

# 網頁程式設計

### 期末專題企劃

車輛四/蕭合原/105440029/企劃、設計、實作1個網頁機械四/王羽合/105307004/實作2個網頁

# 目錄

| — 、整 | 隆體架構·  | •          |   |   | • | • | • | • |   | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | P. 03 |
|------|--------|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-------|
|      | 專題背景   |            |   | • | • |   | • | • | • | • | • | • |   |   | • |   |   | • | • |   | P. 04 |
|      | 網頁及用   | <b>途</b> · |   | • |   |   |   | • |   |   |   |   |   |   |   |   |   | • | • |   | P. 05 |
|      | 視覺展示   |            |   | • |   |   |   | • |   |   |   |   |   |   |   |   |   | • | • |   | P. 06 |
|      | 結構展示   |            | • | • | • |   | • | • | • |   |   |   | • | • | • | • | • | • | • | • | P. 11 |
| 二、修  | §正細節·  | •          |   |   | • |   |   | • | • | • |   |   | • | • |   | • |   |   |   | • | P. 15 |
|      | 排版變更   |            |   | • | • | • | • |   |   | • | • | • | • |   |   |   |   |   | • |   | P. 16 |
|      | 色彩搭配   |            |   | • | • | • | • |   |   | • | • | • | • |   |   |   |   |   | • |   | P. 17 |
|      | icon優化 |            | • | • | • |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   | P. 18 |
|      | 文字調整   |            | • | • | • | • | • |   |   | • | • | • | • |   |   | • |   | • | • |   | P. 20 |
|      | 視覺動畫   |            |   | • |   |   | • |   |   |   | • |   |   |   |   |   |   |   | • |   | P. 21 |
|      | 後端儲存   |            | • | • | • |   | • | • | • |   |   |   | • | • | • | • | • | • | • | • | P. 24 |
| 三、人  | 、物、事件  | 及情         | 境 |   |   |   |   |   | • | • |   |   | • | • | • | • |   |   |   | • | P. 25 |
|      | 人物誌設定  | 定・         |   | • |   | • | • | • | • | • |   | • | • | • | • | • | • | • | • | • | P. 26 |
|      | 人物關係[  | 昌 .        |   | • |   | • | • | • | • | • |   | • | • | • | • | • | • | • | • | • | P. 29 |
|      | 事件一~   | 五 ·        | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • |   | P. 30 |
|      | 事件流程   | 整理         |   | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | P. 39 |
| 四、未  | ·來規劃 · |            |   |   |   |   |   |   | • | • |   |   | • | • | • | • |   |   |   | • | P. 40 |
|      | 後續展開   | 方向         |   | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • | • |   | • | • | P. 41 |

## 一、整體架構

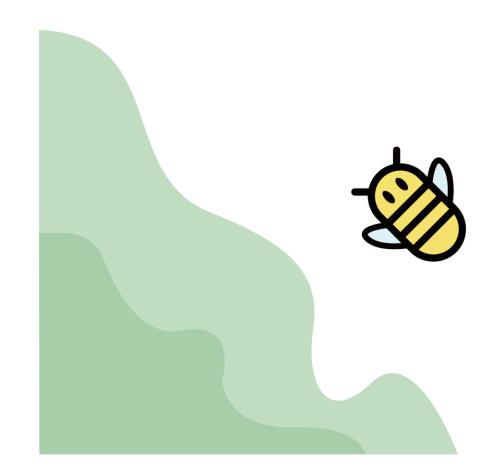
專題背景 網頁及用途 視覺展示 結構展示



## 專題背景

生活水準提高的現今,旅遊的頻率增加。 將花時間規劃旅遊行程的工作交給他人, 也許是不錯的新選擇?

