INFORME DE ENTREVISTA PEDAGÓGICA - 1ER TRIMESTRE

EDUCACIÓN MUSICAL HUMBERTO YUPANQUI CONDOR 🖪

ESTUDIANTE: CHINO COYO LAURA NOELIA

CURSO CHARTO "A" NIVEL:

Nº LISTA:

CURSO	CUARTO "A"	NIVEL:	SECUNDARIA
FALTAS	ATRASOS	PERMISOS	ASISTENCIAS
1			12
MATERIALES: INSTRUMENTO Y	CANTIDAD/SELLOS	PUNTAJE	OBSERVACIÓN
CANCIONERO	Б	43	AVECES

DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS (SABER)

CONTENIDOS	PUNTAJE	OBSERVACIÓN
REVALORIZACION DE LOS EXPRESIONES MUSICALES	0	SIN EVIDENCIA
EXPONE LAS DANZAS FOLKLORICAS DE BOLIVIA	95	
SE PREPARA PARA EXPOSICIÓN	95	
ENTONA HIMNO NACIONAL EN LENGUA AYMARA	75	
RIZACION DE LA MUSICA (1 DANZA FOLKLORICA EXPO	50	EN DESARROLLO
ALORIZACION DE LA MUSICA (10 DANZAS FOLKLORIC	50	EN DESARROLLO
PLICA CONOCIMIENTO EN LA EXAMEN DE 1ER TRIMESTI	74	

DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y PRESENTACIÓN DE TAREAS (HACER)

CRITCHICA DE VALCRACIÓN		
EALIZA CANTO AL DEPORTISTA BOLIVIANA	90	
REALIZA RECUPEREMOS NUESTRO MAR	95	
REALIZA CANTO A EDUARDO AVAROA	60	
REALIZA HIMNO AL EXALTACIÓN AL PADRE	95	
REALIZA MELODIAS DE AMERICA	60	
RALIZA HIMNO A LA U.E. JUPAPINA	50	INCOMPLETO
REALIZA HIMNO NACIONAL EN LENGUA AYMARA	90	

CRITERIOS DE VALORACIÓN

SER (5 PTS)	SABER (45 PTS)	HACER (40 PTS)	DECIDIR (5 PTS)
4	28	31	4
NOTA DE CALIFICACIÓN OBTENIDO			

PROMEDIO	AUTOEVALUACIÓN	NOTA TRIMESTRAL	ESTADO
67	4	71	APROBADO(A)