## INFORME DE ENTREVISTA PEDAGÓGICA - 200 TRIMESTRE EDUCACIÓN MUSICAL HUMBERTO YUPANQUI CONDOF 🗖 Nº LISTA: 19 ESTUDIANTE: QUISPE PAUCARA DRAKE NOLAND CURSO NIVEL: SEGUNDO **ASISTENCIAS FALTAS** ATRASOS **PERMISOS** 13 OBSERVACIÓN CANTIDAD/SELLOS PUNTAJE MATERIALES: INSTRUMENTO Y CANCIONERO 18 1NN DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS (SABER) CONTENIDOS PUNTAJE OBSERVACIÓN ENTONA HIMNO A LA MADRE 4Π **EN DESARROLLO** ENTONA HIMNO AL MAESTRO 35 **EN DESARROLLO** ENTONA HIMNO A LA PAZ Ш **EN DESARROLLO** IDENTIFICA AUTORES DE LOS 9 DEPARTAMENTOS 98 IUAL CARACTERÍSTICAS DE LA MÚSICA EN LA ÉPOCA SIN EVIDENCIA ENTONA HIMNO A LA BANDERA SIN EVIDENCIA 70 EXAMEN TEORICA DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y PRESENTACIÓN DE TAREAS (HACER) APA CONCEPTUAL DE LA TEORIA FORMAS MUSICALE 95 REALIZA HIMNO A LA MADRE 90 REALIZA HIMNO AL MAESTRO 88 REALIZA HIMNO A LA PAZ 89 REALIZA VIVA MI PATRIA BOLIVIA 60 REALIZA HIMNO SALVE OH PATRIA 89 REALIZA HIMNO A LA BANDERA НΠ CRITERIOS DE VALORACIÓN DECIDIR (5 PTS) SER (5 PTS) SABER (45 PTS) HACER (40 PTS) 16 33 5 4 NOTA DE CALIFICACIÓN OBTENIDO

PROMEDIO

58

AUTOEVALUACIÓN

4

MECAPACA, 27/08/2025

**ESTADO** 

APROBADO(A)

NOTA TRIMESTRAL

62