## INFORME DE ENTREVISTA PEDAGÓGICA - 1ER TRIMESTRE

EDUCACIÓN MUSICAL HUMBERTO YUPANQUI CONDOR 💻

**Nº LISTA:** 13

**ESTUDIANTE**: MICHEL SOTO DIETMARRAYNARD

CURSO CUARTO "A" NIVEL: SECUNDAR

FALTAS	ATRASOS	PERMISOS	ASISTENCIAS
			13
MATERIALES: INSTRUMENTO Y	CANTIDAD/SELLOS	PUNTAJE	OBSERVACIÓN
CANCIONERO	14	93	

## DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS (SABER)

CONTENIDOS	PUNTAJE	OBSERVACIÓN
REVALORIZACION DE LOS EXPRESIONES MUSICALES	0	SIN EVIDENCIA
EXPONE LAS DANZAS FOLKLORICAS DE BOLIVIA	95	
SE PREPARA PARA EXPOSICIÓN	90	
ENTONA HIMNO NACIONAL EN LENGUA AYMARA	90	
RIZACION DE LA MUSICA (1 DANZA FOLKLORICA EXPO	0	SIN EVIDENCIA
ALORIZACION DE LA MUSICA (10 DANZAS FOLKLORIC	80	
PLICA CONOCIMIENTO EN LA EXAMEN DE 1ER TRIMESTI	37	EN DESARROLLO

## DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y PRESENTACIÓN DE TAREAS (HACER)

ODITEDIOD DE	VALODADIÓN	
EALIZA CANTO AL DEPORTISTA BOLIVIANA	85	
REALIZA RECUPEREMOS NUESTRO MAR	75	
REALIZA CANTO A EDUARDO AVAROA	75	
REALIZA HIMNO AL EXALTACIÓN AL PADRE	75	
REALIZA MELODIAS DE AMERICA	100	
RALIZA HIMNO A LA U.E. JUPAPINA	90	
REALIZA HIMNO NACIONAL EN LENGUA AYMARA	99	

## CRITERIOS DE VALORACIÓN

SER (5 PTS)	SABER (45 PTS)	HACER (40 PTS)	DECIDIR (5 PTS)	
5	25	34	4	
NOTA DE CALIFICACIÓN OBTENIDO				

PROMEDIO	AUTOEVALUACIÓN	NOTA TRIMESTRAL	ESTADO
68	5	73	APROBADO(A)

MECAPACA, 01/05/2025