

Output is truncated. View as a scrollable element or open in a text editor. Adjust cell output settings...

...	觀光遊憩區別	遊客人次有門票 需購票	遊客人次無門票 免費	遊客人次 假日	遊客人次非 假日	門票收入 元	上年同月遊客 人數	備註
0	臺灣鹽博物館	2582	182	1218	1546	184430	2096	門票數
1	七股鹽山	46686	9215	30157	25744	1164300	52438	門票數
2	北門遊客中心	-	21672	10294	11378	-	24005	停車數概估(自105年9月起調整人次計算方式以停車數概估)
3	井仔腳瓦盤鹽田	-	17328	8208	9120	-	19142	停車數概估
4	尖山埤江南渡假村	11973	6988	5572	13389	345388	18670	門票數
5	烏山頭水庫風景區	5365	1137	3046	3456	514190	6773	門票數
6	曾文水庫	11436	507	10589	1354	630243	15113	門票數
7	關子嶺溫泉區	-	153800	56360	97440	-	151119	自動車流監視
8	虎頭埤風景區	9691	16041	10884	14848	780748	26786	門票數
9	南元休閒農場	4067	1576	2673	2970	1080710	6296	門票數
10	走馬瀨農場	12228	4674	8800	8102	1467370	17233	門票數
11	烏樹林休閒園區	-	5302	2885	2417	-	4120	門票數
12	頑皮世界	8748	201	6512	2437	3357230	9122	門票數

台灣的觀光奇蹟

在台灣這片美麗的土地上，隨著觀光業的快速發展，各地的遊客人次和收入都有了顯著增長。每一個地方都有其獨特的魅力，而這些統計數字只是背後故事的一部分。讓我們走進這些觀光遊憩區，探索它們如何吸引來自四面八方的遊客，並成為當地經濟的動力。

鹽的故事：台灣鹽博物館與七股鹽山

位於台南的台灣鹽博物館，每年吸引了數以千計的遊客前來，光是今年的遊客人次就達到 **2582** 人，雖然數字看似不高，但這個博物館卻帶給遊客的不僅是知識，還有對台灣鹽業文化的深刻了解。而鄰近的七股鹽山，則成為了台灣鹽文化的代表，每年遊客人次高達 **46686** 人，特別是假日遊客更是踴躍，給當地帶來了超過一百萬台幣的門票收入。

這兩個地方讓人不禁想起台灣鹽的歷史和人們與鹽的關聯，從過去的鹽田到如今的觀光景點，鹽的故事仍然在這片土地上流傳。

湖泊與風景：烏山頭水庫與曾文水庫

如果你想享受大自然的魅力，烏山頭水庫風景區和曾文水庫絕對不能錯過。烏山頭水庫吸引了 **5365** 名遊客，其中假日人次最高達 **3456** 人。這個地方的寧靜與美麗景色，使得遊客流連忘返，並為當地帶來了超過五十萬台幣的收入。

另一邊的曾文水庫則接待了 **11436** 名遊客，這裡的景色和休閒設施也讓人感受到台灣大自然的無窮魅力。每個季節，這些風景區總是吸引著人們來這裡放鬆心情，讓人對台灣的自然景觀讚嘆不已。

文化的呼喚：奇美博物館與台南孔子廟

對於愛好藝術和歷史的人來說，奇美博物館和台南孔子廟都是不容錯過的地方。奇美博物館吸引了 **54381** 名遊客，尤其是其中的特獎、特別獎號碼引人注目。這座博物館的展覽涵蓋了各種藝術形式，從古代的藝術品到現代的藝術創作，每一位來到這裡的人都可以深刻感受到藝術的魅力。

台南孔子廟，每年也吸引了大量的遊客來此參拜，並欣賞這座具有歷史意義的

文化古蹟。16464 名遊客走進這座古老的廟宇，與台灣的文化歷史建立了深厚的聯繫。

溫泉與休閒：關子嶺與五妃廟

台灣的溫泉文化無可取代，尤其是在關子嶺溫泉區，每年吸引著無數想要放鬆身心的遊客。儘管這個景點的數據顯示出遊客人數龐大，但它的魅力不僅限於統計數字。關子嶺的泉水不僅讓人放鬆，還能體驗到當地人獨特的生活方式和熱情好客。

而五妃廟，也以它特殊的宗教背景吸引了大量的信徒和遊客，儘管它的遊客人次數量不如其他地方高，但對於當地居民而言，它卻是心靈的寄託，每年都有不少人來此祈福。

結語：觀光業的未來

這些數字背後，凝聚著無數工作人員的努力，也代表著台灣觀光業的蓬勃發展。無論是自然景點、文化遺產還是現代藝術，每個地方的遊客人次與收入，都象徵著它對於遊客的吸引力。