



PUC Minas

TRABALHO INTERDISCIPLINAR: APLICAÇÕES WEB

Arthur Martinho

Daniel Salgado

Pedro Felipe

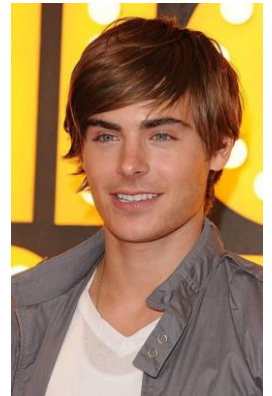
Pedro Ribeiro

CONTEXTO DO PROJETO

Introdução do problema - Com o aumento da popularidade de serviços de streaming devido a quarentena e a diversificação de meios para se assistir um conteúdo, as pessoas tendem a procurar por entretenimento via web, porém muitas vezes sem sucesso. Com isso tem-se a necessidade de fornecer um local mais conciso em que as informações necessárias possam ser achadas.

Objetivo do Projeto e Justificativa – O objetivo do projeto é criar um lugar para aqueles que gostam de filmes e séries, onde possam ter acesso a informações sobre suas obras preferidas, desde onde assisti-las até à críticas e notas do público, tudo em um só lugar. O projeto será um site em que o usuário consiga com mais facilidade achar as buscas que procura, tendo como público-alvo um público mais jovem.

HISTÓRIAS DO USUÁRIOS



Nome: Jorge Augusto

Idade: 19 anos

Hobby: Jogar videogame, assistir filmes e séries

Profissão: Trabalha na parte administrativa de um restaurante.

História: Jorge Augusto é um adolescente popular que gosta muito de compartilhar sua opinião sobre os assuntos que gosta, sendo uma das principais formas de se expressar. Devido a essa capacidade de falar sobre os assuntos que gosta, ele começou a assistir vários filmes e séries durante a pandemia, além de jogar diversos jogos. Jorge está sempre procurando novos conteúdos do entretenimento, tanto para jogar, quanto para assistir. Dessa forma, o que Jorge mais deseja, é um lugar em que possa conseguir informações sobre conteúdos novos com apenas alguns cliques, e conseguir mostrar para a sociedade o quão apaixonado por essas coisas ele é.

Nome: Pamela Araújo

Idade: 25 anos

Hobby: Caminhar ao ar livre

Profissão: Funcionária de uma empresa de contabilidade



História: Pamela Araújo cresceu em uma família com 2 irmãos mais velhos, que cuidavam dela durante o tempo que sua mãe trabalhava. Seus irmãos colocavam diversos filmes de comédia para ela assistir, e um dia, um filme de comédia romântica foi colocado. A partir disso, Pamela desenvolveu gosto por comédias românticas e, mais tarde, por séries coreanas de mesmo estilo.

Para Pamela, o site seria bom se a ajudasse a achar mais séries e filmes baseados em seu gosto, dando avisos a ela de que lançaram conteúdos novos.

REQUISITOS FUNCIONAIS

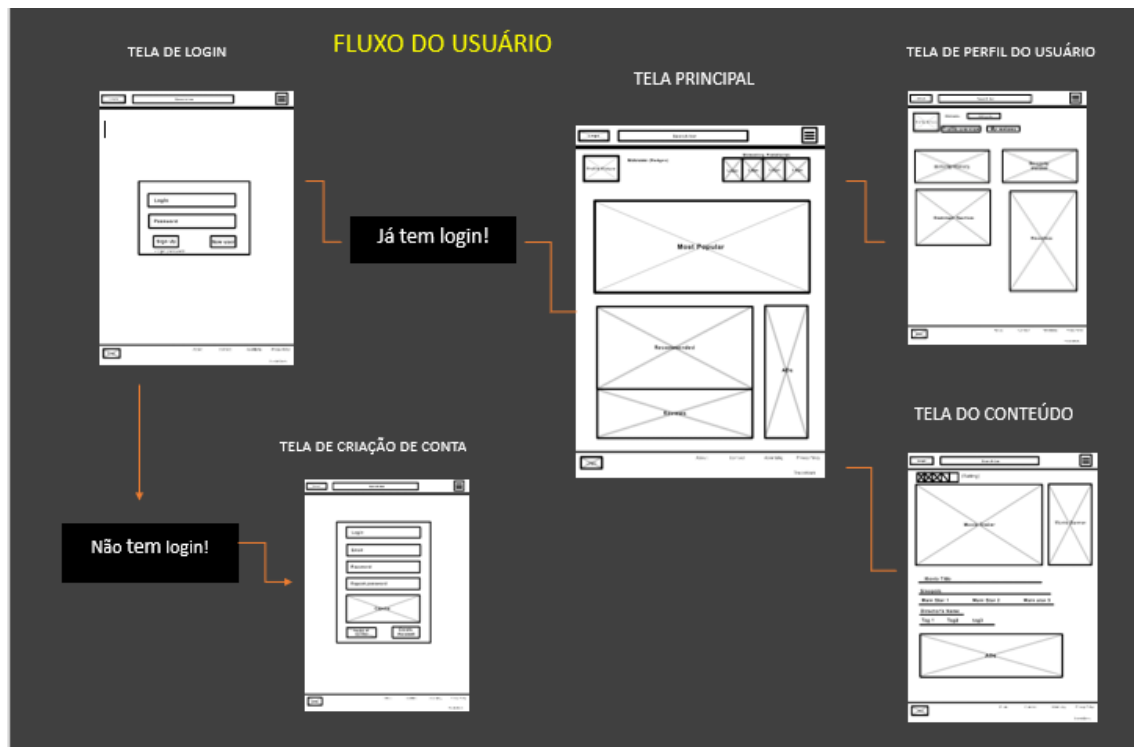
1. RF001 - O sistema deverá cadastrar o usuário;
2. RF002 - O usuário deverá conseguir gerar uma senha para sua conta;
3. RF003 - Ter imagens dos conteúdos;
4. RF004 - O sistema deve ser capaz de deixar o usuário alterar seus dados;
5. RF005 - O sistema deve operar 24/7;
6. RF006 - O sistema deve ser capaz de lidar com o alto tráfego de usuários;
7. RF007 - O usuário deve conseguir alterar suas listas de marcações;
8. RF008 - O sistema deverá mostrar uma aba de pesquisa que pode ser digitada ou marcada por tags.

