**Cold War Zombies | Explicação da Música “Alone” de Die Maschine**

Eaí pessoal beleza? Bom bem vindos aqui no meu canal e no vídeo de hoje vamos analisar a música tema do mapa Die Maschine. Então eu vou passando a música pra vocês e sempre que tiver que explicar, vou pausar a música e aí a gente vai nos detalhes. Então, sem mais delongas, bora pro vídeo!

**Alone (Sozinho) – Kevin Sherwood**

*Eles enterraram um poço onde os sete caíram*

*Nossos voluntários morrem pela máquina*

*E portas estão imprevistas agora*

Vamos começar a analisar a parte mais de boa,” nossos voluntários morrem pela máquina”, essa parte claramente é uma referência ao final da tag der toten aonde primis e ultimis se sacrificam para criar esse universo único do zombies do cold war e jogando o multiverso no dark aether e” E portas estão imprevistas agora” é uma analogia para as possíveis fendas e anomalias que vemos nesse primeiro mapa que liga o dark aether com o novo mundo criado.

Agora “Eles enterraram um poço onde os sete caíram” a gente vai ter que pesquisar um pouco a última música com vocal do zombies da treyarch do BO4, que se chama “I am the Well” ou Eu sou o Poço do mapa Alpha Omega.

*Eu sou o poço*

*Eu sou a água que eles estão bebendo e se afogando*

*Choverá à noite do céu e o significado irá importar*

*Saber não é nada e ninguém é suficiente nem mesmo você*

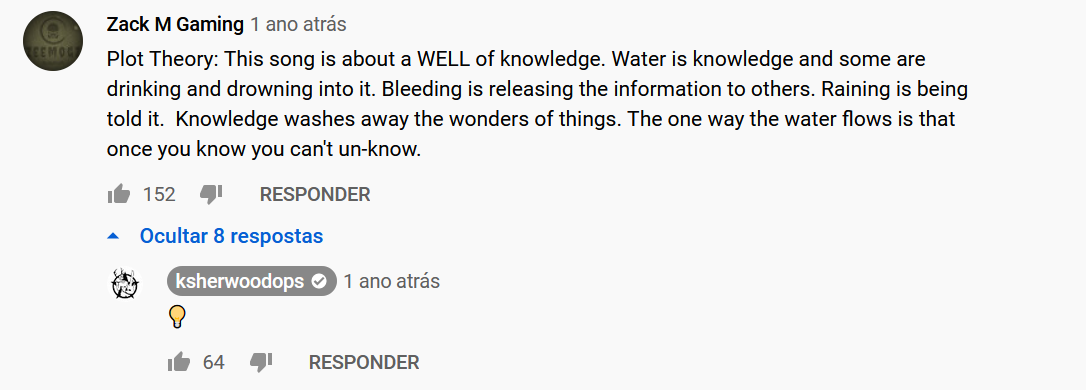
*Dado tudo o que você deu e cedeu*

*E a água está jorrando e sangrando*

*Atravessando a superfície que te alimenta*

*Água lavando a maravilha para fora*

Ótimo, vocês puderam perceber que o poço que a música alone fala aqui é basicamente sobre esse poço dessa música (antes que me perguntem, a análise dessa música é só quando sair a história zombies que vai demorar sem previsão de date). Enfim, já tinha uma ideia do que falava a música I am the Well, mas esse comentário que teve uma aprovação do Kevin Sherwood deixa tudo mais claro.

