## INFORME DE ENTREVISTA PEDAGÓGICA - 200 TRIMESTRE EDUCACIÓN MUSICAL HUMBERTO YUPANQUI CONDOF 🗖 Nº LISTA: 11 GONZALES ROSAS RICARDO ESTUDIANTE: CURSO NIVEL: SEGUNDO **ASISTENCIAS FALTAS** ATRASOS **PERMISOS** 13 OBSERVACIÓN CANTIDAD/SELLOS PUNTAJE MATERIALES: INSTRUMENTO Y CANCIONERO NO PRESENTÓ Π Π DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS (SABER) CONTENIDOS PLINTAJE OBSERVACIÓN ENTONA HIMNO A LA MADRE Бſ ENTONA HIMNO AL MAESTRO 90 ENTONA HIMNO A LA PAZ 40 **EN DESARROLLO** IDENTIFICA AUTORES DE LOS 9 DEPARTAMENTOS Π SIN EVIDENCIA IUAL CARACTERÍSTICAS DE LA MÚSICA EN LA ÉPOCA Π SIN EVIDENCIA ENTONA HIMNO A LA BANDERA SIN EVIDENCIA 55 EXAMEN TEORICA DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y PRESENTACIÓN DE TAREAS (HACER) APA CONCEPTUAL DE LA TEORIA FORMAS MUSICALE NO PRESENTÓ Π REALIZA HIMNO A LA MADRE 98 REALIZA HIMNO AL MAESTRO 79 REALIZA HIMNO A LA PAZ Π NO PRESENTÓ REALIZA VIVA MI PATRIA BOLIVIA NO PRESENTÓ REALIZA HIMNO SALVE OH PATRIA 50 **INCOMPLETO** REALIZA HIMNO A LA BANDERA НΠ CRITERIOS DE VALORACIÓN DECIDIR (5 PTS) SER (5 PTS) SABER (45 PTS) HACER (40 PTS) 3 16 16 4 NOTA DE CALIFICACIÓN OBTENIDO

PROMEDIO

39

AUTOEVALUACIÓN

3

MECAPACA, 27/08/2025

**ESTADO** 

REPROBADO(A)

NOTA TRIMESTRAL

42