امتحان البكالوريا اختبار مادة العربيّة الشعب العلميّة والاقتصاديّة الدورة الرئيسيّة 2013

توصيات لتلاميذ الشعب العلميّة والاقتصاديّة في اللغة العربيّة

نستعد معرفيًا لامتحان البكالوريا باتباع الخطوات المنهجيّة الأتية:

- إعداد جذاذة لكلّ محور تتوفّر على الأفكار الأساسيّة المستفادة من كلّ شرح نصّ:تحديد القضيّة الخلافيّة، تحديد الأطروحة المدعومة، الحجج بأنواعها، المسار الحجاجيّ، الأطروحة المستبعدة، السجلات المعجميّة... ويمكن أن نحفظ بعض الشواهد القصيرة...
 - التمييز أثناء المراجعة بين العنوان والأطروحة والموضوع في النص المقترح...
- مراجعة أهم المعايير المعتمدة في تقسيم النصوص والانتباه إلى طريقة كتابة العناوين الخاصة بكلّ قسم أو مقطع...
- مراجعة أكيدة للورقات / الدروس اللغوية للوقوف على الأدوات والروابط والأساليب والمعاجم والجمل والتراكيب والعبارات والصيغ التي تعتمد في الحجاج والتفسير...
 - التدرّب على تبيّن وظائف تلك الوسائل اللغوية والبلاغيّة...
 - من الأدوات اللغوية: إنّ، ليس، لن، قد، لعلّ، لقد، على أنّ، إلاّ أنّ...
 - من التراكيب والصيغ والأساليب: التوكيد، الحصر، الاستفهام، المبالغة، التفصيل، الشّرط...
 - التمرّن على تبيّن وظيفة الحجاج في الخطاب
- التمكن من مهارة كتابة الفقرة الحجاجية بالتركيز على عمق الفكرة ووضوحها والانتقال من فكرة إلى أخرى بتوظيف أداة الربط المناسبة...
- مراجعة مقاييس إصلاح العربيّة السّابقة بالتّركيز على نوعيّة الأسئلة المطروحة ومنهج الإجابة عنها ثمّ محاكاتها لا سيّما في كتابة الفقرات القائمة على مسايرة أطروحة فتنسيبها/ كما ننضبط بضوابط كتابة المقال الحجاجي أو التفسيري حسب الهيكل المقترح في دورات البكالوريا السابقة...

_

مع تمنيّاتنا لكم بالنّجاح...

امتحان البكالوريا اختبار مادّة العربيّة الشعب العلميّة والاقتصاديّة الدورة الرئيسيّة 2013

إصلاح الموضوع

1- عنوان النص: الديمقراطية ضرورة/ أو الديمقراطيّة ممارسة/ أو الديمقراطيّة اليوم/ أو الديمقراطيّة مبدأ وممارسة/ أو الممارسة الديمقراطيّة (1ن).

2- اللغة:

وظيفتها في النص (التفسير/ الإقناع)	معانيها	الأدوات اللغويّة
التفسير	التفسير	أي
التفسير	التفسير	الفاء
الإقناع	المماثلة/ التشبيه	مثلما
الإقناع	التأكيد/ الاستدراك	إنّ/ لكنّ

(3ن: 1ن للأدوات/ 1ن للمعاني/ 1ن للوظائف).

- 3- من مزايا الديمقر اطيّة التي جعلت الجابري يعتبر ها ضرورة:
- تمكين أفراد المجتمع من ممارسة حقوق المواطنة.
 - تمكين الحاكمين من الشرعيّة.
 - تنظيم العلاقات في المجتمع تنظيما عقلانيًا.
 - (1.5 نقطة).

4- الديمقر اطيّة:

القرينة	الاستدلال
"ضرورة من ضرورات عصرنا"/ "هي مقوّم	مبدأ: الديمقراطيّة قيمة مجرّدة/ ضرورة/ حقّ/
ضروريّ لإنسان هذا العصر"/ " سابقة على	إطار للممارسة
القنوات والمؤسسات"	
"ممارسة الإنسان لحقوق المواطنة"	ممارسة: الديمقراطيّة سلوك اجتماعيّ مدنيّ/
"تمكين الحاكمين من الشرعيّة الحقيقيّة"	عيش مشترك/ تنظّم سلميّ في مؤسّسات مدنيّة
"إنشاء الجمعيّات والأحزاب"	(نقابات، أحزاب)
(1ن).	ا (1 ن).

- 5- تفسير القول: " الديمقراطيّة طريقة سلميّة وإيجابيّة لتنظيم العلاقات": هي طريقة سلميّة تنبذ العنف، ومنهج يقوم على قبول الآخر وقبول الاختلاف...
- ... وهي طريقة إيجابيّة قوامها التفاعل مع الآخرين دون انغلاق أو الفعل والمشاركة البنّاءة أو تحقيق الإضافة أو تحمّل المسؤوليّة...
- ... والنتيجة أنّ الديمقراطيّة تنظيم العلاقات داخل المجتمع، وانتظام في مؤسّسات، واحترام القوانين، والتزام بواجبات...
 - ...(ن 2.5)...
 - 6- في مفهوم المواطنة:
 - مسايرة الفكرة: المواطنة تمتّع بجملة من الحقوق

- تنسيب الفكرة: لا تكتمل المواطنة بالتمتّع بالحقوق، فالاقتصار على الحقوق يفضي إلى الفوضي أو الأنانيّة أو العنف...
- الاستنتاج: التلازم بين الحقّ والواجب شرط بناء فهم صحيح للمواطنة. فالواجبات: مثل الالتزام بالقوانين واحترام المؤسسات والانخراط في العمل وتحمّل المسؤوليّة تفضى إلى تنظيم المجتمع والتكافل والتعاون وتحقيق التقدّم والتنمية... (3ن).

7- الإنتاج الكتابيّ:

- العرض: حريّة التعبير سبيل إلى تقدّم المجتمع.
 - إبداء الرأي: بالدّعم:
- حريّة التعبير حقّ طبيعيّ من حقوق الإنسان/ من تجليّاتها:
 - ✓ الخطاب اليوميّ الشفويّ
 - ✓ الفنون وسائر أشكال الإبداع
- ✓ الخطاب المكتوب والمسموع والمرئيّ (الآداب والإعلام بمختلف أشكاله)
 - حرية التعبير تفضي إلى تقدّم المجتمع:
- ✓ في المستوى الاجتماعيّ: التحرّر من الخوف/ تيسير التعايش السلمي في الأسرة والمدرسة والشارع... وتحرير المبادرة في العمل والابتكار...
- ✓ في المستوى الثقافي: تشجيع الإبداع وتهذيب الذائقة وتنويع المنتج الثقافي وتغذية الفكر وتطوير الإبداع...
- ✓ في المستوى السياسيّ: حريّة التعبير وإيجاد سلطة نقديّة تحدّ من تجارب السائس، وتطوير أداء رجال السياسة، وتكريس الممارسة الديمقر اطيّة...
 - الاستنتاج: حرية التعبير مقوّم من مقوّمات الإنسان في مختلف أبعاده
 ...(7 ن)...