****

*Teoria do enredo: Essa música é sobre um poço de conhecimento. Água é o conhecimento e alguns estão bebendo e se afogando nela.* – Claramente uma referência aos personagens seguindo o que o Kronorium pedia. *Sangrando é soltar a informação para os outros.* – Basicamente é o que vemos no BO4. *Chovendo é estar dizendo*. *Conhecimento limpa para fora as maravilhas das coisas.* – Saber o que vai ocorrer é mais uma maldição do que um dom. *O único caminho que a água flui é quando você sabe não tem como esquecer.*

Vendo que o conhecimento da história do Aether acabava condenando os nossos personagens, Nikolai faz os sacrifícios para que o novo mundo fosse criado banindo os multiversos. Por isso eles enterraram o poço aonde os 7 caíram. O poço você pode interpretar como conhecimento e quando o Nikolai faz os sacrifícios, ele está enterrando esse conhecimento com eles. Agora porque 7 ao invés de 8? Bom aí, eu tenho uma interpretação. Segundo o próprio Dr. Monty:

*“Você estava fragmentado em várias realidades diferentes, mas todas e cada uma são basicamente a mesma. Vocês são todos vocês. O homem-criança, quebrado e retorcido por uma vida carregada de conhecimento, vivendo como uma alma que está se afogando perpetuamente."Gorod Krovi, Wisp 7.*

Ahh aqui, outra indicação, uma alma se afogando em conhecimento, mas enfim, segundo o Dr Monty tanto primis quando ultimis dividem uma mesma essência de alma. Vocês são todos vocês. Então, quando temos o final do BO4, vemos dempsey, takeo e nikolai morrendo, mas o Richtofen sobrevive através do Eddie, então nessa conta entra apenas 3. Os outros 4 na minha opinião são os Victis que tiveram que pegar o Kronorium(Fonte de conhecimento) durante uma época. Totalizando assim, os 4 Victis + Dempsey, Nikolai e Takeo. Totalizando os 7 que foram enterrados. Enfim, tudo isso pra explicar 3 versos só hahahah mas essa parte era a mais complicada então vamos continuar com a música que agora as coisas são mais de boa.

*Tranque ele*

*Acredite*

*Projete meios para um fim*

*O que ele quebrar, iremos consertar*

Aqui basicamente é uma analogia ao que aconteceu no ciclo da história do Aether, Primis/Ultimis banindo o Monty para o dark aether e consertando o que o Monty nunca quis consertar de fato, nada fora do comum.

*Ele vai manter tudo para ele*

*Imagine cada resposta*

*Sem ninguém em seu caminho*

*Dividindo conforme ele conquista*

Nessa parte é uma alusão às verdades que o Monty mantinha pra ele, e dividindo conforme ele conquista é basicamente o que o Monty tinha ciência em seu ciclo. O Universo quebrava, os primis matavam os ultimis mandando as almas para ele para que assim ele pudesse reinar em agartha.

*Vamos mandá-lo para longe de*

*Ad te omnis caro veniet (A ti virá toda a carne)*

Tá, essa parte é esquisita pois, vamos mandar para longe e uma frase em latim? Bom, basicamente pelo que pesquisei, essa frase vem do Salmo 65 de uma leitura latina, e normalmente é utilizada numa missa para dar Paz as almas mortas. Enfim, considerando o contexto da frase, é como se os primis/ultimis mandaram o Monty pro Dark Aether condenando-o, e assim ele não pudesse ter paz lá. Pra quem quiser como curiosidade, o texto do latim dessa parte da missa é essa: Prosseguindo com o vídeo:

*“Requiem æternam dona eis, Domine:*

*et lux perpetua luceat eis.*

*Te decet hymnus, Deus, in Sion,*

*et tibi reddetur votum in Ierusalem:*

*exaudi orationem meam,*

***ad te omnis caro veniet.***

*Requiem æternam dona eis, Domine:*

*et lux perpetua luceat eis.”*

*Dê uma voltinha*

*E outra volta*

*E outra volta*

*E outra volta*

*De baixo da terra*

*No rio ele se afoga*

*Pela tempestade ele está vinculado*

*Dê uma voltinha*

*PARE!*

Aqui claramente é uma referência ao ciclo e o “pare” é quando o ciclo se quebra no BO4. Tempestade é a chuva intensificada, então se a chuva “é receber conhecimento com a água como na música I am the Well”, então basicamente é a referência do Monty. Que fazia isso em pós gorod krovi que recebia informações através das almas enviadas e dava informações quando necessário pros nossos personagens. Ele estava cheio de informações como uma tempestade está cheia de volume de água.

