

<div>  <div> INFORME DE ENTREVISTA PEDAGÓGICA - 3ER TRIMESTRE EDUCACIÓN MUSICAL HUMBERTO YUPANQUI CONDOR <div> <div> N° LISTA: 23 </div> <div> ESTUDIANTE: VELASCO ULO JAZMINE ABIGAIL </div> <div> CURSO: QUINTO NIVEL: SECUNDARIA </div> </div> </div> </div>			
FALTAS	ATRASOS	PERMISOS	ASISTENCIAS
	1		10
MATERIALES: INSTRUMENTO Y CACIONERO	CANTIDAD/SELLOS	PUNTAJE	OBSERVACIÓN
	16	100	
DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS (SABER)			
CONTENIDOS		PUNTAJE	OBSERVACIÓN
ENTONA CANTO A LA JUVENTUD BOLIVIANA		100	
ANALIZA TRANSCRIPCIÓN EN APP. MAESTRO LOS POLLITOS		0	SIN EVIDENCIA
TRANSCRIPCIÓN DE PARTITURA CAMPANERO		0	SIN EVIDENCIA
INVESTIGA LA APLICACIÓN MAESTRO		0	SIN EVIDENCIA
ENSAYO DE LA DANZA LLAMERADA		99	
VESTIMENTA Y COREOGRAFIA DE LLAMERADA		100	
DEMUESTRA BAILE Y PASOS DE LA LLAMERADA		100	
DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y PRESENTACIÓN DE TAREAS (HACER)			
ANÁLISIS DEL HIMNO NACIONAL DE BOLIVIA		0	NO PRESENTÓ
REALIZA CANTO A LA JUVENTUD BOLIVIANA		90	
ANALIZA CON LAS FIGURAS MUSICALES COMPAS 3/4 Y 4/4		0	NO PRESENTÓ
IDENTIFICA HIMNOS Y MARCHAS COMPAS SIMPLE Y COMPLETO		0	NO PRESENTÓ
REALIZA EL SOLFEO ENTONADO EN COMPASES		0	NO PRESENTÓ
TRANSCRIPCIÓN DE PARTITURA CONDOR PASA		0	NO PRESENTÓ
DEMOSTRACIÓN DE LA DANZA LLAMERADA		100	
CRITERIOS DE VALORACIÓN			
SER (5 PTS)	SABER (45 PTS)	HACER (40 PTS)	DICIDIR (5 PTS)
5	26	11	3
NOTA DE CALIFICACIÓN OBTENIDO			
PROMEDIO	AUTOEVALUACIÓN	NOTA TRIMESTRAL	ESTADO
45	4	49	REPROBADO(A)

MECAPACA, 23/11/2025