核心服務:替客戶規劃旅遊行程



# 網頁及用途

預計期末產出三個網頁,其內容及用途如下所示:

| 網 | ]頁標題 | Travelbee入口網站                                      | 旅遊需求客製頁面    | 關於Travelbee                                     |
|---|------|--|-------------|---|
| 網 | 頁用途  | ·服務優勢簡述<br>·服務步驟簡述<br>·使用評價瀏覽                      | 讓客戶提供詳細旅遊需求 | · 平台主要服務說明<br>· 聯絡我們                            |
| 互 | 動功能  | ·按鈕:連結「旅遊需求客製頁面」<br>·按鈕:連結「尋找Bee」<br>·按鈕:連結「成為Bee」 | · 表單:需求細節輸入 | ·按鈕:連結「旅遊需求客製頁面」<br>·按鈕:連結「尋找Bee」<br>·表單:聯絡訊息輸入 |



# 視覺展示

Travelbee入口網站

(1440px)

易用性⑩ - 幫助與說明文件







#### 3個愛上Travelbee的理由

### **学**如何開始

提供需求

提供您的旅遊相關需求。 例如:人數、天數、預算、地區、 年龄、團體關係、任宿等級...等。



批准規劃

當有Bee注意到您的需求單。 並覺得紅勝任而提出規劃申請後。 您就可以批准此Bee蓉您規劃。



取得旅遊規畫書!

經過約定的工作日後 Bee會蔣派遊規劃一次呈現給您。 給予服務的Bee一份評價 然後好好享受一趟旅行吧!



立刻開始使用



### 成為Bee有以下優勢:







透過知識獲利



累積評價知名度

心動不如......

爭馬上成為Bee!

## 視覺展示

Travelbee入口網站

**M** (768px)





視覺展示

Travelbee入口網站

(320px)

# Travelbee 🕸



### 3個愛上Travelbee的理由

( ) 節省您的規劃時間

〇 依需求客製行程

任選優質Bee





### 成案回饋評價

#### 觀景台東騎車2日遊

路線規畫詳盡、台東景觀真的超美!

### 熱血單車環島15日遊

推薦的景點都超棒・很喜歡!



呼叫Bee!

找不到心儀的Bee嗎?

Q條件搜尋Bee!

# 視覺展示

關於Travelbee

(1440px)







目的及預算 > 地點及人數 > 天數及住宿 > 提交需求

| 1            |   |  |
|--------------|---|--|
| ▲旅遊地域        |   |  |
| 〇 不拘         |   |  |
| 〇 台北市        | • |  |
| ▲旅程起迄點       |   |  |
| □ BB#A+D#D#E |   |  |

| ] 結束迄程點                    | 台北市   ▼ |  |
|----------------------------|---------|--|
| Mary Committee of the Mary |         |  |



| 情侶、 | 同班同學、 | 部門職員 | - 三代大家庭等等 |  |
|-----|-------|------|-----------|--|

上一步

繼續

## 視覺展示

旅遊需求客製頁面

(1440px)

※下頁說明「旅遊需求」項目之結構

易用性③ - 使用者的操控自由 易用性④ - 一致性和標準

## 結構展示 - 旅遊需求客製頁面

旅遊需求項目之「權重排序」:

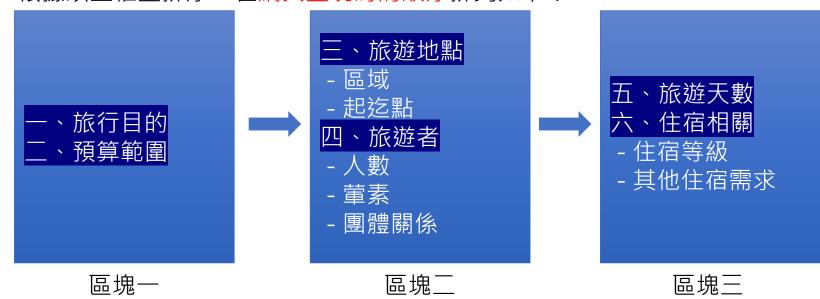
★★★★★: 旅行目的

**★★★★☆**:預算範圍、交通、地點、住宿等級、伙食、人數、天數

★★★☆☆:區域、去程點、回程點、團體關係、年齡

★★☆☆☆: 葷素、其他住宿要求

依據以上權重排序,在網頁呈現時的順序排列如下:

