

# Laboratorio N°2

INFORME

JUAN URIEL MALAVER RAMÍREZ

## Introducción.

El presente informe tiene como objetivo presentar mis conocimientos adquiridos durante el módulo 2, donde demuestro el manejo de Cascading Style Sheets, en este informe podrá ver, como he elaborado mi página WEB, utilizando herramientas como Visual Code Studio. Dentro de mi página web estoy haciendo uso de jerarquía de selectores para hacer el respectivo diseño con CSS, diseños responsivos, transiciones, animaciones y otros procesos más que he entendido durante estos dos primeros módulos, con el fin de que pueda demostrar lo aprendido en el programa.

## Objetivos

1. Crear una estructura web clara y accesible utilizando HTML.
2. Aplicar estilos visuales y responsivos mediante CSS.
3. Garantizar la compatibilidad en múltiples dispositivos y navegadores.
4. Mejorar la experiencia del usuario.

# Desarrollo

## Parte 1 Fundamentos de CSS

### Introducción a CSS

1. Explique la diferencia entre CSS interno, en línea y externo. ¿Cuál es el más recomendado y por qué?

*CSS interno, nos permita crear inmediatamente los estilos dentro de la estructura HTML, pero no nos permitiría hacer el uso de estos estilos, dentro de otras estructuras HTML, su modificación sería más compleja y sería un código más pesado de entender y de usar. Puede ser mas recomendado su uso para proyectos muy pequeños y temporales.*

*El CSS externo, trata de crear los estilos en archivo diferente dentro de la misma carpeta donde esté HTML, donde simplemente vinculamos con un elemento LINK y llamamos dependiendo del selector, al archivo CSS, con esta vinculación podemos generar los estilos a la estructura HTML. Esta forma me parece mas organizada, para cuando se necesite de un proyecto mucho más grande, ya que podemos hacer uso del archivo CSS para varias estructuras HTML.*

2. Cree un archivo CSS externo y vincúlelo a su página HTML del proyecto. Muestre el código HTML relevante.

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="es">
  <head>
    <meta charset="UTF-8">
    <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-
scale=1.0">

    <title>VISSUAL</title>
    <!-- Estilos -->
    <link rel="stylesheet" href="CSS/barra-nav.css">
    <link rel="stylesheet" href="CSS/footer.css">
    <link rel="stylesheet" href="CSS/estilos.css">
```

## Selectores y propiedades CSS

1. Enumere y explique brevemente 5 tipos diferentes de selectores CSS.

1. *Selector Universal: Se inicia con asterisco (\*) en el archivo CSS, nos permite darle un estilo general a toda la estructura HTML.*
2. *Selector ID: Selector Identificador, se usa para identificar un elemento único.*
3. *Selector Class: Se entiende como un selector atributo de los elementos de HTML, donde permite, con cualquier palabra de referencia significativa, crear estilos en la estructura HTML.*
4. *Elemento: Los selectores en este caso, son los mismos elementos de la estructura HTML, al llamarlos, se puede crear y modificar estilos.*
5. *Important!: Cualquier selector que tenga esta característica, tiene preferencia en los estilos.*

2. Aplique estilos utilizando:

✓ Un selector de Clase.

```
.contact-form__button {  
  text-align:center;  
  width: 100%;  
  padding: 10px;  
  background-color: #b316e8;  
  color: white;  
  border: none;  
  border-radius: 4px;  
  cursor: pointer;  
}
```

✓ Un selector de ID.

```
#button-form {  
  text-align:center;  
  width: 100%;  
  padding: 10px;  
  background-color: #b316e8;  
  color: white;  
  border: none;
```

```
border-radius: 4px;  
cursor: pointer;  
}
```

✓ Un selector descendiente.

```
.formulario .contact-form {  
  position: relative;  
  animation: moveForm 5s infinite;  
}
```

✓ Una pseudoclase

```
.contact-form__button:hover {  
  background-color: #8914b0;  
}
```

## Parte 2 Layout y Diseño

### 1. Modelo de caja:

#### 1. Se compone por 4 elementos:

Contenido (Content): El área donde se muestra el contenido, como texto e imágenes.

Relleno (Padding): El espacio entre el contenido y el borde del elemento. Aumenta el tamaño total de la caja sin afectar su borde.

Borde (Border): La línea que rodea el contenido y el relleno, dándole un contorno al elemento.

Margen (Margin): El espacio exterior que separa el elemento de otros elementos circundantes.

## 2. Ajuste el modelo de caja de un elemento para que tenga:

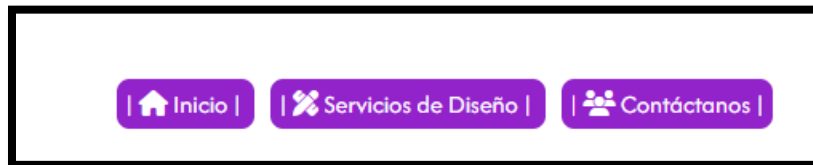
- ✓ *Padding de 20px en todos los lados*
- ✓ *Un borde sólido de 2px*
- ✓ *Un margen de 10px arriba y abajo, 15px a los lados*

```
*{  
  box-sizing: border-box;  
  margin: 10px 15px;  
  padding: 20px;  
  border: 2px solid black;  
}
```

No lo uso en mi proyecto, ya que no es estético.

## 2. Layout con Flexbox

### 1. Barra de navegación.



