามารถนำพาให้นักเรียนเชื่อมโยงแบบฝึกทักษะกับความรู้ในเนื้อหาการเขียนสะกดคำ ซึ่งกิจกรรมเขียนสะกดคำ คำราชาศัพท์สามารถกระตุ้นนักเรียนให้ตื่นตัว ตื่นรู้ มีสติอยู่ตลอดช่วงเวลาทำการเรียนการสอน เนื่องด้วยการเรียนรู้แบบเกมเป็นฐานนั้น เน้นให้นักเรียนลงมือปฏิบัติจริงในแบบฝึกทักษะ นักเรียนจึงเกิดความสนใจและสามารถเข้าใจได้ด้วยตนเอง สร้างความรู้แบบเข้าใจได้ง่ายคงทนถาวรมีการจัดบรรยากาศภายในห้องเรียนให้เอื้อต่อการเรียนรู้ของนักเรียน นอกจากนี้ การเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกทักษะช่วยให้ผู้เรียนมีแรงจูงใจใฝ่สัมฤทธิ์และเกิดความผูกพันในการเรียนรู้ ทำให้ผู้เรียนรู้จักบริหารจัดการอารมณ์และการตอบสนองต่อสถานการณ์ต่างๆ อย่างเหมาะสม ได้ฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ การบูรณาการและสร้างกลยุทธ์เพื่อความสำเร็จ การสื่อสาร การทำงานร่วมกับผู้อื่น ความรับผิดชอบ ในขณะเดียวกัน ผู้เรียนได้เรียนรู้เนื้อหาสาระสำคัญและได้ฝึกทักษะต่างๆ ที่สอดแทรกอยู่ในแบบฝึกทักษะ ทำให้มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น สอดคล้องกับผลการวิจัยของบุญญฉัตร สังกัดกลาง (2565) วิจัยเรื่อง การพัฒนาความสามารถในการเขียนสะกดคำของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้การจัดการเรียนรู้เทคนิคเกมมิฟิเคชั่น ร่วมกับการใช้วรรณกรรมเป็นฐาน การวิจัยครั้งนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อ 1) เพื่อพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเกมมิฟิเคชัน (Gamification) ร่วมกับการใช้วรรณกรรมเป็นฐาน 2) เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนสะกดคำก่อนและหลังเรียน 3) เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการเขียนสะกดคำหลังเรียนกับเกณฑ์ร้อยละ 80 และ 4) เพื่อศึกษาความพึงพอใจที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ประชากร ได้แก่ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2565 ศูนย์พัฒนาคุณภาพการศึกษาเมืองสูรนารี จำนวน 294 คน กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565โรงเรียนบ้านโคกสูง จำนวน 5 คน ได้มาโดยวิธีการเลือกแบบเฉพาะเจาะจง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ 1) แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเกมมิฟิเคชั้น (Garnification) ร่วมการใช้วรรณกรรมเป็นฐาน 2) แบบทดสอบวัดความสามารถในการเขียนสะกดคำ และ 3) แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ยร้อยละ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน การทดสอบ t-testdependent และ t-test one sample ผลการวิจัยพบว่า 1)แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคเกมมิฟิเคชั่น (Gamifcation) ร่วมกับการใช้วรรณกรรมเป็นฐาน มีความเหมาะสมอยู่ในระดับมากที่สุด (X = 4.60, S.D. = 0.14) 2) ความสามารถในการเขียนสะกดคำหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ .05 3) ความสามารถในการเขียนสะกดคำหลังเรียนสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 80 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ .05 และ 4) นักเรียนมีความพึงพอใจหลังการจัดการเรียนรู้ อยู่ในระดับมากที่สุด (X = 4.63, S.D. = 0.15)

**ข้อเสนอแนะ**

จากวิจัยเรื่องการพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำโดยใช้แบบฝึกทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/13 โรงเรียนอนุบาลนครราชสีมา ที่ผู้วิจัยได้นำเสนอไปข้างต้น ผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะจากการจัดทำวิจัยในครั้งนี้เพื่อศึกษาและจัดทำวิจัยในครั้งต่อไป ดังนี้