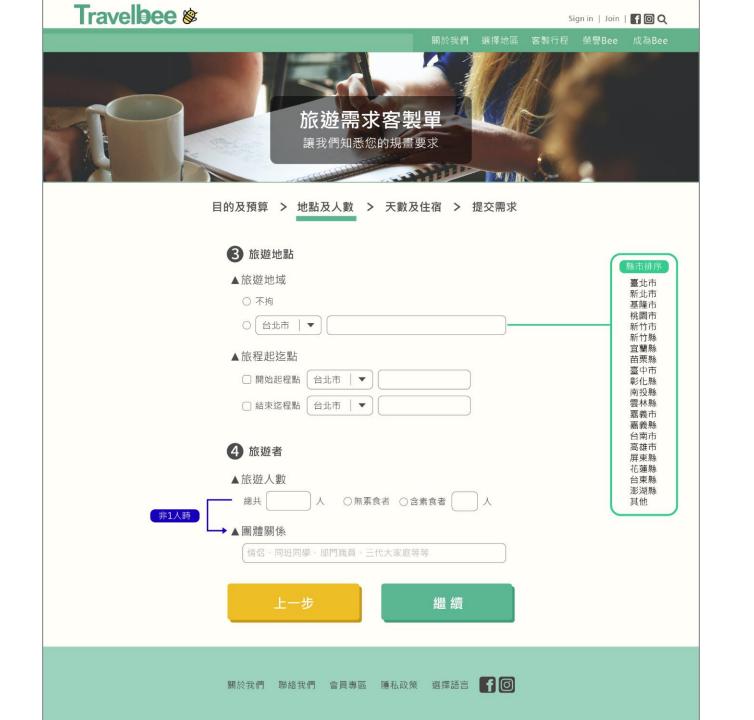


# 結構展示

「需求提供」 區塊一

目的及預算





# 結構展示

「需求提供」 區塊二

地點及人數

# 結構展示

「需求提供」 區塊三

天數及住宿



# 二、修正細節

排版變更

色彩搭配

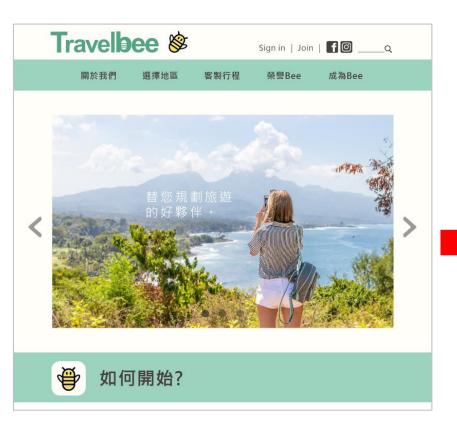
icon優化

文字調整

視覺動畫

後端儲存





### 排版變更

- 1 導覽列置右、扁化
- 2 主視覺變為滿版、扁化
- 3 新增「優勢闡述」區塊
- 4 區塊標題扁化



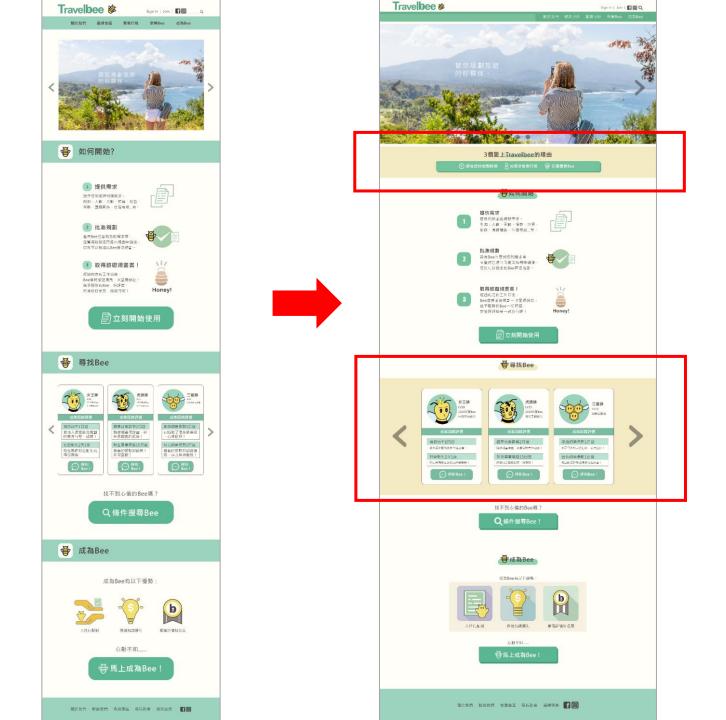
扁化用途:縮短頁面長度

「優勢闡述」用途:讓新客戶簡單了解服務優點

### 色彩搭配

主要色彩由「僅有綠色」變為「綠色搭配淡黃色」

用途:避免網頁色彩過於單調



按鈕增加深色陰影

Icon優化 - 按鈕

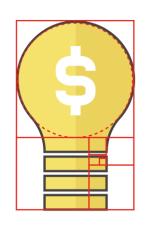
用途:使按鈕視覺上更活潑、微擬真化

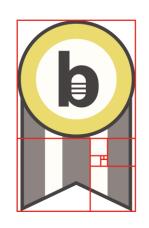


## Icon優化 - 優點圖示

Icon風格統一扁平化 (參考Golden Ratio)

用途:消去放在一起時的雜亂感



















