



INFORME DE ENTREVISTA PEDAGÓGICA - 3ER TRIMESTRE

EDUCACIÓN MUSICAL HUMBERTO YUPANQUI CONDOR



Nº LISTA: 2
ESTUDIANTE: ARTEAGA APAZA VIANCA ANALIA
CURSO QUINTO **NIVEL:** SECUNDARIA

FALTAS	ATRASOS	PERMISOS	ASISTENCIAS
	1		10
MATERIALES: INSTRUMENTO Y CANCIONERO	CANTIDAD/SELLOS 14	PUNTAJE 87.5	OBSERVACIÓN

DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS (SABER)

CONTENIDOS	PUNTAJE	OBSERVACIÓN
ENTONA CANTO A LA JUVENTUD BOLIVIANA	100	
REALIZA TRANSCRIPCIÓN EN APP. MAESTRO LOS POLLITOS	100	
TRANSCRIPCIÓN DE PARTITURA CAMPANERO	100	
INVESTIGA LA APLICACIÓN MAESTRO	100	
ENSAYO DE LA DANZA LLAMERADA	99	
VESTIMENTA Y COREOGRAFIA DE LLAMERADA	100	
DEMUESTRA BAILE Y PASOS DE LA LLAMERADA	100	

DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y PRESENTACIÓN DE TAREAS (HACER)

ANALISIS DEL HIMNO NACIONAL DE BOLIVIA	99	
REALIZA CANTO A LA JUVENTUD BOLIVIANA	100	
REALIZA CON LAS FIGURAS MUSICALES COMPAS 3/4 Y 4/4	100	
REPRODUCE HIMNOS Y MARCHAS COMPAS SIMPLE Y COMPLEJO	50	INCOMPLETO
REALIZA EL SOLFEO ENTONADO EN COMPASES	0	NO PRESENTÓ
TRANSCRIPCIÓN DE PARTITURA CONDOR PASA	100	
DEMOSTRACIÓN DE LA DANZA LLAMERADA	100	

CRITERIOS DE VALORACIÓN

SER (5 PTS)	SABER (45 PTS)	HACER (40 PTS)	DICIDIR (5 PTS)
5	45	31	5

NOTA DE CALIFICACIÓN OBTENIDA

PROMEDIO	AUTODEVALUACIÓN	NOTA TRIMESTRAL	ESTADO
86		86	APROBADO(A)