

## TRABALHO INTERDISCIPLINAR: APLICAÇÕES WEB

Instituto de Ciências Exatas e Informática (ICEI)

### Descrição do Problema

O grupo se propõe a resolver o desafio de selecionar filmes ou séries para desfrutar durante o tempo livre, dada a ampla diversidade de serviços de streaming disponíveis e a vasta gama de escolhas disponíveis. Com a variedade de opções à disposição, os usuários frequentemente se sentem sobrecarregados e indecisos. Essa dificuldade em fazer escolhas não se limita a um grupo etário específico, afetando tanto jovens quanto adultos.

Além disso, casais que desejam compartilhar momentos assistindo juntos também enfrentam dificuldades em escolher uma opção que agrade a ambos.

### Membros da Equipe

- Pedro Henrique Siman Bitencourt
- Enzo Monteiro Alves
- João Victor Martins dos Anjos
- Gabryelle Franco Xavier
- André Pereira Brandão Rezende
- Pedro Henrique Soares Rosemberg

Documento criado pelo grupo de professores da disciplina de Trabalho Interdisciplinar: Aplicações Web dos cursos de Sistemas de Informação, Engenharia de Software e Ciência da Computação do Instituto de Ciências Exatas e Informática (ICEI) da PUC Minas com o objetivo de orientar o processo de concepção de projetos baseado nas técnicas de Design Thinking. Versão 1.0 (setembro-2021). Diversos artefatos desse processo se baseiam no material cedido pela <u>Design Thinkers Group</u>.

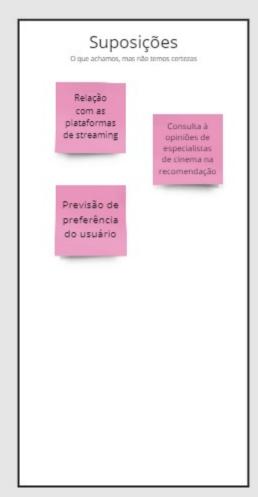
Este trabalho é licenciado sob a licença Creative Commons Attibution-Share Alike 3.0 Unported License. Uma cópia da licença pode ser vista em <a href="http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/">http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/</a>



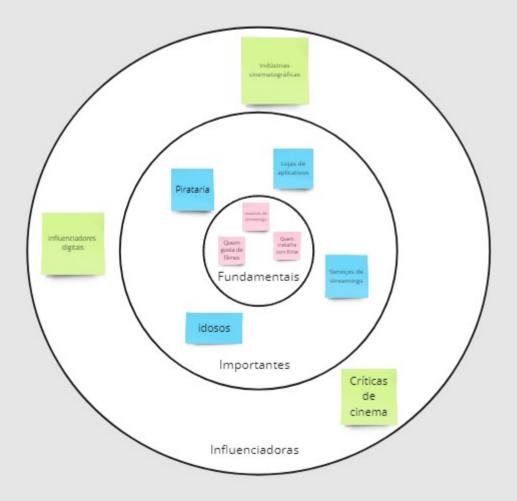
### Matriz de Alinhamento CSD







## Mapa de Stakeholders



#### Pessoas Fundamentais

Principais envolvidos no problema e representam os potenciais usuários de uma possível solução. Ex do Uber: motoristas e passageiros

#### Pessoas Importantes

Pessoas que ajudam ou dificultam o desenvolvimento e uso da solução e que devem ser consideradas

Ex do Uber: taxistas, gov. locais, loja AppStore

### Pessoas Influenciadoras

Pessoas ou entidades que devem ser consultadas para avaliar aspectos relevantes no ciclo de vida da solução.