ข้อเสนอแนะจากผลการศึกษาวิจัย

1. การเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกทักษะนั้น ผู้สอนควรส่งเสริมให้นักเรียนในด้านการสะกดคำหรือลำดับการเขียนมากขึ้น เพื่อช่วยให้การจัดการเรียนรู้มีประสิทธิภาพและเกิดประโยชน์สูงสุดแก่นักเรียน

ข้อเสนอแนะเพื่อการวิจัยครั้งต่อไป

1. ควรนำการวิจัยการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกทักษะไปพัฒนาทักษะด้านอื่น ๆ ในรายวิชาภาษาไทยเช่น ทักษะด้านการอ่าน ทักษะด้านการพูด หรือวรรณคดี

**บรรณานุกรม**

กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). *ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้ภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551.* กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ชุมนุม สหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

กัลยา แข็งแรง. (2552). *การสร้างสื่ออิเล็กทรอนิกส์เพื่อฝึกทักษะการอ่านและการเขียนภาษาไทย* *สำหรับนักเรียนชาวเขา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1* [วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ไม่ได้ ตีพิมพ]์.มหาวิยาลัยเชียงใหม่

กันต์ดนัย วรจิตติพล (2542). **“การพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนสาธิตสถาบันราชภัฏนครปฐม จังหวัดนครปฐม”.** วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร.

กาญนา นาคสกุล และคณะ. (2554). บรรทัดฐานภาษาไทยเล่ม 1 : ระบบเสียง อักษรไทย การอ่านคําและการเขียนสะกดคํา. กรุงเทพฯ: สถาบันภาษาไทย สํานักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สํานักงานคณะกรรมการการศึกษา ขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ.

กำชัย ทองหล่อ (2543). **หลักภาษาไทย.** พิมพ์ครั้งที่ 9. กรุงเทพมหานคร : รวมสาส์น

ขนิษฐา แสงภักดี. (2540).“การใช้แบบฝึกพัฒนาการเขียนสรุปความจากร้อยแก้วของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1.”วิทยานิพนธ์ ศศ.ม.กรุงเทพฯ: มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

ชัยยงค์พรหมวงศ.์ (2531).**เอกสารประกอบการสอนชุดวิชาสื่อการสอนระดับประถมศึกษา.**พิมพ์ครั้งที่ 8. กรุงเทพฯ: มหาวิททยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

จิรวัฒน์ เพชรรัตน์. (2560). ความสามารถในการใช้ภาษาไทยของนักศึกษาระดับปริญญาตรี มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี. วารสารมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร, 14 (3), 49-62. สืบค้นจาก <https://so03.tci-thaijo.org/index.php/jhnu/article/download/172198/123641/>

จุฑามาศ กันติ๊บ. (2554) การพัฒนาความสามารถในการเรียนรู้เรื่องการเขียนสะกดคำโดยใช้เทคนิคจิกซอว์ 2 ร่วมกับเกมการศึกษาของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 . มหาวิทยาลัยศิลปากร/นครปฐม. DOI : <https://doi.nrct.go.th/ListDoi/listDetail?Resolve_DOI=10.14457/SU.the.2011.385>

ชาญชัย อาจนิ สมาจาร. (2540). *การบริหารการศึกษา.* กรุงเทพฯ : พิมพ์ดี.

ชลียา มังกะโรทัย. “การพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนคำภาษาไทยพื้นฐานสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการนิเทศ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศฺลปากร,2564.

ดวงใจ ไทยอุบุญ. (2543). ทักษะการเขียนภาษาไทย. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ทวีศักดิ์ อุ่นจิตติกุล. (2558). คู่มือการเรียนการสอนภาษาไทยโดยวิธีแจกลูกและสะกดคํา. กรุงเทพฯ: บริษัทวศิระ.

นวลนุช สีทองดี. (2541). **การสร้างแบบฝึกหัดเสริมทักษะทางภาษาเรื่องการเขียนสะกดคาตามมาตรา ตัวสะกด แม่กด เสริมทักษะวิชาภาษาไทย สาหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**. วิทยานิพนธ์. ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

บุญญฉัตร สังกัดกลาง. (2565*). การพัฒนาความสามารถในการเขียนสะกดคําของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้การจัดการเรียนรู้เทคนิคเกมมิฟิเคชัน ร่วมกับการใช้ วรรณกรรมเป็นฐาน.* วิทยานิพนธ์ การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยนเรศวร.

