Назва: **Пѣснь 4-я ("Ангелы, снижайтеся. Ко землѣ сближайтеся...")**

Джерело: [3] 54-55 c.

Рождеству Христову. Из сего зерна: [Center]

“С нами Бог! Разумѣйте, языцы”²². Сирѣчь: [Center]

“Помаза нас Бог духом”²³. “Посла духа Сына своего в сердца наша”²⁴. [Center]

[MainSection]

\* [Center]

Ангелы, снижайтеся. Ко землѣ сближайтеся.

Господь бо, сотворшій вѣки, живет нынѣ с человѣки.

Станте с хором вси собором, [Tab1]

Веселитеся! яко с нами Бог²⁵. [Tab1]

\* [Center]

Се час исполняется! се Сын посылается!

Се лѣта´ пришла кончина! се Бог посылает Сына.

День приходит. Дѣва родит. [Tab1]

Веселитеся! яко с нами Бог. [Tab1]

\* [Center]

Обѣщан пророками, отчими нароками.

Рѣшит в послѣдня лѣта. Печать новаго завѣта.

Дух свободы внутрь нас родит. [Tab1]

Веселитеся! яко с нами Бог. [Tab1]

\* [Center]

Даніилов каменю²⁶! из купины пламеню²⁷!

Не сѣченный отпадаеш! огнь сѣна не попаляеш!

Се наш камень! се наш пламень! [Tab1]

Веселитеся! яко с нами Бог. [Tab1]

\* [Center]

Расти ж Благодатію, новый наш ходатаю!

Расти, да возможеш стати, да попалиш супостаты.

Да вселенну, зря спасенну, [Tab1]

Веселимся вси, яко с нами Бог! [Tab1]

\* [Center]

Мы ж тебѣ рожденному, Гостеви Блаженному,

Сердца всѣх нас отверзаем, в душевный дом призываем.

Пѣснь спѣвая, восклицая, [Tab1]

Веселящеся, яко с нами Бог. [Tab1]

Конец. [Right]

[MainSection]

**Примітки**

²² Книга пророка Ісаї 8: 8–9. З Великого Повечір’я на Різдво Христове: “С нами Бог, разумѣйте, языцы, и покаряйтеся: яко с нами Бог”.

²³ Парафраза Другого послання св. ап. Павла до коринтян 1: 21–22. Пор.: [Irm] И#звэствyzй же нaсъ съ вaми во хrтA и3 помaзавый нaсъ, бг7ъ, и4же и3 запечатлЁ нaсъ, и3 даде2 њбруче1ніе д¦а въ сердцA н†ша[Irm].

²⁴ Неточна цитата з Послання св. ап. Павла до галатів 4: 6. Пор.: [Irm]послA бг7ъ д¦а сн7а своегw2 въ сердцA вaша[Irm]

²⁵ Фразу [Irm]ћкw съ нaми бг7ъ[Irm] узято з Книги пророка Ісаї 8: 10.

²⁶ Див.: Книга пророка Даниїла 2: 34–45.

²⁷ Див.: Друга книга Мойсеєва: Вихід 3: 2–4. Даниїлів камінь та неопалима купина символізують тут Христа, тобто є месійними прообразами. Як писав, наприклад, Стефан Яворський, “образы оныя далечайшыя, якоже камень пустынный, или манна, или купина… и прочая, бяху не тако образы, якоже прообразованія, или предображенія, Христова…” [Яворський С. Камень вѣры. – Київ, 1730. – С. 151; пор.: Різдвяна драма // Рєзанов В. Драма українська. Старовинний театр український. – Київ, 1927. – Вип. 4: Шкільні дійства різдвяного циклу. – С. 180]. Їх було заведено трактувати також у марійній стратегії. Пор. церковні піснеспіви: “Образ честнаго Рождества твоєго распаляємая купина” [Могила П. Євхологіон, албо Молитвослов или Требник. – Київ, 1646. – С. 886].