INFORME DE ENTREVISTA PEDAGÓGICA - 200 TRIMESTRE EDUCACIÓN MUSICAL HUMBERTO YUPANQUI CONDOF 🗖 Nº LISTA: 27 ESTUDIANTE: TICONA LIMA ANGELA MASHIEL CURSO NIVEL: SEGUNDO **ASISTENCIAS FALTAS** ATRASOS **PERMISOS** 13 OBSERVACIÓN CANTIDAD/SELLOS PUNTAJE MATERIALES: INSTRUMENTO Y CANCIONERO 9 5П **AVECES** DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS (SABER) CONTENIDOS PLINTAJE OBSERVACIÓN ENTONA HIMNO A LA MADRE 98 ENTONA HIMNO AL MAESTRO 35 **EN DESARROLLO** 99 ENTONA HIMNO A LA PAZ IDENTIFICA AUTORES DE LOS 9 DEPARTAMENTOS 100 IUAL CARACTERÍSTICAS DE LA MÚSICA EN LA ÉPOCA Π SIN EVIDENCIA ENTONA HIMNO A LA BANDERA SIN EVIDENCIA 65 EXAMEN TEORICA DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y PRESENTACIÓN DE TAREAS (HACER) APA CONCEPTUAL DE LA TEORIA FORMAS MUSICALE Π NO PRESENTÓ REALIZA HIMNO A LA MADRE 100 REALIZA HIMNO AL MAESTRO 100 REALIZA HIMNO A LA PAZ 100 REALIZA VIVA MI PATRIA BOLIVIA 70 REALIZA HIMNO SALVE OH PATRIA 100 REALIZA HIMNO A LA BANDERA 90 CRITERIOS DE VALORACIÓN HACER (40 PTS) DECIDIR (5 PTS) SER (5 PTS) SABER (45 PTS) 26 32 4 4 NOTA DE CALIFICACIÓN OBTENIDO PROMEDIO AUTOEVALUACIÓN NOTA TRIMESTRAL **ESTADO**

66

4

APROBADO(A)

70