ปิยวรรณ สังข์จันทรเพชร. (2550). การพัฒนาชุดการสอนเสริมทักษะการเขียนสะกดคาภาษาไทยไม่ตรง ตามมาตราตัวสะกด สาหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์.

เพ็ญภารัตน์ เคลือขอน. (2550). การศึกษาความสามารถในการเขียนสะกดคําของนักเรียน ที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2-3 โดยใช้บทเรียน คอมพิวเตอร์ช่วยสอน (วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต). กรุงเทพฯ. มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ. สืบค้นจาก <http://thesis.swu.ac.th/swuthesis/Spe_Ed/Penparat_K.pdf>

ไพบูลย์ มูลดี (2546). การพัฒนาแผนการเรียนรู้และแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำที่ไม่ตรงตามมาตราตัวสะกด กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต (สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน). บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ละเอียด คชวัฒน์. (2537). “การใช้แบบฝึกพัฒนาการเขียนกลอนสุภาพสาหรับนักเรียนชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนบางน้าเปรี้ยววิทยา จังหวัดฉะเชิงเทรา.” วิทยานิพนธ์ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์.

วีระศักดิ์ ปัตตาลาโพธิ์ (2540). ความยากง่ายในการเขียนสะกดคำพื้นฐานในแบบเรียนภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกปีที่ 2 สำนักงานการประถมศึกษาอำเภอพยัคฆภูมิพิสัย จังหวัดสารคาม. วิทยานิพนธ์ กศ.ม, มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, มหาสารคาม,

วิลาวัณย์ สุภิรักษ์. (2550).“การพัฒนาแบบฝึกทักษะภาษาไทยเรื่องการเขียนสะกดคำไม่ตรงตามมาตราตัวสะกดสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่6.” วิทยานิพนธ์ ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิตสาขาวิชาหลักสูตรและการสอนบัณฑิตวิทยาลัยมหาวิทยาลัยศิลปากร.

สมพงษ์ ศรีพยาต. (2553) การพัฒนาชุดแบบฝึกการเขียนสะกดคำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 . มหาวิทยาลัยศิลปากร/กรุงเทพฯ. DOI : <https://doi.nrct.go.th/ListDoi/listDetail?Resolve_DOI=10.14457/SU.the.2010.22>

สุนีย์ แก้วของแก้ว “การพัฒนาทักษะการเขียนสะกดคำที่มีตัวสะกดไม่ตรงมาตรา ของนักเรียนที่มีความบกพร่องทางการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยใช้แบบฝึกการประสมอักษร.” ปริญญานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสารมิตร, 2549.

สราวดี เพ็งศรีโคตร. (2539). “ การสร้างแบบฝึกหัดการเขียนสะกดคํา ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปี ที่ 1.” วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต วิชาเอกการประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

สถาบันภาษาไทย สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (2559). *คู่มือการสอนอ่านเขียน โดยการ แจกลูกสะกดคํา*. กรุงเทพฯ: สถาบันภาษาไทย สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ.กาญจนา นาคสกุลและคณะ (2554, น.127)

สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ. (2537). **แนวการจัดประสบการณ์อนุบาลศึกษา.** กรุงเทพฯ : สำนักงานฯ.

สุกัญญา สันติเจริญเลิศ. (2562). *ภาษาไทย ป.3 เข้าใจง่าย เก่งได้ในเล่มเดียว.* กรุงเทพฯ: อินส์พัล.

อารีย์ วาศน์อำนวย. (2545) **การพัฒนาแบบฝึกเสริมทักษะการอ่านเพื่อความเข้าใจ ตามแนวการสอนภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5** . มหาวิทยาลัยมหาวิทยาลัยบูรพา.ศิลปากร/กรุงเทพฯ. DOI : <https://doi.nrct.go.th/ListDoi/listDetail?Resolve_DOI=10.14457/SU.the.2002.67>

อรอุมา ตั้งพัฒนาสมบุญ (2546, น.31) การพัฒนาแบบฝึกเสริมทักษะการเขียนสะกดคำ วิชาภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 . มหาวิทยาลัยศิลปากร/กรุงเทพฯ.

