الشعب العلمية وشعبة الاقتصاد والتصرف

المادّة: العربيّة

الدورة الرئيسية

امتحان البكالوريا دورة 2018

## مقاييس الإصلاح

الأعداد	الأجوبة						
<u>نقطة ونصف</u>	1) قام النّص على أطروحة وسيرورة حجاج، بين حدود كل مقطع وصُغ له عنوانا مضمونيا. (نقطة ونصف)						
	العنوان المضمونيّ		حدود المقطع				
(الحدود:2X0.25) (العنوان المضمونيّ: 2 X0.5)	من قبيل: الفساد خطر على الدول.		1. من "يمثّل الفساد" إلى "أيّة دولة"			الأطروحة	
	بل: أوجه هذا الخطر وسبل ننه	فساد" إلى "خال من من قبيل الحدّ من		الفساد'	2. من "ويتعلّق الفساد"	اج	سيرورة الحج
<u>نقطة ونصف</u>		<i>پ</i> ف)	النصّ(نقطة ونصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	َـطّرفي		حس	
	وخيمة		منأى		تعیق		الكلمة
(3 X0.5)	من قبيل: خطرة/ سيئة/ مضرّة	ِل/ اِ	قبيل: تمنع/ تحدّ/ من قبيل: معزل نعطّل / تعرقل منجاة		ن قبيل: تمنع/ت تعطّل / تعرقل .	م	المرادف
	ئجه وحلّين مقترحيْن. (نقطة	، من نتا	الفساد ونتيجتيْن	مظاهر	ںّ مظہریْن من	النص	3) استخرج من ونصف)
<u>نقطة ونصف</u>	من الحلول		ظاهر من النتائج		لظاهر	من الم	
	مؤتمرات عالمية/ استراتيجية		طة/ تأخر المجتمعات/ تداعي		سوء استخدام السل		
(6 x 0.25)	لمقاومة الفساد/ العمليات	التلاعب المؤسسات/ تشدّد المعارضة/		التلاعب	المحسوبيّة/ الرشوة/		
	التربوية/ الإجراءات الإدارية	'			بالعقود الحكوميّة/ إ		
	والقضائية/ ميثاق لمقاومة	ىياسات	ستخدام المعلومات/ تضارب بالحكومة/ الانحراف بالسيا		·		
	الفساد		المصالح/ تزوير الوثائق العامة		المصالح/ تزوي		
		لول.	لظاهر والنتائج والح	ل بين الم	في الإجابة الارتباد	سترط	ملاحظة: لا يُش

#### <u>نقطة ونصف</u>

(النموذج: 2 X0.5) (الدلالة: 0.5)

# 4) تواتر المفعول لأجله في الفقرة الثالثة من النصّ. استخرج نموذجيْن وبيّن دلالة هذا التواتر في السياق الحجاجيّ. (نقطة ونصف)

دلالة تواتر المفعول لأجله	النموذج
• التأكيد على المخاطر	إدراكاً للنتائجِ السيّئةِ للفسادِ/ للحدّ منه
<ul> <li>الإقناع بالحلول المقترحة،</li> </ul>	وإنقاذِ المجتمعاتِ من عواقبِه الوخيمةِ/
<ul> <li>الحث على مقاومة الفساد</li> </ul>	لمعالجةِ المشكلةِ/ لتُحدّدَ أسسَ السلوكِ الذي
•	يجب اِتّباعُه في المؤسّساتِ العامّةِ/ للحدِّ من
	الفسادِ/

#### نقطتان

(4 X0.5)

5) حدّد نوع كلّ حجّة واردة في الجدول ودورها في سياق الحجاج. (نقطتان)

الدور الحجاجيّ	نوع الحجّة	الحجّة
من قبيل :		تُعرّفه منظّمة «الشفافيّة
• إرساء قاعدة اتفاق بين المتحاجّين حول	حجّة سلطة /	الدوليّة» بأنّه "سوء استخدام
مفهوم الفساد ليمكن التداول فيه.	حجة شاهد قولي/	الفرد للسلطة الموكلة إليه
<ul> <li>ضبط الأرضية المشتركة للنقاش.</li> </ul>	حجة تعريف أو حدّ	لأغراض الربح الخاص والمنفعة
● التأسيس للاستدلال		غير المشروعة"
تأكيد انتشار الفساد في الدول العربيّة بمقارنتها	حجّة إحصاء /	ففي مقياس «الشفافيّة الدوليّة»
إحصائيًا بسائر الدول الأخرى.	حجة علميّة / حجة	لعام 2008، احتلّت ثلاث دول
	واقعية	عربيّة أدنى مرتبات السلّم.

