

有些党八股，～是空话连篇，而且装样子故意吓人，这里面包含着很坏的毒素（毛泽东）|这位长安城南的思妇，在这秋夜空闺之中，心境就不单是孤独、寂寥，也～是思念、盼望，而且在担心，在忧虑，在惴惴不安（赵庆培）|生活中，只要稍一留意，～是好些化妆品的名称、商标的寓意，叫人摸不着头脑，其他商品也有类似情况（康凯）|直白的说罢，我一向很回避创造社里的人物。这也～因为历来特别的攻击我，甚而至于施人身攻击的缘故，大半倒在他们的一副‘创造’脸（鲁迅）|老村长乳名叫‘小囤’，别人对人家～不敢叫‘小囤’，就是该说‘谷囤’也只得说成‘谷仓’（赵树理）

不住 bùzhù 副词

表示行为动作不间断地进行；不断地，不停地。多修饰五官动作的动词。多加‘地’。用于口语：

‘不喝了，不喝了……’伯夷和叔齐且走且说，一面～的点着头（鲁迅）|起来一看，天青得很，枝上的小鸟～的叫着（冰心）|他认了，只是～地叹气：‘唉，唉，这世道……’（王润滋）|只见那老旦…仍旧唱。全船里几个人～的吁气，其余的也打起呵欠来（鲁迅）|他低下头，深深地吻着她，～轻声地喃喃着（达理）|祥子刚从热被窝里出来，～的吸溜气儿（老舍）|窗外的雪～的在下，扯棉搓絮一般，绿瓦上匀整的堆砌上几道雪沟（冰心）|我怕极了！他上车时，我已听得他背上的银弓，～的琤琤的响（冰心）

下列例中不是副词：

看了这情景，我直觉得鼻子尖一酸一酸的，我再也憋不住了，就敲了门进去（王愿坚）

C

才 cái 副词

一、用于时间。才+动词/动词短语。

1. 表示不久以前发生。

A. 不用其他关联词语；有时可有时间词语：

我～来|他～出去|他～到，你让他先喘口气儿|‘科长记不记得那黄包车的号头？’‘看也没看，怎么会记得？我又不是～上城来的乡巴佬。’（叶圣陶）|‘门牙换过了没有？’‘换过了。前天～长起来的。’（张天翼）

B. 跟‘就’连用，表示前后两件事紧接着发生。‘才’在前，‘就’在后：

～来,就要走?也不歇歇|～说要给你去电话,你的电话就来了|你们夫妇今天怎么了?她～走,你就来了|～买回来就砸了,多可惜|这蛋糕～入口就化了|～娶了媳妇就忘了娘|～跟人借来,你就要拿走|～发完汗,就不要马上出去了|至于顾客接受了商品,回去受用也好,半途失掉也好,甚至于～到手就烂掉也好,那是顾客自己的事,商店都可以不负责任(叶圣陶)|然而要做这一篇速朽的文章,～下笔,便感到万分的困难了(鲁迅)

2. 表示事情实现得晚或慢。

A. ‘才’前有时间词语、时间副词、数量词语或疑问代词:

鸡叫的时候,水生～回来(孙犁)|这一年的清明,分外寒冷;杨柳～吐出半粒米大的新芽(鲁迅)|车上的鬼子全飞了出来,跌到三丈开外～落地(孙犁)|那时我根本不知道伏特加是什么,若干年后～喝了几口,原来是像我们在粮食白酒汤里多加了点水(陆文夫)|终于第四天在拖拉机站～见到了他(王蒙)|直到闹钟告诉我,还有十五分钟就到上班时间,我～猛地从床上跳下来(铁凝)|‘警察局的电话打了?’‘报告;打了。打了三回～打通…’(叶圣陶)|最后～轮到‘金秀梅同志传达“先代会”情况’(王蒙)|拿破仑死在圣海仑岛,遗嘱愿望将骨灰安顿在塞纳河旁,他所深爱的法国人民中间。待他死后十九年,一八四零,这愿望～达到了(朱自清)|他很想寻一两个大的,然而竟没有,好容易～捉到一个中的,恨恨的塞在厚嘴唇里,狠命一咬,劈的一声,又不及王胡响(鲁迅)|所以我们同时必须反对资产阶级自由化。这不是今天～讲的,而是十一届三中全会以来一直在讲的(邓小平)|骂声打声脚步声,昏头昏脑一大阵,他～爬起来(鲁迅)|咱们要老叫困难捆住手脚,不想办法,什么时候～会有新鲜事儿呢(老舍)[以上‘才’修饰动词短语]||改革开放以后,农村～真正兴旺起来|他结婚之后～干净点儿|昏迷两天,～清醒过来[修饰形容词短语]

B. 不含上述词语。待前一行为实现后,开始下一行为:

好说歹说～把他劝走了|金秀梅拿起了洗衣粉,递给了顾客,走近了,～认出来顾客不是别人,正是拖拉机站的徒工(王蒙)|男女老少一共百多人,总算完全安顿停当了,他～回到城里(叶圣陶)|听到这儿,我～注意那个房间(叶圣陶)|他扭住伊的面颊…,而且为满足那些赏鉴家起见,再用力的一拧,～放手(鲁迅)|我站立起来转过身去,～看见洗菜的是个女孩子,也不过十六七岁(孙犁)[以上修饰动词短语]||吃了关大夫的中药,他～轻快点儿|进行了人工呼吸,人～清醒过来|老师进教室了,这～安静了下来|当上了官儿～腐败的[修饰形容词短语]

