INFORME DE ENTREVISTA PEDAGÓGICA - 200 TRIMESTRE EDUCACIÓN MUSICAL HUMBERTO YUPANQUI CONDOF 🗖 Nº LISTA: CORINA QUISPE JUAN FERNANDO ESTUDIANTE: NIVEL: CURSO SEGUNDO **ASISTENCIAS FALTAS ATRASOS PERMISOS** 13 OBSERVACIÓN CANTIDAD/SELLOS PUNTAJE MATERIALES: INSTRUMENTO Y CANCIONERO 17 **67** DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS (SABER) CONTENIDOS PUNTAJE OBSERVACIÓN ENTONA HIMNO A LA MADRE 38 **EN DESARROLLO** ENTONA HIMNO AL MAESTRO Π SIN EVIDENCIA ENTONA HIMNO A LA PAZ 60 IDENTIFICA AUTORES DE LOS 9 DEPARTAMENTOS Π SIN EVIDENCIA IUAL CARACTERÍSTICAS DE LA MÚSICA EN LA ÉPOCA Π SIN EVIDENCIA ENTONA HIMNO A LA BANDERA SIN EVIDENCIA EXAMEN TEORICA 4∏ **EN DESARROLLO** DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y PRESENTACIÓN DE TAREAS (HACER) APA CONCEPTUAL DE LA TEORIA FORMAS MUSICALE Π NO PRESENTÓ REALIZA HIMNO A LA MADRE 80 REALIZA HIMNO AL MAESTRO 79 REALIZA HIMNO A LA PAZ Π NO PRESENTÓ REALIZA VIVA MI PATRIA BOLIVIA NO PRESENTÓ REALIZA HIMNO SALVE OH PATRIA NO PRESENTÓ REALIZA HIMNO A LA BANDERA Π NO PRESENTÓ CRITERIOS DE VALORACIÓN DECIDIR (5 PTS) SER (5 PTS) SABER (45 PTS) HACER (40 PTS) 9 3 4 NOTA DE CALIFICACIÓN OBTENIDO PROMEDIO AUTOEVALUACIÓN NOTA TRIMESTRAL **ESTADO**

25

3

REPROBADO(A)

28