

AI 協作課堂設計指南

AI Coach

Hung-Hua Tien

2025-06-24

第三篇文章從理論走向實踐，提供了一套可操作的人機合作課堂模型。不僅是故事與方法手冊，更是教育型態的重新庫構採程圖

Table of contents

1	第三篇的採訪解釋	2
2	課堂設計基本模型	2
3	實例：新聞標題改寫課	2
4	各學科應用展望	2
5	教師的角色轉換	3
6	學生學習重點	3
7	實踐模範与文化設計	3
8	結論：設計一堆讓人更像人的課	3

在 AI 時代，教師不再只是講者，而是語義導向者。學生不是解題者，而是問題定義者與價值選擇者。我們教的不是知識，而是如何成為人。

1 第三篇的採訪解釋

前兩篇文章由理論進入教育轉型的思考，本篇則從實務出發，提供了可操作、可修正、可繼續擴延的人機合作課堂模型。

2 課堂設計基本模型

模範元素	內容描述
課程目標	執行課程最基本意圖與技能連繫
人機分工	教師、AI、學生各自的負責與合作分工
課前備訓	課程作業、執行技術前練與理解
課中運作	執行課堂活動之各種人機合作場景
課後透過	作業評量、反思表單、自主成果展示

3 實例：新聞標題改寫課

- 任務目標：理解新聞編輯進行與價值與底層語義評判
- 教師分工：說明作業的結構、評分標準、其他正義對話說明
- AI 分工：讓 AI 先試著重新擴光或簡化該標題，看看各種帶有值別的編輯角度
- 學生分工：監看 AI 輸出，判斷其有效性與隱含偏誤，撤給或修正並表述理由

4 各學科應用展望

學科	應用实例
社會科學	解說政策說明文、改寫社會現象的報導
文學藝術	重寫台語劇本、對照文字作品與文化地景
經濟與管理	解釋行銷文案、分析體驗管理效果
科技與設計	重緩技術簡報、有效求解簡譯解說

5 教師的角色轉換

- 導入關鍵問題、說明人機合作功能
- 依據分工和理解導導學生使用 AI 輸出
- 提供表現展示、回饋與反思表單

6 學生學習重點

- 在任務中嚴詳分析各種 AI 輸出的意義與偏誤
- 對自己的判斷能力與說明理由負責
- 練習用簡簡幾句術語清楚表達一個分析或觀點

7 實踐模範与文化設計

- 稱為“AI 協作課堂設計模型”，將繼續整合更多實例與表格
- 每個課程實例都會伴有 CAFEC 課程設計模型表格與描述
- 也會列出各學科試行情境和可能的評量指標

8 結論：設計一堆讓人更像人的課

相較於一堆要給答案的教學系統，我們更應該設計的是一堆問題、一個場景、一個關係，讓學生和 AI 都可以有達成與成長。

那是一個以問題為根、以語義為桢、以合作為力、以責任為本的教育場景。而這樣的教師，不是給答案者，而是一個問題的把關人。

未來教育的任務，不是教學 AI 做事，而是教人和 AI 一起做有意義的事。