

DISCO

EQUIPE

Guilherme

Juan

Lilianne

Tatiane

Problemas enfrentados por colecionadores de discos de vinil:



- **Escassez e preços altos:** dificuldade em encontrar itens raros em boas condições.
- **Falta de organização:** desafios para catalogar coleções e interagir com outros colecionadores.
- **Ausência de comunidade estruturada:** limitações na troca de informações sobre lançamentos, eventos e oportunidades de aquisição.
- **Mercado desorganizado:** falta de sistemas transparentes e acessíveis que conectem colecionadores a produtos e serviços de qualidade.

Objetivos do Projeto

Organizar e Gerenciar Coleções: Ferramentas para catalogar discos, incluindo informações sobre conservação, valor estimado e sentimental.

Facilitar Acesso a Raridades: Sistema de alertas e buscas avançadas para localizar discos raros e edições limitadas.

Educar Sobre Colecionismo: Conteúdo exclusivo com tutoriais, dicas, história do vinil e notícias sobre lançamentos e feiras.



Metodologia

Etapas do Projeto:

1. Planejamento:

- Realização de entrevistas e pesquisas com colecionadores para identificar problemas e demandas.
- Definição de objetivos e funcionalidades essenciais do site.

2. Design e Prototipagem:

- Criação de protótipos visuais e wireframes com base na experiência do usuário (UX/UI).

3. Desenvolvimento:

- Implementação do site usando ferramentas e linguagens aprendidas no curso.
- Integração de funcionalidades como catálogo, busca avançada, e fóruns de discussão.

4. Testes e Ajustes:

- Realização de testes de usabilidade e correção de bugs.
- Refinamento das funcionalidades e da interface com base nos resultados.

5. Entrega e Apresentação:

- Lançamento do site como um protótipo funcional.
- Demonstração do projeto destacando a aplicação de disciplinas e o impacto para os colecionadores.



JUNTE-SE A NÓS, É GRÁTIS!

TOP 10



DISCÔ

E-mail

Senha

Ainda não é cadastrado? Cadastre-se aqui!

ENTRAR



Fabiana Costa

fabianacosta@email.com



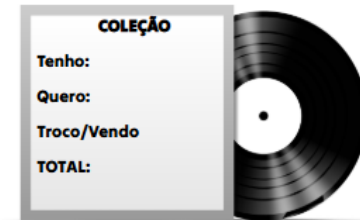
@fabianacosta

@fabianacosta

Editar Perfil

Excluir Conta

CATEGORIAS



ADICIONAR ÁLBUM

Sobre Nós
Contato








Siga-nos



PESQUISAR

[BUSCAR](#)

RESULTADO

	Fleetwood Mac	5553 Cópias
	Tom Zé	5553 Cópias
	Oasis	5553 Cópias
	Nirvana	5553 Cópias
	Pink Floyd	5553 Cópias
	Joy Division	5553 Cópias
	The Clash	5553 Cópias

[1](#) [2](#) [3](#) [Próximo](#)

Sobre Nós
Contato

Siga-nos

[@ Instagram](#)
[f Facebook](#)


Cadastrar Novo Álbum

Capa do Álbum:

Nenhum a...o escolhido

Nome do Álbum:

Nome do Artista:

Gênero do Álbum:




Rock

Ano de Lançamento:

[Cadastrar](#)
[Voltar](#)


Meus Álbuns

Todas Rock Pop Clássica Romântica MPB Jazz Samba Blues Reggae

		
Nome do Álbum: cartola	Nome do Álbum: Lilianne	Nome do Álbum: bob
Nome do Artista: marley	Nome do Artista: marley	Nome do Artista: marley
Gênero do Álbum: Rock	Gênero do Álbum: Rock	Gênero do Álbum: Reggae
Ano de Lançamento: 656	Ano de Lançamento: 52	Ano de Lançamento: 2000
Editar	Editar	Editar
Deletar	Deletar	Deletar

[Cadastrar Novo Disco](#)

Sobre Nós
Contato

Siga-nos

[@ Instagram](#)
[f Facebook](#)


Arquitetura da Solução (Componentes e Tecnologias)

Frontend (Interface do Usuário):

- **Linguagens e Frameworks:** HTML5, CSS3, JavaScript.
- **Responsividade:** Design adaptado para desktop e dispositivos móveis.
- **Ferramentas de Design:** Figma e Miro.

Infraestrutura:

- **Servidor e Hospedagem:** Vercel.

Ferramentas de Colaboração e Controle:

- **Versionamento:** Git/GitHub para controle de código.
- **Gerenciamento do Projeto:** Trello para organizar tarefas e acompanhar progresso.

OBRIGADÔ!