Sign in | Join | **f** 🔯 \_\_\_\_\_Q

關於我們

選擇地區

客製行程

榮譽Bee

成為Bee





Sign in | Join | f 🗿 🔾

關於我們 選擇

選擇地區 客製行程

榮譽Bee

成為Bee

### 文字調整

文字依真實尺寸調整視覺大小(約變為原先之0.75倍)

用途:避免在真實尺寸時,文字過於肥大

輪播按鈕



## 視覺動畫 - 自動/手動輪播

每5秒或按下按鈕,輪流顯示不同圖片資訊

用途:摺疊主要視覺資訊、增加活潑感





### 視覺動畫 - 淡入且跳入

依據滾輪位置調整「如何開始」區塊之位置及透明度

用途:增加視覺活潑感

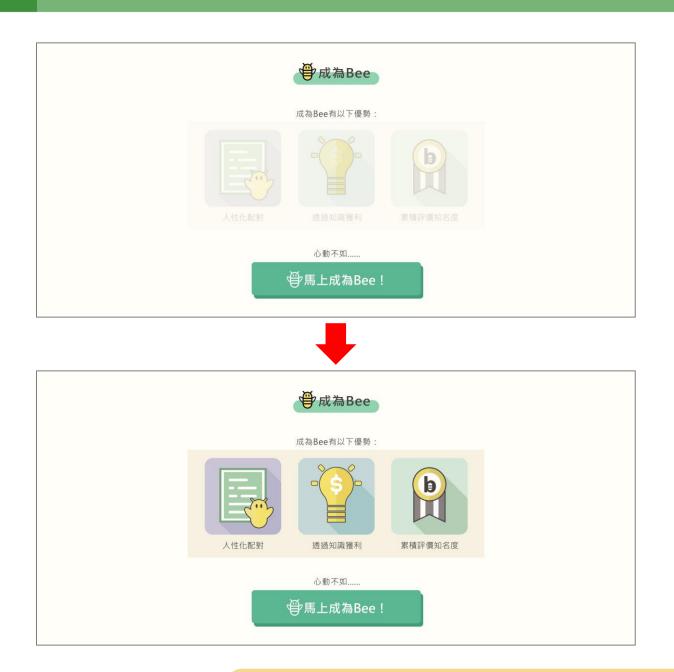




### 視覺動畫 - 淡入

依據滾輪位置調整「成為Bee」區塊之透明度

用途:增加視覺活潑感





### 後端儲存

使用Firebase資料庫儲存以下兩者:

- (1) 聯絡我們:客戶可留下訊息給管理方
- (2) 旅遊需求資訊:供客戶留下「旅遊需求」資訊給Bee

目的及預算 > 地點及人數 > 天數及住宿 > 提交需求 3 旅遊地點 ▲旅遊地域 〇 不拘 ○ 台北市 | ▼ ▲旅程起迄點 □ 開始起程點 □ 台北市 □ ▼ □ 結束迄程點 | 台北市 | ▼ 4 旅遊者 ▲旅遊人數 ○無素食者 ○含素食者 人 ▲團體關係 情侶、同班同學、部門職員、三代大家庭等等 繼續

