



INFORME DE ENTREVISTA PEDAGÓGICA - 3ER TRIMESTRE

EDUCACIÓN MUSICAL HUMBERTO YUPANQUI CONDOR



Nº LISTA:

2

ESTUDIANTE:

ARTEAGA APAZA VIANCA ANALIA

CURSO

QUINTO

NIVEL:

SECUNDARIA

FALTAS	ATRASOS	PERMISOS	ASISTENCIAS
	1		10
MATERIALES: INSTRUMENTO Y CACIONERO	CANTIDAD/SELLOS	PUNTAJE	OBSERVACIÓN
	14	87.5	
DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS (SABER)			
CONTENIDOS		PUNTAJE	OBSERVACIÓN
ENTONA CANTO A LA JUVENTUD BOLIVIANA		100	
ANALIZA TRANSCRIPCIÓN EN APP. MAESTRO LOS POLLIT		100	
TRANSCRIPCIÓN DE PARTITURA CAMPANERO		100	
INVESTIGA LA APLICACIÓN MAESTRO		100	
ENSAYO DE LA DANZA LLAMERADA		99	
VESTIMENTA Y COREOGRAFIA DE LLAMERADA		100	
DEMUESTRA BAILE Y PASOS DE LA LLAMERADA		100	
DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y PRESENTACIÓN DE TAREAS (HACER)			
ANALISIS DEL HIMNO NACIONAL DE BOLIVIA		99	
REALIZA CANTO A LA JUVENTUD BOLIVIANA		100	
ANALIZA CON LAS FIGURAS MUSICALES COMPAS 3/4 Y 4		100	
IDENTIFICA HIMNOS Y MARCHAS COMPAS SIMPLE Y COMPLE		50	INCOMPLETO
REALIZA EL SOLFEO ENTONADO EN COMPASES		0	NO PRESENTÓ
TRANSCRIPCIÓN DE PARTITURA CONDOR PASA		100	
DEMOSTRACIÓN DE LA DANZA LLAMERADA		100	
CRITERIOS DE VALORACIÓN			
SER (5 PTS)	SABER (45 PTS)	HACER (40 PTS)	DICIDIR (5 PTS)
5	45	31	5
NOTA DE CALIFICACIÓN OBTENIDO			
PROMEDIO	AUTOEVALUACIÓN	NOTA TRIMESTRAL	ESTADO
86		86	APROBADO(A)

MECAPACA, 23/11/2025