



---

Eixo 1 – Projeto: Desenvolvimento de aplicação Web Front-end



---

Camyla Gomes Soares Oliveira

---

Gabriel Coutinho Rolim

---

Gabriela Franklin Sá de Moura

---

Lucas Campos de Abreu

---

Rafael Costa Souza

---

Willams Andrade Lima

# INTRODUÇÃO

---

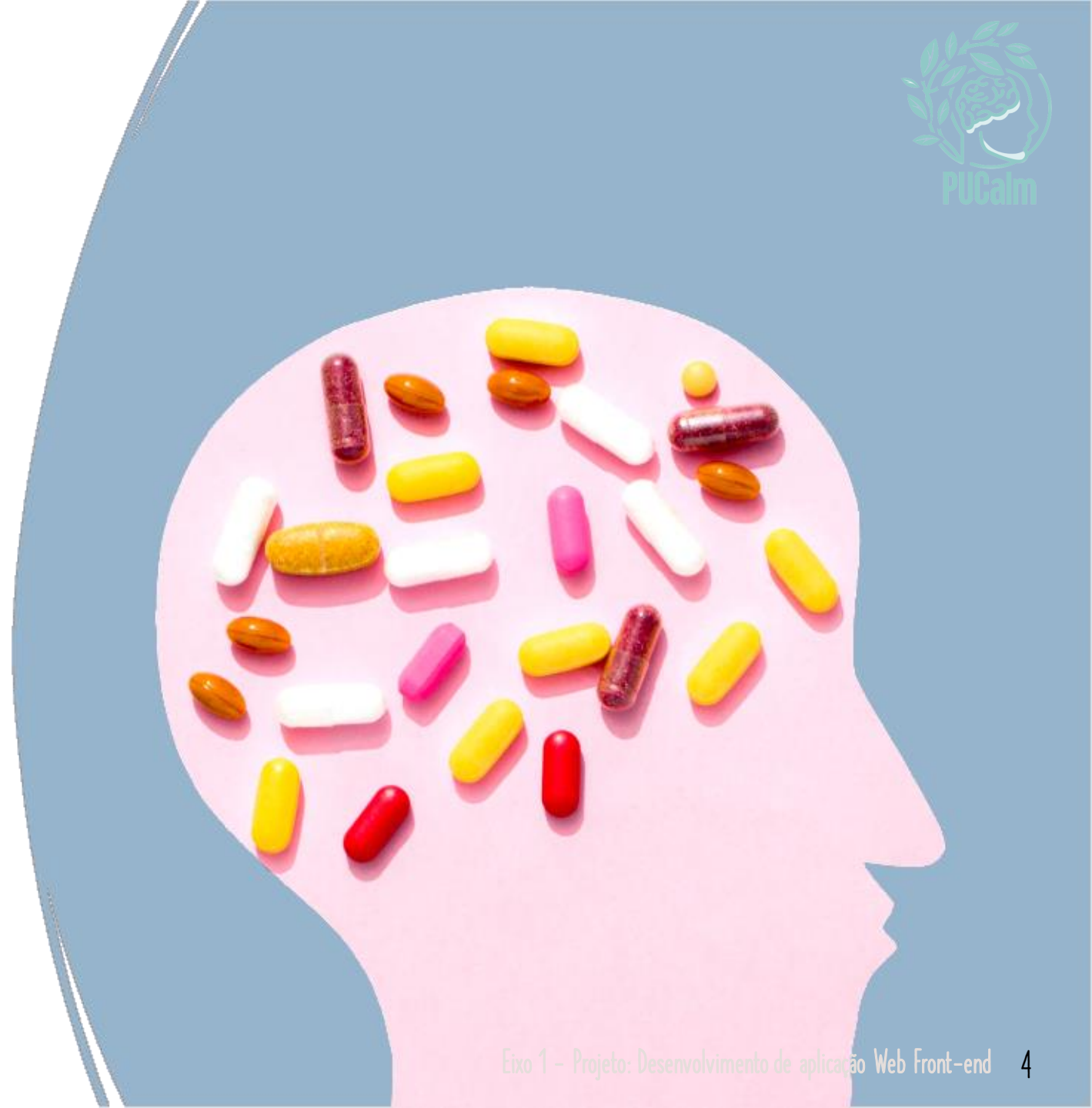


- Estudos têm mostrado um aumento nos impactos negativos na população devido a fatores como estresse, transtornos de ansiedade e distúrbios do sono.
- Há uma alta demanda no mercado por alternativas não medicamentosas voltadas para a saúde mental.
- A influência das vibrações sonoras na modulação das atividades cerebrais e os recursos terapêuticos em formato de áudio são uma alternativa que podem atender a essa demanda.

