



# INCLUSÃO DE IDOSOS NA TECNOLOGIA

## Equipe

- Ronaldo Belo
- Henrique Paes
- Pedro Guimarães
- Bernado Umbelino
- Savio Faria

# CONTEXTO DO PROBLEMA

Idosos frequentemente encontram dificuldades ao utilizar os meios tecnológicos, como celulares e computadores. Isso ocorre muitas vezes devido ao **excesso de informação** e à **falta de objetividade**, ou até mesmo por conta de **dificuldades físicas e cognitivas**, o que dificulta a capacidade acessar sites e aplicativos de seu interesse.

# PÚBLICO-ALVO | PERSONAS

- Idoso que quer se tornar usuário da tecnologia
- Possui dificuldade perante a tecnologia
- Idade de 60+
- Homem e Mulher

# PROPOSTA DE SOLUÇÃO | OBJETIVOS

Uma solução para o desafio da acessibilidade tecnológica para idosos poderia ser a criação de um **Hub simplificado e direto**, projetado para facilitar o acesso e a utilização da internet. Este Hub exibiria sites e ícones baseados nos interesses do idoso e poderia ser personalizado de acordo com as necessidades específicas do usuário, como analfabetismo, problemas de visão, entre outros.

# HISTÓRIAS DE USUÁRIOS E REQUISITOS

## **Histórias de Usuários**

- Não consegue identificar e acessar sites corretos no navegador, devido à anúncios e muita informação apresentada na tela.
- Tem dificuldades de enxergar pequenas letras e compreender os ícones. Esta falta de clareza faz com que sinta perdido dentro dos aplicativos e sites da internet.

## **Requisitos Funcionais**

- Cadastro Usuário e Admin
- Customização baseada nas preferências do Usuário
- Personalização de interface baseada na idade e deficiências
- Assistente virtual / Comando de voz

## **Requisitos Não Funcionais**

- Suporte Desktop e Mobile
- Intuitivo

# METODOLOGIA

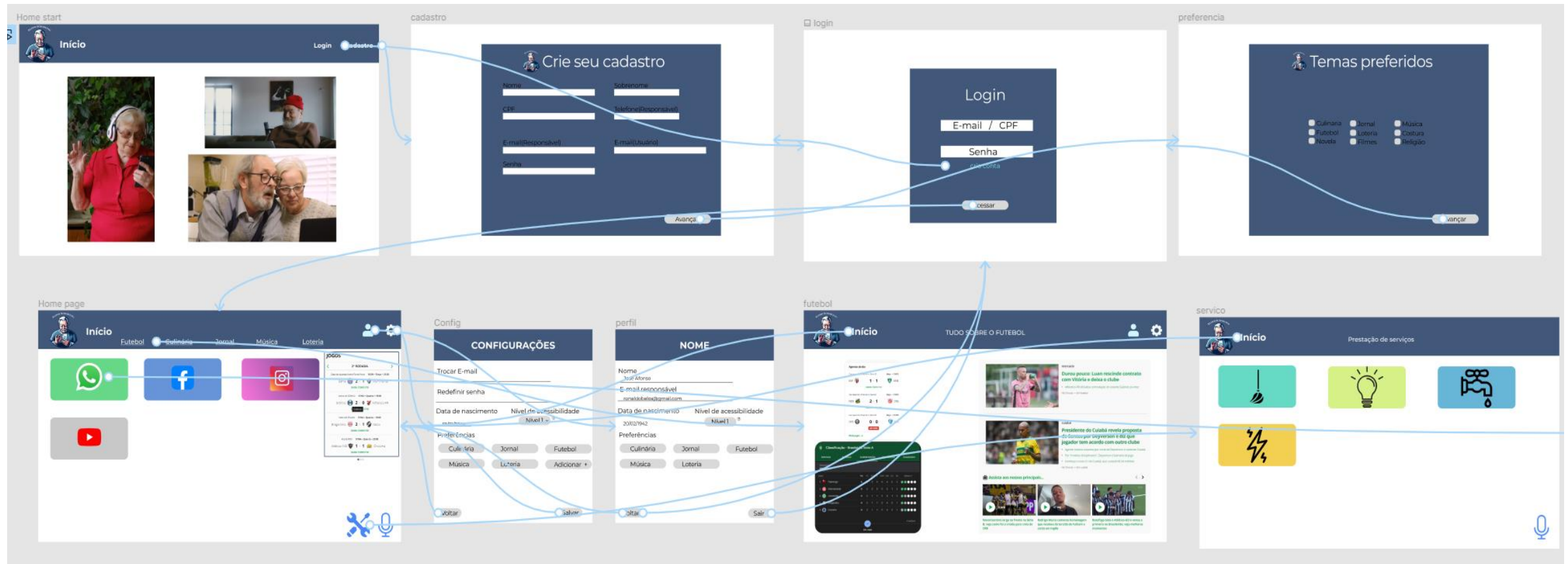
Ferramentas Usadas:

- Miro
- Figma
- GitHub
- PowerPoint

# PROJETO DA INTERFACE

Link:

<https://www.figma.com/file/1HtcImIsF9vp5eL62wQQ8H/Figma-basics?type=design&node-id=1669%3A162202&mode=design&t=Mt900IC8AITGtAcs>



\*Protótipo



A close-up photograph of a hand holding a red marker, writing the word "obrigado" in a cursive script on a white surface. The word is written in red ink, and the hand is positioned at the bottom right, with the marker tip just finishing the final stroke of the 'o'. Two parallel red lines are drawn below the word, extending from the left side towards the right, underlining it.

obrigado

# PROJETO INCLUSÃO DE IDOSOS NA TECNOLOGIA

## Equipe

- Ronaldo Belo
- Henrique Paes
- Pedro Guimarães
- Bernado Umbelino
- Savio Faria