

PRODUCT DESIGN PORTFOLIO

데이터와 디자인으로 문제를 해결하는  
권현민입니다

010.4124.6048

ssaally@naver.com

콴텍 투자성향 분석 전환율 개선	02
온라인 팬미팅 서비스 구축	10
Design System 구축	19
정부24 UX/UI 개선	27

# 투자성향 분석 UX 개선으로 단계 전환율 30% 향상

AI 로보어드바이저 서비스의 투자 사전 단계에서 60%의 사용자가 이탈했어요.  
이 단계를 쉽고 빠르게 완료할 수 있도록 UX를 개선했습니다.

**기간** 2022.11 - 2023.03

**Device** Mobile (iOS, Android)

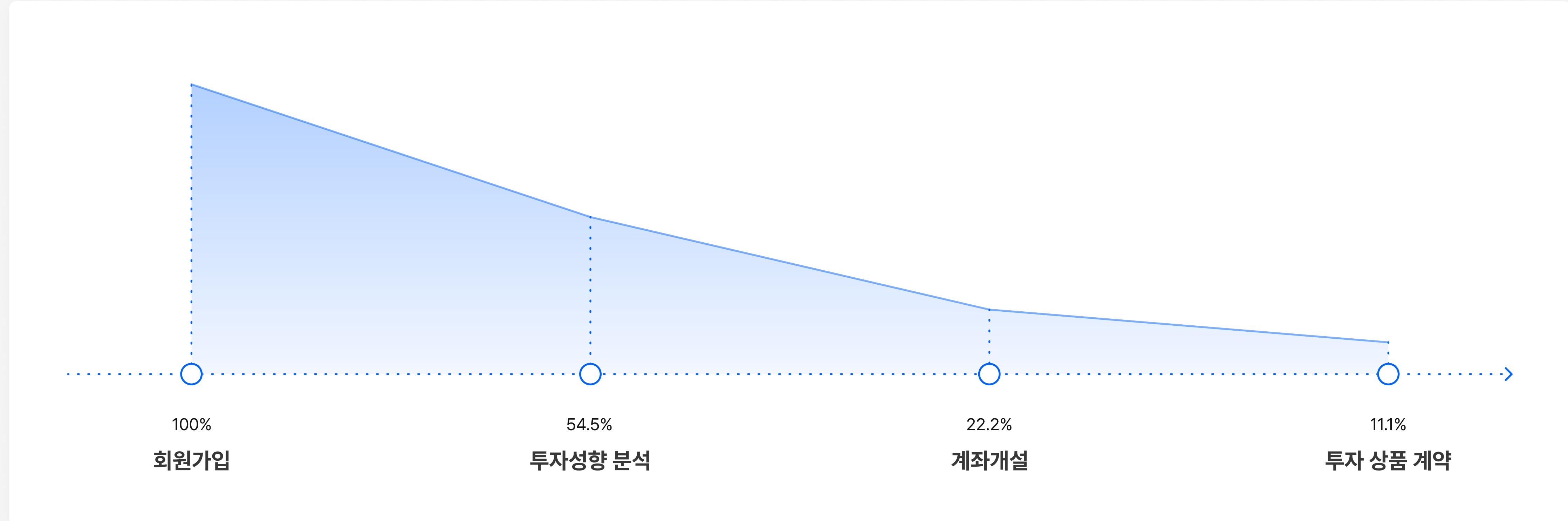
**멤버** 기획(2), 리서치(1), 디자인(1), 개발(3)

**역할** VoC, 앱 사용자 데이터 분석  
문항 기획  
UI 기획, 프로토타입 제작  
UT 실행



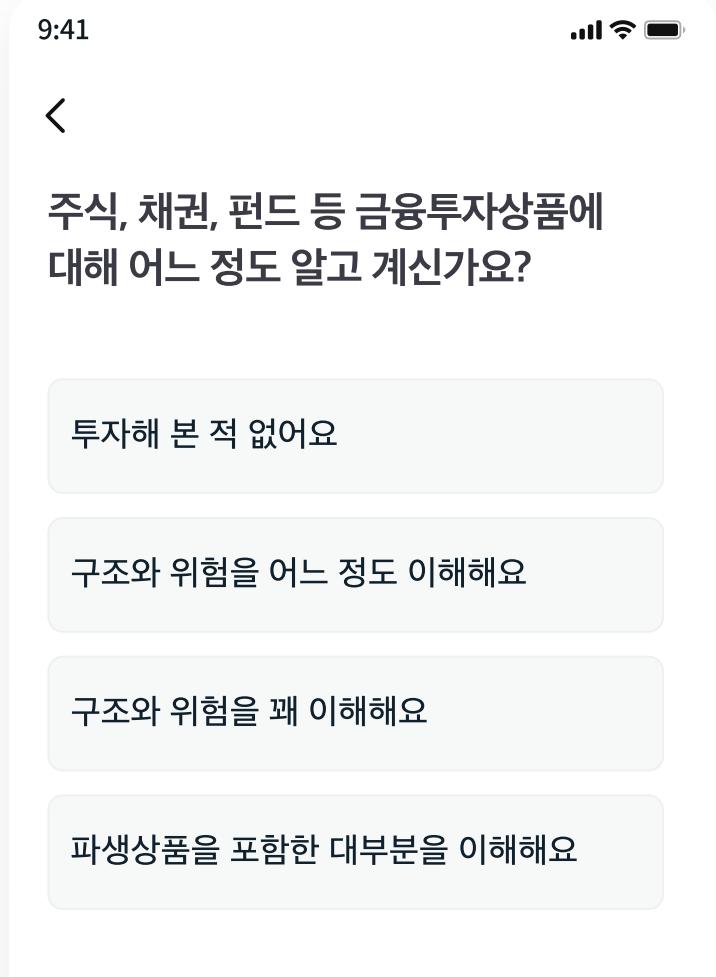
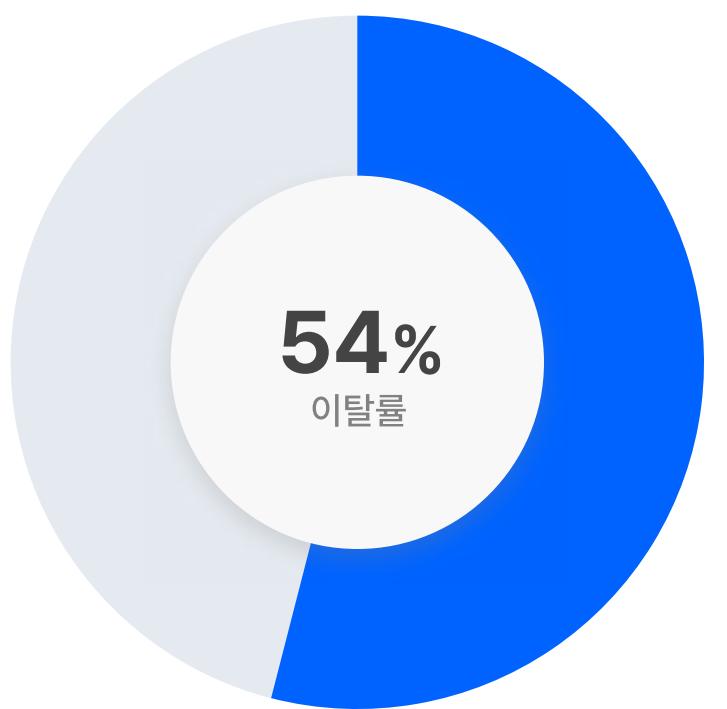
## 고객이 쉽게 투자할 수 있도록 프로세스 개선이 필요해요

사전 단계에서 이탈하는 사용자가 많아 투자 전환 비율이 낮다는 문제가 있었습니다.

