



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA

FACULTAD DE CIENCIAS QUÍMICAS E INGENIERÍA PROGRAMA DE
INGENIERO EN SOFTWARE Y TECNOLOGÍAS EMERGENTES

Administración de Sistemas Operativos (351)

Taller 2 Administración de archivos

17 de Septiembre 2023

Docente:

Alma Leticia Palacios Guerrero

Participante(es):

Luis Eduardo Galindo Amaya (1274895)

Índice

1. Introducción	2
2. Actividades	3
2.1. Copie el archivo primero que está dentro de maestro/poesía a su home directory	3
2.2. Copie el archivo segundo (está en el mismo directorio) a su home directory . . .	3
2.3. Copie el archivo intermedio de maestro/poesia a su home directory	4
2.4. Verifique el contenido de los tres archivos	4
2.5. Borre los tres archivos copiados en los pasos 2, 3 y 4	6
2.6. Copie los tres archivos (primero, segundo e intermedio) utilizando una sola instrucción	6
2.7. Muestre en pantalla el contenido de segundo e intermedio usando una sola línea	7
2.8. Muestre en pantalla el contenido de Enpaz.txt, numerando cada línea	7
2.9. Copie el archivo SuavePatria.txt de maestro/poesia a su directorio de inicio y renómbrela como 'patria'	8
2.10. Muestre en pantalla el contenido del archivo amorosos.txt en el monitor	8
2.11. Vuelva a mostrar el archivo amorosos.txt, pero por páginas	9
2.12. Muestre las últimas diez líneas de este archivo	9
2.13. El archivo SuavePatria.txt ahora se llamara 'patria'	10
2.14. Muestre las últimas ocho líneas del archivo amorosos.txt	10
2.15. ¿Cuántas palabras en total contiene el archivo amorosos.txt?	11
2.16. ¿Cuántos caracteres en total contiene el archivo Enpaz.txt?	11
2.17. Mostrar los permisos de todos los directorios que están en el directorio home .	12
2.18. Otorgue permiso a su grupo para leer y escribir en su directorio	12
2.19. Seleccione a uno de sus compañeros, escriba un archivo en su directorio llamado 'películas' (use el comando cat). Escriba un párrafo sobre la última película que haya visto en el cine, puede ser una sinopsis o su opinión personal	13
2.20. Otorgar permiso de lectura al grupo para este archivo	14
2.21. Copia la historia de tres de tus compañeros a un directorio llamado 'sinopsis' . .	15
2.22. Restringir los permisos de lectura y escritura de su directorio al grupo	16
3. Conclusión	16
4. Referencias	17

Universidad Autónoma de Baja California
Facultad de ciencias químicas e ingeniería

Ingeniero en software y tecnologías emergentes

Información de la materia

Nombre de la materia y clave: Administración de Sistemas Operativos

Grupo y periodo: 351 (2023-2)

Profesor: Alma Leticia Palacios Guerrero.

Información de la actividad

Nombre de la actividad: Taller 2 Administración de archivos

Lugar y fecha: 17 de Septiembre 2023

Carácter de la actividad: Individual.

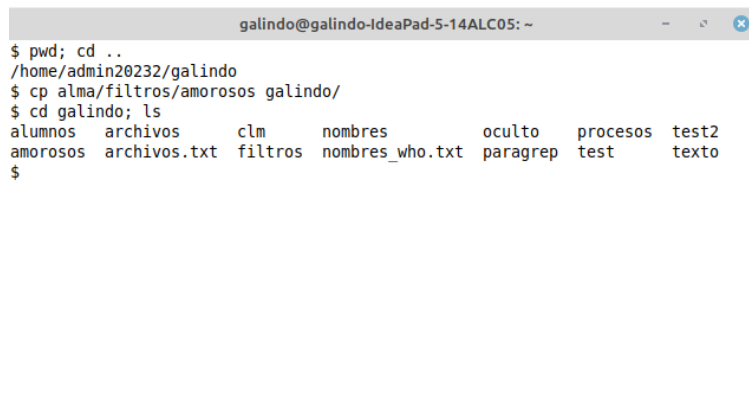
1. Introducción

En los sistemas operativos unix es esencial conocer como administrar archivos ya que esto nos permitirá aprovechar al máximo el sistema operativo, algunas de las acciones mas comunes son: copiar archivos, crear archivos, moverlos a los directorios y listar su contenido, a lo largo de este taller utilizaremos algunos comandos que nos proporciona el sistema operativo para lograr estos objetivos.

2. Actividades

2.1. Copie el archivo primero que está dentro de maestro/poesía a su home directory

```
1 cd ..  
2 cp alma/filtros/amorosos galindo/
```

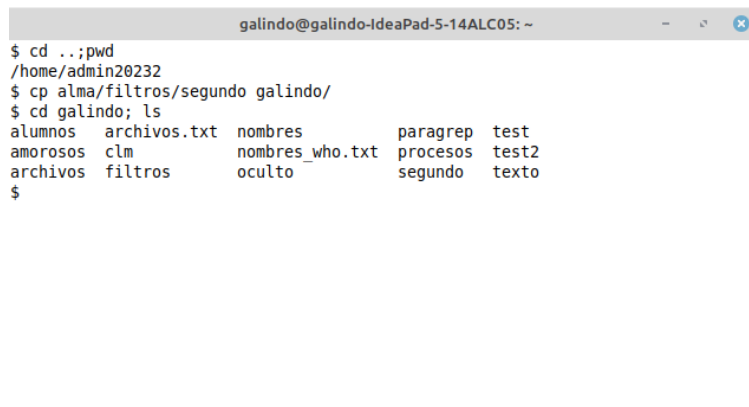


```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
$ pwd; cd ..  
/home/admin20232/galindo  
$ cp alma/filtros/amorosos galindo/  
$ cd galindo; ls  
alumnos  archivos      clm      nombres      oculto  procesos  test2  
amorosos archivos.txt  filtros  nombres_who.txt  paragrep test      texto  
$
```

Figura 1: Archivo copiado en el directorio home

2.2. Copie el archivo segundo (está en el mismo directorio) a su home directory

```
1 cd ..  
2 cp alma/filtros/segundo galindo/
```