อดุลย์ ภูปลื้ม. (2539). **การเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านออกเสียงร้อยแก้วภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โดยใช้แบบฝึกกับการสอนปกติ.** ปริญญานิพนธ์. กศ.ม. ชลบุรี:

อรทัย นุตรดิษฐ์. ( 2540 ). การสร้างแบบฝึกการเขียนสะกดคำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษา

ปีที่ 4. ปริญญานิพนธ์ กศ.ม. ( ภาษาไทย ). กรุงเทพ ฯ : บัณฑติ วิทยาลัย มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ. อัดสําเนา.

**ภาคผนวก**

**ภาคผนวก ก**

**แผนการจัดการเรียนรู้**

**แผนการจัดการเรียนรู้**

**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย รายวิชาภาษาไทย**

**รหัสวิชา ท15101 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567**

**หน่วยการเรียนรู้ที่ 10 เรื่อง ดั่งหยาดทิพย์ชโลมใจ เวลา 6 ชั่วโมง**

**แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง คำราชาศัพท์ (1) เวลา 1 ชั่วโมง ผู้สอน นางสาวฐิตารีย์ วิสุทธิแพทย์**

**1. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด**

**สาระที่ 4 หลักการใช้ภาษาไทย**

**มาตรฐาน ท 4.1 เข้าใจธรรมชาติของภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ**

**ตัวชี้วัด**

ท 4.1 ป.5/4 ใช้คำราชาศัพท์

**2. สาระสำคัญ**

คำราชาศัพท์ เมื่อแปลตามรากศัพท์ หมายถึงคำที่ใช้กับพระราชา แต่ในปัจจุบันมีความหมายกว้างออกไปครอบคลุมคำที่ใช้กับบุคคลซึ่งมีฐานะต่าง ๆ ประกอบด้วย พระมหากษัตริย์ พระบรมวงศานุวงศ์ ตั้งแต่ชั้นหม่อมเจ้าขึ้นไป พระสงฆ์ ข้าราชการผู้ใหญ่ และสุภาพชน ลักษณะของคำราชาศัพท์ เป็นคำเฉพาะที่ใช้สื่อสารเฉพาะบุคคล ซึ่งแสดงถึงวัฒนธรรมการใช้ภาษาไทย เพราะสังคมไทยมีระดับบุคคลที่ต่างกัน

**3. จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. เพื่อให้นักเรียนจำแนกลักษณะการใช้คําราชาศัพท์ได้ (K)

2. เพื่อให้นักเรียนใช้คําราชาศัพท์ได้ถูกต้องเหมาะสมกับระดับบุคคล (P)

3. นักเรียนมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มีความมุ่งมั่นในการทำงาน (A)

**4. สาระการเรียนรู้**

คำราชาศัพท์

**5. กิจกรรมการเรียนรู้**

**ขั้นนำ**

1. ครูทักทายนักเรียนและแลกเปลี่ยนเรื่องราวชีวิตประจำวัน

2. สอบถามนักเรียนเรื่อง คำราชาศัพท์ เพื่อเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาการสอน

**ขั้นสอน**

1. ให้นักเรียนทำแบบทดสอบเรื่องคำราชาศัพท์ก่อนเรียน
2. หลังจากทำแบบทดสอบเสร็จครูให้นักเรียนดูคลิปวีดีโอ ตัวอย่างการใช้คําราชาศัพท์ จากข่าวในพระราชสำนัก
3. ครูอธิบายเรื่องคำราศัพท์ประกอบการสอน

รูปภาพประกอบด้วย ภาพตัดปะ, ภาพประกอบ, การ์ตูน, การ์ตูนแอนิเมชัน

คำอธิบายที่สร้างโดยอัตโนมัติ

1. ให้นักเรียนอ่านแถลงการณ์สำนักพระราชวัง ร่วมกันสังเกตและ แสดงความคิดเห็น
2. นักเรียนแบ่งออกเป็น 3 กลุ่ม ๆ ละเท่า ๆ กัน ตามความสมัครใจ จากนั้นร่วมกันศึกษาความรู้เรื่องคําราชาศัพท์ จากใบงาน หนังสือเรียน และสื่ออินเทอร์เน็ต โดยครูกําหนดประเด็นความรู้ ดังนี้