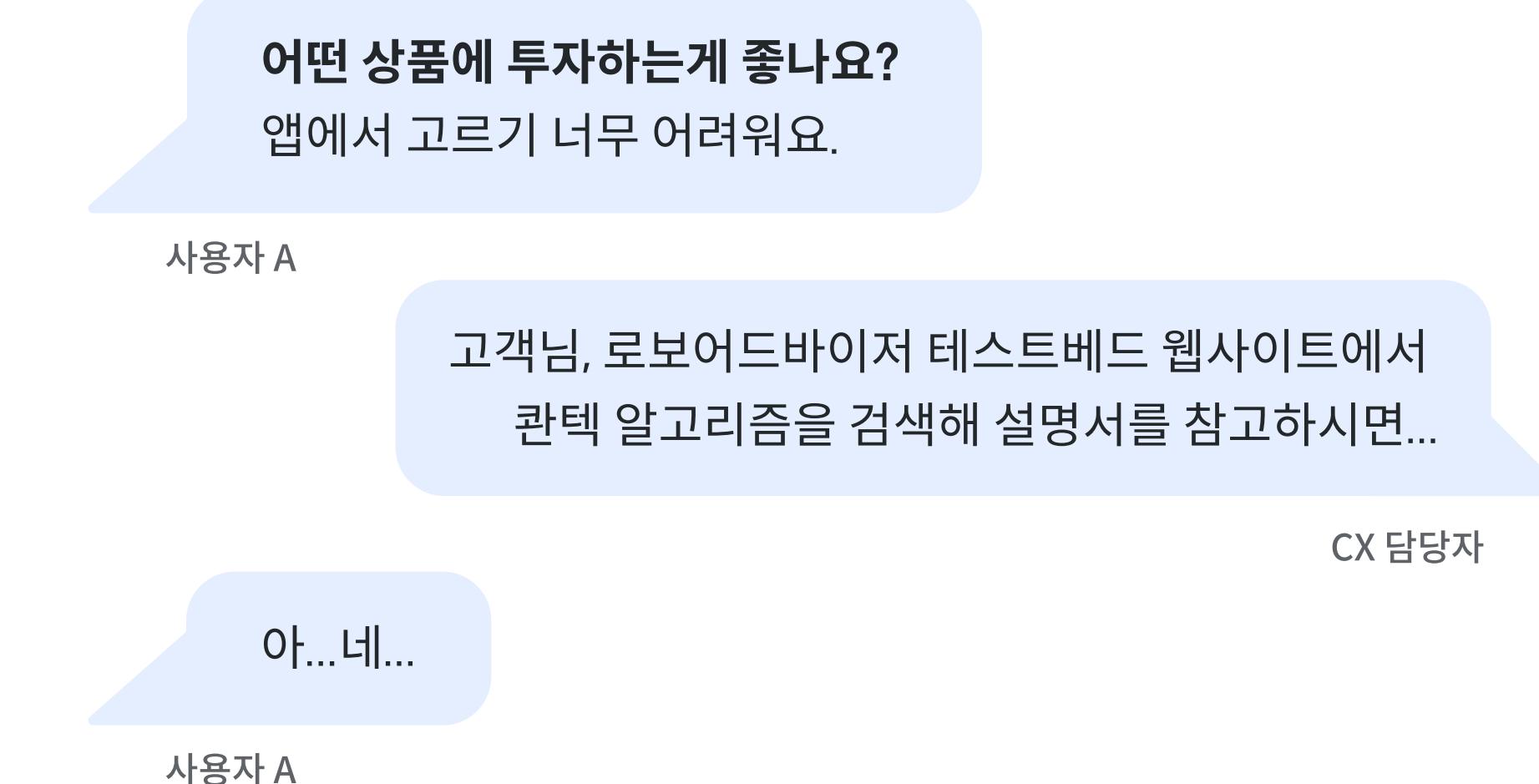


## 퍼널 데이터와 VoC에서 문제를 도출했어요

① 투자성향 분석 답변 중 54%가 이탈해요 22.11.03 ~ 22.11.09



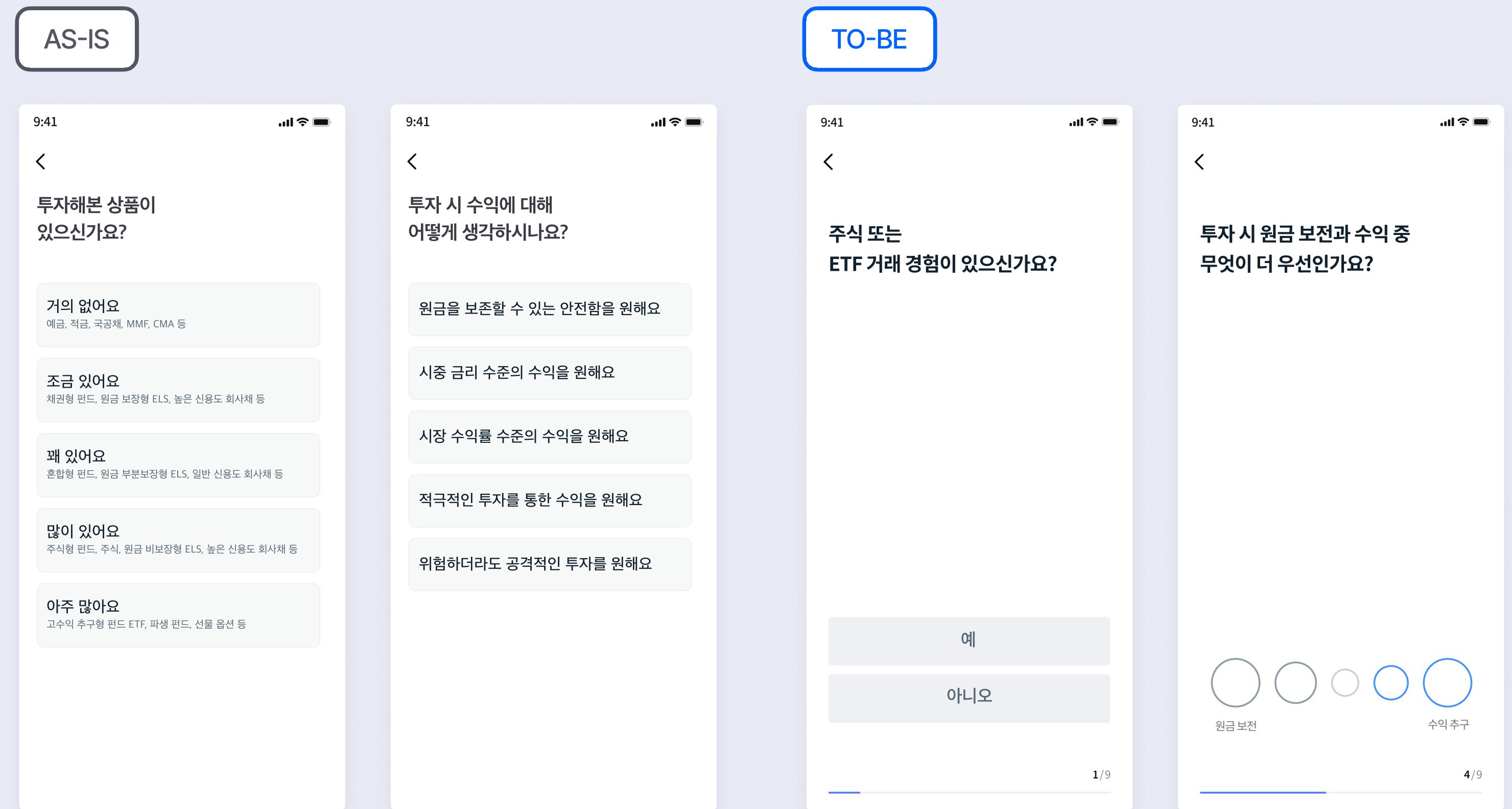
② 문의 고객 중 32%가 투자할 상품을 찾지 못하고 있었어요



## 빠르게 읽고, 쉽게 답할 수 있는 질문으로 변경

기존 선택지가 길어 사용자가 부담을 느껴 이탈한다고 판단했어요.  
누구나 쉽게 응답할 수 있는 간단한 질문과 UI로 개선했어요.

- ① 성향 분석 질문을 9개에서 5개로 줄였어요.
- ② 간단하게 답변할 수 있도록 응답 방식을 바꿨어요.
- ③ Progress Bar를 넣어 남은 문항수를 직관적으로 보여줘요.



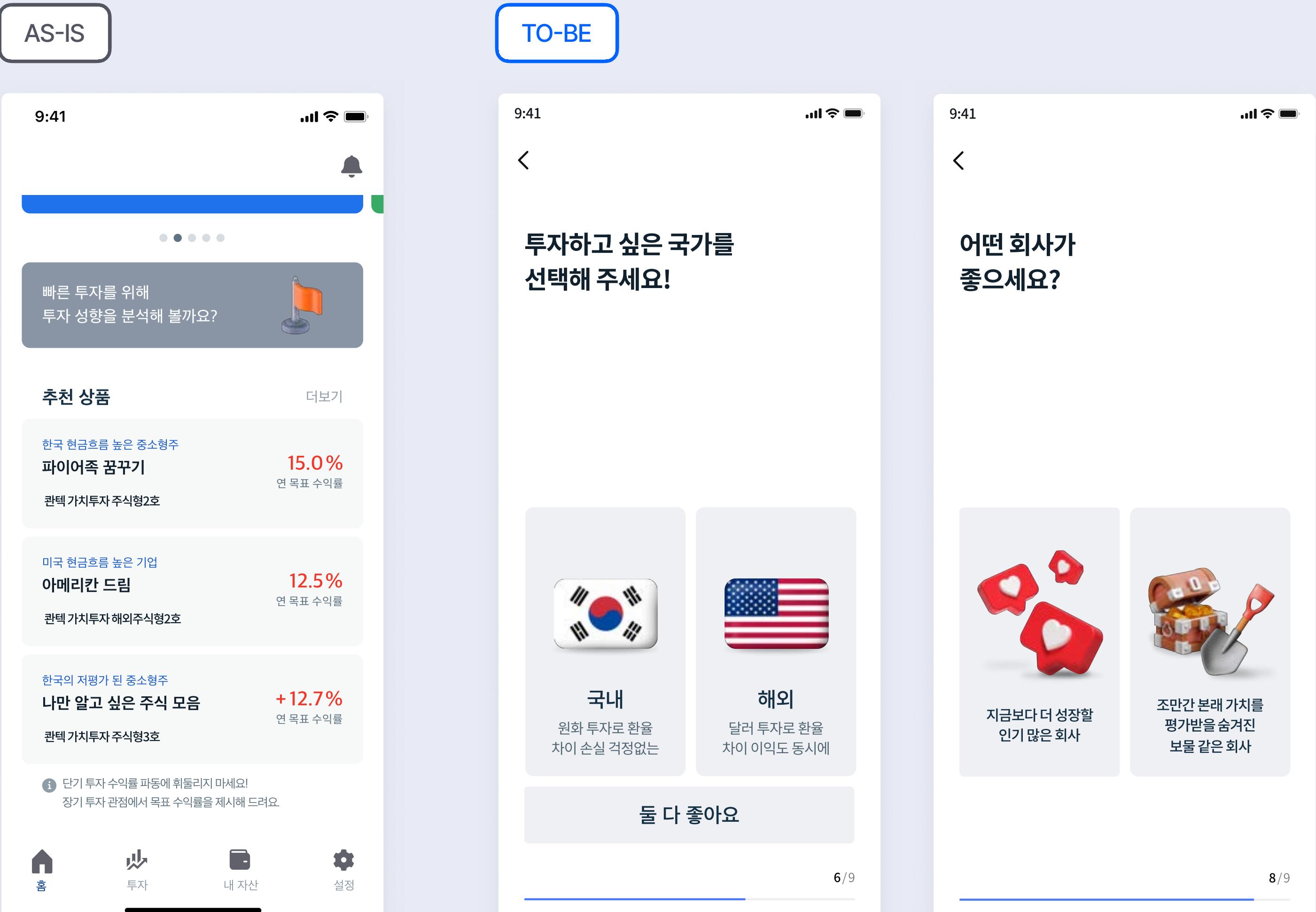
🔗 1차 프로토타입 링크

<https://professional-plans-822219.framer.app/prototype>

## 사용자의 투자 스타일에 맞는 상품 추천하기

기존에는 홈 화면에서 맥락 없이 상품을 추천해 사용자의 관심을 유도하는데 한계가 있었어요. 상품에 자연스럽게 관심을 가질 수 있도록 추천 프로세스를 추가했어요.

- 1 투자 상품 추천을 위한 4문항을 추가했어요.
- 2 “성장주 vs 배당주” 같은 어려운 단어는 쓰지 않고, 초보 투자자도 쉽게 알 수 있도록 풀어 설명했어요.



🔗 1차 프로토타입 링크

<https://professional-plans-822219.framer.app/prototype2>

## 심리적 부담감은 줄이고, 결과에 설명을 보충하기

직원 대상 UT, 법률 검토 과정에서 받은 피드백을 기반으로 결과 화면을 개선했어요.

- 1 UT 인터뷰에서 "확정하기" 버튼이 부담감을 준다는 점을 알게 되었어요. "등록하기"로 표현을 수정해 사용자의 심리적 부담을 줄였어요.
- 2 법률 검토 후, 사용자가 등록 전에 응답 내용을 재확인하는 절차를 추가했어요.
- 3 투자 스타일에 기반한 추천 상품 결과와 설명을 제공해요.

### 🔗 UT 웹 페이지

<https://professional-plans-822219.framer.app/>

**AS-IS**

권현민님은  
공격투자형이에요.

해당 성향은 높은 수준의 투자 수익을 위해 손실 위험을 적극 수용해요.

투자 지금의 대부분을 위험 자산에 투자할 의향이 있어요

적합한 투자 권유 및 계약을 위해 [자본시장법], [금융소비자보호법]에 따라 3단계의 절차를 걸쳐 진행 가능합니다.

유의사항  
확정하기 클릭시, 해당 투자성향으로 최종 저장되며 저장된 투자성향에 따라 포트폴리오 선택에 제한이 있을 수 있습니다.

[다시하기](#) [확정하기](#)

**TO-BE**

성향 분석

권현민 님은  
공격투자형 입니다

이 성향은 높은 투자 수익을 위해 손실 위험을 적극적으로 수용해요. 투자 자금의 대부분을 위험 자산에 투자할 의향이 있어요.

연령 20~30대  
금융 투자 경험 주식 및 ETF 거래 경험 있음  
금융 이해도 대부분 이해하고 있음  
연간 수입 약간 증가 예정  
투자 목표 적극적 수익 추구  
위험 감내 정도 일부 손실 감내 가능

동의합니다.

- 투자성향등급이 이전과 달라졌어요.
- 이후 리밸런싱 시, 투자성향등급에 맞춰 전략의 등급이 조정되고, 금융투자상품 구성이 변경될 수 있어요.
- 위의 투자성향보다 높은 등급의 전략은 투자가 불가해요.
- 위의 투자성향 기준으로 AI가 전략을 추천드릴게요.

[성향 재분석](#) [등록하기](#)

성향 분석

이 성향은 높은 투자 수익을 위해 손실 위험을 적극적으로 수용해요. 투자 자금의 대부분을 위험 자산에 투자할 의향이 있어요.

연령	20~30대
금융 투자 경험	주식 및 ETF 거래 경험 있음
금융 이해도	대부분 이해하고 있음
연간 수입	약간 증가 예정
투자 목표	적극적 수익 추구
위험 감내 정도	일부 손실 감내 가능

**AI맞춤 전략**

공격투자형  
단기 변동성을 이겨내기 위한 올웨더  
콴텍 가치투자 해외주식형2호

권현민 님은 "쿠팡"이나 "테슬라" 같이 빠르게 성장하며 실적을 개선도 이루어지고 있는 기업을 좋아하시는 달리는 말에 올라탈 준비가 되어 있는 투자자이시군요. 지금 시장에서 지대한 관심을 받고 있고, 관심만큼 시장 참여율과 실적이 뛰어침되고 있어 상승의 중심에 있는 뜨거운 기업들입니다. 이런 기업들은 지금 이 순간에도 우상향의 흐름과 함께 할 확률이 높아 권현민 님의 성향과 잘 맞는 기업이라 생각되네요.

성향 재분석 의  
있 [전략보기](#)

기업들을 모아 아래와 같은 포트폴리오로 추천드립니다.

## ① 릴리즈 후 아래 성과를 도출했어요

**29% P▲**

**투자성향 분석 단계 전환율이 59%에서 88%로 늘어났어요.**  
(23.03.20 ~ 23.03.26 vs 23.05.15 ~ 23.05.21)

**50% ▼**

**평균 상품 가입 전환 기간이 6일에서 3일로 줄어들었어요.**  
(회원가입부터 상품 가입까지 걸린 시간이에요)

**4% P▲**

**상품 가입 전환율이 11%에서 15%로 증가했어요.**  
(회원가입 사용자가 상품에 가입한 비율이에요)

## ② 프로젝트에 대한 회고

**콴텍에서 데이터 기반으로 프로덕트를 개선한 첫 번째 프로젝트였어요**

- Adjust로 수집된 클릭, PV 데이터에서 직접 전환율을 구하고 문제를 정의했어요.
- 릴리즈 후, 정량적으로 성과를 분석했습니다.

