INFORME DE ENTREVISTA PEDAGÓGICA - 200 TRIMESTRE EDUCACIÓN MUSICAL HUMBERTO YUPANQUI CONDOF 🗖 Nº LISTA: 29 ESTUDIANTE: ZACARI PAUCARA LESLIE MAYLI NIVEL: CURSO SEGUNDO **ASISTENCIAS** ATRASOS **PERMISOS FALTAS** 2 11 OBSERVACIÓN CANTIDAD/SELLOS PUNTAJE MATERIALES: INSTRUMENTO Y CANCIONERO 4 77 **AVECES** DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS (SABER) CONTENIDOS PLINTAJE OBSERVACIÓN ENTONA HIMNO A LA MADRE 43 **EN DESARROLLO** ENTONA HIMNO AL MAESTRO Π SIN EVIDENCIA ENTONA HIMNO A LA PAZ Π SIN EVIDENCIA IDENTIFICA AUTORES DE LOS 9 DEPARTAMENTOS Π SIN EVIDENCIA IUAL CARACTERÍSTICAS DE LA MÚSICA EN LA ÉPOCA 60 ENTONA HIMNO A LA BANDERA SIN EVIDENCIA 70 EXAMEN TEORICA DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y PRESENTACIÓN DE TAREAS (HACER) APA CONCEPTUAL DE LA TEORIA FORMAS MUSICALE 4Π **INCOMPLETO** REALIZA HIMNO A LA MADRE 90 REALIZA HIMNO AL MAESTRO 90 REALIZA HIMNO A LA PAZ 79 REALIZA VIVA MI PATRIA BOLIVIA 50 **INCOMPLETO** REALIZA HIMNO SALVE OH PATRIA 50 **INCOMPLETO** REALIZA HIMNO A LA BANDERA 97 CRITERIOS DE VALORACIÓN DECIDIR (5 PTS) SER (5 PTS) SABER (45 PTS) HACER (40 PTS) 3 11 28 4 NOTA DE CALIFICACIÓN OBTENIDO

PROMEDIO

46

AUTOEVALUACIÓN

4

MECAPACA, 27/08/2025

ESTADO

REPROBADO(A)

NOTA TRIMESTRAL

50