

## Rattrapage sans document du module Voix et Image

Durée: 02heure

Calculatrice permise.

## I Questions de cours.

1) Décrivez brièvement un Son?

2) Quelles sont les caractéristiques de sa tonie et de sa sonie ?

3) Parmi ces caractéristiques, laquelle dépond de la fréquence où de frequences ? Justifier.

4) Décrivez brièvement un CAN. Quel est son rôle ?

5) Quel est le rôle des capteurs CMOS. Comment se présentent-ils ? Préciser leur format ?

6) Pourquoi n'utilise-t-on que trois capteurs CMOS (où CCD) dans une caméra ? Justifier.

## Il Exercice 'La Voix'.

Un haut parleur émet une onde supposée sphérique dans l'air ; sa célérité est de 330m/s et sa fréquence est de 1,5 kHz.

a) Calculez sa période T ainsi que sa pulsation ω, en déduire sa longueur d'onde?

- b) Sachant que l'intensité sonore à 1m est de : I =2.10-4 w/m², calculez le niveau sonore débité par ce haut parleur ?
- c) Donner la valeur de sa pression à 1m?

d) Quelle est la puissance de l'onde à 1m?

e) On se place à 5m, puis 10m : que devient ce niveau sonore à ces distances ?

- f) On place à côté de ce haut-parleur, trois autres haut-parleurs de même intensité. Les quatre émettant des ondes sphériques : que deviennent ces niveaux sonores ? Justifier.
- g) Si l'onde était plane comment varierait ces niveaux ? Justifier ?

a) 7: 1 - 6.66.10

## III Exercice 'L'Image'

Une caméra est dotée de trois capteurs CMOS de 1080 lignes, avec un format de 16/9 et de trois' CAN' fonctionnant sur huit (08) bits pour la voie image et de deux 'CAN' fonctionnant sur 16 bits pour la voie SON.

a) Décrivez toutes les fonctions assurées par un CAN?

- b) Les niveaux des composantes vidéo sont converties en binaire ; si le niveau du rouge est de 120, le niveau du vert est de 200 et le niveau du bleu est de 54 : quels sont leur niveau respectif en binaire codé sur 8bits ?
- c) Les composantes vidéo sont échantillonnées avec une fréquence d'échantillonnage de 13.5MHz, les composantes sonores avec une fréquence d'échantillonnage de 43,1KHz : l'échantillonnage est il 'HIFI' sans pertes d'information. Justifier ?
- d) Calculer le débit vidéo si on travaille avec des composantes vidéo : en mode (4, 4,4) et en mode (4, 2,2)?
- e) Quelle compression a-t-on réalisé en passant du mode (4, 4,4) au mod (4, 2,2)? Justifier.
- f) Calculer le débit sonore. Comparer avec le débit vidéo ? Justifier pourquoi on ne calcule que le débit vidéo pour une caméra?
- g) En déduire, le débit total du signal audio-visuel ? confirmer ?
- h) Quelle est le format de l'image obtenue ? Donner le nombre de pixels contenu par cette image. Préciser sa définition ?
- i) On projette cette image sur un écran de 1m de hauteur. Quelle est la caractéristique qui reste inchangée ? Quelle est la caractéristique qui a changé ?
- j) Que devient sa résolution en passant à une image de 2m de hauteur ?
- k) Afin de diffuser ces images on utilise des compressions virtuellement transparentes : pourquoi ? Utilise-t-on d'autres compressions ? dans quel cas et pourquoi ?
- I) Pour protéger notre information, on utilise un codage d'erreurs. Que représente le codage d'erreurs, quelle est son utilité, comment est-il utilisé et quelle est sa conséquence?