

Informatiekunde – Multimedia & Interactieontwerp

Werkcollege opdracht 2 week 3

Opdracht: Maak een visual (re-)design van de website van een band of artiest. Zowel mobiel als desktop.

Website van de artiest: Ronnie Flex

Analyse en probleemstelling

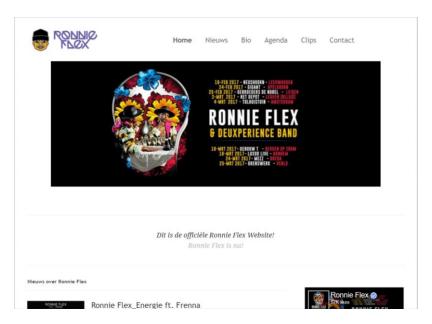
De homepagina van ronnieflex.nl bevat ten eerste een logo van de artiest. Rechts van het logo bevindt zich een navigeerfunctie. Via deze navigeerfunctie kan van pagina naar pagina genavigeerd worden. Onder het logo en de navigeerfunctie bevindt zich een image slider. Om de drie seconden laat deze slider een andere afbeelding zien. Onder de slider staat een stukje tekst dat aangeeft dat de site de officiële Ronnie Flex website is. Daaronder wordt het nieuws over Ronnie Flex weergeven. Er staan in totaal negen nieuwsberichten onder en deze worden onder elkaar weergeven met een korte introductie en een titel per nieuwsbericht. Naast het eerste nieuwbericht staat een afbeelding met mogelijkheid om Ronnie Flex te liken op Facebook.

De homepagina heeft een aantal punten die verbeterd kunnen worden. Zo laat de image slider om de drie seconden een afbeelding zien. Dit kan vervelend zijn voor bezoekers van de website, omdat ze niet willen wachten voordat ze een andere afbeelding kunnen zien. Daarnaast lijkt de homepagina weinig structuur te hebben en worden dingen die belangrijk zijn niet duidelijk weergeven. Zo wordt 'Nieuws over Ronnie Flex' klein weergeven. Daarnaast heeft de homepagina beperkte mogelijkheden voor bezoekers om de artiest via sociale media te volgen. Het is alleen mogelijk om de artiest te liken op Facebook. Hieronder in afbeelding 1 tot en met 3 is de homepagina weergeven.

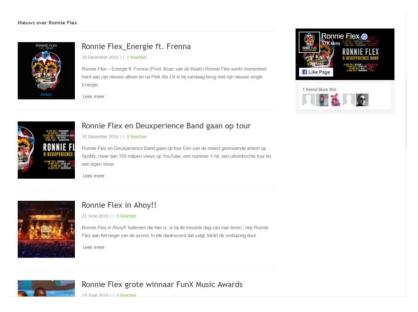
Ook de agenda pagina heeft een aantal punten die verbeterd kunnen worden. De 'tourdata' wordt heel simpel weergeven in een lijstje dat niet bepaald de aandacht trekt. Ook wordt er niet weergeven of er nog kaarten beschikbaar zijn voor de evenementen waar de artiest bij aanwezig zal zijn. Verder is er een mogelijkheid om stukjes van nummers van de artiest te beluisteren. Deze mogelijkheid samen met de tourdata weergegeven in een afbeelding wordt eigenlijk een beetje weggestopt onder aan de pagina en komt op deze manier niet goed tot uiting. Hieronder in afbeelding 4 tot en met 6 is de agenda pagina weergeven.



Informatiekunde – Multimedia & Interactieontwerp



Afbeelding 1: Homepagina



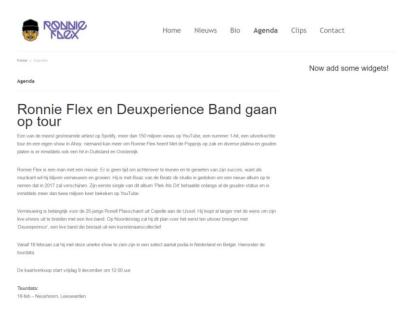
Afbeelding 2: Homepagina

Informatiekunde – Multimedia & Interactieontwerp



Copyright 2012 | Delayo Little by Hills

Afbeelding 3: Homepagina



Afbeelding 4: Agenda pagina



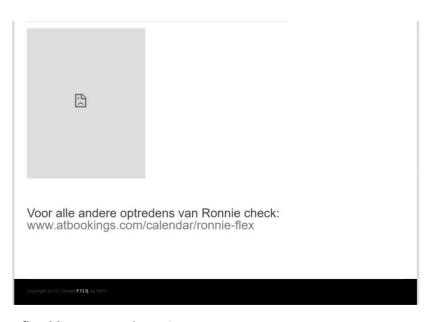
Informatiekunde – Multimedia & Interactieontwerp

Tourdata:

18-feb - Neushoom, Leeuwarden
24-feb - Gigant, Apeldoorn
24-feb - Gigant, Apeldoorn
25-feb - Gebroeders de Nobel, Leide
2-mt - Het Depot, Leuven (België)
4-mt - Paradiso Noord, Amsterdam
10-mt - Gebouw T, Bergen op Zoon
18-mt - Luxor Live, Ambern
18-mt - Luxor Live, Ambern



Afbeelding 5: Agenda pagina



Afbeelding 6: Agenda pagina

Informatiekunde – Multimedia & Interactieontwerp

Concept

Homepagina

Het doel van de homepagina is om bezoekers kennis te laten maken met de artiest. Je wilt bezoekers zo veel mogelijk informatie verschaffen over de artiest, maar de bezoeker ook in staat stellen om de artiest op sociale media te bereiken. In het door mij uitgewerkte concept gaat dit op verschillende manieren tot uiting komen. Zo zal in het ontwerp de huidige image slider een mogelijkheid krijgen om handmatig afbeelding door te klikken. Zo kan de bezoeker zelf beslissen wanneer hij/zij een andere afbeelding wilt zien. Daarnaast zullen sociale media zullen een grotere en duidelijkere rol innemen op de website. Om de homepagina gebruiksvriendelijker te maken zullen alle nieuwsberichten op een meer compacte manier opgesteld worden, zodat niet ver gescrold hoeft te worden om alle nieuwberichten te bekijken. Tot slot zullen ten behoeve van de duidelijkheid en overzichtelijkheid bepaalde elementen op de homepagina op een nette manier gescheiden worden.