**출시 전 UT로 투자성향 분석의 개선 여부를 검증했어요**

- 타 증권사와의 차별화된 UI와 질문 구성의 사용성을 검증하기 위해 직원 9명을 대상으로 UT를 진행했어요.
- 정량 지표로 개선 효과를 확인하고, 피드백을 반영해 분석 프로세스를 보완했어요.

**Framer로 프로토타입을 만들었어요**

- 차트에 동적인 움직임을 추가하기 위해 Framer를 사용했어요.
- 프로토타입 덕분에 개발자와의 소통이 수월했어요.

## Appendix : AS-IS vs TO-BE

**AS-IS**

10대 ~ 20대  
30대 ~ 40대  
50대  
60대 이상  
65세 이상

1천만 원 미만  
1천만 원 이상 ~ 4천만 원 미만  
4천만 원 이상 ~ 7천만 원 미만  
7천만 원 이상 ~ 1억 원 미만  
1억 원 이상

10% 이하  
10% 이상 ~ 20% 미만  
20% 이상 ~ 30% 미만  
30% 이상 ~ 40% 미만  
40% 이상

투자해 본 적 없어요  
구조와 위험을 어느 정도 이해해요  
구조와 위험을 꽤 이해해요  
파생상품을 포함한 대부분을 이해해요

거의 없어요  
조금 있어요  
꽤 있어요  
많이 있어요  
아주 많아요

예금, 적금, 국고채, MMF, CMA 등  
제권형 펀드, 원금 보장형 ELS, 높은 신용도 회사채 등  
종합형 펀드, 원금 비보장형 ELS, 일반 신용도 회사채 등  
주식형 펀드, 주식, 원금 비보장형 ELS, 높은 신용도 회사채 등  
고수익 추구형 펀드, 파생 펀드, 선물 증권 등

원금을 보존할 수 있는 안전함을 원해요  
시중 금리 수준의 수익을 원해요  
시장 수익률 수준의 수익을 원해요  
적극적인 투자를 통한 수익을 원해요  
수익이 높다면 위험을 감수할 수 있어요  
위험하더라도 공격적인 투자를 원해요

손실이 발생하면 안돼요  
낮은 손실은 괜찮아요  
일부 손실은 괜찮아요  
수익이 높다면 위험을 감수할 수 있어요

1년 미만  
1년 이상 ~ 2년 미만  
2년 이상 ~ 3년 미만  
3년 이상

맞아요  
아니에요

해당 상황은 높은 수준의 투자 수익을 위해 손실 위험을 적극 수용해요  
투자 자금의 대부분을 위험 자산에 투자할 의향이 있어요

적합한 투자 관유 및 계약을 위해 기본사항입니다. [금융소비자보호법]에 따라 3경계의 절차를 걸쳐 진행 가능합니다.  
유저사항  
확인하기 클릭시, 해당 투자창으로 최종 저정되며 저정된 투자성향에 따라 포folio로 선택해 제한이 있을 수 있습니다.  
유저사항  
취약 금융 소비자의 경우, 비대면 금융상장을 가입이 불가합니다.

시작하기  
확인하기

**TO-BE**

권현민님의 투자 성향을 알아보세요  
콴텍AI가 성향분석을 통해 꼭 맞는 투자 전략을 추천해드릴게요!

주식 또는 ETF 거래 경험이 있으신가요?  
전혀 모르다  
전혀 이해한다

주식 또는 ETF의 구조와 위험을 얼마나 이해하고 계신가요?  
많이 감소한다  
원금 보전  
수익 추구

향후 연간 수입원은 어떻게 변할 것 같나요?  
다음 상황에서는 무엇이 더 우선인가요?  
예상 수익 분포밀도(개별)(+10% 상승 후, -5% 하락했을 때)

다음 상황에서는 어떻게 하실건가요?  
다음 상황에서는 투자하고 싶은 국가를 선택해주세요!  
국내  
해외  
둘 다 좋아요

다음 상황에서는 어떤 주식이 좋으세요?  
어떤 회사가 좋으세요?  
어떤 회사가 좋으세요?

어떤 회사가 좋으세요?  
국내  
해외  
둘 다 좋아요

성향 분석  
권현민님은  
공격투자형 입니다

이 상황은 높은 투자 수익을 위해 손실 위험을 적극적으로 수용해요. 투자 자금의 대부분을 위험 자산에 투자할 의향이 있어요.

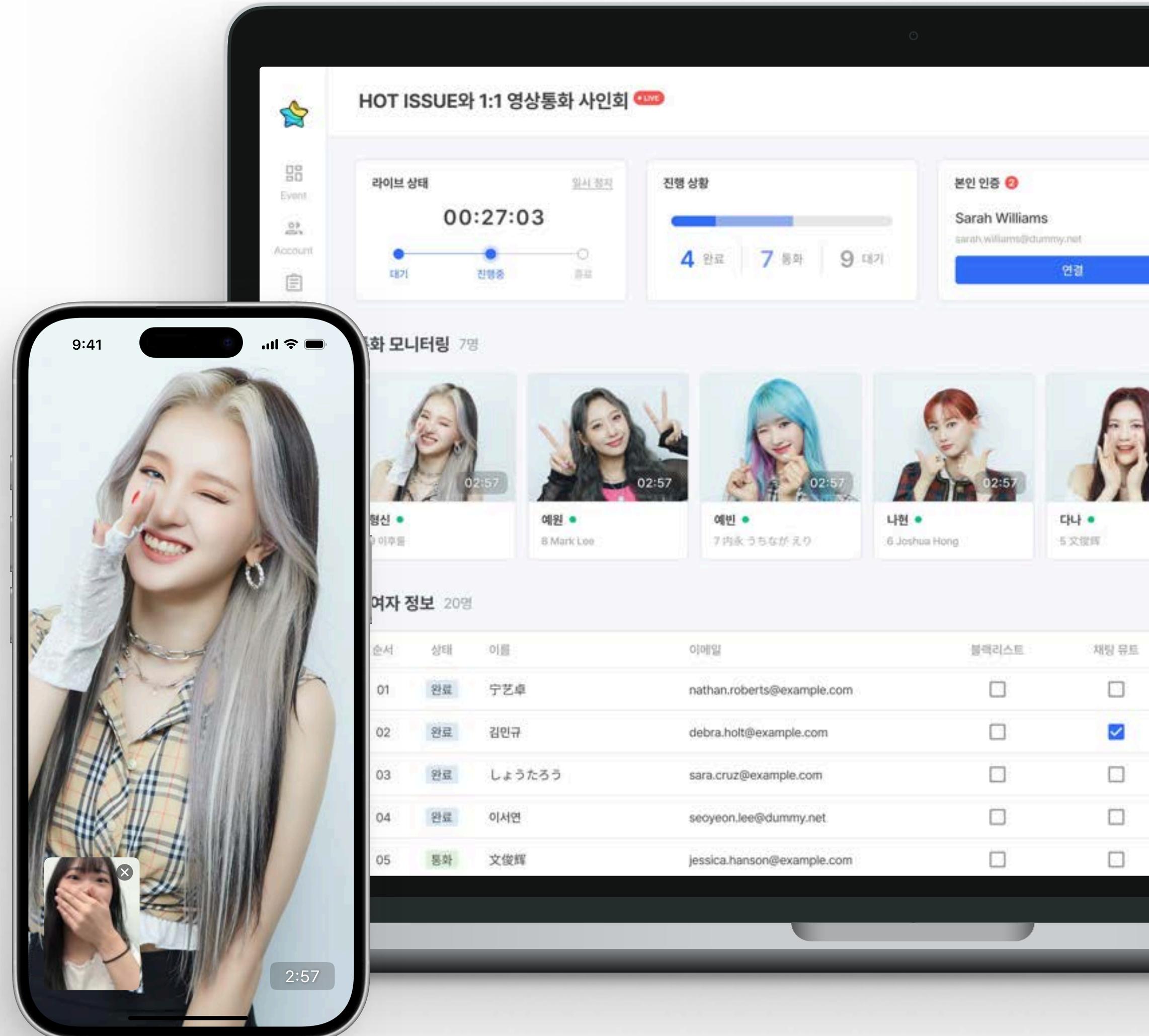
연령  
20~30대  
금융 투자 경험  
금융 이해도  
연간 수입  
투자 목표  
위험 감내 정도

금융 투자 경험  
금융 이해도  
액상 개가 예정  
적극적 수익 추구  
일부 손실 감내 가능

성향 재분석  
등록하기

# 운영 효율을 2배 높인 온라인 팬미팅 전용 서비스 구축

팬의 인터뷰와 기획사의 요구사항을 분석해 자동 운영 시스템을 갖춘 서비스를 제작한 프로젝트입니다.  
팬이 부가적으로 즐길 수 있는 기능 및 기획사의 효율적인 운영을 돋는 관리자 웹페이지를 디자인했어요.



**기간** 2021.04 - 2021.12, 2025.01(리디자인)

**Device** Mobile App 2, Web 1

**멤버** 리서치(2), 기획(2), 디자인(2), 개발(4)

**역할** 온라인 팬미팅 서비스 기획/디자인 총괄

인터뷰 실행 (팬 3명)

기획사 요구사항 분석

서비스 기획

UX/UI 디자인 (리디자인)

## 주로 페이스톡으로 진행되는 온라인 팬미팅, 전용 서비스가 없어 생기는 문제가 있어요

### ① 시스템의 불편함으로 인한 만족도 하락

후기 중에 종료 버튼을 실수로 눌러서 기회를 날린 사람이 있었어요.  
그걸 보고 나서 통화 중에 뭘 잘못 누를까 봐 조마조마해요.

팬 A

제 순서가 언제 올지 모르니까 예상 시간보다 일찍 세팅하고,  
준비한 대본을 읽으면서 차례를 기다려요.

팬 B

한 사람당 1~3분만 통화할 수 있는 게 아쉬워요. 오프라인  
팬싸인회는 기다리면서 아이돌을 구경하는 재미도 있죠.

팬 C

### ② 효율적인 팬 응대 및 이벤트 운영 시스템을 원해요

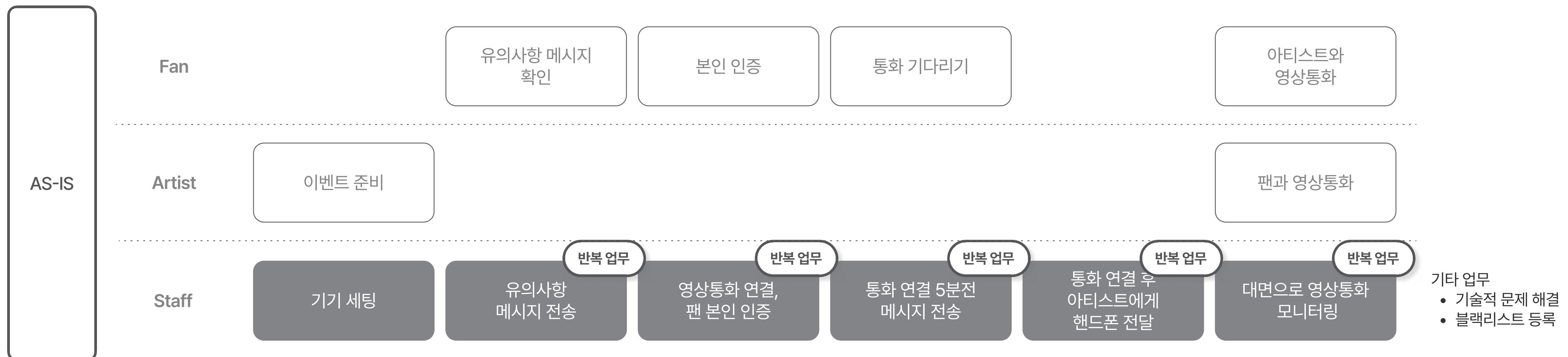
#### 기획사 요구사항

- 이벤트 운영 상태를 확인할 수 있는 대시보드가 필요해요
  - ↳ 여러 운영 스태프가 협업하기 때문에 진행 상황 파악에 어려움이 있어요.
- 팬을 관리하는 프로세스가 있어야 해요
  - ↳ 당첨자에게 개별 연락으로 공지하는 과정이 번거로워요.
  - ↳ 블랙리스트를 별도로 관리하는 것도 번거로워요.
- 자동으로 통화 연결, 종료되어야 해요
  - ↳ 따로 종료 버튼을 눌러야만 종료되기 때문에 제한 시간을 맞추기 어려워요.
  - ↳ 스태프가 시간 체크 후 종료 안내를 하지만, 아티스트가 쉽사리 종료하지 못해요.
  - ↳ 스태프가 직접 연결하고 핸드폰을 전달해 주는 과정이 번거로워요.

