

## HERRAMIENTA DIGITAL DE CREACIÓN MUSICAL

Consultar previamente el documento *instal\_PdSoftware.pdf* para la correcta instalación y configuración del programa.

Guía de uso:

- Abrir el patch con nombre *MAIN\_APP.pd* para iniciar la aplicación.
- El usuario puede interactuar con 3 modos distintos (Caja de ritmos, Sintetizador y Secuenciador):
  - Caja de ritmos
    - Pulsar las teclas ASD, ZXC o los botones de la pantalla para activar los sonidos correspondientes a los instrumentos de la caja. Existen 4 cajas de ritmos distintas, el usuario puede seleccionar entre A, B, C o D.
    - Clicar sobre el botón azul encima de Select para seleccionar un sonido guardado en el dispositivo. Pulsar tecla F, V o botón Select de la pantalla para activar sonido.
    - Clicar sobre el botón rojo encima de Record para grabar una muestra. Al clicar sobre el botón, se activará una cuenta atrás de 5 segundos. Cuando la cuenta regresiva llegue a 0, el usuario tendrá 1 segundo para generar la muestra de sonido que quedará registrada. Pulsar tecla G, B o botón Record de la pantalla para activar sonido.
    - Click derecho sobre la opción de Sound Effects y Abrir para acceder a la pestaña donde el usuario puede regular y aplicar efectos de sonido únicamente a los instrumentos de la caja de ritmos (Reverb, Delay Time, Feedback, Distortion, Crush y Ring).
  - Sintetizador
    - Pulsar las teclas Q, W, E, R, T, Y, U, 2, 3, 5, 6, 7 o activar las teclas del piano para hacer sonar el sintetizador.
    - El usuario puede regular los parámetros aplicados al sintetizador (Attack, Release, Shape, Vibrato, Vibrato Rate y Glide) y seleccionar entre 3 octavas distintas.
    - Click derecho sobre la opción de Sound Effects y Abrir para acceder a la pestaña donde el usuario puede regular y aplicar efectos de sonido únicamente al sintetizador (Reverb, Delay Time, Feedback, Distortion, Crush y Ring).
  - Secuenciador
    - Activar las teclas del secuenciador para hacer sonar el instrumento de la caja de ritmos correspondiente.
    - Clicar sobre la tecla de Play para activar el secuenciador. Al hacer Play, el metrónomo del secuenciador se activará automáticamente. Marcar On/Off sobre la opción de Sequencer Metronome para activarlo o desactivarlo.
    - Pulsar sobre el botón Clear para desactivar todas las teclas marcadas del secuenciador de una sola vez.

- El usuario puede regular el tempo del secuenciador con la opción de BPM. El valor de BPM seleccionado se muestra en la esquina superior izquierda de la pantalla.
- El usuario tiene la opción de grabar la composición musical que haya producido con la opción de Start/Stop que puede encontrar en la barra superior. Al clicar sobre el botón Start, se activará una cuenta atrás de 5 segundos. Cuando la cuenta regresiva llegue a 0, se registrará todo sonido generado en la aplicación hasta que se clique el botón Stop. Previamente, el usuario debe seleccionar dónde desea guardar el archivo de audio registrado en su dispositivo con la opción Select. También puede reproducirlo una vez registrado con la opción Play.
- La opción de Metronome que se encuentra en la barra superior de la herramienta activa un metrónomo que funciona de forma independiente con respecto al secuenciador.
- La opción Save permite al usuario guardar en su dispositivo un archivo con la configuración hecha en la aplicación hasta el momento. Los parámetros del sintetizador que se han regulado, los efectos de sonido que se han aplicado y las teclas del secuenciador que se han marcado quedarán registrados en el archivo guardado. De la misma manera, la opción Load permite al usuario cargar una configuración guardada previamente.