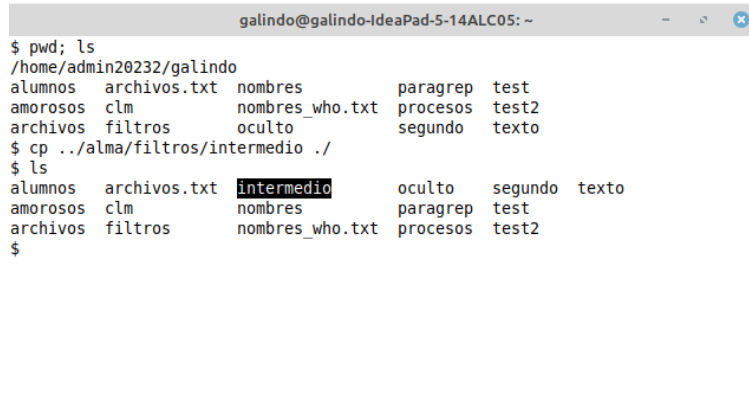


```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
$ cd ..;pwd  
/home/admin20232  
$ cp alma/filtros/segundo galindo/  
$ cd galindo; ls  
alumnos  archivos.txt  nombres      paragrep  test  
amorosos  clm          nombres_who.txt  procesos  test2  
archivos  filtros      oculto        segundo   texto  
$
```

Figura 2: copiar segundo a mi directorio

2.3. Copie el archivo intermedio de maestro/poesia a su home directory

```
1 cp ../alma/filtros/intermedio ./
```

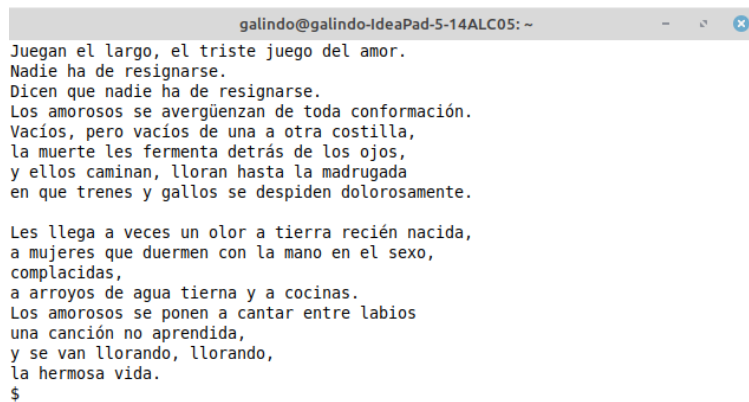


```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
$ pwd; ls  
/home/admin20232/galindo  
alumnos  archivos.txt  nombres      paragrep  test  
amorosos clm          nombres_who.txt procesos  test2  
archivos filtros     oculto       segundo   texto  
$ cp ../alma/filtros/intermedio ./  
$ ls  
alumnos  archivos.txt  intermedio  oculto    segundo  texto  
amorosos clm          nombres     paragrep  test  
archivos filtros     nombres_who.txt procesos  test2  
$
```

Figura 3: copiar intermedio a mi directorio

2.4. Verifique el contenido de los tres archivos

```
1 cat amorosos  
2 cat segundo  
3 cat intermedio
```



```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
Juegan el largo, el triste juego del amor.  
Nadie ha de resignarse.  
Dicen que nadie ha de resignarse.  
Los amorosos se avergüenzan de toda conformación.  
Vacíos, pero vacíos de una a otra costilla,  
la muerte les fermenta detrás de los ojos,  
y ellos caminan, lloran hasta la madrugada  
en que trenes y gallos se despiden dolorosamente.  
  
Les llega a veces un olor a tierra recién nacida,  
a mujeres que duermen con la mano en el sexo,  
complacidas,  
a arroyos de agua tierna y a cocinas.  
Los amorosos se ponen a cantar entre labios  
una canción no aprendida,  
y se van llorando, llorando,  
la hermosa vida.  
$
```

Figura 4: salida de cat amorosos

«cat(1) - Linux manual page», s.f.

```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
Quieren morir tu ánima y tu estilo,  
cual muriéndose van las cantadoras  
que en las ferias, con el bravío pecho  
empitonando la camisa, han hecho  
la lujuria y el ritmo de las horas.  
  
Patria, te doy de tu dicha la clave:  
sé siempre igual, fiel a tu espejo diario;  
cincuenta veces es igual el ave  
taladrada en el hilo del rosario,  
y es más feliz que tú, Patria suave.  
  
Sé igual y fiel; pupilas de abandono;  
sedienta voz, la trigarante faja  
en tus pechugas al vapor; y un trono  
a la intemperie, cual una sonaja:  
¡la carretera alegórica de paja!  
$
```


Figura 5: salida de cat segundo

```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
que de responsos llena el victorial  
zócalo de cenizas de tus plantas.  
  
No como a César el rubor patricio  
te cubre el rostro en medio del suplicio;  
tu cabeza desnuda se nos queda  
hemisféricamente, de moneda.  
  
4  
Moneda espiritual en que se fragua  
todo lo que sufriste: la piragua  
prisionera , al azoro de tus crías,  
el sollozar de tus mitologías,  
la Malinche, los ídolos a nado,  
y por encima, haberte desatado  
del pecho curvo de la emperatriz  
como del pecho de una codorniz.  
$
```

Figura 6: salida de cat intermedio

2.5. Borre los tres archivos copiados en los pasos 2, 3 y 4

```
1 rm ~/primero ~/segundo ~/intermedio
```

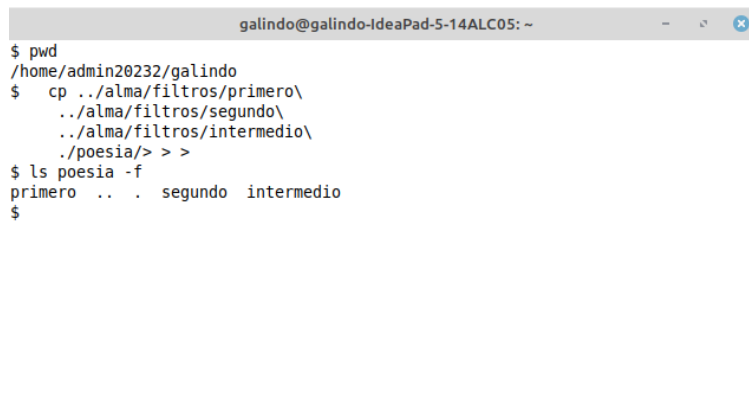
A terminal window titled 'galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~' showing the execution of the 'rm' command. The user first runs 'ls' and sees 'intermedio primero segundo'. Then they run 'rm primero segundo intermedio' and run 'ls' again, which shows an empty directory.

```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~
$ ls
intermedio  primero  segundo
$ rm primero segundo intermedio
$ ls
$
```

Figura 7: Archivo eliminados

2.6. Copie los tres archivos (primero, segundo e intermedio) utilizando una sola instrucción

```
1 cp ../alma/filtros/primero\  
2 ../alma/filtros/segundo\  
3 ../alma/filtros/intermedio\  
4 ../poesia/
```