1) คําราชาศัพท์ที่ใช้สำหรับพระมหากษัตริย์และพระบรมวงศานุวงศ์

2) คําราชาศัพท์ที่ใช้สำหรับพระสงฆ์

3. คําราชาศัพท์ที่ใช้สำหรับสุภาพชน

8. สมาชิกในกลุ่มช่วยกันวางแผนเพื่อทำแผนที่ความคิด (Mind Map) เรื่อง คําราชาศัพท์ ตามที่ได้รับมอบหมาย

9. ครูให้ตัวแทนแต่ละกลุ่มออกมานําเสนอผลงานหน้าห้องเรียน ครูช่วยเสริม/เติมเต็มความรู้ เพื่อนใน ห้องร่วมแสดงความคิดเห็นหรือเสนอแนะเพิ่มเติม

**ขั้นสรุป**

10. ครูและนักเรียนอภิปรายร่วมกันเกี่ยวกับเนื้อหาที่ได้เรียนวันนี้ และแจ้งเรื่องที่จะสอนในชั่วโมงต่อไป

**สื่อ/แหล่งการเรียนรู้**

1) คลิปวีดิโอ เรื่อง ข่าวในพระราชสำนัก

2) Power Point ประกอบการสอน เรื่อง คําราชาศัพท์

3) แบบทดสอบก่อนเรียน เรื่องคำราชาศัพท์

**7. การวัดและประเมินผล**

| **สิ่งที่วัด** | **วิธีการวัด** | **เครื่องมือที่ใช้วัด** | **เกณฑ์การประเมิน** |
| --- | --- | --- | --- |
| เพื่อให้นักเรียนจำแนกลักษณะการใช้คําราชาศัพท์ได้ (K) | การตอบคำถามในห้องเรียน | คำถาม | เพื่อให้นักเรียนจำแนกลักษณะการใช้คําราชาศัพท์ได้ถูกต้องผ่านตั้งแต่ร้อยละ 70 ขึ้นไป |
| เพื่อให้นักเรียนใช้คําราชาศัพท์ได้ถูกต้องเหมาะสมกับระดับบุคคล (P) | การตรวจ | ชิ้นงาน | เพื่อให้นักเรียนใช้คําราชาศัพท์ได้ถูกต้องเหมาะสมกับระดับบุคคลได้ถูกต้องผ่านตั้งแต่ร้อยละ 70 ขึ้นไป |
| นักเรียนให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรม (A) | การสังเกต | แบบสังเกต | นักเรียนให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมผ่านตั้งแต่ร้อยละ 70 ขึ้นไป |

**บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้**

**ผลการเรียนรู้**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**อุปสรรค/ปัญหา**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

ลงชื่อ………………………………………………ผู้สอน

(นางสาวฐิตารีย์ วิสุทธิแพทย์)

นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู

**ความคิดเห็นของครูพี่เลี้ยง**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

ลงชื่อ…........……………….………………………ครูพี่เลี้ยง

( นางสาวมัชฌิมา เนาวนนท์ )

แบบประเมินการ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษา ไทยวิชาภาษาไทย (ท15101)

**ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

**คำชี้แจง** : ให้ครูผู้สอนประเมินและใส่เครื่องหมาย 🗸 ตรงกับพฤติกรรมของนักเรียน

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ลำดับที่** | ชื่อ-สกุล | ประเด็นการประเมิน | | | | | | | | |
| **ความถูกต้อง** | | | | **ความคล่องแคล่ว** | | | | **รวม** |
| **4** | **3** | **2** | **1** | **4** | **3** | **2** | **1** | **8** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**เกณฑ์การประเมิน**

คะแนนตั้งแต่ 6 – 8 ผ่าน

4 - 5 = ดี

2 - 3 = ปานกลาง

1 - 2 = พอใช้

คะแนนต่ำกว่า 1 ไม่ผ่าน

ลงชื่อ……………………….……………….ผู้ประเมิน

(……..…………………………………..)