REQUISITOS NÃO FUNCIONAIS

1. RNF001 - Ter modo claro e escuro;
2. RNF002 - Ser touchscreen;
3. RNF003 - Ser multiplataforma;
4. RNF004 - Tempo de resposta <1seg;
5. RNF005 - O sistema deve ser compatível com Windows XP, Vista, 7, 8, 10, 11 e MacOS;
6. RNF006 - O usuário deve conseguir alterar os comentários feitos;
7. RNF007 - O sistema poderá avisar sobre novos conteúdos que possam interessar o usuário;
8. RNF008 - O sistema poderá mudar o fundo da página de acordo com o conteúdo acessado.

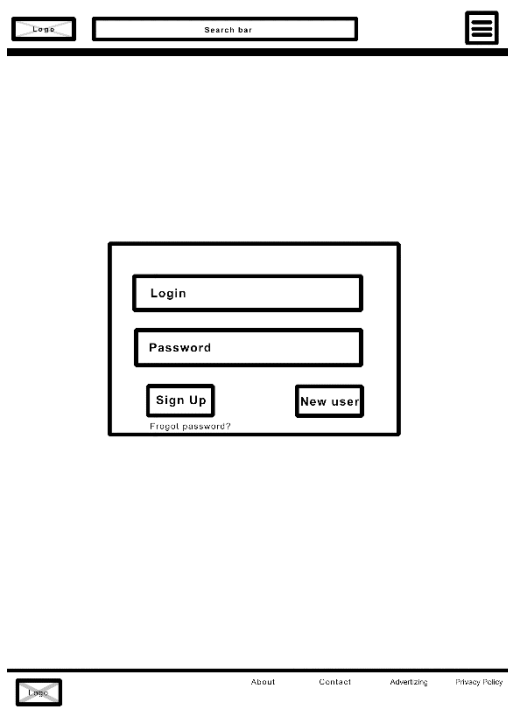
PROJETO DE INTERFACE

Fluxo de usuário

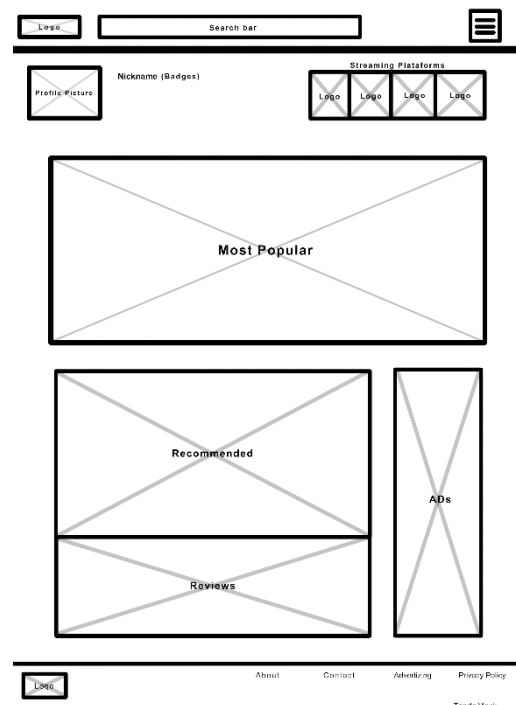


WIREFRAME DAS TELAS

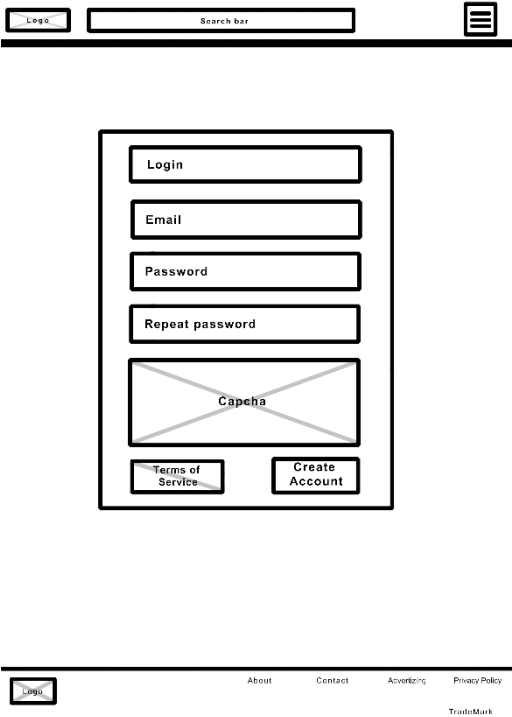
TELA DE LOGIN