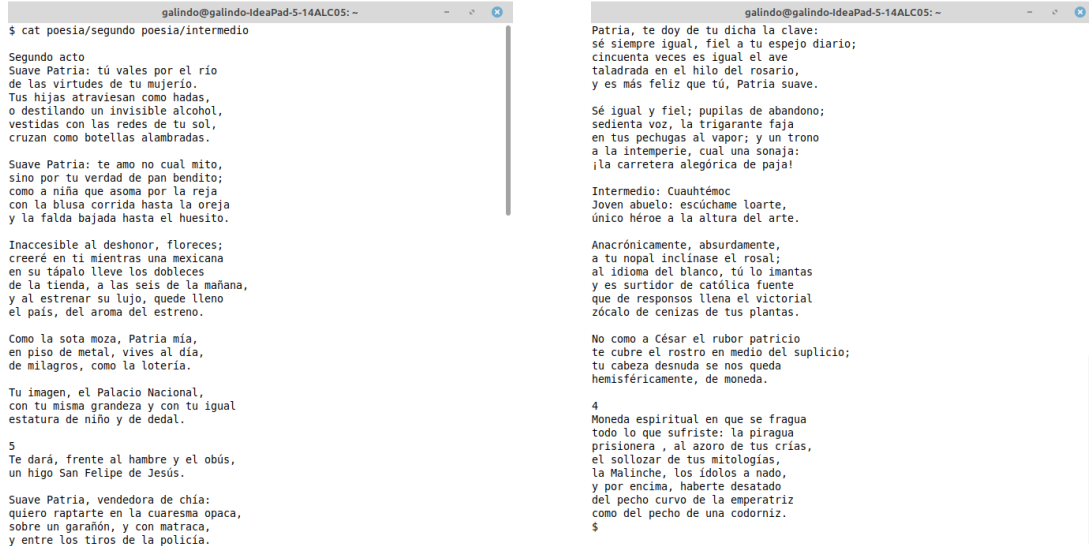
A terminal window titled 'galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~' showing the execution of a single 'cp' command to copy three files into the 'poesia' directory. The user then runs 'ls poesia -f' to list the files.

```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~
$ pwd
/home/admin20232/galindo
$ cp ../alma/filtros/primero\  
../alma/filtros/segundo\  
../alma/filtros/intermedio\  
../poesia/> > >
$ ls poesia -f
primero .. . segundo intermedio
$
```

Figura 8: Listar los archivos en poesía

2.7. Muestre en pantalla el contenido de segundo e intermedio usando una sola línea

```
1 cat poesia/segundo poesia/intermedio
```

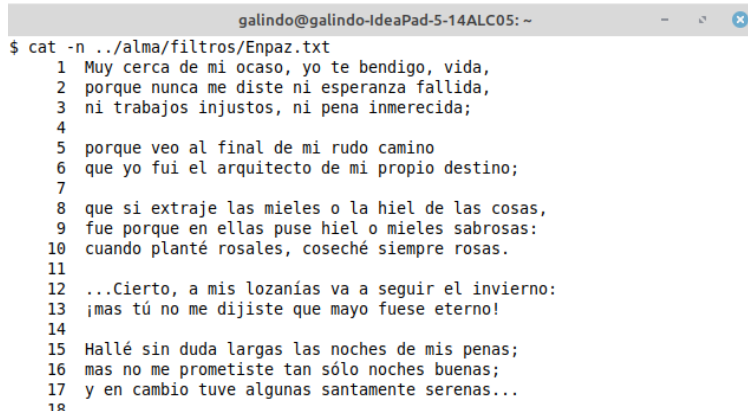


```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
$ cat poesia/segundo poesia/intermedio  
  
Segundo acto  
Suave Patria: tú vales por el río  
de las virtudes de tu mujerío.  
Tus hijas atraviesan como hadas,  
o destilando un invisible alcohol,  
vestidas con las redes de tu sol,  
cruzan como botellas alambradas.  
  
Suave Patria: te amo no cual mito,  
sino por tu verdad de pan bendito;  
como a niña que asoma por la reja  
con la blusa corrida hasta la oreja  
y la falda bajada hasta el huesito.  
  
Inaccesible al deshonor, floreces;  
crearé en ti mientras una mexicana  
en su tápalo lleve los dobles  
de la tienda, a las seis de la mañana,  
y al estrenar su lujo, quede lleno  
el país, del aroma del estreno.  
  
Como la sota moza, Patria mía,  
en piso de metal, vives al día,  
de milagros, como la lotería.  
  
Tu imagen, el Palacio Nacional,  
con tu misma grandeza y con tu igual  
estatura de niño y de dedal.  
  
5  
Te dará, frente al hambre y el obús,  
un higo San Felipe de Jesús.  
  
Suave Patria, vendedora de chía:  
quiero raptarte en la cuaresma opaca,  
sobre un garrañón, y con matraca,  
y entre los tiros de la policía.  
  
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
Patria, te doy de tu dicha la clave:  
sé siempre igual, fiel a tu espejo diario;  
cincuenta veces es igual el ave  
taladrada en el hilo del rosario,  
y es más feliz que tú, Patria suave.  
  
Sé igual y fiel; pupilas de abandono;  
sedienta voz, la trigarante faja  
en tus pechugas al vapor; y un trono  
a la intemperie, cual una sonaja:  
¡la carretera alegórica de paja!  
  
Intermedio: Cuauhtémoc  
Joven abuelo: escúchame loarte,  
único héroe a la altura del arte.  
  
Anacrónicamente, absurdamente,  
a tu nopal inclínase el rosal;  
al idioma del blanco, tú lo imantas  
y es surtidor de católica fuente  
que de respuestas llena el victorial  
zócalo de cenizas de tus plantas.  
  
No como a César el rubor patricio  
te cubre el rostro en medio del suplicio;  
tu cabeza desnuda se nos queda  
hemisféricamente, de moneda.  
  
4  
Moneda espiritual en que se fragua  
todo lo que sufriste: la piragua  
prisionera, al azoro de tus crias,  
el sollozar de tus mitologías,  
la Malinche, los ídolos a nado,  
y por encima, haberte desatado  
del pecho curvo de la emperatriz  
como del pecho de una codorniz.  
$
```

«cat(1) - Linux manual page», s.f.