# 6) يقول الكاتب "من المعروف أنّ الفساد يضعف الثقة بالحكومة." توسّع في هذا القول في فقرة من خمسة أسطر. (نقطتان ونصف)

#### <u>نقطتان ونصف</u>

(1.5 ن للتوسع في الأفكار والتفريع) (1ن لسلامة اللغة وتماسك البناء)

ينتظر أن يكون التوسّع من قبيل:

- الفساد ( الرشوة ، المحسوبية، استغلال النفوذ ... )
- مظاهر إضعاف الفساد للثقة في الحكومة: امتداد مظاهر الفساد/ التطاول على السلطة/ عدم احترام وتماسك البناء) القوانين...
  - عرض أمثلة
    - ...

#### نقطتان ونصف

7) إلى أيّ مدى يمكن أن تحدّ "التربية على مقاومة الفساد" من هذه الآفة؟ حرّر في ذلك فقرة من خمسة أسطر معلّلا ما ذهبت إليه. (نقطتان ونصف)

ينتظر من المترسِّح إنشاء فقرة تقوم على المسايرة والتعديل والتأليف من قبيل:

(01ن المسايرة) (0.5ن التعديل) (0.5ن التأليف) (0.5ن اللغة)

- المسايرة: التربية على مقاومة الفساد تحدّ منه باعتبارها: توعية للناشئة بمخاطر الفساد/ تربية على القيم الإنسانيّة النبيلة ... أهمية التربية الأسرية / دور المدرسة / دور المجتمع المدني
- <u>التعديل</u>: التربية على مقاومة الفساد غير كافية بذاتها: فهي تحتاج إلى غطاء تشريعيّ: قوانين محكمة/ قضاء حازم/ آليّات فاعلة لتنفيذ القوانين / مؤسّسات للرقابة وتقصّي الفساد / وسائل إعلام وطنيّة جريئة ونزيهة/ توعية اجتماعيّة/ ...
  - <u>التأليف</u> (الاستنتاج): لا بدّ من تظافر كلّ الجهود للقضاء على الفساد.
    - 8) الإنتاج الكتابيّ: (سبع نقاط)

يعتقد البعض أنّ "مقاومة الفساد شأن يخصُّ الدول وسياساتها ولا يخصُّ الأفراد".

اكتب نصّا حجاجيّا في خمسة عشر سطرا تعدّل فيه هذا الرأي.

سبع نقاط

	# 3	
النقاط	المحتوى	المرحلة
	مقاومة الفساد شأن الدول وسياساتها، ومن مظاهر ذلك:	
	<ul> <li>إحداث هيئات للمراقبة ومقاومة الفساد و وضع خطط وطنية في</li> </ul>	المسايرة
01ن	ذلك	
	<ul> <li>وضع استراتيجيّات دوليّة مشتركة لمقاومة الفساد.</li> </ul>	الجزئيّة
	•	
	مقاومة الفساد من شأن الأفراد أيضا . ومن مظاهر ذلك:	
	<ul> <li>الوعي الفردي بمخاطر الفساد.</li> </ul>	
	<ul> <li>الامتناع عن ممارسة الفساد.</li> </ul>	
	<ul> <li>التبليغ عن مظاهر الفساد وإدانتها.</li> </ul>	
03ن	<ul> <li>المشاركة في حملات التوعية ضد الفساد.</li> </ul>	التعديل
	<ul> <li>الإقبال على الانخراط في منظمات المجتمع المدني الّتي تقاوم</li> </ul>	
	الفساد.	
	<ul> <li>مساندة أعمال الهيئات الوطنيّة التي تكافح الفساد .</li> </ul>	
	•	
01ن	الحرص على مقاومة الفساد جهد مشترك ينهض به الأفراد وترسّخه الدول	التأليف
	وسياساتها.	(الاستنتاج)
02ن	سلامة اللغة وتماسك البناء	

# النصائح والإرشادات

دراسة النصّ في الشعب العلميّة والاقتصاديّة" اختبارٌ كتابيٌّ جامعٌ في مادّة العربيّة يتّصل ببرنامج السنة الرابعة للشعب العلميّة والاقتصاديّة ويهدف إلى تقييم معارف المتعلّمين ومهاراتهم ويتكوّن من نصّ مشفوع بأسئلة".

ولضمان النجاح في هذا الاختبار، نقترح على المترشّحين لامتحان البكالوريا جملة من النصائح والإرشادات التي تساعدهم في مرحلتي الاستعداد للاختبار وإنجازه.

