



INFORME DE ENTREVISTA PEDAGÓGICA - 3ER TRIMESTRE

EDUCACIÓN MUSICAL HUMBERTO YUPANQUI CONDOR



Nº LISTA:

II

ESTUDIANTE:

GONZALES ROSAS JHAN CARLA

CURSO

TERCERO

NIVEL:

SECUNDARIA

FALTAS

ATRASOS

PERMISOS

ASISTENCIAS

II

MATERIALES: INSTRUMENTO Y
CANCIONERO

CANTIDAD/SELLOS

0

PUNTAJE

0

OBSERVACIÓN

NO PRESENTÓ

DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS (SABER)

CONTENIDOS

PUNTAJE

OBSERVACIÓN

ENTONA CANTO A LA JUVENTUD BOLIVIANA

20

EN DESARROLLO

NORMAS DE LA ESCRITURA MUSICAL

0

SIN EVIDENCIA

PRACTICA LA UNION DE BARRAS CORCHETES

0

SIN EVIDENCIA

EQUIVALENCIA DE TRESILLO Y DOSILLO

1

EN DESARROLLO

ENSAYO 1 DANZA MOSEÑADA

90

ENSAYO 2 DANZA MOSEÑADA

90

ENSAYO 3 DANZA MOSEÑADA

92

DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y PRESENTACIÓN DE TAREAS (HACER)

CARACTERISTICAS DEL INSTRUMENTO MUSICAÑL

50

INCOMPLETO

HIMNOS, MARCHAS Y CANCIONES

50

INCOMPLETO

REALIZA CANTO A LA JUVENTUD BOLIVIANA

88

REALIZA PARTES DE LA TARKA

50

INCOMPLETO

REALIZA CANCIÓN MUSICAL CEBADILLA

0

NO PRESENTÓ

VESTIMENTA DE LA DANZA

100

DEMOSTRAICÓN DE BAILE Y PASOS

100

CRITERIOS DE VALORACIÓN

SER (5 PTS)

SABER (45 PTS)

HACER (40 PTS)

DICIDIR (5 PTS)

3

19

25

5

NOTA DE CALIFICACIÓN OBTENIDO

PROMEDIO

AUTOEVALUACIÓN

NOTA TRIMESTRAL

ESTADO

52

4

56

APROBADO(A)

MECAPACA, 23/11/2025