2.8. Muestre en pantalla el contenido de Enpaz.txt, numerando cada línea

```
1 cat -n ../alma/filtros/Enpaz.txt
```



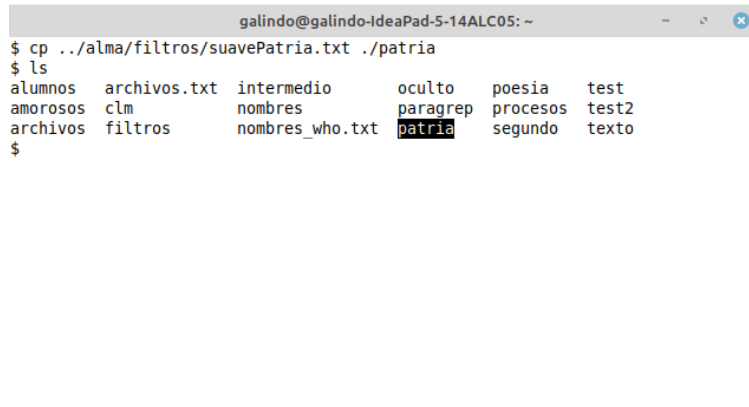
```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
$ cat -n ../alma/filtros/Enpaz.txt  
1 Muy cerca de mi ocaso, yo te bendigo, vida,  
2 porque nunca me diste ni esperanza fallida,  
3 ni trabajos injustos, ni pena inmerecida;  
4  
5 porque veo al final de mi rudo camino  
6 que yo fui el arquitecto de mi propio destino;  
7  
8 que si extraje las mieles o la hiel de las cosas,  
9 fue porque en ellas puse hiel o mieles sabrosas:  
10 cuando planté rosales, coseché siempre rosas.  
11  
12 ...Cierto, a mis lozanías va a seguir el invierno:  
13 ¡mas tú no me dijiste que mayo fuese eterno!  
14  
15 Hallé sin duda largas las noches de mis penas;  
16 mas no me prometiste tan sólo noches buenas;  
17 y en cambio tuve algunas santamente serenas...  
18
```

Figura 9: Salida de `cat -n ../alma/filtros/Enpaz.txt`

«cat(1) - Linux manual page», s.f.

2.9. Copie el archivo SuavePatria.txt de maestro/poesia a su directorio de inicio y renómbralo como 'patria'

```
1 cp ../alma/filtros/suavePatria.txt ./patria
```

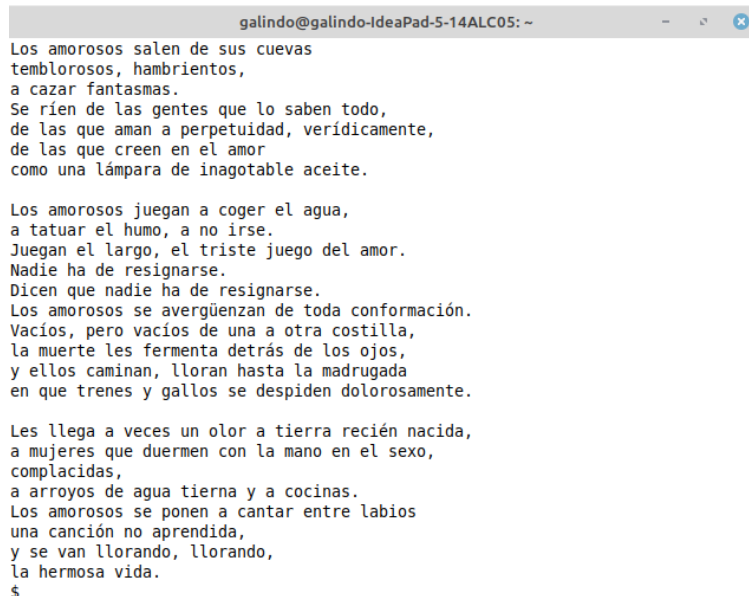


```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
$ cp ../alma/filtros/suavePatria.txt ./patria  
$ ls  
alumnos  archivos.txt  intermedio  oculto  poesia  test  
amorosos  clm          nombres     paragrep  procesos  test2  
archivos  filtros      nombres_who.txt  patria  segundo  texto  
$
```

Figura 10: Archivo copiado y renombrado

2.10. Muestre en pantalla el contenido del archivo amorosos.txt en el monitor

```
1 cat maestro/poesia/amorosos.txt
```



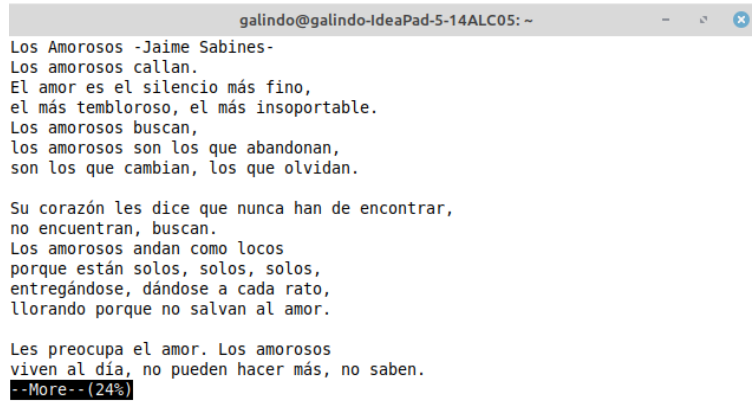
```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
Los amorosos salen de sus cuevas  
temblorosos, hambrientos,  
a cazar fantasmas.  
Se ríen de las gentes que lo saben todo,  
de las que aman a perpetuidad, verídicamente,  
de las que creen en el amor  
como una lámpara de inagotable aceite.  
  
Los amorosos juegan a coger el agua,  
a tatuar el humo, a no irse.  
Juegan el largo, el triste juego del amor.  
Nadie ha de resignarse.  
Dicen que nadie ha de resignarse.  
Los amorosos se avergüenzan de toda conformación.  
Vacíos, pero vacíos de una a otra costilla,  
la muerte les fermenta detrás de los ojos,  
y ellos caminan, lloran hasta la madrugada  
en que trenes y gallos se despiden dolorosamente.  
  
Les llega a veces un olor a tierra recién nacida,  
a mujeres que duermen con la mano en el sexo,  
complacidas,  
a arroyos de agua tierna y a cocinas.  
Los amorosos se ponen a cantar entre labios  
una canción no aprendida,  
y se van llorando, llorando,  
la hermosa vida.  
$
```

Figura 11: Contenido de amorosos.txt

«cat(1) - Linux manual page», s.f.