**แผนการจัดการเรียนรู้**

**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย รายวิชาภาษาไทย**

**รหัสวิชา ท15101 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567**

**หน่วยการเรียนรู้ที่ 10 เรื่อง ดั่งหยาดทิพย์ชโลมใจ เวลา 6 ชั่วโมง**

**แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง คำราชาศัพท์ (2) เวลา 1 ชั่วโมง ผู้สอน นางสาวฐิตารีย์ วิสุทธิแพทย์**

**1. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด**

**สาระที่ 4 หลักการใช้ภาษาไทย**

**มาตรฐาน ท 4.1 เข้าใจธรรมชาติของภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ**

**ตัวชี้วัด**

ท 4.1 ป.5/4 ใช้คำราชาศัพท์

**2. สาระสำคัญ**

คำราชาศัพท์ เมื่อแปลตามรากศัพท์ หมายถึงคำที่ใช้กับพระราชา แต่ในปัจจุบันมีความหมายกว้างออกไปครอบคลุมคำที่ใช้กับบุคคลซึ่งมีฐานะต่าง ๆ ประกอบด้วย พระมหากษัตริย์ พระบรมวงศานุวงศ์ ตั้งแต่ชั้นหม่อมเจ้าขึ้นไป พระสงฆ์ ข้าราชการผู้ใหญ่ และสุภาพชน ลักษณะของคำราชาศัพท์ เป็นคำเฉพาะที่ใช้สื่อสารเฉพาะบุคคล ซึ่งแสดงถึงวัฒนธรรมการใช้ภาษาไทย เพราะสังคมไทยมีระดับบุคคลที่ต่างกัน

**3. จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. เพื่อให้นักเรียนจำแนกลักษณะการใช้คําราชาศัพท์ได้ (K)

2. เพื่อให้นักเรียนใช้คําราชาศัพท์ได้ถูกต้องเหมาะสมกับระดับบุคคล (P)

3. นักเรียนมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มีความมุ่งมั่นในการทำงาน (A)

**4. สาระการเรียนรู้**

คำราชาศัพท์

**5. กิจกรรมการเรียนรู้**

**ขั้นนำ**

1. ครูทักทายนักเรียนและแลกเปลี่ยนเรื่องราวชีวิตประจำวัน

2. สอบถามนักเรียนเรื่อง คำราชาศัพท์ เพื่อทบทวนความรู้เดิม

**ขั้นสอน**

3. ครูอธิบายเรื่องคำราชาศัพท์เพื่อทบทวนก่อนให้นักเรียนทำแบบฝึกทักษะ

4.  ครูให้นักเรียนทำแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่องคำราชาศัพท์

รูปภาพประกอบด้วย ข้อความ, ภาพหน้าจอ, ใบเสร็จรับเงิน, เอกสาร

คำอธิบายที่สร้างโดยอัตโนมัติ

5. เฉลยแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำเรื่องคำราชาศัพท์ และให้นักเรียนบอกคะแนนของตนเองเพื่อลงคะแนน

6. ให้นักเรียนหาความหมายของคำศัพท์ในแบบฝึกทักษะทุกคำจากพจนานุกรม

7. ให้นักเรียนอ่านคำราชาศัพท์แต่ละข้อและบอกความหมายพร้อมกัน

**ขั้นสรุป**

9.  ครูและนักเรียนอภิปรายร่วมกันเกี่ยวกับเนื้อหาที่ได้เรียนวันนี้ และแจ้งเรื่องที่จะสอนในชั่วโมงต่อไป

**สื่อ/แหล่งการเรียนรู้**

1) แบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำ เรื่องคำราชาศัพท์

2) Power Point ประกอบการสอน เรื่อง คําราชาศัพท์

**7. การวัดและประเมินผล**

| **สิ่งที่วัด** | **วิธีการวัด** | **เครื่องมือที่ใช้วัด** | **เกณฑ์การประเมิน** |
| --- | --- | --- | --- |
| เพื่อให้นักเรียนจำแนกลักษณะการใช้คําราชาศัพท์ได้ (K) | การตอบคำถามในห้องเรียน | คำถาม | เพื่อให้นักเรียนจำแนกลักษณะการใช้คําราชาศัพท์ได้ถูกต้องผ่านตั้งแต่ร้อยละ 70 ขึ้นไป |
| เพื่อให้นักเรียนใช้คําราชาศัพท์ได้ถูกต้องเหมาะสมกับระดับบุคคล (P) | การทำแบบฝึกทักษะ | คำถามในแบบฝึกทักษะ | เพื่อให้นักเรียนใช้คําราชาศัพท์ได้ถูกต้องเหมาะสมกับระดับบุคคลได้ถูกต้องผ่านตั้งแต่ร้อยละ 70 ขึ้นไป |
| นักเรียนให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรม (A) | การสังเกต | แบบสังเกต | นักเรียนให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมผ่านตั้งแต่ร้อยละ 70 ขึ้นไป |

**บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้**

**ผลการเรียนรู้**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**อุปสรรค/ปัญหา**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

ลงชื่อ………………………………………………ผู้สอน

(นางสาวฐิตารีย์ วิสุทธิแพทย์)

นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู

**ความคิดเห็นของครูพี่เลี้ยง**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

ลงชื่อ…........……………….………………………ครูพี่เลี้ยง

( นางสาวมัชฌิมา เนาวนนท์ )

แบบประเมินการ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษา ไทยวิชาภาษาไทย (ท15101)

**ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

**คำชี้แจง** : ให้ครูผู้สอนประเมินและใส่เครื่องหมาย 🗸 ตรงกับพฤติกรรมของนักเรียน

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ลำดับที่** | ชื่อ-สกุล | ประเด็นการประเมิน | | | | | | | | |
| **ความถูกต้อง** | | | | **ความคล่องแคล่ว** | | | | **รวม** |
| **4** | **3** | **2** | **1** | **4** | **3** | **2** | **1** | **8** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**เกณฑ์การประเมิน**

คะแนนตั้งแต่ 6 – 8 ผ่าน

4 - 5 = ดี

2 - 3 = ปานกลาง

1 - 2 = พอใช้

คะแนนต่ำกว่า 1 ไม่ผ่าน

ลงชื่อ……………………….……………….ผู้ประเมิน

(……..…………………………………..)

**แผนการจัดการเรียนรู้**

**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย รายวิชาภาษาไทย**

**รหัสวิชา ท15101 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2567**

**หน่วยการเรียนรู้ที่ 10 เรื่อง ดั่งหยาดทิพย์ชโลมใจ เวลา 6 ชั่วโมง**

**แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง คำราชาศัพท์ (3) เวลา 1 ชั่วโมง ผู้สอน นางสาวฐิตารีย์ วิสุทธิแพทย์**

**1. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด**

**สาระที่ 4 หลักการใช้ภาษาไทย**

**มาตรฐาน ท 4.1 เข้าใจธรรมชาติของภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ**

**ตัวชี้วัด**

ท 4.1 ป.5/4 ใช้คำราชาศัพท์

**2. สาระสำคัญ**

คำราชาศัพท์ เมื่อแปลตามรากศัพท์ หมายถึงคำที่ใช้กับพระราชา แต่ในปัจจุบันมีความหมายกว้างออกไปครอบคลุมคำที่ใช้กับบุคคลซึ่งมีฐานะต่าง ๆ ประกอบด้วย พระมหากษัตริย์ พระบรมวงศานุวงศ์ ตั้งแต่ชั้นหม่อมเจ้าขึ้นไป พระสงฆ์ ข้าราชการผู้ใหญ่ และสุภาพชน ลักษณะของคำราชาศัพท์ เป็นคำเฉพาะที่ใช้สื่อสารเฉพาะบุคคล ซึ่งแสดงถึงวัฒนธรรมการใช้ภาษาไทย เพราะสังคมไทยมีระดับบุคคลที่ต่างกัน

**3. จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. เพื่อให้นักเรียนจำแนกลักษณะการใช้คําราชาศัพท์ได้ (K)

2. เพื่อให้นักเรียนใช้คําราชาศัพท์ได้ถูกต้องเหมาะสมกับระดับบุคคล (P)

3. นักเรียนมีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มีความมุ่งมั่นในการทำงาน (A)

**4. สาระการเรียนรู้**

คำราชาศัพท์

**5. กิจกรรมการเรียนรู้**

**ขั้นนำ**

1. ครูทักทายนักเรียนและแลกเปลี่ยนเรื่องราวชีวิตประจำวัน

2. สอบถามนักเรียนเรื่อง คำราชาศัพท์ เพื่อทบทวนความรู้เดิม

**ขั้นสอน**

3. ครูอธิบายเรื่องคำราชาศัพท์เพื่อทบทวนก่อนให้นักเรียนทำแบบฝึกทักษะ

4.  ครูให้นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียนเรื่องคำราชาศัพท์