Se afogar no rio, na minha opinião seria uma referencia dele ser banido para o dark aether, assim como o dark aether parece um fundo de um ambiente aquático.

*Estamos fugindo de*

*Tornar-se um*

*Nós esculpimos em pedra que*

*Nosso destino é morrer*

*Estamos sozinhos?*

*Estamos sozinhos?*

*Estamos voltando para casa*

*A menos que isso signifique que estamos sozinhos!*

Essa parte é a referência ao final de tag der toten novamente. Estamos voltando pra casa é uma referencia a todos os desejos que os nossos personagens tiveram no final na fogueira, eles deixaram de ser peões lutando pela sobrevivendo ou por um objetivo maior, eles simplesmente voltaram a ser humanos.

Pela primeira vez podemos ver eles conversando normal sem preocupação alguma. Eles se questionam se voltaram a ser humanos com seus sonhos, pensando se estavam sozinhos, mas como o nikolai disse “**vcs são meus amigos**”. Então nossos heróis puderam descansar em paz.

Até essa parte da música, acredito que seja os eventos que acontecer na história do Aether e como esse mapa novo é uma transição do que aconteceu com a nova história então a partir dos próximos versos depois do primeiro refrão vai ser tudo a partir da história nova agora. Continuando:

*Enterramos bem*

*Sem dizer algo revelador*

*Onde os chifres acima empalam o céu*

*Trono abandonado nascido em nosso lado*

*Não avise ninguém, sem aviso*

*Nossa memória apenas desaparece*

*E o desgaste chega ao limite*

*Vamos guardar tudo para nós*

*Imagine cada resposta*

*Sem ninguém em nosso caminho*

*Dividindo à medida que conquistamos*

Aqui basicamente com o “We” nós percebemos que essa parte da música é um grupo que pegou algo, uma herança escondida. Com a parte “o trono abandonado nascido no nosso lado”, agora essa parte retrata os soviéticos no cold war que pegaram os resquícios dos experimentos nazistas do projeto endstation. E aí, como é na guerra fria, isso seria interessante guardar as informações para eles e trabalhar de forma secreta pra aprimorar os que os nazistas estavam fazendo.

*E acabar longe de*

*Dies Irae, Dies Illa Solvet(Dia de ira, aquele dia em que o)*

*Ciclo ligado*

*Saeclum(Terra? Era? Época? Geração?)*

*Ciclone*

*Circulando*

*Circuito desativado*

*No rio nos afogamos*

E lá vamos nós de novo, Dies Iræ ("Dia de Ira") é um hino, em latim, do século XIII. Também foi em canto utilizado em missas. Por exemplo do Requiem de Mozart. Curiosamente ou não, coincidência ou não, tem um grupo chamado réquiem no cold war.

*Dies Irae, Dies Illa Solvet(Dia de ira, aquele dia em que o)*

*Solvet saeclum in favilla (Em que o mundo se dissolverá em cinzas)*

Isso é uma pequena parte desse canto, link do canto vai estar na descrição. A letra nos dá a resposta do que significa Saeclum que poderia ter todas as traduções que coloquei na música, mas segundo a tradução do Mozart, o certo seria como Terra ou Mundo no caso. Essa música no caso tem uma interpretação de que os humanos temem a morte e que um dia seremos julgados pelos pecados que cometemos e que a punição será severa. E basicamente eles queriam enterrar tudo isso vendo a besteira que fizeram para evitar uma punição maior, mas as anomalias começaram a surgir no mundo.

*“Dia de ira, aquele dia em que o*

*Ciclo ligado*

*Na Terra*

*Ciclone*

*Circulando”*

Esse trecho evidencia a tentativa da Alemanha durante a segunda guerra de ligar o cycloton lá da sala que ligamos o pack a punch e a energia do mapa e também da tentativa dos soviéticos de continuar os experimentos. Circulando é basicamente uma referencia à similaridade que o cyclotron tem com um acelerador de partículas na vida real.