2.11. Vuelva a mostrar el archivo amorosos.txt, pero por páginas

```
1 more amorosos
```

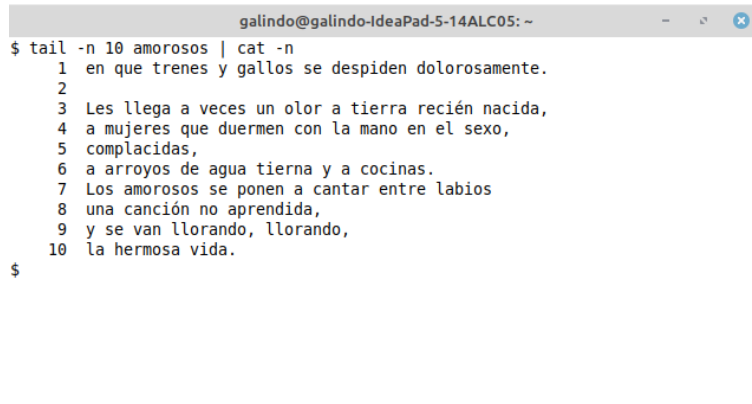


```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
Los Amorosos -Jaime Sabines-  
Los amorosos callan.  
El amor es el silencio más fino,  
el más tembloroso, el más insoportable.  
Los amorosos buscan,  
los amorosos son los que abandonan,  
son los que cambian, los que olvidan.  
  
Su corazón les dice que nunca han de encontrar,  
no encuentran, buscan.  
Los amorosos andan como locos  
porque están solos, solos, solos,  
entregándose, dándose a cada rato,  
llorando porque no salvan al amor.  
  
Les preocupa el amor. Los amorosos  
viven al día, no pueden hacer más, no saben.  
--More-- (24%)
```

Figura 12: Presionar espacio en el teclado pasa la pagina

2.12. Muestre las últimas diez líneas de este archivo

```
1 tail -n 10 amorosos
```

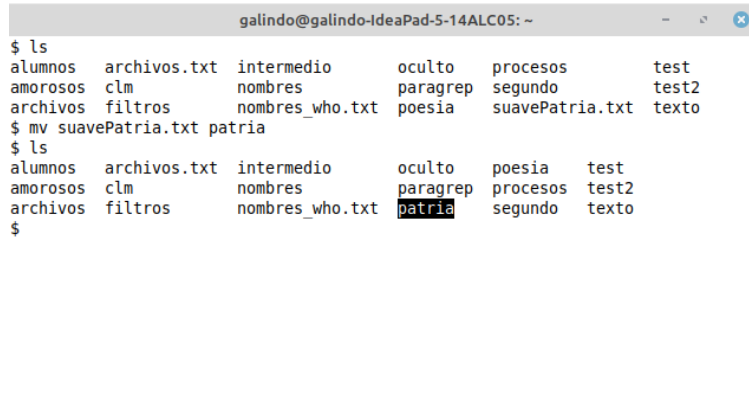


```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
$ tail -n 10 amorosos | cat -n  
1 en que trenes y gallos se despiden dolorosamente.  
2  
3 Les llega a veces un olor a tierra recién nacida,  
4 a mujeres que duermen con la mano en el sexo,  
5 complacidas,  
6 a arroyos de agua tierna y a cocinas.  
7 Los amorosos se ponen a cantar entre labios  
8 una canción no aprendida,  
9 y se van llorando, llorando,  
10 la hermosa vida.  
$
```

Figura 13: Ultimas 10 lineas numeradas

2.13. El archivo SuavePatria.txt ahora se llamara 'patria'

```
1 mv ~/SuavePatria.txt ~/patria
```



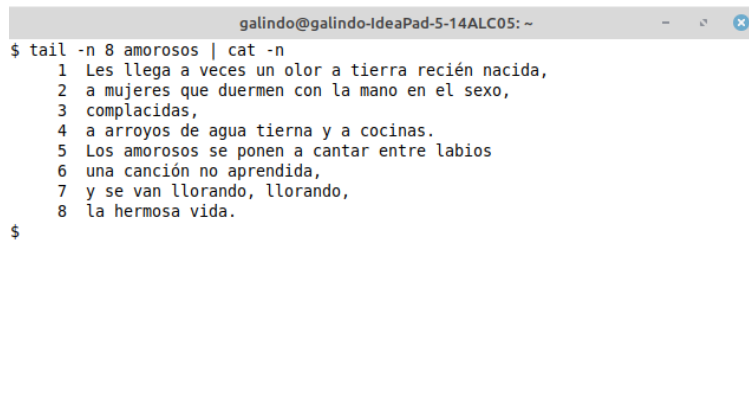
A terminal window titled 'galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~' showing the execution of two 'ls' commands. The first 'ls' command lists files: alumnos, archivos.txt, intermedio, oculto, procesos, test, amorosos, clm, nombres, paragrep, segundo, test2, archivos, filtros, nombres_who.txt, poesia, suavePatria.txt, and texto. The second 'ls' command, after running 'mv suavePatria.txt patria', shows the same list but with 'patria' instead of 'suavePatria.txt'.

```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
$ ls  
alumnos  archivos.txt  intermedio  oculto  procesos  test  
amorosos clm          nombres     paragrep segundo  test2  
archivos filtros     nombres_who.txt poesia   suavePatria.txt texto  
$ mv suavePatria.txt patria  
$ ls  
alumnos  archivos.txt  intermedio  oculto  poesia  test  
amorosos clm          nombres     paragrep procesos test2  
archivos filtros     nombres_who.txt patria   segundo  texto  
$
```

Figura 14: archivo renombrado

2.14. Muestre las últimas ocho líneas del archivo amorosos.txt

```
1 tail -n 8 amorosos
```



A terminal window titled 'galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~' showing the command 'tail -n 8 amorosos | cat -n' and its output, which lists the last 8 lines of the file 'amorosos.txt' with line numbers 1 through 8.

```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
$ tail -n 8 amorosos | cat -n  
1 Les llega a veces un olor a tierra recién nacida,  
2 a mujeres que duermen con la mano en el sexo,  
3 complacidas,  
4 a arroyos de agua tierna y a cocinas.  
5 Los amorosos se ponen a cantar entre labios  
6 una canción no aprendida,  
7 y se van llorando, llorando,  
8 la hermosa vida.  
$
```

Figura 15:

2.15. ¿Cuántas palabras en total contiene el archivo amorosos.txt?

- el archivo contiene 367 palabras

```
1 wc -w amorosos
```



```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
$ wc -w amorosos  
367 amorosos  
$
```

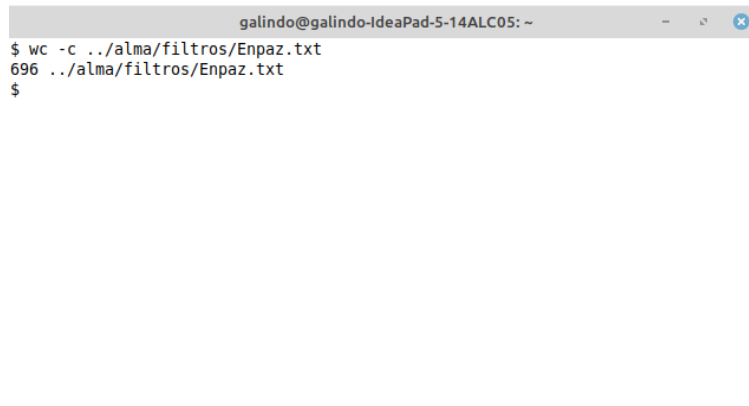
Figura 16:

«wc(1) - Linux manual page», s.f.