## 페이스톡을 활용한 온라인 팬미팅 운영 프로세스에요

기존에는 팬 접속 지원부터 통화 연결까지 100% 수작업으로 운영했어요.

당첨자의 수가 많아질수록 작업량이 기하급수적으로 많아져요. (평균 10~20명의 팬이 당첨돼요)



**Problem 1.**

잘못된 조작으로 당황했던 아티스트와  
실수로 통화 기회를 잃을까 걱정하는 팬

**Solution 1**

완벽한 통화를 위한  
온라인 팬미팅 전용 서비스

**Problem 2.**

아티스트와 함께하는 시간이 짧아서 아쉬운 팬

**Solution 2**

더 오래 즐길 수 있는  
라이브 스트리밍, 채팅

**Problem 3.**

100% 수작업으로 이루어지는 이벤트 운영

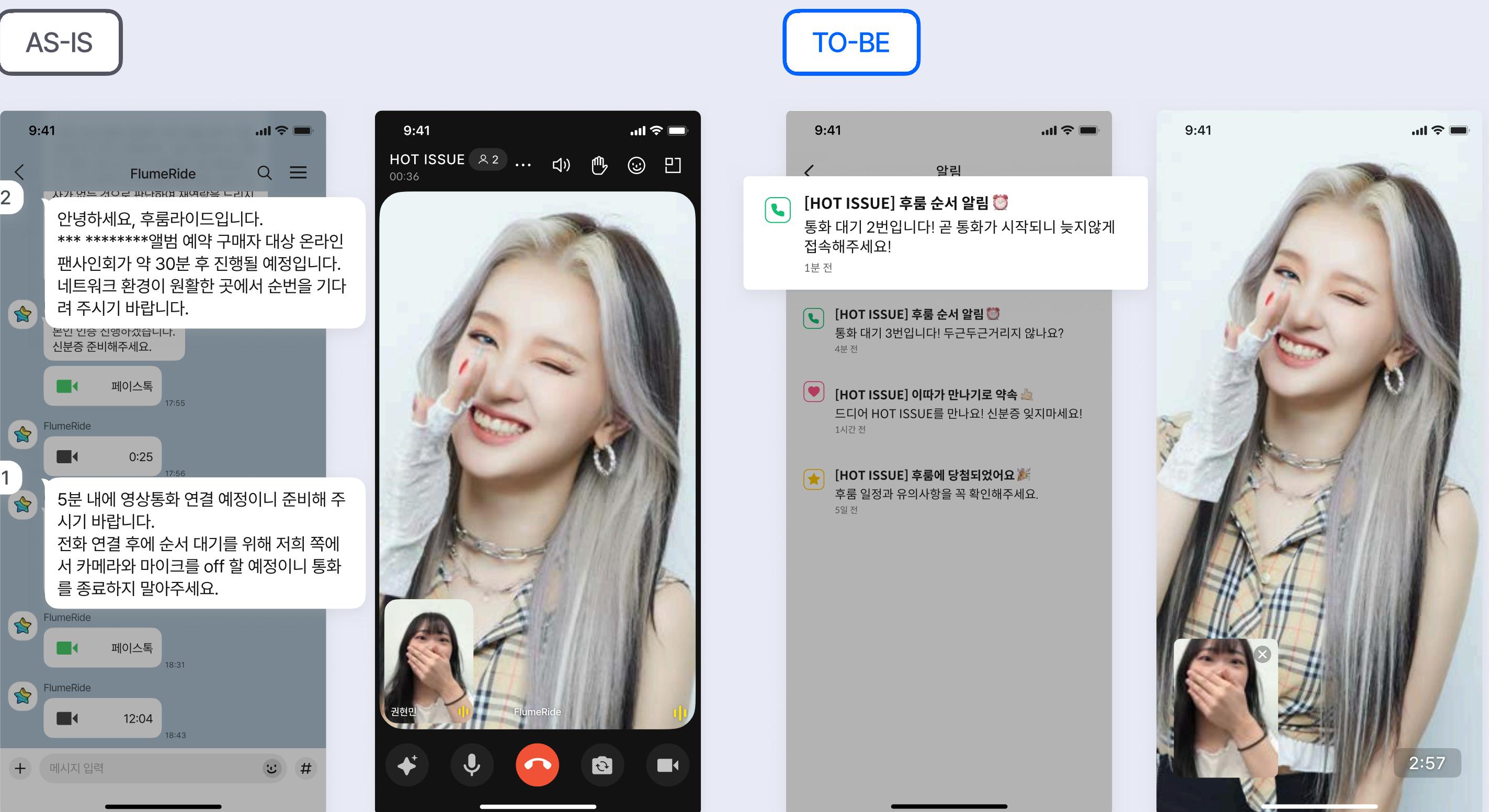
**Solution 3**

효율적인 운영을 위한  
자동화 시스템

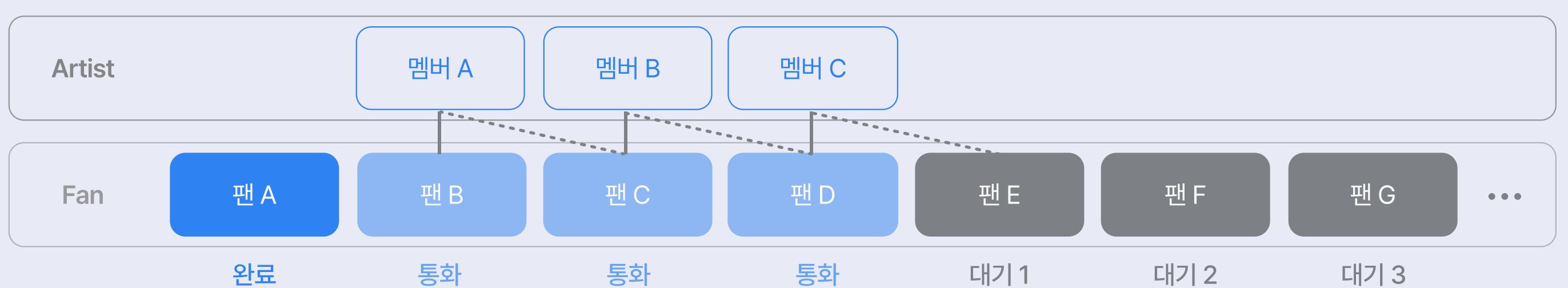
## 완벽한 통화를 위한 온라인 팬미팅 전용 앱 개발

기존에는 대기 시간 예측이 어렵고, 통화 중 실수로 종료 버튼을 누를 위험이 있었어요. 자동 통화 연결 시스템을 구축해 문제를 해결할 수 있었어요.

- ① 통화 순서가 다가오면 자동으로 알림을 보내줘요.
- ② 통화 종료, 마이크/비디오 비활성화 버튼을 삭제해 사용자의 실수를 예방했어요.
- ③ 팬과 아티스트가 차례대로 매칭되는 자동 통화 연결 시스템을 구축했어요.



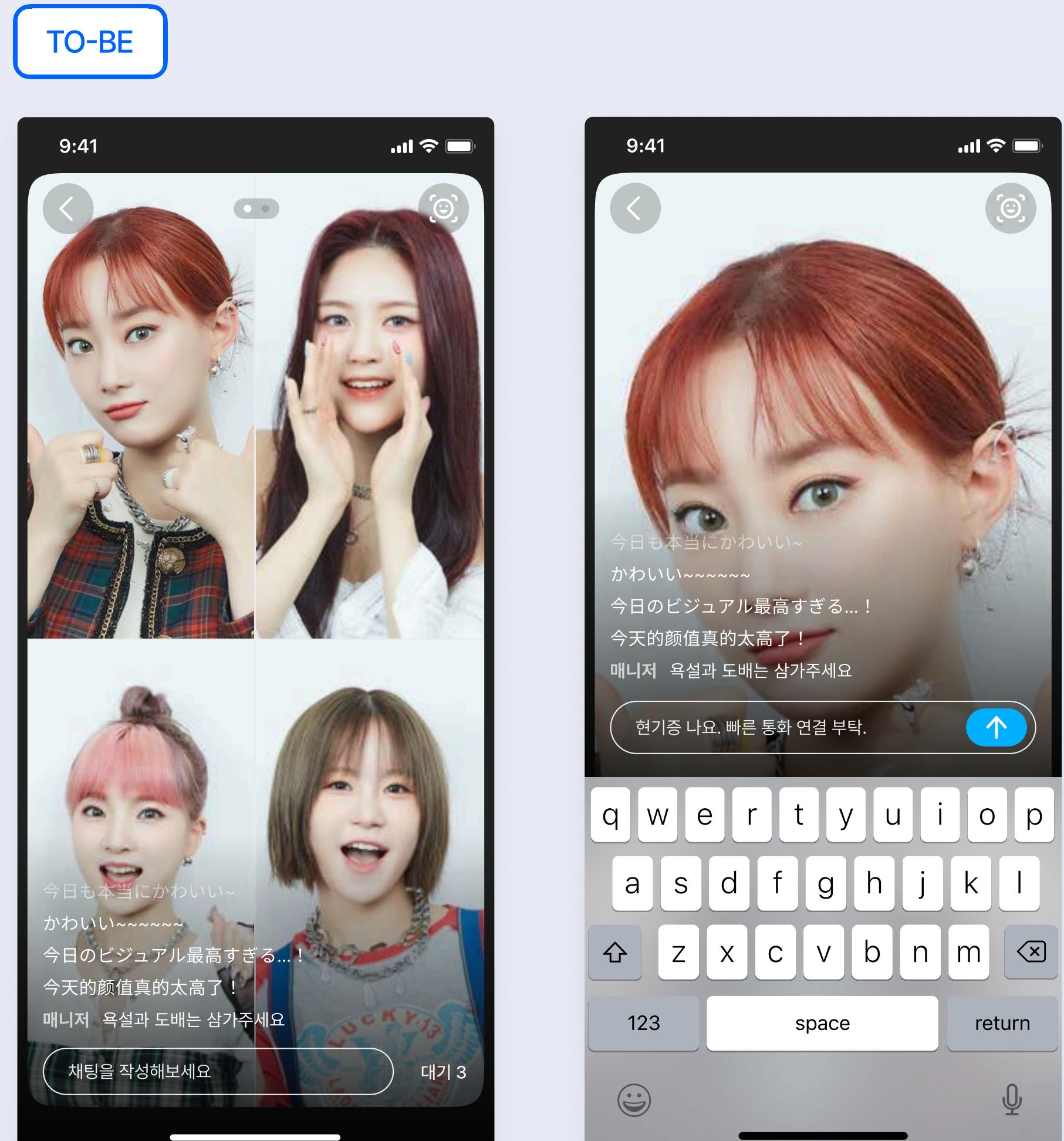
TO-BE : 자동 통화 연결 시스템



## 더 오래 즐길 수 있는 라이브 스트리밍 & 채팅

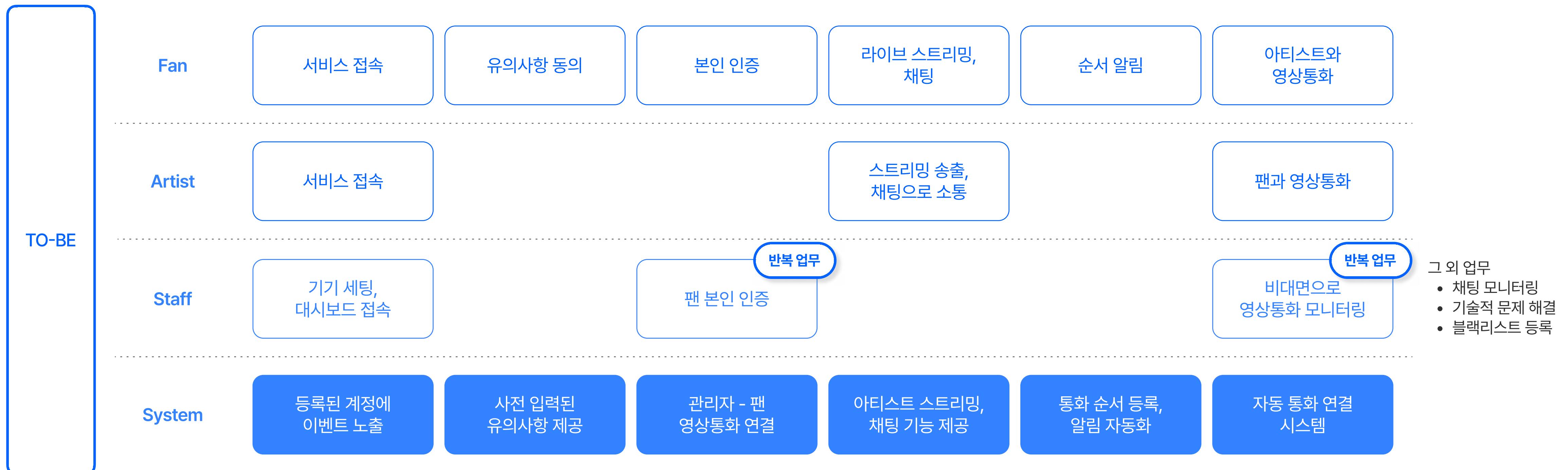
기존에는 영상통화만이 아티스트와 소통하는 유일한 시간이었어요.  
평균 3분의 짧은 소통 시간이 아쉬운 팬과 아티스트를 위해 추가 기  
능을 디자인했어요.