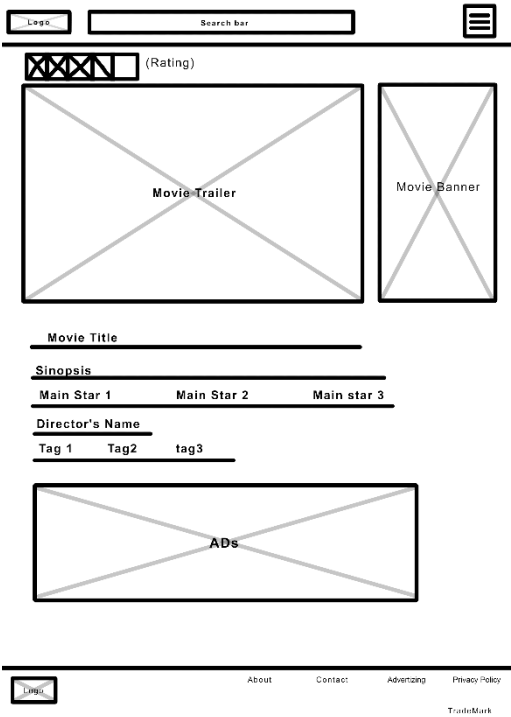
TELA PRINCIPAL



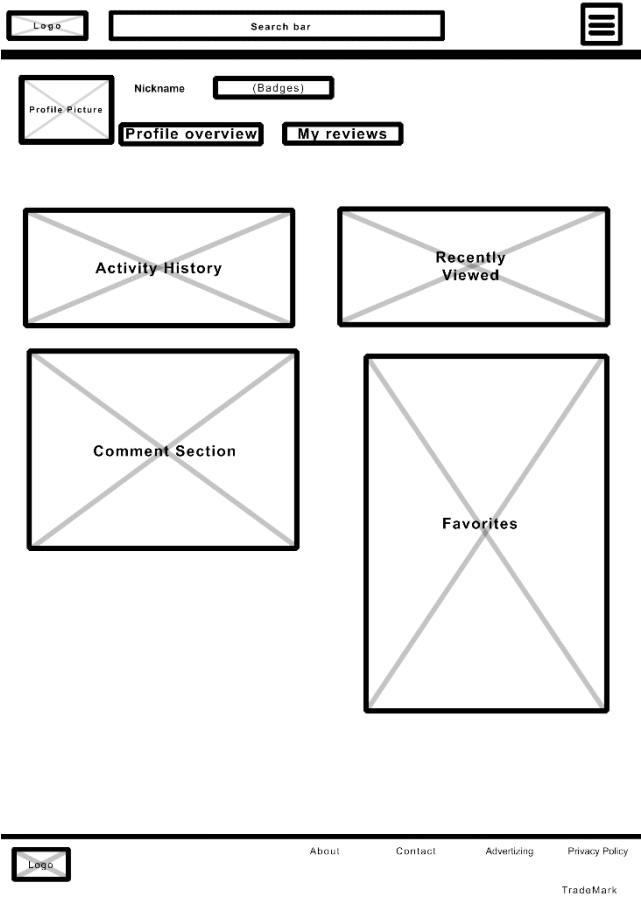
TELA DE CRIAÇÃO DE CONTA



TELA DO CONTEÚDO



TELA DO PERFIL



PROTÓTIPO INTERATIVO

<https://www.figma.com/file/g7G2cwgrhOJeYNiSr3KRhz/Untitled?node-id=0-1&t=LK8Qxv5eJOyhlWgi-0>

DIVISÃO DE PAPÉIS

Arthur - design e apresentação do slide, ideia de personas;

Daniel - pesquisa, organização de ideias, contexto e especificação do projeto, montagem do protótipo interativo, processo de design thinking;

Pedro Felipe - formatação do wireframe, design do wireframe, processo de design thinking, montagem do protótipo interativo;

Pedro Ribeiro - organização de ideias, colaborador do projeto, processo de design thinking;