5. หลังจากทำแบบทดสอบหลังเรียนเสร็จแล้วครูและนักเรียนแลกเปลี่ยนข้อมูลเกี่ยวกับข้อมูล

6. ให้นักเรียนหาความหมายของคำศัพท์ในแบบฝึกทักษะทุกคำจากพจนานุกรม

7. ให้นักเรียนอ่านคำราชาศัพท์แต่ละข้อและบอกความหมายพร้อมกัน

**ขั้นสรุป**

8.  ครูและนักเรียนอภิปรายร่วมกันเกี่ยวกับเนื้อหาที่ได้เรียนวันนี้ และแจ้งเรื่องที่จะสอนในชั่วโมงต่อไป

**สื่อ/แหล่งการเรียนรู้**

1) แบบทดสอบหลังเรียน เรื่องคำราชาศัพท์

2) Power Point ประกอบการสอน เรื่อง คําราชาศัพท์

**7. การวัดและประเมินผล**

| **สิ่งที่วัด** | **วิธีการวัด** | **เครื่องมือที่ใช้วัด** | **เกณฑ์การประเมิน** |
| --- | --- | --- | --- |
| เพื่อให้นักเรียนจำแนกลักษณะการใช้คําราชาศัพท์ได้ (K) | การตอบคำถามในห้องเรียน | คำถาม | เพื่อให้นักเรียนจำแนกลักษณะการใช้คําราชาศัพท์ได้ถูกต้องผ่านตั้งแต่ร้อยละ 70 ขึ้นไป |
| เพื่อให้นักเรียนใช้คําราชาศัพท์ได้ถูกต้องเหมาะสมกับระดับบุคคล (P) | การทำแบบทดสอบ | คำถามในแบบทดสอบ | เพื่อให้นักเรียนใช้คําราชาศัพท์ได้ถูกต้องเหมาะสมกับระดับบุคคลได้ถูกต้องผ่านตั้งแต่ร้อยละ 70 ขึ้นไป |
| นักเรียนให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรม (A) | การสังเกต | แบบสังเกต | นักเรียนให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรมผ่านตั้งแต่ร้อยละ 70 ขึ้นไป |

**บันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้**

**ผลการเรียนรู้**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**อุปสรรค/ปัญหา**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**ข้อเสนอแนะ/แนวทางแก้ไข**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

ลงชื่อ………………………………………………ผู้สอน

(นางสาวฐิตารีย์ วิสุทธิแพทย์)

นักศึกษาฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู

**ความคิดเห็นของครูพี่เลี้ยง**

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

ลงชื่อ…........……………….………………………ครูพี่เลี้ยง

( นางสาวมัชฌิมา เนาวนนท์ )

แบบประเมินการ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษา ไทยวิชาภาษาไทย (ท15101)

**ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5**

**คำชี้แจง** : ให้ครูผู้สอนประเมินและใส่เครื่องหมาย 🗸 ตรงกับพฤติกรรมของนักเรียน

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ลำดับที่** | ชื่อ-สกุล | ประเด็นการประเมิน | | | | | | | | |
| **ความถูกต้อง** | | | | **ความคล่องแคล่ว** | | | | **รวม** |
| **4** | **3** | **2** | **1** | **4** | **3** | **2** | **1** | **8** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**เกณฑ์การประเมิน**

คะแนนตั้งแต่ 6 – 8 ผ่าน

4 - 5 = ดี

2 - 3 = ปานกลาง

1 - 2 = พอใช้

คะแนนต่ำกว่า 1 ไม่ผ่าน

ลงชื่อ……………………….……………….ผู้ประเมิน

(……..…………………………………..)

**ภาคผนวก ข**

**นวัตกรรม**

รูปภาพประกอบด้วย ภาพตัดปะ, ภาพประกอบ, การ์ตูน, การ์ตูนแอนิเมชัน

คำอธิบายที่สร้างโดยอัตโนมัติ

รูปภาพประกอบด้วย ข้อความ, ภาพหน้าจอ, ใบเสร็จรับเงิน, เอกสาร

คำอธิบายที่สร้างโดยอัตโนมัติ

**ภาคผนวก ค**

**แบบทดสอบ**

รูปภาพประกอบด้วย ข้อความ, ภาพหน้าจอ, เมนู, จำนวน

คำอธิบายที่สร้างโดยอัตโนมัติ