Om te zorgen dat de homepagina ook goed functioneert op een mobiel, zal een ontwerp gemaakt worden voor een app-pagina van de homepagina.

Agenda pagina

Het doel van de agenda pagina is om bezoekers van de pagina een overzicht te geven van de evenementen waar de artiest aanwezig zal zijn. De evenementen moeten voorzien zijn van datum en locatie. Ook moet weergeven worden of er nog tickets beschikbaar zijn voor het evenement of dat het evenement al uitverkocht is. Er moet ook een mogelijkheid voor bezoekers komen om een klein stukje van de nummers van de artiest te beluisteren.

Om te zorgen dat de agenda pagina ook goed functioneert op een mobiel, zal een ontwerp gemaakt worden voor een app-pagina van de agenda pagina.

Kleur

De donkerblauwe kleur die voorkomt in Ronnie Flex zijn logo, zal op veel plekken in de site terug gaan komen, om te zorgen dat de site zich zo veel mogelijk identificeert met de artiest.

Typografie

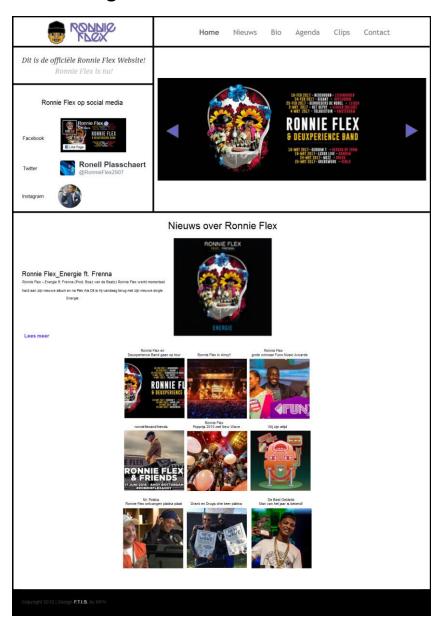
In het ontwerp zal voornamelijk gebruik gemaakt gaan worden van het lettertype Arial. Dit lettertype wordt gebruikt, omdat dit het meest neutrale lettertype is en door dit consequent toe te passen, kan informatie op een duidelijke manier gepresenteerd worden.

Fotografie

N.v.t.

Informatiekunde – Multimedia & Interactieontwerp

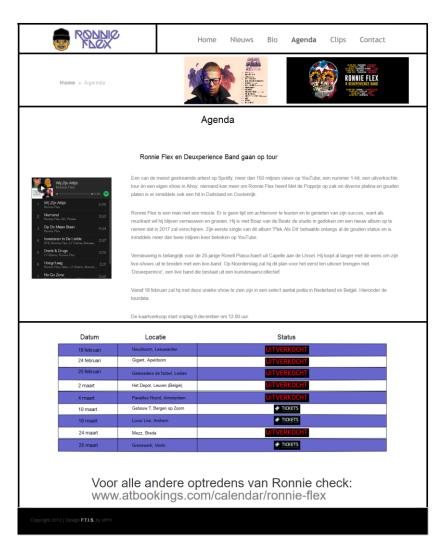
Visual designs



Afbeelding 7: Visual design home pagina (desktop)



Informatiekunde – Multimedia & Interactieontwerp



Afbeelding 8: Visual design agenda pagina (desktop)

Informatiekunde – Multimedia & Interactieontwerp



Afbeelding 9: Visual design home pagina / agenda pagina (mobiel)

*Bepaalde elementen in de mobiele weergave komen ook voor in de desktop weergave. De resolutie van de 'tourdata' tabel is vrij slecht. Voor de 'tourdata' tabel uitgewerkt kijk naar de visual design van de agenda pagina voor op de desktop. Voor de mobiele weergave is deze hetzelfde alleen dan kleiner. De afbeeldingen van de nieuwsberichten zijn ook hetzelfde als de afbeeldingen op de desktop versie, daarom zijn ze als wireframe uitgewerkt.

Informatiekunde – Multimedia & Interactieontwerp

Individuele reflectie

Waar liep je tegen aan?

Ik vond het lastig om verbeteringen te vinden in de pagina's, omdat de pagina's eigenlijk al best goed waren. Ook was het voor mij lastig om een artiest of band te vinden, omdat ik geen grote muziek fan ben. Het is natuurlijk leuker om pagina's van een artiest te verbeteren als je fan van de artiest bent.

Wat ging goed?

Ik ben behoorlijk tevreden met de uitwerking van de visual designs. Ook ging het schrijven van het concept en de analyse met probleemstelling voorspoedig.

Wat kan beter?

Achteraf zou ik wat andere keuzes gemaakt hebben en als ik meer tijd had dan had ik graag ook een 'tourdata' tabel voor de mobiele weergave uitgewerkt.