

故事：在现实认知观的基础上，对其描写成非常态性现象。是文学体裁的一种，侧重于事件发展过程的描述。强调情节的生动性和连贯性，较适于口头讲述。已经发生事。或者想象故事。

a b
a b 两个 1em 的宽度。
a b
a b
a b
a b
a b 产生一个硬空格。
a b
ba指定间距大小。
a b
a b
a b
a b 产生弹性长度空白。用于充满整个空间。
'hello' 单引号
双引号 "hello"

1 连字符

- - - -

2 重音符

ó ò ô õ ö ò

故事一般都和原始人类的生产生活有密切关系，他们迫切地希望认识自然，于是便以自身为依据，想象天地万物都像人一样，有着生命和意志。
故事：在现实认知观的基础上，对其描写成非常态性现象。是文学体裁的一种，侧重于事件发展过程的描述。强调情节的生动性和连贯性，较适于口头讲述。已经发生事。或者想象故事。

故事一般都和原始人类的生产生活有密切关系，他们迫切地希望认识自然，于是便以自身为依据，想象天地万物都像人一样，有着生命和意志。