2.16. ¿Cuántos caracteres en total contiene el archivo Enpaz.txt?

- el archivo tiene 696 caracteres

```
1 wc -c ../alma/filtros/Enpaz.txt
```



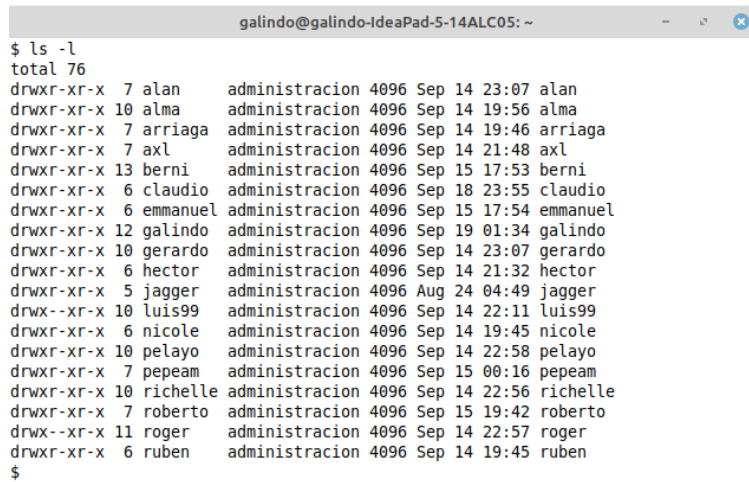
```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
$ wc -c ../alma/filtros/Enpaz.txt  
696 ../alma/filtros/Enpaz.txt  
$
```

Figura 17:

«wc(1) - Linux manual page», s.f.

2.17. Mostrar los permisos de todos los directorios que están en el directorio home

```
1 cd ..  
2 ls -l
```



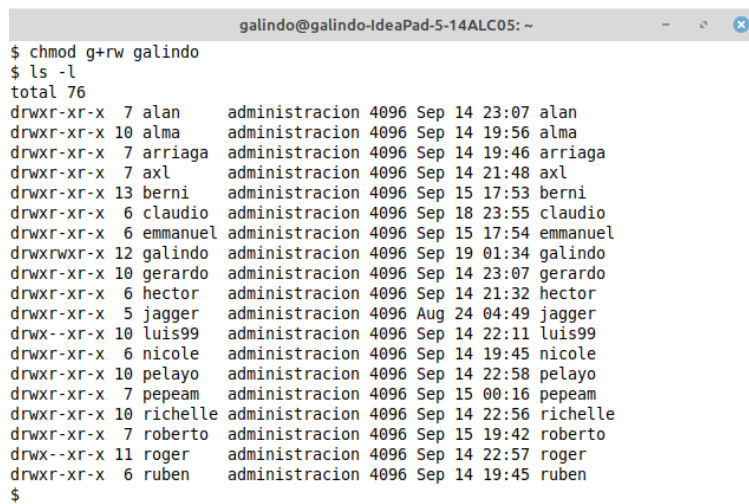
```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
$ ls -l  
total 76  
drwxr-xr-x 7 alan administracion 4096 Sep 14 23:07 alan  
drwxr-xr-x 10 alma administracion 4096 Sep 14 19:56 alma  
drwxr-xr-x 7 arriaga administracion 4096 Sep 14 19:46 arriaga  
drwxr-xr-x 7 axl administracion 4096 Sep 14 21:48 axl  
drwxr-xr-x 13 berni administracion 4096 Sep 15 17:53 berni  
drwxr-xr-x 6 claudio administracion 4096 Sep 18 23:55 claudio  
drwxr-xr-x 6 emmanuel administracion 4096 Sep 15 17:54 emmanuel  
drwxr-xr-x 12 galindo administracion 4096 Sep 19 01:34 galindo  
drwxr-xr-x 10 gerardo administracion 4096 Sep 14 23:07 gerardo  
drwxr-xr-x 6 hector administracion 4096 Sep 14 21:32 hector  
drwxr-xr-x 5 jagger administracion 4096 Aug 24 04:49 jagger  
drwx--xr-x 10 luis99 administracion 4096 Sep 14 22:11 luis99  
drwxr-xr-x 6 nicole administracion 4096 Sep 14 19:45 nicole  
drwxr-xr-x 10 pelayo administracion 4096 Sep 14 22:58 pelayo  
drwxr-xr-x 7 pepeam administracion 4096 Sep 15 00:16 pepeam  
drwxr-xr-x 10 richelle administracion 4096 Sep 14 22:56 richelle  
drwxr-xr-x 7 roberto administracion 4096 Sep 15 19:42 roberto  
drwx--xr-x 11 roger administracion 4096 Sep 14 22:57 roger  
drwxr-xr-x 6 ruben administracion 4096 Sep 14 19:45 ruben  
$
```

Figura 18:

«ls(1) - linux manual page», s.f.

2.18. Otorgue permiso a su grupo para leer y escribir en su directorio

```
1 cd ..  
2 chmod g+rw galindo
```



```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
$ chmod g+rw galindo  
$ ls -l  
total 76  
drwxr-xr-x 7 alan administracion 4096 Sep 14 23:07 alan  
drwxr-xr-x 10 alma administracion 4096 Sep 14 19:56 alma  
drwxr-xr-x 7 arriaga administracion 4096 Sep 14 19:46 arriaga  
drwxr-xr-x 7 axl administracion 4096 Sep 14 21:48 axl  
drwxr-xr-x 13 berni administracion 4096 Sep 15 17:53 berni  
drwxr-xr-x 6 claudio administracion 4096 Sep 18 23:55 claudio  
drwxr-xr-x 6 emmanuel administracion 4096 Sep 15 17:54 emmanuel  
drwxrwxr-x 12 galindo administracion 4096 Sep 19 01:34 galindo  
drwxr-xr-x 10 gerardo administracion 4096 Sep 14 23:07 gerardo  
drwxr-xr-x 6 hector administracion 4096 Sep 14 21:32 hector  
drwxr-xr-x 5 jagger administracion 4096 Aug 24 04:49 jagger  
drwx--xr-x 10 luis99 administracion 4096 Sep 14 22:11 luis99  
drwxr-xr-x 6 nicole administracion 4096 Sep 14 19:45 nicole  
drwxr-xr-x 10 pelayo administracion 4096 Sep 14 22:58 pelayo  
drwxr-xr-x 7 pepeam administracion 4096 Sep 15 00:16 pepeam  
drwxr-xr-x 10 richelle administracion 4096 Sep 14 22:56 richelle  
drwxr-xr-x 7 roberto administracion 4096 Sep 15 19:42 roberto  
drwx--xr-x 11 roger administracion 4096 Sep 14 22:57 roger  
drwxr-xr-x 6 ruben administracion 4096 Sep 14 19:45 ruben  
$
```

