

# 文言文字符编程建议

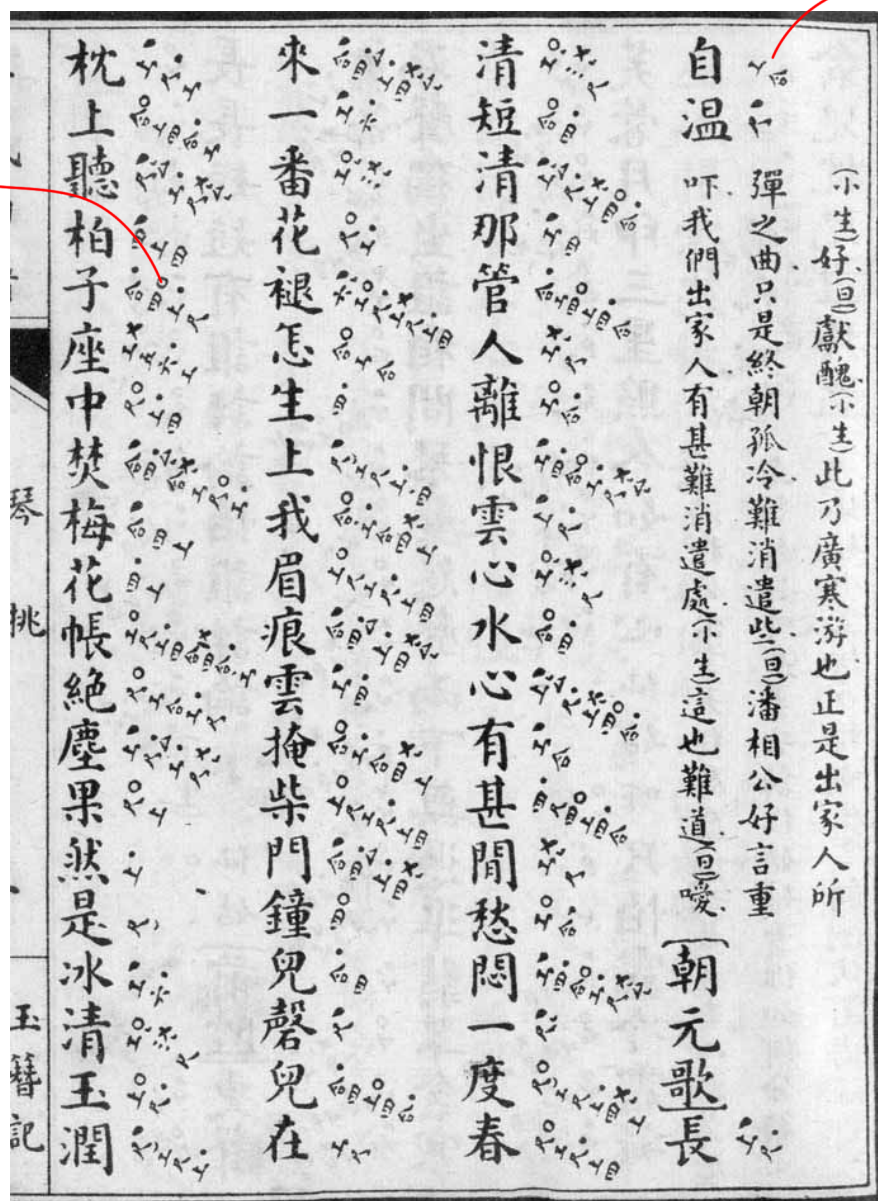
首先是硬件实现最小处理单位是双字或者多字，而抛弃字或者字节。再就是设计新的双字倍数的编码体系，让简陋的ASCII编码支持新编码体系的子集。

- 1、编程环境支持基于汉语字词编程的、跨主流操作系统平台的编程工具环境;可兼容其他语言。
- 2、自主开发高质量编译器，中文源代码被直接编译为CPU指令，运行效率高，安全可信性高;
- 3、有专用输入法，支持中文语句快速录入，解决中文输入慢的问题;每秒输入200字作为测试标准。
- 4、适应中国人的思维习惯，提供了适合中国国情的命令，如中文格式日期和时间处理、汉字发音处理、全半角字符处理、人民币金额的处理等。
- 5、上手难度低，易学易用，短时期内便可以开发出像样的软件。
- 6、发挥文言文字符精简的优势，开发精简易读的语法。

## 字符应用启示

音符表示方法

板眼，节奏表示方法。



工尺谱

古琴减字谱



左上角：左手指名

右上角：徽位

勾

中部：弦数

旁部：右手指法“勾”

## 一、音色符号

---

ㄅ：散音。即弹奏空弦。

ㄆ：泛音。左手指当琴徽处轻轻一点，右手同时弹弦。

ㄇ：按音。左手在琴面上按弦而弹。按音弹法不在某一音或段落前注明。

ㄋ：泛起。泛音句或泛音段落开始。

ㄏ：泛止。泛音句或段落止。

## 二、右手指法

---

尸：擘。大指向内弹。

乚：托。大指向外弹。

木：抹。食指向内弹。

乚：挑。食指向外弹。

ㄣ：勾。中指向内弹。

ㄣ：剔。中指向外弹。

ㄣ：勾剔。勾剔连作。

ㄣ：打。名指向内弹。

ㄣ：摘。名指向外弹。

厂：历。食指连挑两弦或三弦，与挑的区别在于历的节奏较快。

𠂇：急历。食指连挑两弦或三弦，历的弹法比挑的节奏快，急历更有强调快弹的意思。左手“跪”的古写法符号与右手“急历”符号相同。

𠂇：蠲。在同一弦上急速抹勾，连续出二声，这是蠲一根弦的弹法。如果是蠲两根弦，并不是按前法先后连作两次，而是在急速连抹相邻的两根弦后，名指随即捂住前一弦的余音。这两种弹法的蠲节奏相近，弹奏动作则完全不同。