## INFORME DE ENTREVISTA PEDAGÓGICA - 200 TRIMESTRE EDUCACIÓN MUSICAL HUMBERTO YUPANQUI CONDOF 🗖 Nº LISTA: 22 QUISPE ALVAREZ PAOLA REYNA ESTUDIANTE: CURSO NIVEL: SEGUNDO **ASISTENCIAS FALTAS** ATRASOS **PERMISOS** 13 OBSERVACIÓN CANTIDAD/SELLOS **PUNTAJE** MATERIALES: INSTRUMENTO Y CANCIONERO 18 1NN DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS (SABER) CONTENIDOS PLINTAJE OBSERVACIÓN ENTONA HIMNO A LA MADRE 97 97 ENTONA HIMNO AL MAESTRO ENTONA HIMNO A LA PAZ 100 IDENTIFICA AUTORES DE LOS 9 DEPARTAMENTOS 95 IUAL CARACTERÍSTICAS DE LA MÚSICA EN LA ÉPOCA Π SIN EVIDENCIA ENTONA HIMNO A LA BANDERA 94 EXAMEN TEORICA 80 DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y PRESENTACIÓN DE TAREAS (HACER) APA CONCEPTUAL DE LA TEORIA FORMAS MUSICALE 95 REALIZA HIMNO A LA MADRE 99 REALIZA HIMNO AL MAESTRO 85 REALIZA HIMNO A LA PAZ 79 REALIZA VIVA MI PATRIA BOLIVIA 60 REALIZA HIMNO SALVE OH PATRIA 79 REALIZA HIMNO A LA BANDERA 78 CRITERIOS DE VALORACIÓN HACER (40 PTS) DECIDIR (5 PTS) SER (5 PTS) SABER (45 PTS) 36 33 5 4 NOTA DE CALIFICACIÓN OBTENIDO

PROMEDIO

78

AUTOEVALUACIÓN

5

MECAPACA, 27/08/2025

**ESTADO** 

APROBADO(A)

NOTA TRIMESTRAL

83