



INFORME DE ENTREVISTA PEDAGÓGICA - 3ER TRIMESTRE

EDUCACIÓN MUSICAL HUMBERTO YUPANQUI CONDOR



Nº LISTA: 13

ESTUDIANTE: MICHEL SOTO DIETMAR RAYNARD

CURSO CUARTO NIVEL: SECUNDARIA

FALTAS	ATRASOS	PERMISOS	ASISTENCIAS
		1	10
MATERIALES: INSTRUMENTO Y CANCIONERO	CANTIDAD/SELLOS	PUNTAJE	OBSERVACIÓN
	10	71.4	

DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS (SABER)

CONTENIDOS	PUNTAJE	OBSERVACIÓN
ENTONA CANTO A LA JUVENTUD BOLIVIANA	90	
EXPOSICIÓN SOBRE AMBIENTE MUSICAL	100	
PRACTICA DE COMPASES SIMPLES Y COMPUUESTOS	0	SIN EVIDENCIA
AMBIENTE MUSICAL	0	SIN EVIDENCIA
CUESTIONARIO CONTAMINACIÓN ACÚSTICA	0	SIN EVIDENCIA
PRESENTA EL TRABAJO DE CLASIFICACIÓN DE INST	0	SIN EVIDENCIA
EXAMEN TEÓRICA		

DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y PRESENTACIÓN DE TAREAS (HACER)

REALIZA CANTO A LA JUVENTUD BOLIVIANA	0	NO PRESENTÓ
ACTIVIDAD MUSICAL SOLFEO RÍTMICA	60	
REALIZA MAPA CONCEPTUAL AMBIENTE MUSICAL	80	
REALIZA CUESTIONARIO	75	
LA CONCEPTOS DE LA ENTONACIÓN DE HIMNOS Y MA	0	NO PRESENTÓ
COMPASES COMPUUESTOS COMBINADOS	0	NO PRESENTÓ
REALIZA EL TRABAJO EN GRUPAL	0	NO PRESENTÓ

CRITERIOS DE VALORACIÓN

SER (5 PTS)	SABER (45 PTS)	HACER (40 PTS)	DICIDIR (5 PTS)
5	14	12	5

NOTA DE CALIFICACIÓN OBTENIDA

PROMEDIO	AUTODEVALUACIÓN	NOTA TRIMESTRAL	ESTADO
36		36	REPROBADO(A)