- ① 통화를 기다리면서, 끝난 후에도 라이브로 아티스트 스트리밍  
을 시청할 수 있어요.
- ② 채팅으로 다른 팬, 아티스트와 소통할 수 있어요.



## 반복 업무를 60% 줄이는 운영 자동화 시스템을 기획했어요

당첨자가 많아도 작업량이 크게 증가하지 않고, 대시보드에서 모든 작업을 지원해 효율적인 운영이 가능해졌어요.



## 작업 효율을 올려주는 이벤트 운영 대시보드

기존에는 여러 명의 스태프가 수작업으로 이벤트를 운영해 진행 상황을 팔로우하기 어려웠어요. 업무 흐름을 최적화하기 위한 대시보드를 디자인 했어요.

- 1 라이브 상태, 진행 상황을 한눈에 볼 수 있어요.
- 2 본인 인증, 영상통화/채팅 모니터링, 블랙리스트 등록 등 작업을 대시보드에서 모두 처리할 수 있어요.
- 3 기존에는 스태프가 영상통화하는 아티스트 옆에서 직접 모니터링해야 했어요. 대시보드에서 원격으로 모니터링을 할 수 있게 되었어요.

The dashboard features a sidebar with icons for Event, Account, Notice, and Live (selected). The main area displays the following sections:

- 라이브 상태**: Shows a timer at 00:27:03, a progress bar, and participant counts: 4 완료, 7 통화, 9 대기.
- 진행 상황**: A progress bar showing the current status of the event.
- 본인 인증**: Displays a participant profile for Sarah Williams (sarah.williams@dummy.net) with a '연결' (Connect) button.
- 통화 모니터링**: Shows five video thumbnails of artists with their names: 형신 (9 이후룸), 예원 (8 Mark Lee), 예빈 (7 内永 うちながえり), 나현 (6 Joshua Hong), and 다나 (5 文俊辉).
- 참여자 정보**: A table listing 20 participants with columns for 순서 (Order), 상태 (Status), 이름 (Name), 이메일 (Email), 블랙리스트 (Blacklist), and 채팅 뮤트 (Chat Mute). Participants include Nathan Roberts, Debra Holt, Sara Cruz, Seoyeon Lee, and Jessica Hanson.
- Real-time Chat and Feedback**: A sidebar on the right shows a scrollable list of messages from various users, such as '매니저 혁 시작했다', '메이나 다들 오랜만이야!', etc.

## ① 출시 후 아래 성과를 도출했어요

10 +

청하를 시작으로 하이키, 규현, 오마이걸 유아 등 10팀이 넘는 아티스트의 온라인 팬미팅을 진행했어요.

92% ▲

스태프의 수작업을 자동화하여 반복 업무를 60% 줄였어요.  
그 결과 운영 효율은 92% 향상됐어요.

4개 언어 지원

다양한 국가의 팬들이 참여할 수 있도록 한국어, 영어, 중국어, 일본어까지 4개의 언어를 지원해요.

## ② 프로젝트에 대한 회고

### UI를 리디자인했어요 (2025.01)

- UI의 시각적 완성도와 일관성을 개선하기 위해 개인 프로젝트를 진행했어요.

### 팬덤 문화에 공감하기

- 아이돌 문화에 대한 이해가 부족해, 프로젝트 초기에 데스크 리서치와 인터뷰를 실행했어요.
- 3명의 팬과 진행한 인터뷰가 문화의 특징과 팬덤의 심리를 이해하는 데 가장 도움 되었어요.

### 기획, 디자인을 리딩했어요

- 서버, 프론트엔드, WebRTC 개발자와의 협업을 통해 기술적 이슈를 최소화하며 프로덕트를 디자인했어요.
- 주관사 대상 PT로 프로젝트 방향성을 명확히 전달하고, 스토어 등록과 Reject 대응을 통해 서비스를 성공적으로 출시했습니다.

### 🔗 출시 보도자료

<https://www.startuptoday.kr/news/articleView.html?idxno=43783>

# Yourssu Design System 구축

대학교 커뮤니티 서비스의 통일성과 구현 효율을 높이기 위한 구조를 설계했어요.

개발자와 레이아웃부터 엣지 케이스까지 미리 합의해 효율적인 개발이 가능해졌습니다.

기간 2021.01 - 2021.08

멤버 디자인(4)

역할 UI Component, Variant 분류  
Rule, Atom, Component 설계

## Rounding

대부분의 경우에서 4를 사용하고  
뱃지처럼 요소가 아주 작은 경우엔 2를 사용하고  
width = 100% 혹은 그에 가까운 경우에는 8을 사용합니다.

BottomBar



BottomBarNormal  
gray600



BottomBarSelecte  
gray800

InputBorder



inputFieldNormal  
white000



inputFieldElev  
gray100

Toast



toastBG  
gray800

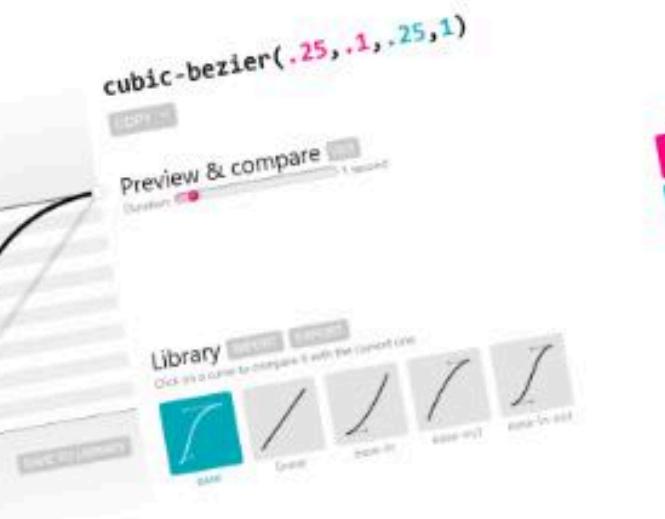
Tooltip



tooltipBG  
gray700

## Animation

Ease in and out만 사용합니다.  
베지어 곡선 값으로, (0.25, 0.1, 0.25, 1)입니다.



title1

Size : 28pt  
Weight : Bold  
Line-height : x 1.3 (36.4pt)  
Letter-Spacing : -



title2

Size : 24pt  
Weight : Bold  
Line-height : x 1.3 (31.2pt)  
Letter-Spacing : -

## Spacing

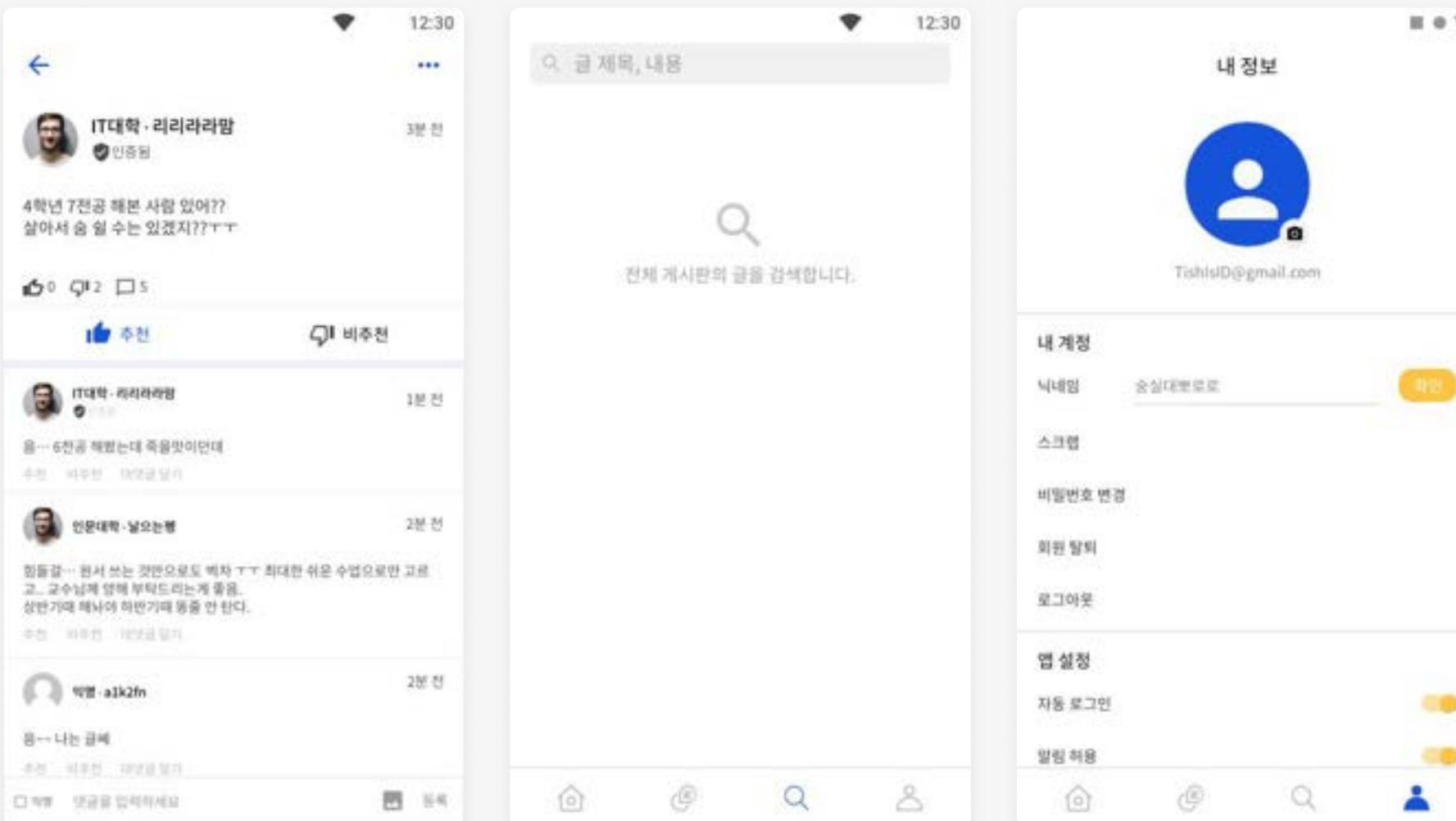
규칙

내부 여백

2 4 8

## 디자인 시스템이 없어 생긴 문제

### 1 UI에 약 50가지의 무채색이 통일성 없이 사용되었어요



사용된 Gray Color

#848484, #4A4A4A, #C5C5C5,  
#D4D4D4, #9B9B9B

#A0A0A0, #F0F0F0, #ADADAD,  
#C8C8C8, #9B9B9B

#9B9B9B, #B4B4B4, #A0A0A0,  
#E4E4E4, #444444

### 2 불필요하게 잣은 소통으로 개발 진행이 원활하지 않았어요



간격이 8, 9, 12, 14, 16, 20px로 다르게 설정되어 있는데,  
특정한 이유가 있나요?

프론트 개발자

그게... 디자인 수정하면서 몇 군데 조정하다 보니  
이렇게 됐어요... 일관성을 맞추는 게 좋겠죠?