### نصائح الاستعداد للاختبار

#### 

- 1. يتمثّل الأفكار الرئيسة والمركزية في محاور برنامج العربيّة وهي:
- جوانب من الحضارة العربيّة الإسلاميّة قديما: (في التّفكير العلميّ في الفنّ والأدب )
  - بعض شواغل الإنسان العربيّ المعاصر: (في حوار الحضارات في الفكر والفنّ)
    - 2. يتمثّل مقوّمات الحجاج والتفسير.
- 3. يتبيّنَ دور بعض الأدوات والصّيغ والأساليب والوظائف النحويّة في بناء معاني النصوص الحجاجيّة والتفسيريّة وإنتاجها.
  - 4. يتملَّكَ المهارات المنهجيّة الضروريّة لبناء معانى النصوص الحجاجيّة والتفسيريّة وإنتاجها.
- 5. يتملَّكَ القدرة على الإجابة عن كل أنماط الأسئلة التي يُراعَى في بنائها عادةً مختلف المراقي العرفانيّة فهما وتفكيكا وتحليلا وتأليفا وتقييما.

### نصائح إنجاز الاختبار:

الزمن المقترح للإنجاز	النصائح والإرشادات	المرحلة
±15دق	على المترش عديدةً قراءةً متأنيّةً لفهم معانيه واستيعابِ أنْ يقرأ النصَّ السندَ مرّاتٍ عديدةً قراءةً متأنيّةً لفهم معانيه واستيعابِ أفكاره وتمثّلِ أبعاده وتحديدِ نمط الكتابة فيه، حجاجا أو تفسيرا. 2. أنْ يحاول فهم الكلمات التي تبدو صعبة مستعينا بسياقها من النصّ حتّى لا تبقى فكرة من أفكار الكاتب منقوصة أو مهمة؛ لأنّ ذلك قد يعطّل الإجابة عن أسئلة الاختبار أو يعيقها.	قراءة النصّ

	يحسُنُ بالمترشِّ ع:	
	1. أنْ يقرأ الأسئلة مرتين على الأقل قبل الشروع في الإجابة.	الإجابة عن
	2. أنْ يبدأ بالأسئلة التي تبدو له سهلة والإجابة عنها في المتناول.	الأسئلة
	3. أَنْ يوزّعَ ما بقيَ من الوقت المقترح على بقيّة الأسئلة حسب درجة	
	تعقيدها والنقاط المسندة إلها،	
	1- <u>التوسّع</u> : يتطلّب التوسّع	
	- تفريع الفكرة الرئيسة إلى فكرتين أساسيتين أو ثلاث.	
. 50	- تحليل كل فكرة أساسيّة إلى أفكار فرعيّة.	
±50دق	- دعم الأفكار بالحجج الملائمة والأمثلة الدقيقة.	
	- الخروج باستنتاج أو نتيجة واضحة.	
	2- ابداء الرأي: مبدئيًا يحقّ للمتعلّم مسايرة الرأي تماما، أو دحضه كلّيًا، أو	مهارات
	تعديله، شرط الإقناع. ولكنّ الأسلم عادة هو التعديل، ويتمّ بـــ:	الكتابة
	المسايرة: تبني الرأي في جوانبه المعقولة وإثبات صحّتها بالحجج الملائمة.	
	التعديل: إبطال جوانب الرأي المرفوضة وتقديم البدائل مسنودة بالحجج الملائمة.	
	الاستنتاج: الخروج بموقف واضح من الرأي.	
	*ملاحظة: يحرص المترشح في المهارتين على تبويب أفكاره وتنظيمها، وعلى وضوح	
	مقصده، وعلى سلامة لغته.	
	يحسُنُ بِالمَرِشِ حِ:	(m.b.t)
±45دق	1. أَنْ يقرأَ التعليمة جيّدا قبل أن يشرع في الكتابة.	الإنتاج
	2. أَنْ يَخَطُّطُ لَمَا سَيَكَتَبِ.	الكتابيّ
	3. أَنْ يلتزمَ بالمطلوب من حيثُ الأفكار ونمط الكتابة وعدد الأسطر.	
	يحسُنُ بالمترشّ على الأقلّ؛	
	وذلك:	
±10دق	1. ليتداركَ كلّ نقص.	المراجعة
±10 دق	2. ليصلحَ الأخطاء إن وجدت.	المراجعة ا
	3. ليوضِّحَ ما غمَّض من خطّه.	
	4. ليدقّقَ علامات الترقيم من نقطة وفاصلة لأهميّها في إبلاغ مقصده.	
	على المترشِّح أن:	
	<ol> <li>أنْ يكتبَ بخط مقروء واضح.</li> </ol>	_
	2. أَنْ يتقيّدَ بالمطلوب بدقّة بما في ذلك عدد الأسطر.	نصائح
	<ul> <li>3. أنْ يكتبَ بلغة عربيّة سليمة وأن يشكل بعض الحروف والكلمات تبليغا</li> </ul>	عامّة
	لمقصده.	