# PROBLEMA

---

Há uma falta de opções não medicamentosas para tratar questões neuropsicológicas como estresse e ansiedade, que afetam milhões de pessoas em todo o mundo.

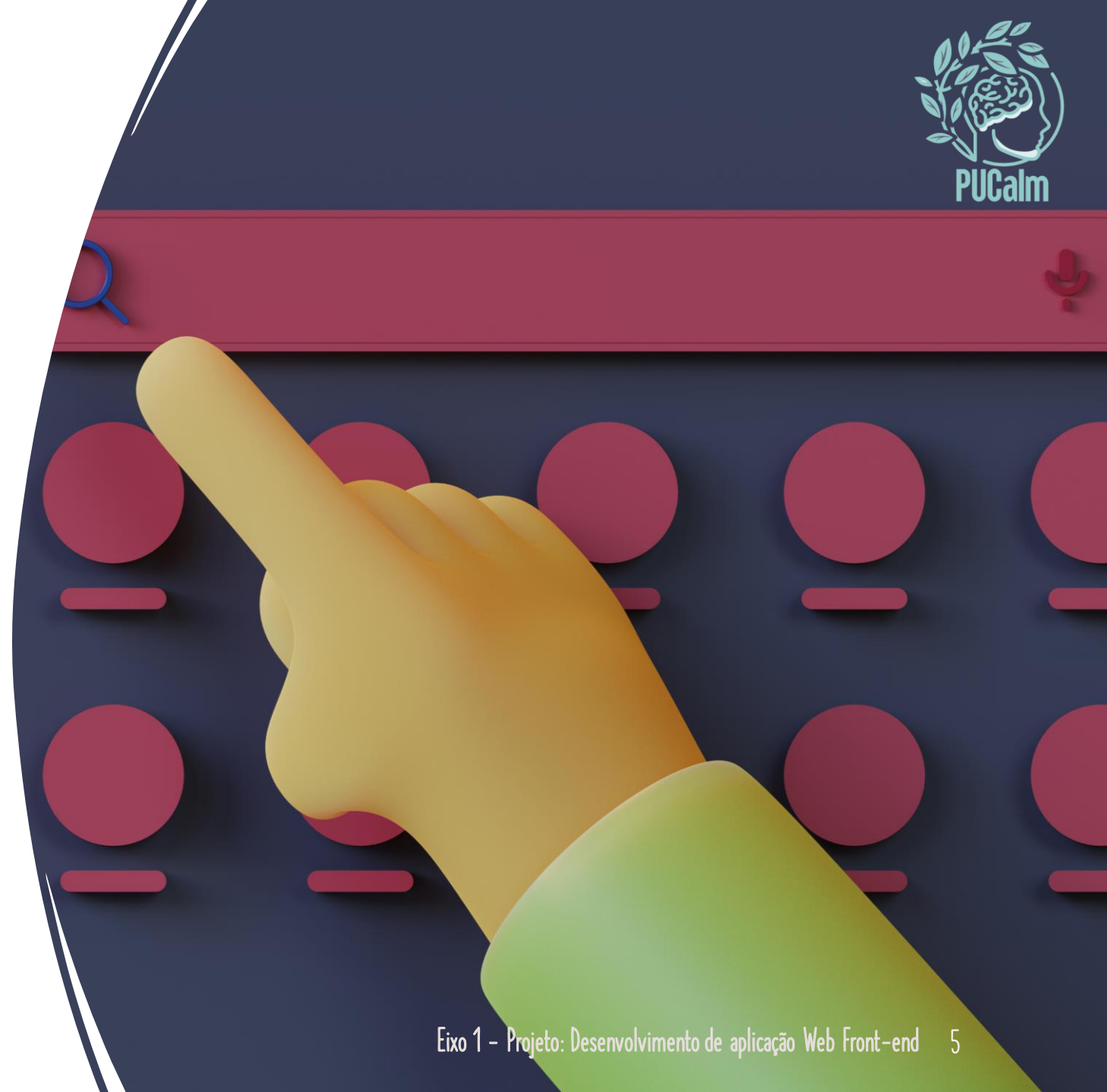


# OBJETIVO

---

Nosso objetivo foi desenvolver uma aplicação para web simples e intuitiva.

