**Project Plan**

**WhatToWhatch**

Author: Гулько Юлія

Creation Date: 17/03/25

Last Revised: 17/03/25

Version: 1.0

**СТАТУТ ПРОЄКТУ**

**ЗМІСТ**

1. **ВСТУП**
   * ДЛЯ ЧОГО ПОТРІБЕН PROJECT CHARTER?
2. **ОПИС ПРОЄКТУ**
3. **ВИМОГИ ДО ПРОЄКТУ**
   * ФУНКЦІОНАЛЬНІ ВИМОГИ
   * НЕФУНКЦІОНАЛЬНІ ВИМОГИ
4. **ОБСЯГ**
   * ЦІЛІ
   * ВИМОГИ ВИСОКОГО РІВНЯ
   * ОСНОВНІ РЕЗУЛЬТАТИ
5. **ТРИВАЛІСТЬ**
   * ВИКОНАВЧІ ВІХИ
6. **ОЦІНКИ БЮДЖЕТУ**
   * ДЖЕРЕЛА ФІНАНСУВАННЯ
7. **АНАЛІЗ АЛЬТЕРНАТИВ**
   * ВИКОРИСТАННЯ ІСНУЮЧИХ ПЛАТФОРМ
   * ВЛАСНИЙ ВЕБ-ДОДАТОК
8. **ДИЗАЙН, ТЕХНІЧНЕ ЗАВДАННЯ ТА ТЕСТУВАННЯ**
   * ТЕХНОЛОГІЧНИЙ СТЕК
   * ПЛАН ТЕСТУВАННЯ
9. **СТРУКТУРА КОМАНДИ**
10. **ЗАТВЕРДЖЕННЯ**

INTRODUCTION

1.1 МЕТА ПЛАНУ

Документ визначає план реалізації проєкту "WhatToWatch". Він містить ключові цілі, обсяг, ресурси та підхід до управління.

**1.2 ФОНОВА ІНФОРМАЦІЯ/ДОСТУПНІ АЛЬТЕРНАТИВИ**

Проєкт розробляється для створення веб-додатку, що дозволяє користувачам швидко отримувати рекомендації фільмів.

**1.3 ПІДХІД ДО ПРОЄКТУ**

Проєкт реалізується поетапно:

* Аналіз і планування
* Дизайн UI/UX
* Розробка
* Тестування
* Запуск

**1.4 ФАЗА X: ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ОБЛАДНАННЯ**

Передбачено використання серверних ресурсів та необхідного програмного забезпечення.

2. ЦІЛІ ТА ЗАВДАННЯ

**2.1 БІЗНЕС-ЦІЛІ ТА ЗАВДАННЯ**

* Створення веб-додатку для рекомендацій фільмів.
* Покращення користувацького досвіду.
* Інтеграція із популярними API стрімінгових сервісів.

**2.2 ПРОЄКТНІ ЦІЛІ ТА ЗАВДАННЯ**

* Реалізація основного функціоналу пошуку.
* Інтеграція API TheMovieDB.
* Оптимізація швидкодії.

3. ОБСЯГ ПРОЄКТУ

**3.1 ВИЗНАЧЕННЯ ОБСЯГУ**

Проєкт включає:

* Розробку веб-додатку.
* UI/UX дизайн.
* Інтеграцію API.
* Тестування.

**3.2 ЕЛЕМЕНТИ ПОЗА ОБСЯГОМ**

* Відсутність мобільного додатку.
* Відсутність локалізації.

**3.3 ПРОГНОЗОВАНИЙ БЮДЖЕТ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Стаття** | **Сума($)** |
| Дизайн UI/UX | 500 |
| Розробка | 700 |
| Тестування | 600 |
| Сервери | 300 |
| Маркетинг | 400 |

**РАЗОМ 2500**

4. ОЦІНКА РИЗИКІВ

**4.1 ПОЧАТКОВА ОЦІНКА РИЗИКІВ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **РИЗИК** | **РІВЕНЬ** | **ЙМОВІРНІСТЬ** | **СТРАТЕГІЯ** |
| Проблеми API | Високий | Висока | Альтернативні джерела |
| Брак фінансів | Середній | Середня | Краудфандинг |
| Затримки | Високий | Висока | Чітке планування |

5. КЛЮЧОВІ ЕТАПИ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ЕТАП** | **ТРИВАЛІСТЬ(ДНІВ)** | **ПОЧАТОК/ЗАВЕРШЕННЯ** |
| Аналіз | 10 | 17.02.25 27.02.25 |
| Дизайн | 15 | 18.02.25 05.03.25 |
| Розробка | 45 | 13.03.25 27.04.25 |
| Тестування | 15 | 27.04.25 12.05.25 |
| Реліз | 5 | 13.05.25 22.05.25 |

6. ПРИПУЩЕННЯ

**6.1 ПРИПУЩЕННЯ ПРОЄКТУ**

* Користувачі будуть активно використовувати додаток для пошуку фільмів.
* API TheMovieDB залишатиметься доступним для інтеграції.
* Всі учасники команди матимуть необхідні ресурси для реалізації проєкту.

7. ОБМЕЖЕННЯ

**7.1 ОБМЕЖЕННЯ ПРОЄКТУ**

* Проєкт реалізується з обмеженим бюджетом.
* Веб-додаток не включає мобільну версію на початковому етапі.
* Обмежені технічні ресурси для високонавантажених тестів.

**7.2 ПОВ’ЯЗАНІ ПРОЄКТИ**

* IMDb, Netflix Recommendations – аналогічні сервіси, що мають схожий функціонал.

**7.3 КРИТИЧНІ ПЕРЕШКОДИ ПРОЄКТУ**

* Обмежене фінансування може вплинути на швидкість реалізації.
* Потенційні проблеми з API (обмеження запитів, зміни в політиці доступу).

8. ПІДХІД ДО УПРАВЛІННЯ ПРОЄКТОМ

**8.1 ГРАФІК ПРОЄКТУ**

* Регулярні оновлення статусу виконання задач.
* Використання Agile-методології для управління процесом розробки.

**8.2 РОЛІ ТА ОБОВ'ЯЗКИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РОЛЬ** | **ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ** | **УЧАСНИКИ** |
| Керівник проєкту | Контроль розробки, комунікація між учасниками | Гулько Юлія |
| Розробник | Реалізація функціональності | Романюк Ростислав |
| UX/UI дизайнер | Дизайн інтерфейсу | Патраманська Анастасія |
| Тестувальник | Тестування застосунку | Всі учасники команди |

**8.3 УПРАВЛІННЯ ПРОБЛЕМАМИ**

* Фіксація всіх виявлених багів та недоліків у системі відстеження помилок.
* Регулярні зустрічі для обговорення поточних проблем і шляхів їх вирішення.

**8.4 ПЛАН КОМУНІКАЦІЙ**

* Щотижневі звіти про виконану роботу.
* Використання Slack/Telegram для оперативного обговорення питань.
* Проведення онлайн-зустрічей раз на два тижні для синхронізації команди.

9. ДОДАТКИ

* Діаграми взаємозв’язків компонентів системи.
* Візуалізація користувацьких сценаріїв взаємодії.

10. ЗАТВЕРДЖЕННЯ

**Проєктний менеджер:**

Дата: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_