

# Representações sociais da poluição segundo os discentes do Novo Ensino Médio

## Estado do conhecimento

Prof. Dr. Carlos Alberto de Oliveira Magalhães Júnior<sup>1</sup>, Mestrando João Henrique da Silva<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Departamento de Ciências - DCI – Universidade Estadual de Maringá - UEM  
Maringá – PR – Brasil

juniormagalhaes@hotmail.com , 000jhs@gmail.com

**Resumo.** Este meta-artigo descreve o estilo a ser usado na confecção de artigos e resumos de artigos para publicação nos anais das conferências organizadas pela SBC. É solicitada a escrita de resumo e abstract apenas para os artigos escritos em português. Artigos em inglês deverão apresentar apenas abstract. Nos dois casos, o autor deve tomar cuidado para que o resumo (e o abstract) não ultrapassem 10 linhas cada, sendo que ambos devem estar na primeira página do artigo.

**Palavras-chave:** Representações Sociais. Novo Ensino Médio. Poluição. Tecnologia.

### 1. Introdução

O presente trabalho apresenta um levantamento dos conteúdos acerca do uso da metodologia das representações sociais de [p.49]Representacees<sub>sociais</sub><sub>moscovic</sub>presentes, *nom*sdenovembrode2022, *norepositriosdaCapes*

### 2. Metodologia

The first page must display the paper title, the name and address of the authors, the abstract in English and “resumo” in Portuguese (“resumos” are required only for papers written in Portuguese). The title must be centered over the whole page, in 16 point boldface font and with 12 points of space before itself. Author names must be centered in 12 point font, bold, all of them disposed in the same line, separated by commas and with 12 points of space after the title. Addresses must be centered in 12 point font, also with 12 points of space after the authors’ names. E-mail addresses should be written using font Courier New, 10 point nominal size, with 6 points of space before and 6 points of space after.

The abstract and “resumo” (if is the case) must be in 12 point Times font, indented 0.8cm on both sides. The word Abstract and Resumo, should be written in boldface and must precede the text.

### 3. Resultados e discussões

In some conferences, the papers are published on CD-ROM while only the

### 3.1. Representações da poluição segundo discentes

abstract is published in the printed Proceedings. In this case, authors are invited to prepare two final versions of the paper.

#### 3.1.1. Representações da poluição segundo discentes do ensino fundamental

abstract is published in the printed Proceedings. In this case, authors are invited to prepare two final versions of the paper.

#### 3.1.2. Representações da poluição segundo discentes do Novo Ensino Médio

abstract is published in the printed Proceedings. In this case, authors are invited to prepare two final versions of the paper.

### 3.2. Representações da poluição e geração de energia

abstract is published in the printed Proceedings. In this case, authors are invited to prepare two final versions of the paper.

### 3.3. Representações da poluição e atividade industrial

One, complete, to be published on the CD and the other, containing only the first page, with abstract and “resumo” (for papers in Portuguese).

### 3.4. Representações da poluição, consumo e lixo

One, complete, to be published on the CD and the other, containing only the first page, with abstract and “resumo” (for papers in Portuguese).

## 4. Considerações finais

Section titles must be in boldface, 13pt, flush left. There should be an extra 12 pt of space before each title. Section numbering is optional. The first paragraph of each section should not be indented, while the first lines of subsequent paragraphs should be indented by 1.27 cm.

## References

- Boulic, R. and Renault, O. (1991). 3d hierarchies for animation. In Magnenat-Thalmann, N. and Thalmann, D., editors, *New Trends in Animation and Visualization*. John Wiley & Sons ltd.
- Knuth, D. E. (1984). *The T<sub>E</sub>X Book*. Addison-Wesley, 15th edition.
- Smith, A. and Jones, B. (1999). On the complexity of computing. In Smith-Jones, A. B., editor, *Advances in Computer Science*, pages 555–566. Publishing Press.