*Circuito desativado*

*No rio nos afogamos*

*Pela tempestade estamos vinculados*

*Desligue*

*Desligue!*

*PARE!*

Circuito desativda e o desligue e pare é basicamente os caras vendo que fizeram besteira e estavam tentando desfazer o acelerador de partículas lá da sala do pack a punch. E novamente se afogar no rio, segundo a análise da música “I am the Well”, significa se corromper e conseguir acesso ao dark aether e novamente a tempestade de conhecimento volta, porém com o revés de ter as coisas do dark aether vazando para a realidade, por isso o desespero de desligar(o cycloton) na música.

*Fugindo de se tornar um*

*Você esculpe na pedra*

*Seu mistério de viver e morrer*

*Você está sozinho!*

*Você está sozinho!*

*Torne-se o escolhido*

*E encontre alguém para acabar com a espera*

Possivelmente esse trecho o ser primeiro ou a criatura que domina e tem a maior patente do dark aether agora esperando as pessoas entrarem, esperando brechas e anomalias para ir na nossa dimensão. E no caso, ele encontrou alguém para acabar com a espera, no caso, foi a Alemanha durante a segunda guerra.

*Dado por um mártir que fizemos (morre em vão)*

*Dividido em um presente de dor dilacerante*

*Novelo sem fim*

*Desenrolar*

O mártir representa os soldados que se voluntariaram para limpar essa bagunça e foram selados dentro do local, morreram por uma causa. O presente de dor dilacerante é uma analogia à honra e o reconhecimento pela nação que o voluntário lutava, mas a dor dilacerante é saber que ele nunca mais sairia de lá e morreria de um jeito horrível.

*Dissolver em um profundo desconhecido*

*Deixando bem sozinho*

*Ninguém sabe*

*E nada vai crescer agora*

*E ninguém está aqui*

*Então não tenha mais medo*

*Nós fugimos de*

*Uma forma de fugir*

Aqui é uma última parte dos voluntários que ficaram isolados ali pra cumprir sua missão e eles sabem que não tem forma de escapar somente aceitar a escuridão.

*Nós estamos sozinhos!*

*Estamos sozinhos?*

*Estamos sozinhos?*

*Estamos sozinhos?*

*Estamos sozinhos?*

*Estamos sozinhos?*

*Estamos sozinhos?*

*Estamos sozinhos?*

*Nós sozinhos*

*Todos sozinhos*

*Estamos sozinhos*

*Não consigo correr ou respirar*

*Por que não consigo ver?*

*Como pode começar a escurecer e nos deixar sozinhos?*

*E estamos sozinhos*

*Será que estamos? Estamos!*

*Todos nós morremos sozinhos!*

Por fim esse final de música é também além dos voluntários, uma referencias as pessoas que estão presas no dark aether, com os questionamentos de não conseguir ver e estar sozinho no lugar. Então aqui, o final da música é basicamente todos que estão presos no Dark Aether e também temos o grito no final da música.

*Grito virando zumbi*

Eu interpretei de duas formas, ou a pessoa morreu presos na situação ou ela perdeu a humanidade e virou um monstro do local, como a gente pode observar em inúmeros documentos de pessoas tendo mudanças físicas e psicológicas lá. Então pode ser essas duas interpretações. De qualquer forma, representa o fim da humanidade dentro das vítimas do Dark Aether.

Pra concluir, a música é separada em seções e elas representam isso na história:

Parte 1 = História Aether

Refrão 1 = Primis/Ultimis

Parte 2 = História Dark Aether - Sovieticos e Nazistas com experimentos

Refrão 2 = Criatura de maior patente no Dark Aether (Primeiro?)