Ex do Über: Reguladores setor de transporte, opinião pública

## **Entrevista Qualitativa**

	21101011000						
Pergunta	Com qual frequência você assiste filmes?	Pergunta	Você é uma pessoa que prefere ver um filme que já viu ou novo?				
	Resposta		Resposta				
Jairo: 1x p	or semana	Jairo: Não possuo essa preferência					
PH: 1x por	r mês	PH: Prefere assistir a um filme que nunca assistiu					
Davi: Míni	mo 1x por semana	Davi: Os dois, rever os clássicos é sempre bom!					
Pergunta	Qual momento da semana você reservaria para ver o filme?	Pergunta	O que você procura em um filme antes de começar a vê-lo?				
	Resposta	Resposta					
Jairo: Sáb	ado a noite/tomando um vinho"	Jairo: Leio a sinopse e vejo se me agrada e os atores.					
PH: Sábad	o a noite quando está sem o que fazer	PH: Um estilo de filme parecido com seus gostos e um bom elenco					
Davi: Depo	ois do almoço no final de semana	Davi: Uma boa crítica dos amigos					
	V		Consequente de compositore de consequence de conseq				
Pergunta	Você vê os filmes acompanhado ou sozinho?	Pergunta	Se acompanhado, com quem e como vocês decidem qual filme assistir?				
	Resposta		Resposta				
Jairo: Amb	os	Jairo: Eu e minha esposa, buscamos por romances e aventuras pela sinopse.					
PH: Sozinh	10	PH: Não consta					
Davi: Amb	os	Davi: Eu e minha namorada, escolhem o filme através da crítica de amigos					
Highlights de Pesquisa							

Nome	Data	Local	
O que	os participantes falaram ou fizeram que surprendeu, ou falas mais significativas.	Aspectos que importaram mais para os participantes	
	ilmes geralmente são vistos nos fins de ana. (O tempo livre mais comum)	Os critérios de avaliação usados para decidir qual filme ver	

Principais temas ou aprendizados que surgiram desta entrevista

O gosto por ver filmes ja vistos antes e também como a frenquência na qual os entrevistados assitem a filmes é baixa

Novos tópicos ou questões para explorar no futuro

Tempo estimado gasto na busca por filmes

# **PERSONA**



**NOME** André

**IDADE** 46

**HOBBY** Esporte

TRABALHO

CEO de uma empresa de streaming

#### PERSONALIDADE

Esforçado, proativo, egocêntrico

#### SONHOS

Tornar a sua empresa de streaming a maior do mundo

#### **OBJETOS E LUGARES**

Quais objetos físicos e digitais essa pessoa usa? Quando, onde e como ela os usa?

- -Computador, notebook, celular/ casa e trbalho
- -Carro/ Rua
- -Televisão /Casa
- -Escritorio de Trabalho



#### **OBJETIVOS CHAVE**

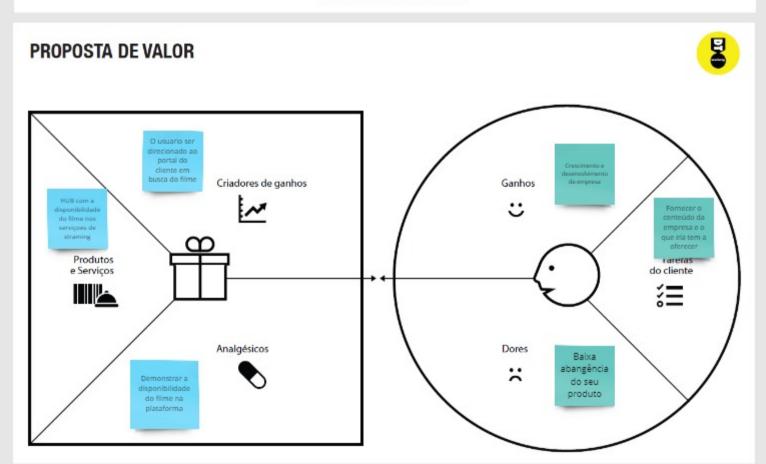
Quais são os objetivos chave da pessoa durante a utilização do serviço? Por que eles precisam deste serviço?

- -Expandir sua empresa
- -Fazer mais dinheiro
- -Atingir mais pessoas com o seu trabalho

#### COMO DEVEMOS TRATÁ-LA

Como devemos tratá-la para que ela se sinta bem? Quais os tipos de comportamento que deixam essa pessoa feliz?

-Fornecer informações sobre o conteúdo do produto dele para usuários usufruírem



# **PERSONA**



**NOME** Juliana

IDADE 20

HOBBY Ler

TRABALHO Estudante

#### PERSONALIDADE

Introvertida,criativa e engajada em questões sociais.

