



INFORME DE ENTREVISTA PEDAGÓGICA - 3ER TRIMESTRE

EDUCACIÓN MUSICAL HUMBERTO YUPANQUI CONDOR



Nº LISTA: 13

ESTUDIANTE: MICHEL SOTO DIETMAR RAYNARD

CURSO CUARTO

NIVEL: SECUNDARIA

FALTAS	ATRASOS	PERMISOS	ASISTENCIAS
		1	10
MATERIALES: INSTRUMENTO Y CACIONERO	CANTIDAD/SELLOS	PUNTAJE	OBSERVACIÓN
	10	71.4	
DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS (SABER)			
CONTENIDOS		PUNTAJE	OBSERVACIÓN
ENTONA CANTO A LA JUVENTUD BOLIVIANA		90	
EXPOSICION SOBRE AMBIENTE MUSICAL		100	
PRACTICA DE COMPASES SIMPLES Y COMPUESTOS		0	SIN EVIDENCIA
AMBIENTE MUSICAL		0	SIN EVIDENCIA
CUESTIONARIO CONTAMINACION ACUSTICA		0	SIN EVIDENCIA
PRESENTA EL TRABAJO DE CLASIFICACIÓN DE INST		0	SIN EVIDENCIA
EXAMEN TEORICA			
DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y PRESENTACIÓN DE TAREAS (HACER)			
REALIZA CANTO A LA JUVENTUD BOLIVIANA		0	NO PRESENTÓ
ACTIVIDAD MUSICAL SOLFEO RITMICA		60	
REALIZA MAPA CONCEPTUAL AMBIENTE MUSICAL		80	
REALIZA CUESTIONARIO		75	
A CONCEPTOS DE LA ENTONACION DE HIMNOS Y MA		0	NO PRESENTÓ
COMPASES COMPUESTOS COMBINADOS		0	NO PRESENTÓ
REALIZA EL TRABAJO EN GRUPAL		0	NO PRESENTÓ
CRITERIOS DE VALORACIÓN			
SER (5 PTS)	SABER (45 PTS)	HACER (40 PTS)	DICIDIR (5 PTS)
5	14	12	5
NOTA DE CALIFICACIÓN OBTENIDO			
PROMEDIO	AUTOEVALUACIÓN	NOTA TRIMESTRAL	ESTADO
36		36	REPROBADO(A)

MECAPACA, 23/11/2025