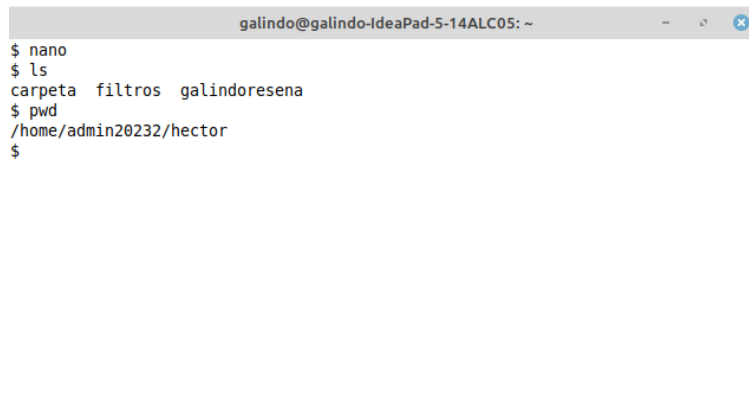
Figura 19:

«chmod(1) - linux manual page», s.f.

2.19. Seleccione a uno de sus compañeros, escriba un archivo en su directorio llamado 'películas' (use el comando cat). Escriba un párrafo sobre la última película que haya visto en el cine, puede ser una sinopsis o su opinión personal

- Elegí a mi compañero Héctor, por lo que para entrar a su directorio tuve que usar el siguiente comando:

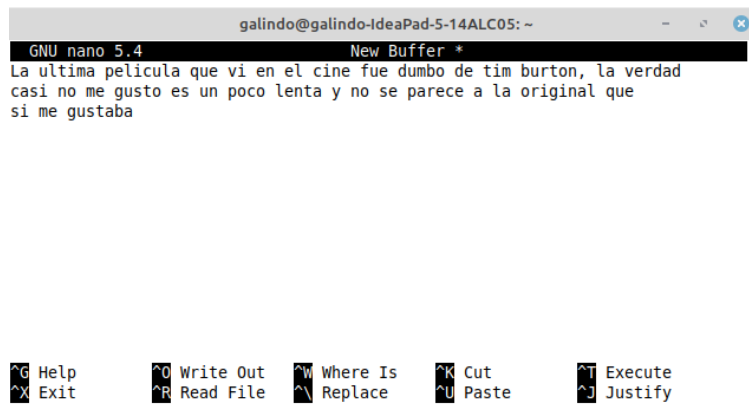
```
1 cd ../hector/
```



```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
$ nano  
$ ls  
carpeta  filtros  galindoresena  
$ pwd  
/home/admin20232/hector  
$
```

Figura 20: pwd para mostrar la ubicacion del directorio

Por ultimo utilice el editor nano para escribir una opinión sobre la ultima película que vi:

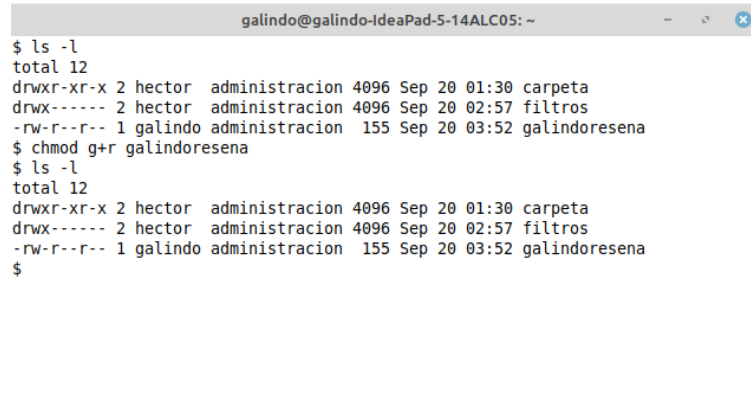


```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
GNU nano 5.4 New Buffer *  
La ultima pelicula que vi en el cine fue dumbro de tim burton, la verdad  
casi no me gusto es un poco lenta y no se parece a la original que  
si me gustaba  
  
^G Help      ^O Write Out  ^M Where Is   ^K Cut        ^T Execute  
^X Exit      ^R Read File  ^N Replace    ^U Paste      ^J Justify
```

Figura 21: nano con la reseña abierta

2.20. Otorgar permiso de lectura al grupo para este archivo

```
1 chmod g+r galindoresena
```



```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
$ ls -l  
total 12  
drwxr-xr-x 2 hector administracion 4096 Sep 20 01:30 carpeta  
drwx----- 2 hector administracion 4096 Sep 20 02:57 filtros  
-rw-r--r-- 1 galindo administracion 155 Sep 20 03:52 galindoresena  
$ chmod g+r galindoresena  
$ ls -l  
total 12  
drwxr-xr-x 2 hector administracion 4096 Sep 20 01:30 carpeta  
drwx----- 2 hector administracion 4096 Sep 20 02:57 filtros  
-rw-r--r-- 1 galindo administracion 155 Sep 20 03:52 galindoresena  
$
```

Figura 22: Permisos ajustados

2.21. Copia la historia de tres de tus compañeros a un directorio llamado 'sinopsis'

Primero se crea el directorio con `mkdir sinopsis`

```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
$ mkdir sinopsis  
$ ls  
ArceResenia  asteriscos  nombres      patria      sinopsis  
alumnos      clm         nombres.who.txt  peliculas  test  
amorosos     filtros     nombresfixed  poesia     test2  
archivos      galindo     oculto        procesos   texto  
archivos.txt  matriculas  paragrep      resena.txt  
$
```

Figura 23: directorio creado

despues de copian los archivos en el directorio

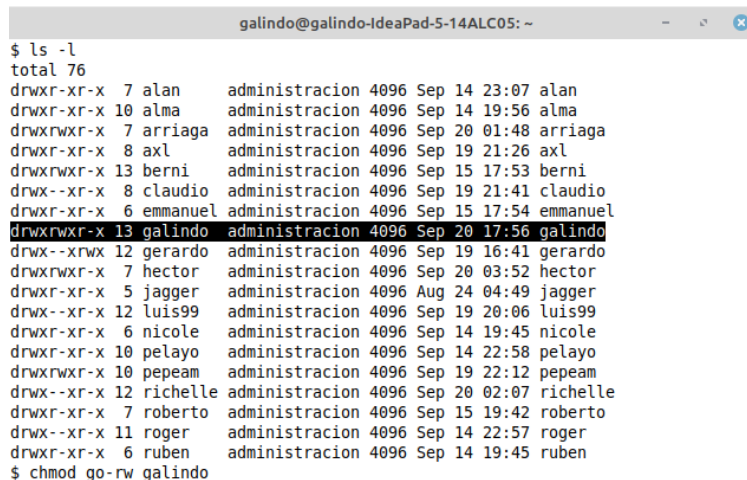
```
1 cp ../hector/galindoresena\  
2 ArceResenia\  
3 peliculas\  
4 sinopsis
```

```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
$ cp ../hector/galindoresena \  
ArceResenia \  
peliculas \  
sinopsis> > >  
$ ls sinopsis  
ArceResenia galindoresena peliculas  
$
```

