

Zpracování četby (písemně)

Název díla (popř. podtitul), nakladatelství, místo a rok vydání, překladatel, ilustrátor aj.

Autor - základní informace o spisovateli (zařadit do období a k národní literatuře, upřednostnit ty životopisné údaje, které ovlivnily autorovu tvorbu, detailněji zmínit okolnosti vzniku díla, zařadit do kontextu literatury i autorovy tvorby...)

Literární druh, žánr

Námět, téma, motiv

Časoprostor - místo a doba děje

Stručný děj

Kompoziční výstavba: stavba díla, členění (prolog, epilog, kapitoly, dějství...); chronologická/retrospektivní/ rámcová/ paralelní/ řetězová

Vypravěč/ lyrický subjekt

Postavy a jejich charakteristika

Vyprávěcí způsoby (ich-forma, er-forma)

Typy promluv (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)

Veršová výstavba

Jazykové prostředky (spisovný, nespisovný, slang, nářečí, odborná slova, citově zabarvená slova, knižní výrazy, poetismy, rčení, přísloví, citace, cizojazyčné výrazy...) **a jejich funkce**

Tropy a figury

Hlavní myšlenka/y, tedy co si odnášíte po přečtení knížky do života, autorův záměr (na co chce upozornit, co chce vzkázat, vyzdvihnout, před čím varuje...)

Vlastní hodnocení obsahu i formy díla - co se líbilo, co méně, co vůbec, proč doporučit ostatním, případné srovnání knihy a divadelního představení nebo filmu

Použitá literatura, použité zdroje - knižní i internetové zdroje - abecedně podle příjmení autora, název díla, nakladatelství, místo a rok vydání, použité stránky