## INFORME DE ENTREVISTA PEDAGÓGICA - 200 TRIMESTRE EDUCACIÓN MUSICAL HUMBERTO YUPANQUI CONDOF 🗖 Nº LISTA: 8 ESTUDIANTE: FLORES VARGAS MIGUEL ANGEL CURSO NIVFI -SEGUNDO **ASISTENCIAS FALTAS** ATRASOS **PERMISOS** 12 1 OBSERVACIÓN CANTIDAD/SELLOS **PUNTAJE** MATERIALES: INSTRUMENTO Y CANCIONERO 14 78 DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS (SABER) CONTENIDOS PUNTAJE OBSERVACIÓN ENTONA HIMNO A LA MADRE Π SIN EVIDENCIA ENTONA HIMNO AL MAESTRO 97 95 ENTONA HIMNO A LA PAZ IDENTIFICA AUTORES DE LOS 9 DEPARTAMENTOS 7П IUAL CARACTERÍSTICAS DE LA MÚSICA EN LA ÉPOCA Π SIN EVIDENCIA ENTONA HIMNO A LA BANDERA 94 EXAMEN TEORICA 50 **EN DESARROLLO** DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y PRESENTACIÓN DE TAREAS (HACER) APA CONCEPTUAL DE LA TEORIA FORMAS MUSICALE 100 REALIZA HIMNO A LA MADRE NO PRESENTÓ REALIZA HIMNO AL MAESTRO NO PRESENTÓ REALIZA HIMNO A LA PAZ Π NO PRESENTÓ REALIZA VIVA MI PATRIA BOLIVIA NO PRESENTÓ REALIZA HIMNO SALVE OH PATRIA 80 REALIZA HIMNO A LA BANDERA 78 CRITERIOS DE VALORACIÓN DECIDIR (5 PTS) SER (5 PTS) SABER (45 PTS) HACER (40 PTS) 26 15 2 5 NOTA DE CALIFICACIÓN OBTENIDO PROMEDIO AUTOEVALUACIÓN NOTA TRIMESTRAL **ESTADO**

48

5

MECAPACA, 27/08/2025

APROBADO(A)

53