INFORME DE ENTREVISTA PEDAGÓGICA - 200 TRIMESTRE EDUCACIÓN MUSICAL HUMBERTO YUPANQUI CONDOF 🗖 Nº LISTA: 30 ESTUDIANTE: ZAMBRANA OMONTE JOSE ANTONIO NIVEL: CURSO SEGUNDO **ASISTENCIAS FALTAS ATRASOS PERMISOS** 12 OBSERVACIÓN CANTIDAD/SELLOS PUNTAJE MATERIALES: INSTRUMENTO Y CANCIONERO Ш 56 DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS (SABER) CONTENIDOS PUNTAJE OBSERVACIÓN ENTONA HIMNO A LA MADRE 4Π **EN DESARROLLO** ENTONA HIMNO AL MAESTRO 27 **EN DESARROLLO** ENTONA HIMNO A LA PAZ Π SIN EVIDENCIA IDENTIFICA AUTORES DE LOS 9 DEPARTAMENTOS Π SIN EVIDENCIA IUAL CARACTERÍSTICAS DE LA MÚSICA EN LA ÉPOCA SIN EVIDENCIA ENTONA HIMNO A LA BANDERA SIN EVIDENCIA 75 EXAMEN TEORICA DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y PRESENTACIÓN DE TAREAS (HACER) APA CONCEPTUAL DE LA TEORIA FORMAS MUSICALE Π NO PRESENTÓ REALIZA HIMNO A LA MADRE NO PRESENTÓ REALIZA HIMNO AL MAESTRO NO PRESENTÓ REALIZA HIMNO A LA PAZ NO PRESENTÓ REALIZA VIVA MI PATRIA BOLIVIA **NO PRESENTÓ** REALIZA HIMNO SALVE OH PATRIA NO PRESENTÓ REALIZA HIMNO A LA BANDERA Π NO PRESENTÓ CRITERIOS DE VALORACIÓN DECIDIR (5 PTS) SER (5 PTS) SABER (45 PTS) HACER (40 PTS) 9 2 4 NOTA DE CALIFICACIÓN OBTENIDO

PROMEDIO

15

AUTOEVALUACIÓN

3

MECAPACA, 27/08/2025

ESTADO

REPROBADO(A)

NOTA TRIMESTRAL

18