



Geek Treasures: Descubra e Compartilhe Colecionáveis

Curso: Analise e Desenvolvimento de Sistemas

Belo Horizonte
Setembro 2023



Apresentado por: nome do apresentador aqui.





Equipe

- Aliane Elias Amaral
- Gabriela Bretas Duarte Monteiro
- João Gabriel Barrozo Rocha
- Lucas Alves de Souza
- Mylena Oliveira Silva



Introdução

A crescente paixão por colecionar objetos ou artefatos exclusivos, cria a demanda por métodos mais avançados de gerenciamento e catalogação.

A organização de itens colecionáveis não se trata apenas de manter um inventário. Envolve a criação de um ambiente digital que não só cataloga e categoriza os itens, mas também fornece informações detalhadas, imagens de alta qualidade e histórias por trás de cada peça. Além disso, um site dedicado a itens colecionáveis pode conectar entusiastas, permitindo troca de informações e experiências valiosas.



Problema

A criação de um ambiente digital dedicado a colecionadores surge como resposta aos desafios presentes nessa comunidade entusiasta.

- Fragmentação da informação;
- Interação incompleta e limitada;



Justificativa

- Está fundamentada na necessidade de abordar os desafios enfrentados por colecionadores em relação à gestão de suas valiosas coleções, e na oportunidade de fornecer uma solução eficaz através de uma plataforma digital dedicada.
- Os colecionadores muitas vezes se deparam com dificuldades ao organizar, catalogar e acessar seus itens de maneira eficiente, além de registrar suas histórias de forma personalizada. A abordagem manual pode ser demorada, sujeita a erros e limitada em sua capacidade de fornecer informações detalhadas.

Objetivos

- Facilitar a organização;
- Interface amigável;
- União da comunidade;
- Detalhamento personalizado.

Público Alvo

**Fãs de Cultura
Pop**

**Colecionadores
Entusiastas**

Gamers

**Fãs de
Quadrinhos**

Cosplayers

**Aficionados por
Fantasia e Ficção
Científica**

**Comunidade
Online**

**Adultos Jovens e
Jovens Adultos**

Requisitos Funcionais

RF	RF	RF
O site deve permitir um cadastro de conta.	O site deve constar um sistema de filtros	O site deve permitir os usuários visitarem outros perfis, adicionar e remover amigos.
O site deve permitir o usuário fazer login em sua conta.	O site deve permitir alterar a privacidade das coleções.	O site deve permitir o usuário a verificar as informações cadastradas no seu próprio perfil.
O site deve permitir o cadastro de pastas e categorias.	O site deve permitir que Caixa de Entrada, envie, receba e visualize mensagens de texto.	O site deve fornecer suporte para os usuários dos problemas que estão ocorrendo e permitir abrir um chamado.
O site deve permitir o cadastro dos itens com descrição e foto.	O site deve permitir alterar fotos de perfil, das pastas e dos itens.	O site deve permitir ao administrador acessar aos chamados em qualquer status.



Funcionalidades

- Cadastrar conta;
- Fazer *login*;
- Página de perfil para usuário;
- Página de perfil para administrador;
- Cadastrar e catalogar itens;
- Utilizar filtros para pesquisa;
- Caixa de entrada do usuário;
- Adicionar amigos;
- Remover amigos;
- *Feed* de notícias;
- Abertura de chamados;

Conclusão

Em síntese, a criação deste site dedicado a colecionáveis, desenvolvido à distância, destaca a eficácia da colaboração virtual e da tecnologia. Ao longo deste trabalho, superamos as barreiras geográficas e aproveitamos as ferramentas de comunicação e colaboração online para alcançar nossos objetivos. Esta experiência também nos ensinou a importância da organização, comunicação e trabalho em equipe em ambientes virtuais. Exploramos as diferentes etapas envolvidas nesse processo, desde a definição de objetivos e metodologia até a importância de uma abordagem ágil.

Esperamos que este projeto continue a crescer e unir todos os apaixonados por coleções.



Referências

CASTELLS, Manuel. A sociedade em rede. São Paulo: Paz e Terra, 1999.

RODRIGUES, Anna Maria Moog. Por uma filosofia da tecnologia. In: GRINSPUN, Mirian P. S. Zippin (Org). Educação tecnológica: desafios e perspectivas. 2ª ed. São Paulo: Cortez, 2001, p. 75-129.

MEY, E. S. A. Introdução à catalogação. Brasília. Briquet de Lemos, 1995a. 123p