Parte 3 = Pessoas que sacrificaram para manter esse segredo do mundo

Final = Pessoas vítimas presas no Dark Aether

Enfim pessoal, o vídeo foi esse e espero que tenham gostado, não se esqueçam de avaliar e comentar para ajudar no feedback do canal ok? Muito obrigado por assistir, até mais e... fiquem com uma parte bônus de referencias que a música Alone trouxe. É isso, tchau!

Referências:

They buried a well where the seven fell = Referência para música I am the Well

*Eles enterraram um poço onde os sete caíram*

*=*

*Eu sou o poço*

*Eu sou a água que eles estão bebendo e se afogando*

*Choverá à noite do céu e o significado irá importar*

*Saber não é nada e ninguém é suficiente nem mesmo você*

In river he drowns = Referência com a música Drowning

*No rio ele se afoga*

*=*

*Afogando-se em silêncio, respirando em violência*

*Morrendo sozinho, eu sei que você nunca me conheceu*

By storm he is bound = Referência com a música Stormbound

*Pela tempestade ele está vinculado*

*=*

*Ainda para acabar encalhado pela Tempestade*

We're running from Becoming one = Always Running

*Estamos fugindo de tornar-se um*

*=*

*Estou fugindo*

*De algo que eu estou me tornando*

*Incontrolável*

*E eu estou vindo*

*De algo que eu estou fugindo*

*Tornando-se um*

We're coming home = Coming Home

*Estamos voltando para casa*

*=*

*Agora na morte*

*Traga-me vida*

*Tudo o que eu sou está chegando em casa agora*

*Eu fiz tudo para você*

*Eu estou me tornando real agora com tudo que eu sou*

*Tudo o que sou*

Our memory just fades away = We All Fall Down

*Nossa memória apenas desaparece*

*=*

*Ele vai acabar nas cinzas de suas mentiras*

*Nós ainda podemos ver as luzes nos seus olhos*

*Mas até que ele quebre*

*E o átomo se quebre*

*E as nossas mentes*

*Simplesmente desparecerão*

Your mystery to live and die = Referência com a música Mystery

*Seu mistério de viver e morrer*

*=*

*Vou te mostrar algo que é*

*Sempre vivo e*

*Morrendo de vontade de encontrar e*

*O meu é um mistério*

Become the one And find someone to end the waiting = The One

*Torne-se o escolhido E encontre alguém para acabar com a espera*

*=*

*Eu estive esperando por alguém para me encontrar*

*E tornar-se uma parte de mim (Uma parte de mim ...)*

*Eu estive esperando por você*

*Para vir aqui*

*E matar-me*

*E me libertar (Oh)*

*Eu estive esperando por alguém*

Given within a martyr that we made = Carrion/Coming Home

*Dado por um mártir que fizemos (morre em vão)*

*=*

*Verme do Mártir*

*Tal como planejado*

*Perguntando*

*Por que tenho que ser condenado?*

*=*

*Eu preciso de você*

*Para sacrificar o mártir verme*

*Para*

*Me trazer-me de volta, onde eu vi você morrer*

Riven within a gift of rending pain = The Gift

*Dividido em um presente de dor dilacerante*

*=*

*A dor não é o único presente*

*que vou te dar lentamente*

*Mas darei total e exclusivamente*

*Para você*

And nothing will grow now = Dead Flowers

*E nada vai crescer agora*

=

*Eu continuo criando*

*Flores mortas agora*

*E agora*

*Não há saída*

*Não há saída*

*Não há escapatória*

*E agora eu vejo*

*Elas crescerem*

*Por conta própria*

Links:

Música Alone: <https://www.youtube.com/watch?v=FVdD_SZUv-w>

Dies Irae: <https://www.youtube.com/watch?v=OmRNj3mrv-0>

I Am the Well: <https://www.youtube.com/watch?v=9TeATvJ07cw>

Alone Traduzida: <https://www.youtube.com/watch?v=Kt6qeuk6pUM>

Águas-Vivas: <https://www.youtube.com/watch?v=0j1D_Q5kzKQ>