‘才’前有指代词‘这’,指代上文中的行为或行为实现后的时间:

幸而她撒娇坐在他的御膝上,特别扭了七十多回,这～使龙眉之间的皱纹渐渐地舒展(鲁迅)|叫茶房拿点好麻酱油来,拌上慢慢地吃,也可向卖零碎的买些白酒——扬州普通都喝白酒——喝着。这～叫茶房烫干丝(朱自清)

|他往下一看,是浓绿清凉,不知有多么样深的一口水井,水平如镜,照见他和
 小星浑身泥土,这时,他~发觉自己已是满身大汗(孙犁)

二、多用于数量。表示说话人认为数量少或不及预料的多。句中多有数量词语。‘才’轻读。

1. 不用其他关联词语:

这学期你一周~两节课啊|~两块钱一个,挺便宜的|三家人~一个厨房|
 我结婚那一年,~十九岁(朱自清)|我除照付票价外,还出了一身大汗,~
 弄到一张三等车票(朱自清)|三百个铜板~合一块钱(陆文夫)||你~高三
 啊,我以为你都上大学了呢|混了这这么多年~是个副科级啊

‘才’还可与表少的‘不过、只有’连用:

解放前,凭我这个法政专门毕业的大学生,~不过当上了个办事员(老舍)|
 在上海先施公司买的,~只有六块半钱。用了这么些年头,还没有走样(叶
 圣陶)|我和安然好久没有在大街上聊天了,仿佛过了一个世纪。其实仔细
 算算,~不过半个多月(铁凝)

2. 才…就…。‘就’后包含数量词、形容词等。‘才’表示少;
 ‘就’表示多或大。整个格式表示前后不相称;有出人意料或超乎常
 情的意味:

~来了一年,就分了一套三居室|~五天,就盖起了一层|~半天,就写了五
 千多字|这个小演员~十四岁,就有八年艺龄了|改革开放~几年,就取得
 了这么多的成绩|这~几月,天就这么热|~两个月就觉得有点生疏了,黑
 石县原来是这样小,这样寒碜(王蒙)|他爸打了他一个耳光子,孩子一生
 气,跑到他叔父家里去,直到一个多月后,才慢慢回心转意,回到家里来。~
 七岁一个孩子,就有这大气性(杨朔)

三、表示‘才’引出的结果是在各种逻辑关系(条件、原因、假
 说、目的等)的基础上获得的。

1. 前一分句有关联词语‘只有、因为、如果、为了、幸亏’等:

只有社会主义~能救中国|只有到了下世纪中叶,达到了中等发达国家的
 水平,~能说真的搞了社会主义,~能理直气壮地说社会主义优于资本主
 义(邓小平)|由于邻居的无微不至的关怀和照顾,他的童年生活~不致匮
 乏|因为你是安然,现在你~不仅一根接一根地靠着柜台吃雪糕,还居然和
 卖雪糕的老大爷攀谈起来(铁凝)|要是老这样等下去,多早晚~能回家|可
 是,咱们要老叫困难捆住手脚,不想办法,什么时候~会有新鲜事儿呢(老
 舍)|那媳妇是为了让她快跑,~晚走了一步(孙犁)|非得把板子敲着你的
 屁股,你~磕头叫老爷呀(孙犁)|唯有自己~是最可靠的(程乃珊)|幸亏带
 了把伞,~没淋着雨|程疯子常说什么‘沟不臭,水又清,国泰民安享太平’。
 他说得对,他不疯|有了清官,~能有清水(老舍)[以上‘才’修饰动词短语]

|| 只有履行了结婚手续,你们的婚姻~合法|因为删去了这个情节,故事~真实可信|如果是在解放前的话,孔碧霞不把朱自治赶出来~怪呢(陆文夫)[以上修饰形容词]

2. 关联词语隐含或使用‘必须、得’等:

我不走!我拿刀等着他们![]咱们老实,~会有恶霸[隐含‘因为’](老舍)|所以我劝你上鸡鸣寺去,最好选一个微雨天或月夜。[]在朦胧里,~酝酿着那一缕幽幽的古味[只有](朱自清)|他造这个堡宫,一来为面子,[]那时候一个亲王总得有一所讲究的官房,~有威风[有‘得’,隐含‘因为’](朱自清)|未庄通例,倘如阿七打阿八,或者李四打张三,向来不算一件事,必须与一位名人如赵太爷者相关,这~载上他们的口碑(鲁迅)|现在的社会,单枪匹马,各干各的,是不行了。须要同学们团结起来~是(叶圣陶)|常说爹儿不见辰儿,姐夫不见小姨儿,你该藏起来~是,倒跑去看他[该](孙犁)[以上修饰动词]||这玩艺儿[只有]产区~便宜|他?你等着,等他回来,我[]不揍扁了他~怪[要是](老舍)|[]只有你工作定了我心里~踏实|[如果]大学队输给中学队那~窝囊呢[修饰形容词]