Figura 24: Archivos copiados

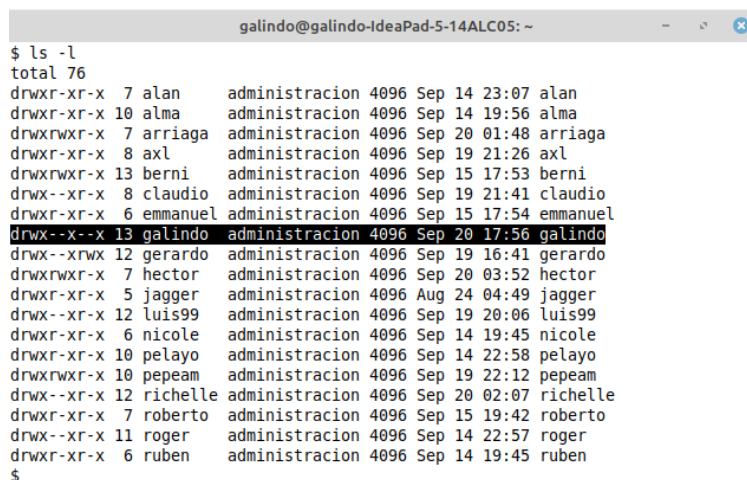
2.22. Restringir los permisos de lectura y escritura de su directorio al grupo

```
1 cd ..  
2 chmod go-rw galindo
```



```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
$ ls -l  
total 76  
drwxr-xr-x 7 alan administracion 4096 Sep 14 23:07 alan  
drwxr-xr-x 10 alma administracion 4096 Sep 14 19:56 alma  
drwxrwxr-x 7 arriaga administracion 4096 Sep 20 01:48 arriaga  
drwxr-xr-x 8 axl administracion 4096 Sep 19 21:26 axl  
drwxrwxr-x 13 berni administracion 4096 Sep 15 17:53 berni  
drwx--xr-x 8 claudio administracion 4096 Sep 19 21:41 claudio  
drwxr-xr-x 6 emmanuel administracion 4096 Sep 15 17:54 emmanuel  
drwxrwxr-x 13 galindo administracion 4096 Sep 20 17:56 galindo  
drwx--xrwx 12 gerardo administracion 4096 Sep 19 16:41 gerardo  
drwxrwxr-x 7 hector administracion 4096 Sep 20 03:52 hector  
drwxr-xr-x 5 jagger administracion 4096 Aug 24 04:49 jagger  
drwx--xr-x 12 luis99 administracion 4096 Sep 19 20:06 luis99  
drwxr-xr-x 6 nicole administracion 4096 Sep 14 19:45 nicole  
drwxr-xr-x 10 pelayo administracion 4096 Sep 14 22:58 pelayo  
drwxrwxr-x 10 pepeam administracion 4096 Sep 19 22:12 pepeam  
drwx--xr-x 12 richelle administracion 4096 Sep 20 02:07 richelle  
drwxr-xr-x 7 roberto administracion 4096 Sep 15 19:42 roberto  
drwx--xr-x 11 roger administracion 4096 Sep 14 22:57 roger  
drwxr-xr-x 6 ruben administracion 4096 Sep 14 19:45 ruben  
$ chmod go-rw galindo
```

Figura 25: Lectura y escritura esta activa



```
galindo@galindo-IdeaPad-5-14ALC05: ~  
$ ls -l  
total 76  
drwxr-xr-x 7 alan administracion 4096 Sep 14 23:07 alan  
drwxr-xr-x 10 alma administracion 4096 Sep 14 19:56 alma  
drwxrwxr-x 7 arriaga administracion 4096 Sep 20 01:48 arriaga  
drwxr-xr-x 8 axl administracion 4096 Sep 19 21:26 axl  
drwxrwxr-x 13 berni administracion 4096 Sep 15 17:53 berni  
drwx--xr-x 8 claudio administracion 4096 Sep 19 21:41 claudio  
drwxr-xr-x 6 emmanuel administracion 4096 Sep 15 17:54 emmanuel  
drwx--xr-x 13 galindo administracion 4096 Sep 20 17:56 galindo  
drwx--xrwx 12 gerardo administracion 4096 Sep 19 16:41 gerardo  
drwxrwxr-x 7 hector administracion 4096 Sep 20 03:52 hector  
drwxr-xr-x 5 jagger administracion 4096 Aug 24 04:49 jagger  
drwx--xr-x 12 luis99 administracion 4096 Sep 19 20:06 luis99  
drwxr-xr-x 6 nicole administracion 4096 Sep 14 19:45 nicole  
drwxr-xr-x 10 pelayo administracion 4096 Sep 14 22:58 pelayo  
drwxrwxr-x 10 pepeam administracion 4096 Sep 19 22:12 pepeam  
drwx--xr-x 12 richelle administracion 4096 Sep 20 02:07 richelle  
drwxr-xr-x 7 roberto administracion 4096 Sep 15 19:42 roberto  
drwx--xr-x 11 roger administracion 4096 Sep 14 22:57 roger  
drwxr-xr-x 6 ruben administracion 4096 Sep 14 19:45 ruben  
$
```

Figura 26: Lectura y escritura desactivada

3. Conclusión

A lo largo de esta practica aprendí como gestionar archivos y manipular los accesos que pueden tener los diferentes usuarios, pienso que conocer los detalles del sistema nos permitirán ser mas eficaces al momento de administrar e interactuar con el sistema operativo y como usar las herramientas que este nos proporciona.

4. Referencias

cat(1) - Linux manual page. (s.f.). <https://man7.org/linux/man-pages/man1/cat.1.html>
chmod(1) - linux manual page. (s.f.). <https://man7.org/linux/man-pages/man1/chmod.1.html>
ls(1) - linux manual page. (s.f.). <https://man7.org/linux/man-pages/man1/ls.1.html>
wc(1) - Linux manual page. (s.f.). <https://man7.org/linux/man-pages/man1/wc.1.html>