



INFORME DE ENTREVISTA PEDAGÓGICA - 3ER TRIMESTRE

EDUCACIÓN MUSICAL HUMBERTO YUPANQUI CONDOR



Nº LISTA: 3
ESTUDIANTE: CASTILLO FLORES YAMIL DEYMAR
CURSO QUINTO **NIVEL:** SECUNDARIA

| FALTAS | ATRASOS | PERMISOS | ASISTENCIAS |
|---|----------------------|--------------|----------------------------|
| 1 | 2 | | 8 |
| MATERIALES: INSTRUMENTO Y CANCIONERO | CANTIDAD/SELLOS 0 | PUNTAJE 0 | OBSERVACIÓN NO PRESENTÓ |

DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS (SABER)

| CONTENIDOS | PUNTAJE | OBSERVACIÓN |
|--|---------|---------------|
| ENTONA CANTO A LA JUVENTUD BOLIVIANA | 95 | |
| REALIZA TRANSCRIPCIÓN EN APP. MAESTRO LOS POLLITOS | 0 | SIN EVIDENCIA |
| TRANSCRIPCIÓN DE PARTITURA CAMPANERO | 0 | SIN EVIDENCIA |
| INVESTIGA LA APPLICACIÓN MAESTRO | 0 | SIN EVIDENCIA |
| ENSAYO DE LA DANZA LLAMERADA | 98 | |
| VESTIMENTA Y COREOGRAFIA DE LLAMERADA | 100 | |
| DEMUESTRA BAILE Y PASOS DE LA LLAMERADA | 98 | |

DESARROLLO DE ACTIVIDADES Y PRESENTACIÓN DE TAREAS (HACER)

| | | |
|---|-----|-------------|
| ANALISIS DEL HIMNO NACIONAL DE BOLIVIA | 0 | NO PRESENTÓ |
| REALIZA CANTO A LA JUVENTUD BOLIVIANA | 100 | |
| REALIZA CON LAS FIGURAS MUSICALES COMPAS 3/4 Y 4/4 | 0 | NO PRESENTÓ |
| REPRODUCE HIMNOS Y MARCHAS COMPAS SIMPLE Y COMPLEJO | 0 | NO PRESENTÓ |
| REALIZA EL SOLFEO ENTONADO EN COMPASES | 0 | NO PRESENTÓ |
| TRANSCRIPCIÓN DE PARTITURA CONDOR PASA | 0 | NO PRESENTÓ |
| DEMOSTRACIÓN DE LA DANZA LLAMERADA | 100 | |

CRITERIOS DE VALORACIÓN

| SER (5 PTS) | SABER (45 PTS) | HACER (40 PTS) | DICIDIR (5 PTS) |
|-------------|----------------|----------------|-----------------|
| 3 | 25 | 11 | 3 |

NOTA DE CALIFICACIÓN OBTENIDA

| PROMEDIO | AUTODEVALUACIÓN | NOTA TRIMESTRAL | ESTADO |
|----------|-----------------|-----------------|--------------|
| 42 | | 42 | REPROBADO(A) |