디자이너

# Yourssu Desing System 구조

## Foundation



buttonNormal  
gray700 (#505458)



Icon

ic\_search\_line

## Atom



PlanButton

size = Large  
isPointed, isWarned, isDisabled = False

## Component



게시글



TopBar

hasBackButton =True

## Rule

일관적으로 UI를 디자인하고, 개발자와 원활하게 소통하기 위해 기본 규칙을 정의했어요.

- Naming
- Layout
- Rounding
- Border
- Spacing
- Animation
- Description
- Ruler
- MinWidth

### Naming

각 컴포넌트는 **UpperCamelCase**로 작성된다.  
각 컬러는 **camelCase**로 작성된다.  
각 이미지 에셋은 **snake\_case**로 작성된다.  
Enum은 플랫폼 팀 컨벤션에 따라 알아서 작성된다.

전공 듣다  
술 할 수는  
겠니???

3분 대

166

Don't

고정하면 안된다

정과 교수  
Container  
weight = 6

Don't

을 정할 수는 있지만 그럼에도  
음 예외로 허용한다

### Animation

Ease in and out 만 사용합니다.  
베지어 곡선 값으로, (0.25, 0.1, 0.25, 1) 입니다.

cubic-bezier(.25, .1, .25, 1)

Preview & compare

Library

### Ruler

길이가 고정된 경우에 사용합니다.  
길이에 해당하는 숫자를 입력해주세요.

Fixed

### Flexible

길이가 상황에 따라 변할 때 사용됩니다.  
부모 요소의 너비에 맞게 채워질 때는 Fill  
자식 요소의 너비에 맞게 줄어들 때는 Hug 라고 입력해주세요.

### 규칙

위에서 언급된 여백 길이만을 사용합니다.

- 가로 여백은 12, 세로 여백은 16처럼 다른 값을 주면 안됩니다.
- 여기 있는 네모를 가져가서 컴포넌트에 넣을 필요는 없습니다.
- 각 요소 사이 여백은 큰 단위에서 크고, 작은 단위에서 작아야 합니다.
- 예시: 피드 화면에서 각각의 게시글 아이템 사이에 여백을 주면 됩니다.

### 화면 좌우 간격

기본적으로 20을 사용하되  
상단 네비게이션이나 하단 탭바, 댓글창, 작성버튼 등은 16을 사용합니다.

### ● Rounding

각 컴포넌트는 **UpperCamelCase**로 작성된다.  
각 컬러는 **camelCase**로 작성된다.  
각 이미지 에셋은 **snake\_case**로 작성된다.  
Enum은 플랫폼 팀 컨벤션에 따라 알아서 작성된다.

### Border

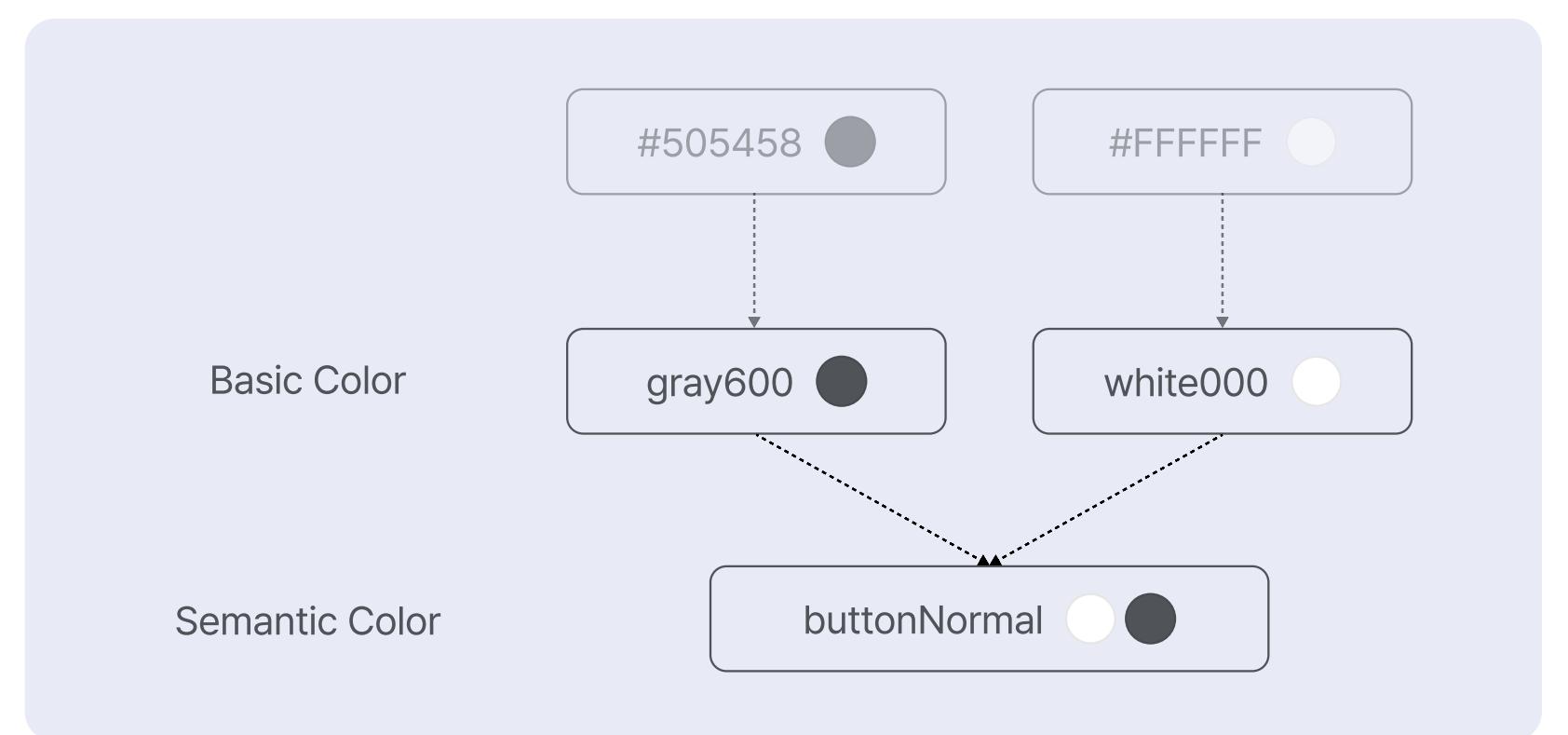
설명  
테두리, 디바이더 등 경계를 나타내는 선입니다.  
아래의 세 가지 중 하나를 사용합니다.

2 4 8 12 16 20 24 32 48

# Foundation

디자인의 최소 단위를 정의했어요. 색상의 의미를 쉽게 파악하고 적용할 수 있는 Semantic Color 팔레트를 설계해 다크모드까지 유연하게 지원할 수 있게 되었습니다.

- Basic Color
- Semantic Color
- Icon
- Typography



**White & Black**

Color Name	Hex	Color Swatch
white000	FFFFF	White
black000	#101112	Black
realBlack	#000000	Real Black
gray700	505458	Gray 700
gray800	#3A3D40	Gray 800
gray900	#252729	Gray 900
black000A10	101112 10%	Black 000 A10
gray900A30	#252729, 30%	Gray 900 A30
gray900A70	#252729, 70%	Gray 900 A70
Point Alpha	pointColorA20	Point Alpha
Logo	logoBlue	Logo Blue
Logo	logoYellow	Logo Yellow
pointBlue700	0072DD	Point Blue 700
pointBlue800	#0060CB	Point Blue 800
pointBlue900	#0012AB	Point Blue 900
pink300	#FF6CBF	Pink 300
pink400	#FF47AD	Pink 400
pink500	#FF1F99	Pink 500
pink600	#F21F93	Pink 600
pink700	#DA1F8B	Pink 700
pink800	#C31FB5	Pink 800
red300	#E57373	Red 300
red400	#EF5350	Red 400
red500	#F44236	Red 500
red600	#E53835	Red 600
red700	#D32E2F	Red 700
red800	#C62728	Red 800

**Icon system\_line\_24**

**display1**  
Size : 40pt  
Weight : Bold  
Line-height : x 1.3 ( 52pt )  
Letter-Spacing : -

**display2**  
Size : 32pt  
Weight : Bold  
Line-height : x 1.3 ( 41.6pt )  
Letter-Spacing : -

**title1**  
Size : 28pt  
Weight : Bold  
Line-height : x 1.3 ( 36.4pt )  
Letter-Spacing : -

**title2**  
Size : 24pt  
Weight : Bold  
Line-height : x 1.3 ( 31.2pt )  
Letter-Spacing : -

**title3**  
Size : 20pt  
Weight : Bold  
Line-height : x 1.3 ( 26pt )  
Letter-Spacing : -

**body 1**  
Size : 15pt  
Weight : Regular  
Line-height : x 1.5 ( 22.5pt )  
Letter-Spacing : -

**Background**

Color Name	Hex	Color Swatch
bgNormal	white000	bgNormal
bgElevated	white000	bgElevated
bgRecommend	gray050	bgRecommend
bgPress	gray050	bgPress

**Text**

Color Name	Hex	Color Swatch
textPrimary	black000	textPrimary
textSecondary	gray900	textSecondary
textTertiary	gray600	textTertiary
textDisabled	gray500	textDisabled

**Dim**

Color Name	Hex	Color Swatch
dimNormal	gray900A30	dimNormal
dimThick	gray900A70	dimThick
dimThickBright	white000A70	dimThickBright

**Border**

Color Name	Hex	Color Swatch
borderThin	gray100	borderThin
borderNormal	black000A10	borderNormal
borderThick	gray500	borderThick

**Button**

Color Name	Hex	Color Swatch
buttonNormal	gray700	buttonNormal
buttonNormalPressed	gray600	buttonNormalPressed
buttonBG	gray200	buttonBG
buttonError	gray100	buttonError

**BottomBar**

Color Name	Hex	Color Swatch
BottomBarNormal	gray600	BottomBarNormal
BottomBarSelected	gray800	BottomBarSelected

## Atom 설계

UI를 구성하는 최소 단위 요소를 정의하고, 디자인 일관성을 유지할 수 있도록 재사용 가능한 컴포넌트 시스템을 구축했어요.

- BoxButton
- PlainButton
- FloatingActionButton
- TextField
- ListItem
- ListToggleItem
- CheckBox
- Toggle
- Divider
- Badge
- ProfileImageView
- BottomSheet
- DatePicker

:



## Toggle

Toggle	isSelected: true	isSelected: false
isDisabled: false		
isDisabled: true		

## FloatingActionButton



가운데 아이콘은 24x24 크기 아이콘으로 바꿀 수 있습니다.

## Badge

④ 자유	모노벳지
④ 자연과학대학	그린벳지
④ 과학대학	에피컬드벳지
④ IT대학	아쿠아벳지
④ 법과대학	블루벳지
④ 경제동산대학	안디고벳지
④ 경영대학	바이올렛벳지

## ProfileImageView



size 24 : 24\*24  
 size 32 : 32\*32  
 size 40 : 40\*40  
 size 48 : 48\*48  
 size 64 : 64\*64  
 size large : 72\*72  
 size extraLarge : 96\*96