# 三、人物、事件及情境

人物誌設定

人物關係圖

事件一~五

事件流程簡表



## 人物誌設定:男主角 項羽

"好的決定算你幸運,壞的決定得學會承擔"

|          | 年齡       | 20歳                 |  |  |
|----------|----------|---------------------|--|--|
| 基        | 性別       | 男                   |  |  |
| 本<br>資   | 家鄉       | 台中市                 |  |  |
| 料        | 學籍       | 北科 電機工程系 大二         |  |  |
|          | 情人       | 亞妮                  |  |  |
| 人格特質     |          | 木訥、隨和、性情穩定          |  |  |
| 原型       |          | 我的朋友陳相羽             |  |  |
| <br>慣用硬體 |          | Acer筆電              |  |  |
|          | <br>胃用軟體 | Chrome (瀏覽網站)       |  |  |
| 使用       | 者體驗目標    | 選用服務者:<br>出遊規劃使情人滿意 |  |  |



## 人物誌設定:女主角 亞妮

"我眼中的世界,是神所創造的美好"

|        | 年龄    | 20歳                |
|--------|-------|--------------------|
| 基      | 性別    | 女                  |
| 本<br>資 | 家鄉    | 台北市                |
| 料      | 學籍    | 北護 運動保健系 大二        |
|        | 情人    | 項羽                 |
| 人格特質   |       | 主動、獨立、少女心          |
| <br>原型 |       | 我的朋友何亞霓            |
| 使用     | 者體驗目標 | 體驗服務者:<br>戀人出遊有規劃性 |



## 人物誌設定: 男配角 合源

"學習使我快樂"

| +      | 年龄     | 20歳         |
|--------|--------|-------------|
| 基<br>本 | 性別     | 男           |
| 資<br>料 | 家鄉     | 彰化縣         |
|        | <br>學籍 | 北科 電機工程系 大二 |
| )      | 格特質    | 有想法、好奇心強    |
|        | 原型     | 我的朋友蕭合原     |



## 人物關係圖

※肖像權等皆有取得本人同意



亞妮

## <mark>交往中</mark>

(迎新宿營時認識) 女方比較主動、初戀 AA制、輪流規劃出遊



項羽

會討論交往上的事情,給予建議

### 同班同學



合源

### 事件一(需求出現)

某次情侶出遊:台中一日遊

輪到項羽規劃行程,然而他因為加太多社團而忙得不可開交。

當天到了台中,項羽才在查詢景點和美食......

### 當晚結束後的訊息紀錄:



項羽,我今天其實有點不開心。 你今天到了目的地才在查資料,顯得你對我們的出遊並不重視。

而且你明明就是台中人,居然還要查資料。

我真的很抱歉.....



後來,即將要再輪到項羽規劃出遊行程,但項羽仍然很多社團活動......

## 事件二(知曉服務)

### 後來和同學討論這件事...

討論之後,同學合源告訴項羽有一個「可以滿足他需要」的平台。

### 與朋友討論的訊息紀錄:



你可以試著使用Travelbee的服務,它會有專人幫你規畫行程,你就不用花自己的時間去查資料。

行!我下次試試。



### 事件三-1(選用服務)

後來,項羽使用筆電進入Travelbee 入口網站,使用情境流程如下:

- 1 給予了項羽「輕鬆」、「紓壓」 的平台印象。
- 「節省您的規劃時間」這點吻合 項羽的主要需求。
- 此區塊讓項羽明白使用步驟。



3個愛上Travelbee的理由

⑤ 節省您的規劃時間 ○ 依需求客製行程 ○ 任選優質Bee







### 事件三-2(選用服務)

- 4 項羽了解必須先提供「旅遊需求」。
- 5 (1)「視覺立體感」 (2)游標移入時「顏色變深」 項羽依據此兩點,判斷「這是按鈕」。
  - 點擊按鈕,進入「需求提供頁面」。

## 如何開始

4

### 提供需求

提供您的旅遊相關需求。

例如:人數、天數、預算、地區、 年齡、團體關係、住宿等級...等。



2

### 批准規劃

當有Bee注意到您的需求單、 並覺得能勝任而提出規劃申請後、 您就可以批准此Bee替您規劃。



3

### 取得旅遊規畫書!

經過約定的工作日後· Bee會將旅遊規劃一次呈現給您。 給予服務的Bee一份評價, 然後好好享受一趟旅行吧!