Essa aplicação oferece sons relaxantes para auxiliar as pessoas a melhorarem sua saúde mental e bem-estar.



# JUSTIFICATIVA

---

---

Dados de 2019 revelam que mais de 18 milhões de brasileiros sofrem com os efeitos do estresse e da ansiedade.

---

Existe uma carência de soluções não medicamentosas de fácil acesso.

---

Estudos corroboram a eficácia da abordagem complementar, como a musicoterapia.

# PERFIL DE USUÁRIO

---



## ESTUDANTES

Indivíduo com dificuldade de concentração buscando métodos para melhorar o desempenho acadêmico.



## TRABALHADORES

Indivíduo que lida com alta pressão profissional e tem problemas para relaxar.



# REQUISITOS FUNCIONAIS

---

Os usuários devem ser capazes de:

- Explorar e escolher entre uma variedade de áudios disponíveis na plataforma;
- Reproduzir os áudios através de um player;
- Fornecer feedback sobre a experiência na plataforma em geral;
- Ter a opção de compartilhar a página da aplicação web;
- Filtrar os áudios;
- Visualizar o histórico de reprodução.



# PRINCIPAIS DESAFIOS

---

Neste projeto de Desenvolvimento em web-front, alguns momentos foram bastante desafiadores:

- Organizar um **horário** para reunião remota compatível a todos os desenvolvedores;
- Projetar uma **interface responsiva**;
- Desenvolver as funções do **player** (iniciar, avançar e retroceder os áudios);
- Ajustar os parâmetros para oferecer um **histórico** com últimos áudios executados pelo usuário.

# CONCLUSÃO

---

O projeto foi conduzido com **consistência**, promovendo uma constante **troca de ideias**, informações e **experiências** entre a **equipe** de desenvolvedores. O ambiente de trabalho era marcado por **respeito mútuo** e **leveza**. O conteúdo foi elaborado com o objetivo de obter o melhor desempenho, visando um resultado satisfatório e uma **experiência de aprendizado** enriquecedora. Essa abordagem destaca não apenas a eficácia do trabalho em equipe, mas também a **dedicação** em criar algo benéfico para a saúde da população.

# REFERÊNCIAS

- CASTILLO, A. R. G. et al. **Transtornos de ansiedade**. Revista Brasileira de Psiquiatria, v. 22, n. suppl 2, p. 20-23, dez. 2000
- LEVINSOHN, C. V. Férias são, mais que descanso, uma pausa para recuperar saúde mental. **Exame**. Disponível em: <https://exame.com/bussola/ferias-sao-mais-que-descanso-uma-pausa-para-recuperar-saude-mental/>. Acesso em: 21 ago. 2023
- MENEZES, C. B.; DELL'AGLIO, D. D. **Os efeitos da meditação à luz da investigação científica em Psicologia: revisão de literatura**. Psicologia: Ciência e Profissão, v. 29, n. 2, p. 276-289, 2009
- MORAIS, J. O. et al. A música como instrumento de controle da ansiedade no idoso em instituições de longa permanência. **Research, Society and Development**, v. 10, n. 7, p. e54610716780, 2 jul. 2021
- WORLD HEALTH ORGANIZATION. **Mental disorders**. News room, fact sheets. 8 jun. 2022. Disponível em: <https://www.who.int/news-room/fact-sheets/detail/mental-disorders>. Acesso em 19 ago. 2023
- ZANINI, C. R. DE O. et al. Music therapy effects on the quality of life and the blood pressure of hypertensive patients. **Arquivos Brasileiros De Cardiologia**, v. 93, n. 5, p. 534-540, 1 nov. 2009. Disponível em: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/20084316/>. Acesso em 20 ago. 2023
- ZEIDAN, Fadel et al. Mindfulness Meditation-Based Pain Relief Employs Different Neural Mechanisms Than Placebo and Sham Mindfulness Meditation-Induced Analgesia. **The journal of neuroscience: The official journal of the society for neuroscience**, v. 35, n. 46, p. 15307-15325. Disponível em: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/26586819/>. Acesso em 21 ago. 2023