## INFORME DE ENTREVISTA PEDAGÓGICA - 200 TRIMESTRE EDUCACIÓN MUSICAL HUMBERTO YUPANQUI CONDOF 🗖 Nº LISTA: 17 POMA QUISPE JULIAN NEYMAR ESTUDIANTE: NIVEL: CURSO SEGUNDO **ASISTENCIAS FALTAS ATRASOS PERMISOS** 13 OBSERVACIÓN CANTIDAD/SELLOS PUNTAJE MATERIALES: INSTRUMENTO Y CANCIONERO 9 5П **AVECES** DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS (SABER) CONTENIDOS PLINTAJE OBSERVACIÓN ENTONA HIMNO A LA MADRE 38 **EN DESARROLLO** ENTONA HIMNO AL MAESTRO 35 **EN DESARROLLO** 45 ENTONA HIMNO A LA PAZ **EN DESARROLLO** IDENTIFICA AUTORES DE LOS 9 DEPARTAMENTOS 97 IUAL CARACTERÍSTICAS DE LA MÚSICA EN LA ÉPOCA 90 ENTONA HIMNO A LA BANDERA SIN EVIDENCIA 35 EXAMEN TEORICA **EN DESARROLLO** DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y PRESENTACIÓN DE TAREAS (HACER) APA CONCEPTUAL DE LA TEORIA FORMAS MUSICALE Π NO PRESENTÓ REALIZA HIMNO A LA MADRE 80 REALIZA HIMNO AL MAESTRO 79 REALIZA HIMNO A LA PAZ 100 REALIZA VIVA MI PATRIA BOLIVIA NO PRESENTÓ REALIZA HIMNO SALVE OH PATRIA 78 REALIZA HIMNO A LA BANDERA 78 CRITERIOS DE VALORACIÓN DECIDIR (5 PTS) SER (5 PTS) SABER (45 PTS) HACER (40 PTS) 22 24 3 4 NOTA DE CALIFICACIÓN OBTENIDO

PROMEDIO

53

AUTOEVALUACIÓN

4

MECAPACA, 27/08/2025

**ESTADO** 

APROBADO(A)

NOTA TRIMESTRAL

57