기본 border 두께는 border.normal, 컬러는

## Divider

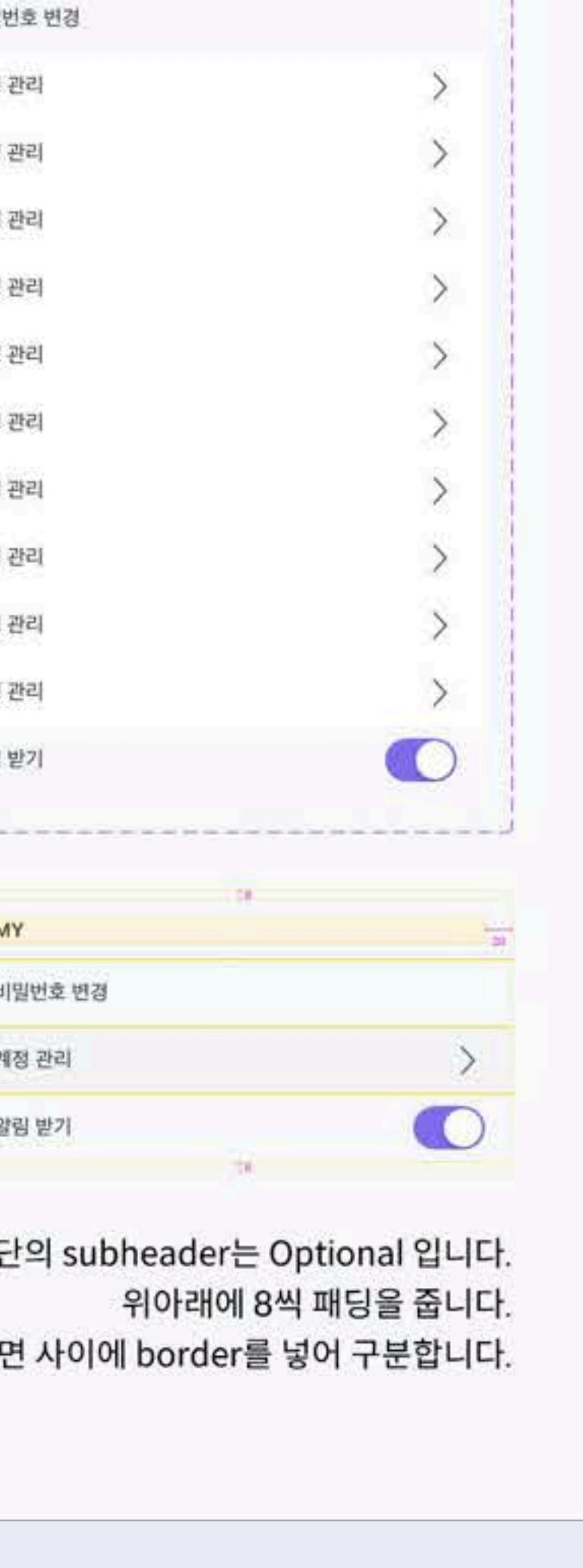


thickness

## Component 설계

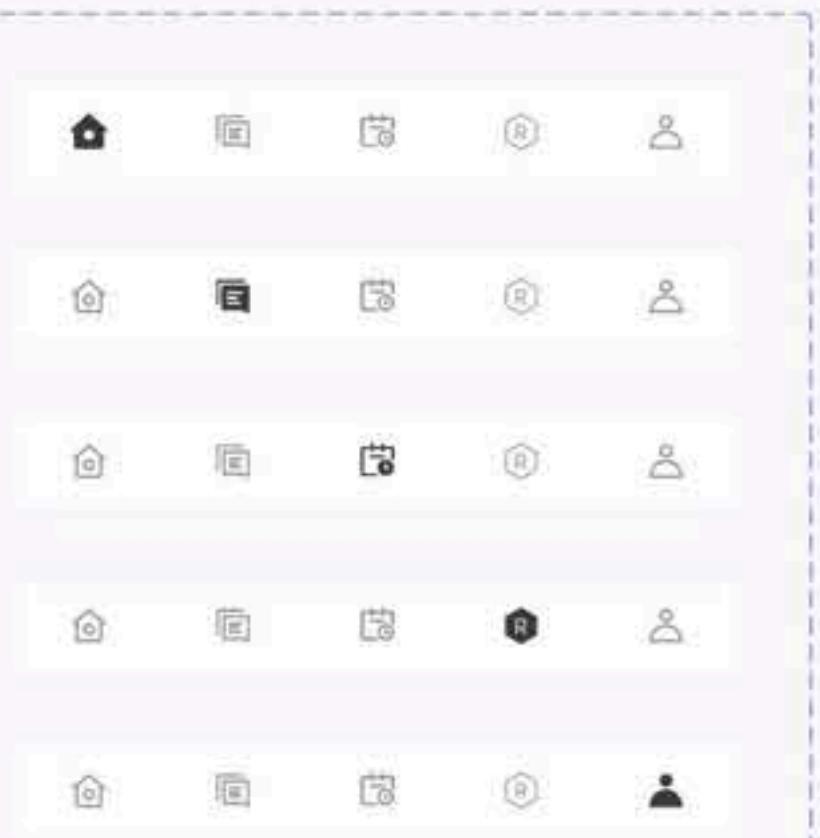
정의된 규칙을 기반으로, Atom으로 구성된 대학생 커뮤니티 서비스의 독립적 기능 요소를 정의했어요.

- TopBar
- BottomBar
- TabBar
- List
- Tooltip
- Toast



단단의 subheader는 Optional입니다.  
위아래에 8씩 패딩을 줍니다.  
으면 사이에 border를 넣어 구분합니다.

### BottomBar



### TopBar



### TabBar



SingleTitleTopBar, DoubleTitleTopBar  
• 각 탭의 최상단 페이지에만 사용해주세요

#### 특이사항

- BackButton의 경우 iOS의 기본 BackButton을 사용하세요.
- TopBar에는 TopBarButton만 넣으세요.

홈에서 실시간 피드를 확인해보세요!

## 시스템 구축으로 아래 성과를 도출했어요

### 8 Projects

디자인 시스템이 3개의 메인 프로젝트와 5개의 사이드 프로젝트에 활용되었어요.

### 3 Platforms

Android, iOS, Web 플랫폼에 맞춘 컴포넌트를 제작했어요.

### Standard

컴포넌트 용어 명칭을 통일시켜 일관된 소통이 가능해졌어요.

# 정부24 홈 화면 및 검색 UX 개선

정부24의 많은 혜택과 다양한 정보가 파편화 되어있어 사용자가 필요한 서비스를 찾는데 어려움을 겪고 있었습니다.

인터뷰와 UT를 통해 문제를 파악하고, 맞춤형 홈 화면과 카테고리 분류 검색 화면을 디자인했습니다.

**Award** 디지털 정부 서비스 디자인(UI/UX) 개선 제안 공모전  
행정안전부장관상 수상

**기간** 2021.03 - 2021.06, 2025.01(리디자인)

**멤버** 기획 및 디자인(3)

**역할** 설문조사, UT 실행

서비스 기획

IA 작성

UI/UX 디자인



## 정부 24에 이런 기능이 있었어요?

어떻게 서비스를 활용하는지 알아보기 위해 설문조사를 실시했어요. 이틀간 384명의 데이터를 수집했어요.

### ① 어렵고 복잡한 서비스, 기능 탐색이 어려워요

정부24 사용 중 어려웠던 점 1위 (70명)

원하는 기능을 찾기 힘들었어요.

2위 (48명)

서비스가 어렵고 복잡했어요.

### ② 가항성 부족으로 접근하기 힘든 유용한 기능들



## 원하는 정보를 직관적으로 보여줬으면 좋겠어요

유용한 기능에 접근하기 어려워하는 이유를 알아보기 위해 3명을 대상으로 UT를 진행했어요.

### 1 자주 찾는 서비스가 개인화되어 있지 않아요

20대 참여자 C는 자주 찾는 서비스를 이용해 문서를 받았어요.

하지만 자주 찾는 서비스에 처음 들어보는 용어가 많아서 의아해했습니다.

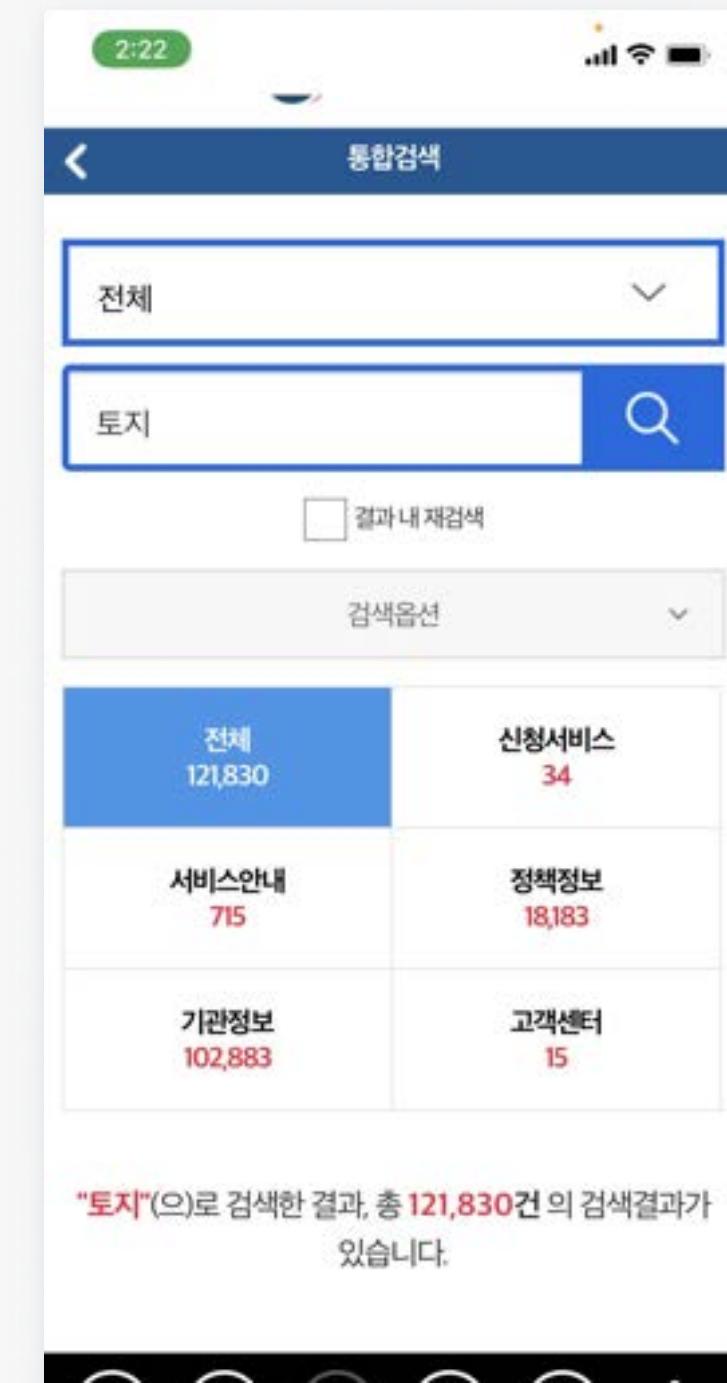
“내가 이런 걸 자주 찾는다고? 필요 없어 보이는데?”

“자주 찾는 서비스를 제공하는 것은 좋았지만,  
정말 필요한 것만 직접 설정할 수 있었으면 좋겠어요.”



### 2 통합 검색에 너무 많은 결과가 나와 혼란스러워요

50대 참여자 A는 건강보험자격득실을 발급받기 위해 홈 화면을 살펴보지 않고 바로 서류명을 검색했습니다. 하지만 원하는 결과를 찾지 못해 필터 조건을 반복하며 변경했습니다.



“저희 세대는 검색으로 찾는 게 익숙한데, 필요하지 않은  
정보가 너무 많아서 복잡해 보였어요. 정책 연구 같은 자  
료는 필요 없지 않을까요?”

