对于“高贵的野蛮人”这一概念的认识：

欧洲人对于土著人的态度具有两面性：一方面，他们对于自己文化的技术优势和它提供的物质上的舒适充满信心且沾沾自喜，并对当地土著人落后的生活条件表示同情；但另一方面，他们又发现技术上落后，且缺乏“发明创造”的土著居民看起来更满足，甚至“更加快乐”。

欧洲人对此做出的解释是：土著居民更贴近自然，没有文明的压力和束缚快乐地生活，这也就是“高贵的野蛮人”的概念。

但这个概念一方面由于欧洲人对自身身处社会的不满而放大了文明的压力，另一方面对于伯尼希利亚土著居民生活的描绘也含有羡慕和浪漫化的成分。