



# INFORME DE ENTREVISTA PEDAGÓGICA - 2DO TRIMESTRE

EDUCACIÓN MUSICAL HUMBERTO YUPANQUI CONDOF



Nº LISTA:

18

ESTUDIANTE:

PUSARI SARICORDIA ANA CELESTE

CURSO

SEGUNDO

NIVEL:

SECUNDARIA

FALTAS

ATRASOS

PERMISOS

ASISTENCIAS

13

MATERIALES: INSTRUMENTO Y  
CANCIONERO

CANTIDAD/SELLOS

3

PUNTAJE

17

OBSERVACIÓN

AVECES

## DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS (SABER)

CONTENIDOS	PUNTAJE	OBSERVACIÓN
ENTONA HIMNO A LA MADRE	70	
ENTONA HIMNO AL MAESTRO	0	SIN EVIDENCIA
ENTONA HIMNO A LA PAZ	40	EN DESARROLLO
IDENTIFICA AUTORES DE LOS 9 DEPARTAMENTOS	0	SIN EVIDENCIA
IDENTIFICA CARACTERÍSTICAS DE LA MÚSICA EN LA ÉPOCA	0	SIN EVIDENCIA
ENTONA HIMNO A LA BANDERA	0	SIN EVIDENCIA
EXAMEN TEÓRICA	20	EN DESARROLLO

## DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y PRESENTACIÓN DE TAREAS (HACER)

IDENTIFICA EL PAPEL CONCEPTUAL DE LA TEORÍA FORMAS MUSICALES	0	NO PRESENTÓ
REALIZA HIMNO A LA MADRE	80	
REALIZA HIMNO AL MAESTRO	80	
REALIZA HIMNO A LA PAZ	55	
REALIZA VIVA MI PATRIA BOLIVIA	0	NO PRESENTÓ
REALIZA HIMNO SALVE OH PATRIA	0	NO PRESENTÓ
REALIZA HIMNO A LA BANDERA	60	

## CRITERIOS DE VALORACIÓN

SER (5 PTS)	SABER (45 PTS)	HACER (40 PTS)	DECIDIR (5 PTS)
4	8	16	3

## NOTA DE CALIFICACIÓN OBTENIDO

PROMEDIO	AUTOEVALUACIÓN	NOTA TRIMESTRAL	ESTADO
31	4	35	REPROBADO(A)

MECAPACA, 27/08/2025