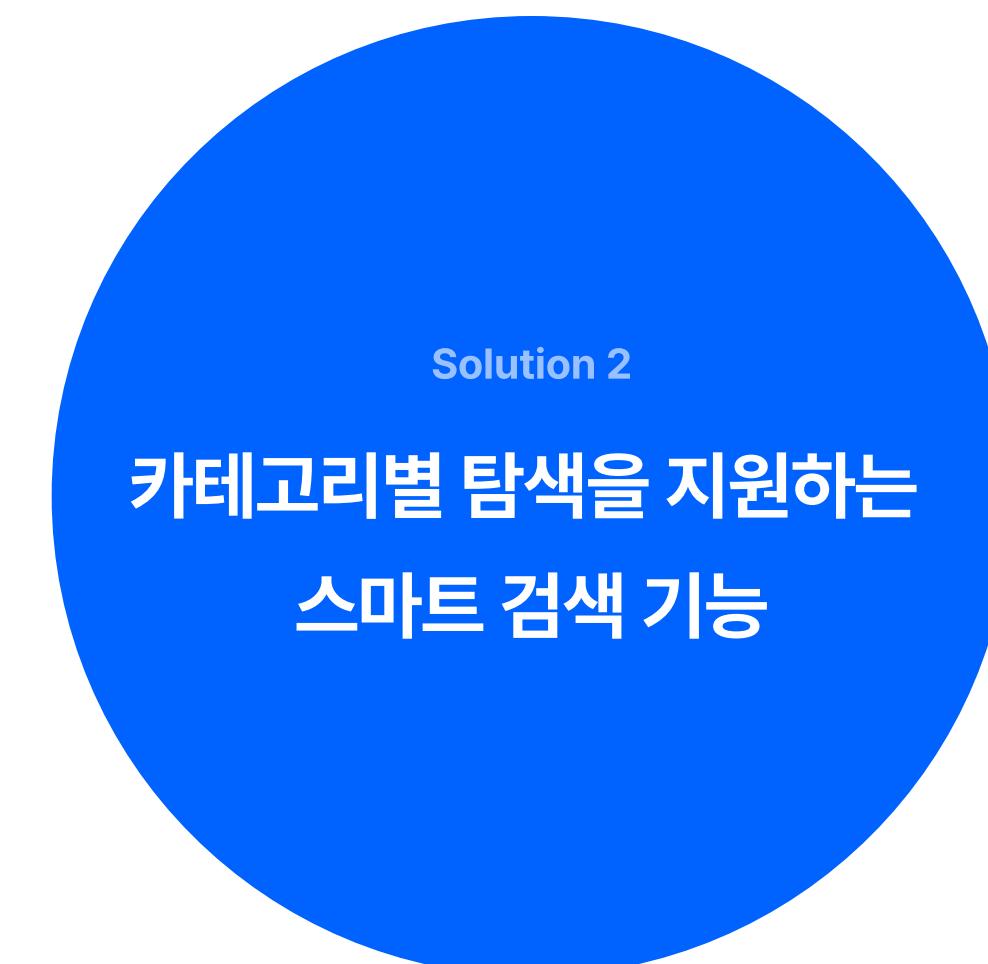
**Problem 1.**

자주찾는 서비스가 개인화되어 있지 않아요



**Problem 2.**

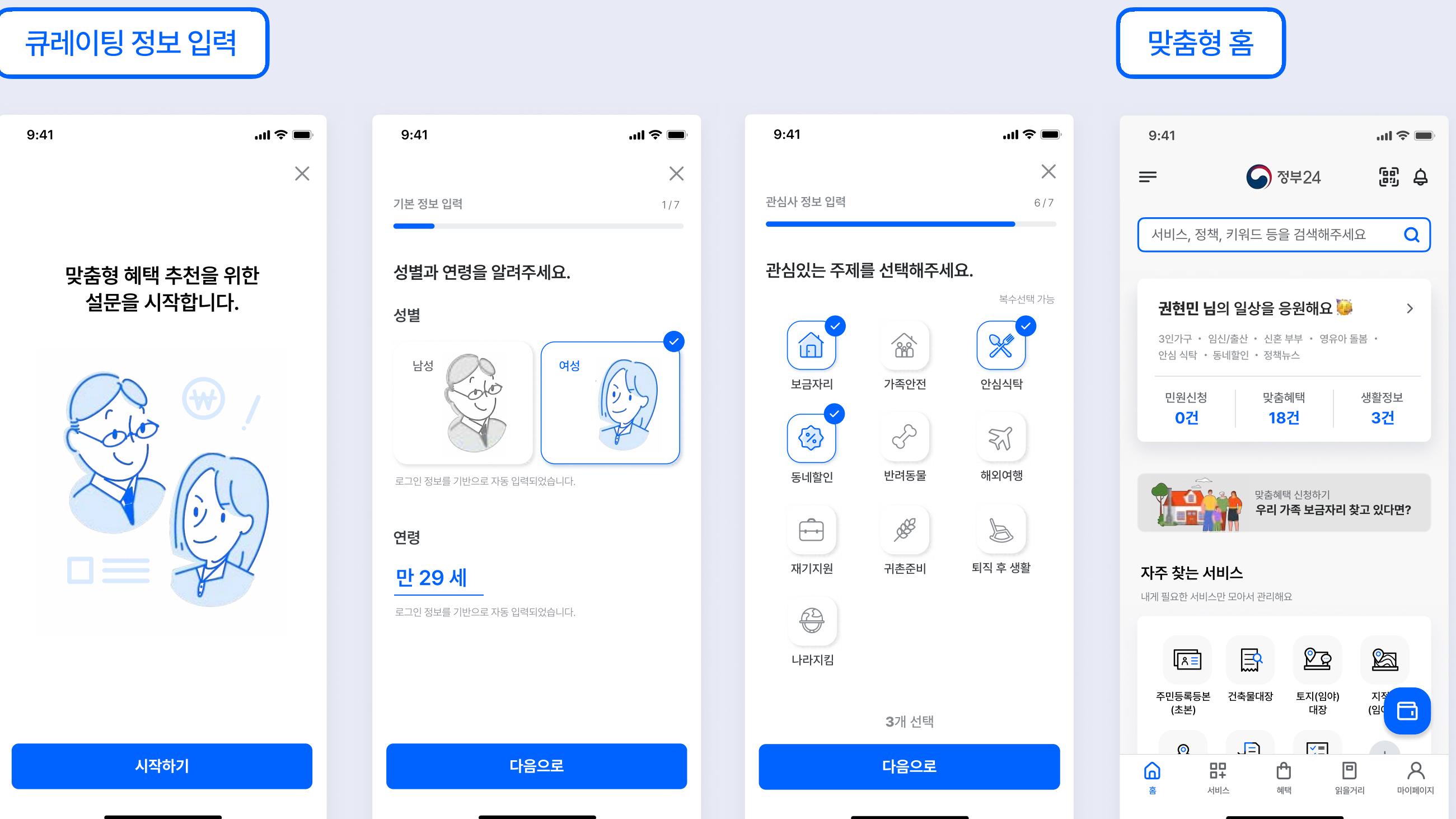
통합 검색에 너무 많은 결과가 나와 혼란스러워요



## 개인화된 홈 화면 혜택 큐레이팅

전자증명서 발급을 위해 접속한 사용자가 짧은 체류 시간 내에 다른 정부 혜택도 쉽게 이용할 수 있도록 UX를 설계했어요.

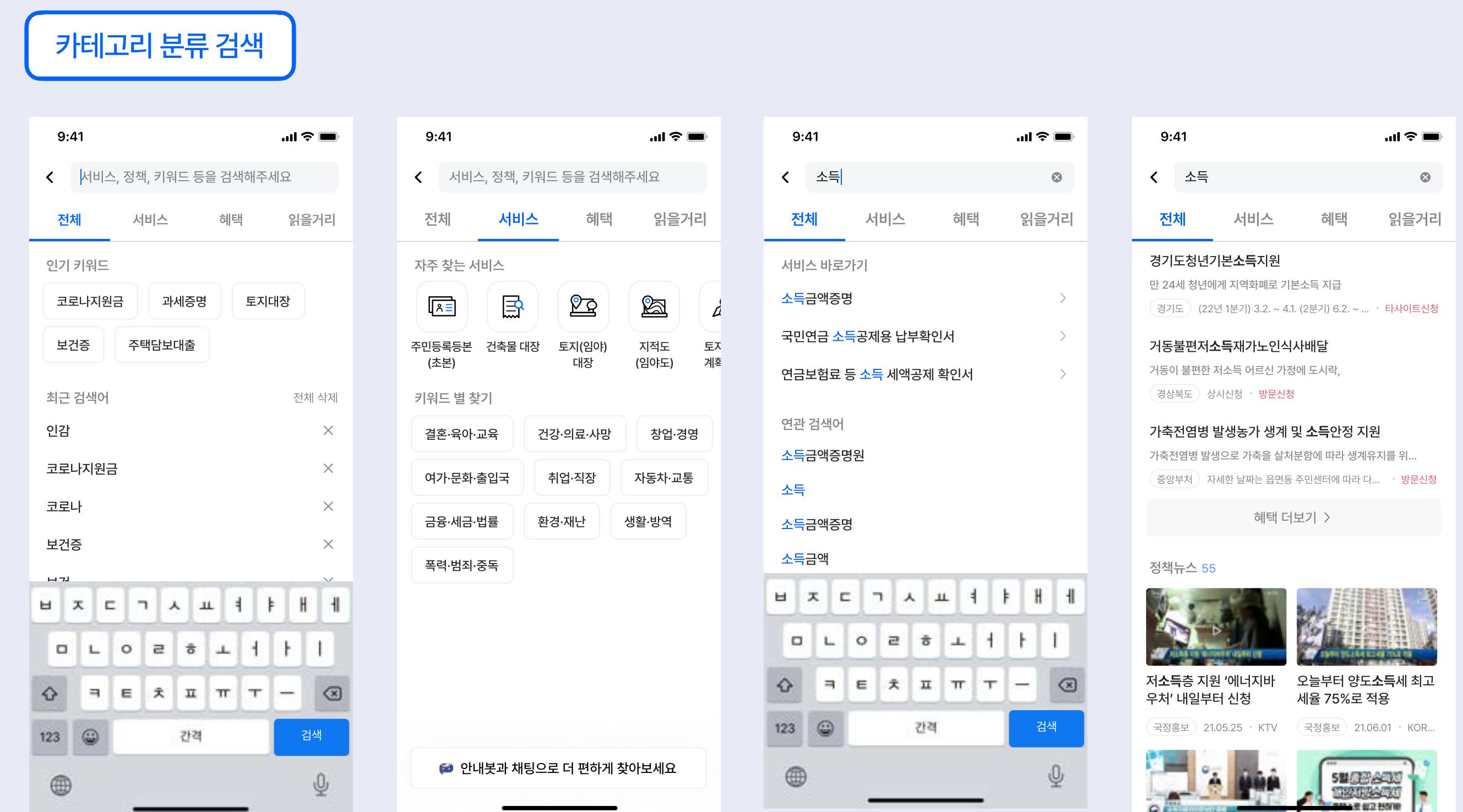
- ① 사용자의 성별, 연령대, 소득구간, 개인특성정보 등 맞춤 혜택을 큐레이팅하기 위한 정보를 수집해요.
- ② 수집한 정보를 기반으로 홈 화면에 필요한 정보만 요약해 간결하게 보여줘요.
- ③ 맞춤형 배너로 혜택을 효과적으로 노출하고, 자주 찾는 서비스에 바로 접근할 수 있도록 디자인했어요.



## 카테고리별 탐색을 지원하는 스마트 검색 기능

기존 검색 결과는 정보가 많아서 원하는 내용을 찾기 어려웠어요.  
정부24의 검색 UX를 개선해, 특히 중장년층이 필요한 정보를 빠르게 찾을 수 있도록 개선했어요.

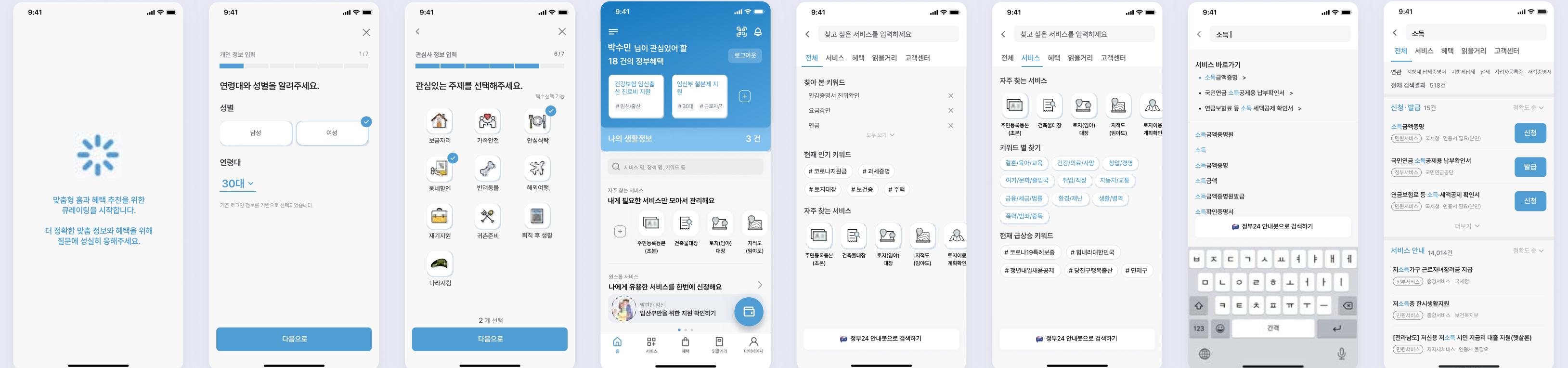
- 1 검색 화면에서 Global Navigation Bar와 통일된 항목 별로 인기 있는 서비스나 키워드를 추천해요.
- 2 카테고리에 맞는 UI로 검색 결과를 제공해 서비스를 쉽게 탐색하고, 원하는 정보를 빠르게 찾을 수 있어요.



# UI Redesign

공모전에 제출했던 UI의 시각적 완성도를 개선하고자 개인 프로젝트로 리디자인을 진행했어요.

AS-IS



TO-BE