四、表示强调情状是事实,多含对比意味,以使人信服。才+形容词/形容词短语+呢。能受‘才’修饰的形容词较多。用于口语:我领你去个地方,那儿~安静呢|你们不知道,他在家~霸道呢|这个人办事~草率呢|唐古拉山的气候~恶劣呢|这儿算什么!南京路~繁华呢|那部电影~荒诞呢|我急躁?你~急躁呢|海上作业~艰苦呢|天安门国旗班的小伙子~魁梧呢,个个是百里挑一|你~娇气呢|今天玩儿得~开心呢|在国外~一人生活~冷清呢|张秉贵卖糖~麻利呢,一抓一个准|得了那种病~难受呢|你没在产区买,那~便宜呢|这些农村孩子~朴实呢|北京图书馆的资料~齐全呢|农民们~实际呢,耳听是虚,眼见为实|婴儿皮肤~细腻呢|登机检查~严格呢|他古文底子~扎实呢,你远远比不上他|那个屋子,~叫脏呢,没法进人|我跟谁说话?唉,奶奶,这个人你~熟悉呢。可就是不能告诉你(张天翼)|‘哪去了,这早晚才家来?饿坏了吧,可?’‘嗯,~饱呢,’我一面回答着,一面往我自己房间里走(张天翼)

五、表示肯定和意志。

1. 肯定所说是事实。才+是…:

外地人购物常去南京路,其实淮海路~是精品荟萃之处|这~是真正的张小泉剪刀|这~是北大水平|北京的琉璃制品~是‘中华国粹’|咸板鸭~是南京的名产,要熟吃,也是香得好;肉要肥要厚,才有咬嚼(朱自清)|这所房子从运河中看,好像在水里。下两层是玲珑的架子,上一层~是屋子(朱自清)|‘嗯,还有什么?’‘不要叫敌人汉奸捉活的。捉住了要和他拼命。’这~是那最重要的一句,女人流着眼泪答应了他(孙犁)

口语中,有时可省去‘是’:

‘你这小家伙!’ ‘你~[]小家伙呢!’ | 你~[]死要面子活受罪呢

2. 表示坚决否定。用于对答句中。才+不+动词/动词短语:
‘说老实话,想他了吧?’ ‘我~不想他呢!’ | 巡长:这是怎么说的!吃药了吗?
赵老:我~不吃药(老舍)|大妈:大哥,咱们说话,街上听得见,您小心点!赵老:我说!可是,我~不怕!六十岁了,也该死了,我怕什么(老舍)|余志芳:…不信,你现在跳下水去,我一定连想也不想,噗咚就跳进去,把你救上来!你跳吧!齐凌云:我干吗呀?我~不把新裤子、新毛衣都弄湿了(老舍)

‘不’后可无动词成分:

秦始皇姓什么?难道姓秦吗?~不呢

注意 否定词‘不’只能用在‘才’后,不能在‘才’前。比较:

这个人~不文明呢: ‘这个人~不文明呢!’ | 我~不想他呢: ‘我~不想他呢’

曾 céng 副词

跟‘曾经’相同:

抗战时期,他~在西南联大教过书|她~多次帮助我|李贺就~用‘有酒唯浇赵州土’这样的诗句来表达他对家乡土地的那种深厚感情(铁凝)|如果当时不是接触了一位~在东京学过美术的日本伤员,我相信今天他会是一名出色的外科医生(铁凝)|我们虽然不知道他~蒙什么明师指授过,但他对于‘男女之大防’却历来非常严(鲁迅)|我~给圣陶写信,说孩子们的磨折,实在无法奈何(朱自清)|你的那个结局我也~料到,但是我万想不到会来得这样快|我当初刚起了写《家》的念头,我~把小说的结构略略思索了一下(巴金)[以上修饰动词短语]||作为躲避战乱的地方,这儿也~繁华过|这个部族在历史上~强大过|他也~消极过一阵子|在旧的菩堂中,他也~彷徨过、苦闷过|代表团来的时候,~紧张了几天[以上修饰形容词短语]

曾经(céngjīng) 副词

表示从前有过某种行为或情况。常跟‘过’连用。

1. 曾经+动词短语:

他~去过巴黎,不过是三十年代的事了|她的事迹~登过报,录过音,本人还曾上过电视|这个意见我~在一次座谈会上谈起过|他~想到了这一点,时间一长也就忘了|那是正对船头的一丛松柏林,我去年也~去游玩过,还看见破的石马倒在地下(鲁迅)|他看见这一支大竹杠,便猛然间悟到自己~被打,和这一场热闹似乎有点相关(鲁迅)|大前年冬天我~写信告诉你,我打算为你写一部长篇小说(巴金)|那些负责干部中,其中有不少是我~教过的学生|我~将结尾改成小东西没有死成,过度的恐惧使她鼓不起勇气把头颈伸进那绳套里(曹禺)|这种情况也~有过|卢佛宫在加罗塞广场