```
.main-nav__item{  
  display: flexbox;  
  justify-content: space-around;  
  margin-right: 10px;  
}  
.main-nav__item a{  
  background-color: rgb(146, 34, 202);  
  text-decoration: none;  
  border-radius: .5rem;  
  padding: 5px;  
  color: white;  
  font-size: 1rem;  
}
```

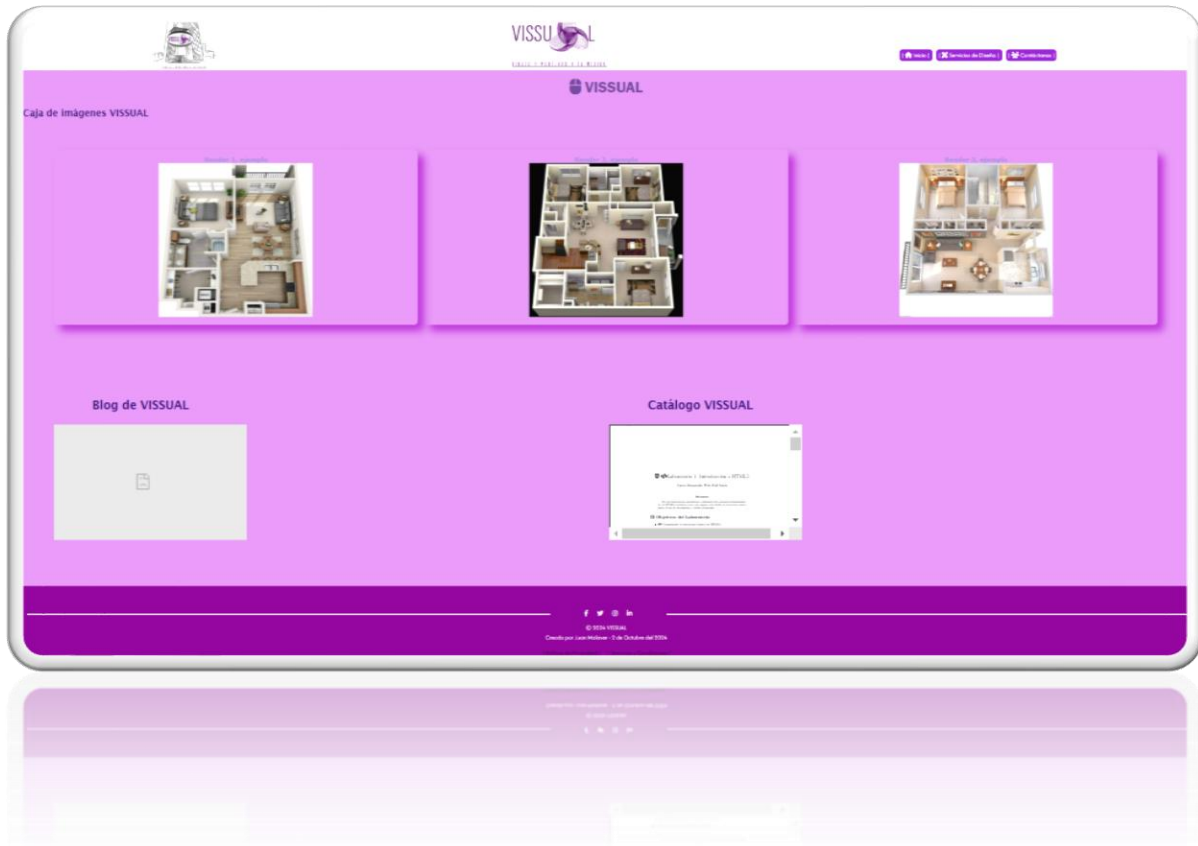
```
.main-nav__item a:hover{
    color: rgb(55, 5, 86);
}
.main-nav__item a:active{
    color: rgb(159, 73, 213);
}
.main-nav__item a::after{
    content: " | ";
}
.main-nav__item a::before{
    content: " | ";
}
```

## 2. Diseño con tarjetas.

```
.card_imagenes{
    display: grid;
    grid-template-areas: "imagen" "imagen" "imagen";
    grid-template-columns: repeat(3, 1fr);
    gap: 1rem;
    grid-template-rows: auto;
    padding: 5rem;
}
.card_imagen{
    padding: 1rem;
    text-align: center;
    border-radius: 10px;
    box-shadow: 15px 15px 20px #b631d0;
}
.card_imagen:hover{
    border: 2px dashed white;
}
.card_imagen img{
    height: 400px;
    width: 400px;
}
```



### 3. Layout con GRID



```
<header>

    
    
    <nav >
        <ul>
            <li class="main-nav__item"><a href="index.html"> <i
class="fa fa-home"></i> Inicio</a></li>
            <li class="main-nav__item"><a href="design-
services.html"> <i class="fa fa-pen-ruler"></i> Servicios de
Diseño</a></li>
            <li class="main-nav__item"><a href="contact.html">
<i class="fa fa-users" ></i> Contáctanos</a></li>
        </ul>
    </nav>

