구성

이전 피드백

아쉬운 점

* 서비스 주요기능에 대한 설명중 이상형 월드컵 같은 핵심 내용들이 제외되어서, 7팀의 매력을 다 못보여준 것 같아서 아쉬웠습니다.
* 전체적으로 PPT 글씨가 작아서 눈에 잘 안띄었습니다.
* 7팀의 프론트 개발진행 속도가 굉장히 빨라서 현재까지 구현된 페이지를 조금 보여줬어도 임팩트 있었을 것 같습니다.
* **기술 스택, 팀원 소개는 발표 맨 마지막 순서로 마무리에 넣는 편이 좋습니다.**

7팀의 경우, 웹소설 표지나 이미지들이 프로젝트를 시각적으로 어필하기에 좋아서 최대한 재미있고 신선한 요소들을 많이 살려서 프로젝트를 완성하는게 중요하다고 생각합니다.

발표 구성은 다음과 같습니다. 먼저 UCC를 보여 드리고, 기획의도와 기능 소개

마지막으로 라이브시연을 진행하며 마치겠습니다.

저희 팀의 UCC를 함께 감상하도록 하겠습니다.

------------------------------ucc 종료후

여러분들도 영상의 주인공과 같이 새로운 경험을 하고 싶으신가요? 아니면, 여러분들의 상상을 그려보고 싶으신가요?

여러분들에게 새로운 경험을 제공해주기 위한 웹소설, 그리고 그걸 추천하고 싶어 죽겠는 저희 팀의 ‘추천 못하면 죽는 병’ 추못죽의 발표를 시작하겠습니다.

#페이지넘기기

다음은 기획의도입니다. 이전 중간발표 때 언급했듯이 현재 웹소설 시장 규모는 6천억원에 달하는 엄청난 성장을 이뤄냈습니다. 저희는 이런 시장의 흐름에 맞춰 웹 소설 추천 서비스를 개발하고자 했습니다.

#페이지넘기기

현재 웹소설 플랫폼들은 작품별로 다양한 태그들을 제공하고 있습니다. 플랫폼에 익숙하지 않은 웹소설 입문자들은 자신의 취향을 알지 못해, 태그를 활용하는데 어려움이 있습니다. 저희 추못죽은 단순히 웹소설을 잘 아는 사용자 뿐 아니라, 이처럼 익숙하지 않은 사용자들까지 도움을 줄 수 있는 서비스를 제공합니다.

사용자들은 각 플랫폼마다 작품을 살펴보기 위해 번거로움이 있습니다. 저희는 이런 불편함을 줄이고, 최대한 많은 작품들을 추천해주기 위해 ‘추못죽’ 안에서 모든 것을 보여주고자 했습니다.

#페이지넘기기

다음은 기능소개입니다.

한국 컨텐츠진흥원에서 발표한 2020 웹소설 이용자 실태 조사에 따르면, 작품에서 일러스트의 영향이 크다는 것을 알 수 있습니다. 소설 속 주인공들을 모아, 사용자들에게 ‘이상형 월드컵’ 을 통해 캐릭터 취향에 맞는 작품을 추천해줍니다.

#페이지넘기기

또한 같은 조사에서 웹소설 서비스를 사용하지 않던 사용자들은 자신의 취향을 찾지 못해서라는 이유가 가장 높았습니다. 크게 성장한 웹소설 시장 속 수많은 작품에서 당연히 입문자들이 자신의 취향을 찾기는 어렵기에, 저희는 취향 검사를 통해 사용자에게 알맞은 작품을 추천해줍니다.

#페이지넘기기

부가적인 기능으로는 회원가입한 사용자의 성별, 나이 정보를 통해, 자신과 같은 사용자들이 관심목록으로 저장한 작품을 추천해줍니다. 그리고 키워드를 통해 작품을 검색할 수 있으며, 작품의 댓글 데이터를 하둡에코시스템을 통해 정제하고, 거기서 얻어온 정보를 작품에 대해 독자들이 어떤 평가를 하고 있는지 정보를 제공함으로써, 조금 더 신중한 작품 선택을 할 수 있습니다.

#페이지넘기기

저희의 기능을 이제 라이브 시연을 통해 함께 가보실까요?

* 1. 메인화면 + 로그인
  2. 태그 검색
  3. 유형 검사 + 이상형월드컵 (더빙과 함께)

기술스택입니다.

#페이지넘기기

팀원 소개

#페이지넘기기

이상으로 저희 ‘추못죽’ 서비스의 발표를 마치겠습니다. 감사합니다.