5

# 宣立刻開始使用

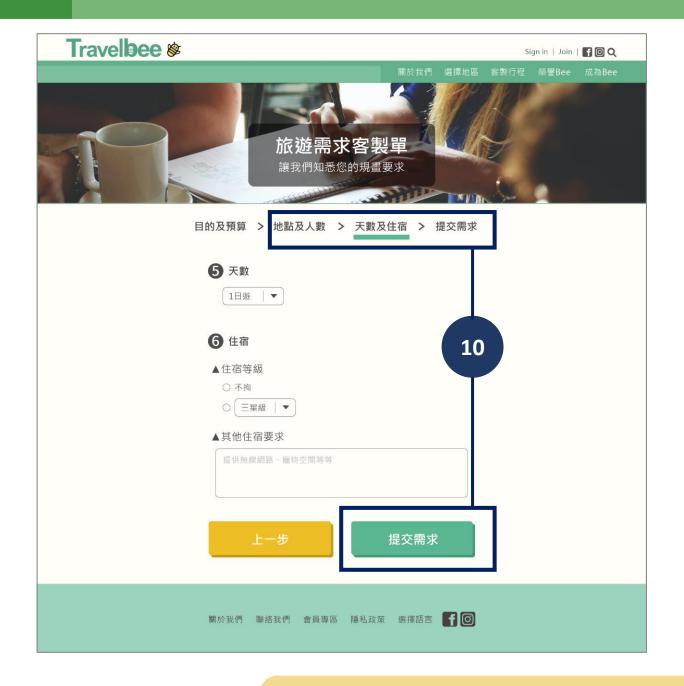
### 事件三-3(選用服務)

- 6 標題讓項羽明白,這邊要提供旅遊需求。
- 7 顯示整體流程的系統能見度。
- 8 項羽填入「讓情人滿意」的主要目的, 並附註「情人的喜好」等等。
- 9 項羽依據經驗,選擇預算的範圍。



## 事件三-4(選用服務)

10 項羽依序將地點、人數、天數等等資訊 填完,最後提交需求。



### 事件三-5(選用服務)

後續動作尚未有視覺呈現,因此以流程圖表示如下:

「項羽的需求單」張貼於平台的「任務版」上



有Bee向項羽提出「規劃申請」(含報價、工作天)



項羽觀看「Bee的評價」後,回覆「接受申請」



工作天後,項羽取得「旅遊規劃書」

## 事件四(體驗服務)

項羽依照旅遊規劃書上的行程,帶亞妮在台南吃喝玩樂。 亞妮表示她很開心,因為「幾乎都是她喜歡的行程」。



### 事件五(事後回饋)

由於達成目的(旅遊行程讓情人開心),項羽回到平台上對於規劃的Bee給予評價。





給予 優良的體驗評價!

## 事件流程整理

| 事件標題           | 事件概述  | 使用者體驗流程 |
|----------------|---|---------|
| 一、沒時間規畫旅遊      | 由於項羽社團活動太多, <mark>沒有時間安排</mark> 情侶出遊,<br>造成情人亞妮不滿意。                               | 需求出現    |
| 二、被推薦Travelbee | 事後與同學合源討論,合源 <mark>推薦使用Travelbee</mark> 的服務試看看。                                   | 知曉服務    |
| 三、選用Travelbee  | 項羽將 <mark>需求提供</mark> 於Travelbee平台上的bee,數日後,<br>取得一份「台南一日遊」的 <mark>旅遊規劃書</mark> 。 | 選用服務    |
| 四、體驗行程         | 項羽與亞妮前往台南並玩得非常盡興。亞妮表示很<br>開心,因為「 <mark>是她喜歡的行程」。</mark>                           | 體驗服務    |
| 五、體驗後評價        | 項羽在平台上給予規劃的專人(bee) <mark>優良的評價。</mark>  | 事後回饋    |

# 四、未來規劃

後續展開方向



### 後續展開方向

- 一、細節完善化:完善化媒合和交易的流程細節。
- 二、市場現況參考:參照現有「媒合平台」(如Holibear、Freehunter等等)的營運架構,比如:
  - 1. 網站營利(交易抽成、廣告空間)
  - 2. 行銷策略(品牌行銷、內容行銷)
  - 3. 資金規劃
- 三、目標設立:設定網站營運的階段性目標。