</header>
```

```

<main class="main-content">
  <h1 class="title"><i class="fa fa-mouse"></i> VISSUAL</h1>

  <section class="card-imgs">
    <h2 class="subtitle">Caja de imágenes VISSUAL</h2>
    <article class="card_imagenes">
      <div class="card_imagen">
        <h3>Render 1, ejemplo</h3>
        
      </div>
      <div class="card_imagen">
        <h3>Render 2, ejemplo</h3>
        
      </div>
      <div class="card_imagen">
        <h3>Render 3, ejemplo</h3>
        
      </div>
    </article>
  </section>

  <div class="containerotros">
    <div class="blogVissual">
      <h2 class="subtitle">Blog de VISSUAL</h2>
      <iframe src="https://blog.VISSUAL.com" title="Blog de
VISSUAL" frameborder="0"></iframe>
    </div>
    <aside class="catalogo">
      <h2 class="subtitle">Catálogo VISSUAL</h2>
      <iframe src="Laboratorio_Modulo_1.pdf"
frameborder="0"></iframe>
    </aside>
  </div>
</main>

```

```

<footer class="footer">

```

```

  <div class="footer__line_container">
    <hr class="footer__line">
    <div class="footer__socials">

```

```
        <a href="#" class="footer__social-link"><i
class="fab fa-facebook-f"></i></a>
        <a href="#" class="footer__social-link"><i
class="fab fa-twitter"></i></a>
        <a href="#" class="footer__social-link"><i
class="fab fa-instagram"></i></a>
        <a href="#" class="footer__social-link"><i
class="fab fa-linkedin-in"></i></a>
    </div>
    <hr class="footer__line">
</div>
<p class="footer__copyright">&copy; 2024 VISSUAL</p>
<p class="footer__creator">Creado por Juan Malaver - 2 de
Octubre del 2024</p>
<nav class="footer__nav">
    <ul class="footer__nav-list">
        <li class="footer__nav-item"><a class="footer__nav-link"
href="#">Política de Privacidad</a></li>
        <li class="footer__nav-item"><a class="footer__nav-link"
href="#">Términos y Condiciones</a></li>
    </ul>
</nav>
</footer>
```

## Parte 3 Estilización y efectos visuales.

### 3.1.1 Integre una fuente personalizada de Google Fonts en su proyecto.

Aplíquela a los

encabezados.

### 3.1.2 Estilice un párrafo de texto para mejorar su legibilidad, considerando:

- Tamaño de fuente
- Altura de línea
- Espaciado entre letras
- Alineación

```
<!-- Google Fonts -->
<link rel="preconnect" href="https://fonts.googleapis.com">
<link rel="preconnect" href="https://fonts.gstatic.com"
crossorigin>
<link
href="https://fonts.googleapis.com/css2?family=Afacad+Flux:wght@100..1000&
display=swap" rel="stylesheet">
</head>
```

CSS

```
body{
  padding: 0;
  margin: 0;
  font-family: "Afacad Flux", sans-serif ;
  background-color: #e0d7e3;
  font-size: 0%;
}
```

## 3.2. Colores y fondos

### 3.2.1

En este caso usé una gama de colores entre morado y violeta.

### 3.2.2.



```
.card_imagen{
  padding: 1rem;
  text-align: center;
  border-radius: 10px;
  box-shadow: 15px 15px 20px #b631d0;
  background-color: #5c136b;
}
.card_imagen:hover{
  background: linear-gradient(#310939, #cda1d6);
}
```

## 3.3. Transiciones y animaciones

### 3.3.1 Transición

 **Tienes alguna duda? ¡Contáctanos!**

Nombre Completo:

Telefono:

Email:

Asunto:

Mensaje:

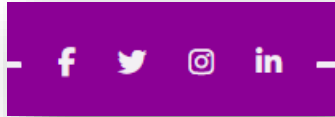
¿Cómo prefieres que te contactemos?

☐ Email

☐ Teléfono

```
.formulario .contact-form {  
  position: relative;  
  animation: moveForm 5s infinite;  
}  
@keyframes moveForm{  
  from{left: 0px ;    }  
  to{  
    left:50px  
  }  
}
```

### 3.3.2 Animaciones



```
.footer__social-link {  
  margin: 0 10px;  
  padding: auto;  
  color: #f3f0f4;  
  position: relative;  
  animation: moveSocial 0.5s infinite;  
}  
  
/* ANIMACION FOOTER */  
  
@keyframes moveSocial{  
  from{top:-5px}  
  to{bottom:10px}  
}
```

## Conclusiones

El desarrollo de la página web mediante HTML y CSS permitió cumplir los objetivos planteados, creando una estructura clara y un diseño atractivo y funcional. Las pruebas de compatibilidad y usabilidad aseguraron una experiencia de usuario óptima en diversas plataformas.



## Referencias

Talleres Modulo1 y Modulo 2

Julian F. Latorre

Bootcamp Desarrollo Web Full Stack