#### SONHOS

Ser roteirista, viajar o mundo e fazer a diferença na sociedade

#### **OBJETOS E LUGARES**

Quais objetos físicos e digitais essa pessoa usa? Quando, onde e como ela os usa?

- -Livros físicos e kindle/ escola e em casa
- -Midias jornalisticas/ casa
- -Smarphone,computador/ todos os lugares
- -Lapis e papel / Casa e Faculdade



#### **OBJETIVOS CHAVE**

Quais são os objetivos chave da pessoa durante a utilização do serviço? Por que eles precisam deste serviço?

- -Encontrar um filme que se encaixe nos interesses dela
- -Indecisão/Inspiração sobre escolher um filme

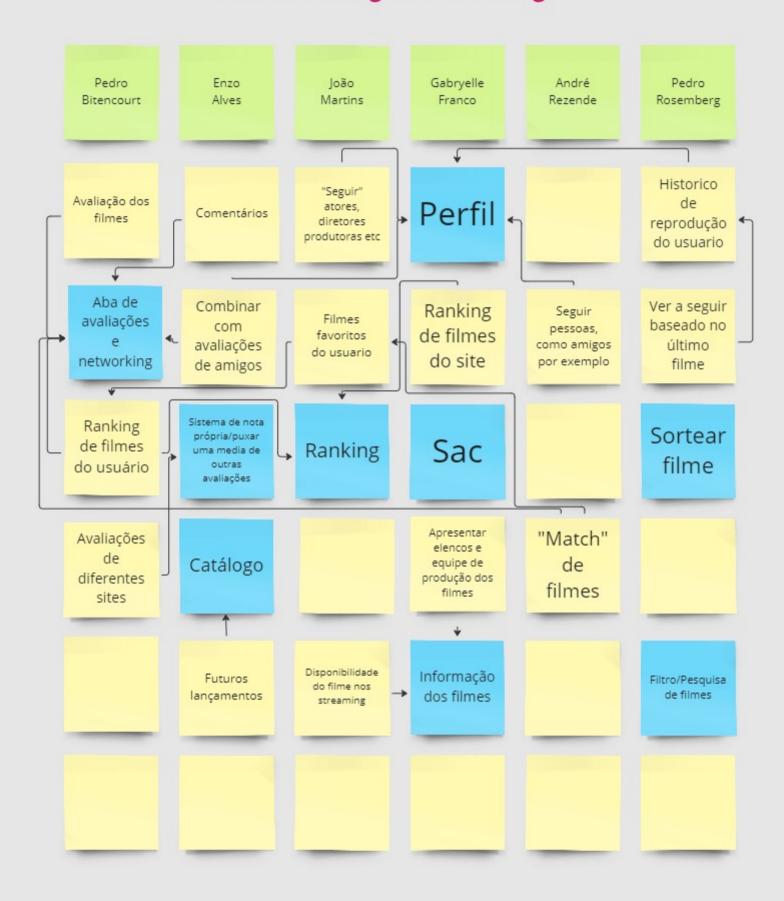
#### COMO DEVEMOS TRATÁ-LA

Como devemos tratá-la para que ela se sinta bem? Quais os tipos de comportamento que deixam essa pessoa feliz?

- -Traçar os interesses dela para proporcionar um melhor experiência
- -Apresentar filmes que a agradem
- -Poupar o tempo dela

#### PROPOSTA DE VALOR Catálogo Eficiêntizaro variedade tempo gasto de filme na atividade Criadores de ganhos Ganhos os gostos e preferências Produtos Tarefas do cliente e Servicos Acabar عاااا vendo um filme que não gostou Analgésicos Dores Perda de tempo procurando preferências filme individuais

## **Brainstorming / Brainwriting**



## **MURAL DE POSSIBILIDADES**



	Ranking de filmes do site	"Match de filmes		Historico de reprodução do usuario	
IDEIA 1	Futuro lançame Aba de avaliações		IDEIA 2	raliação dos filmes Filtro/Pesquisa	Basear-se em categorias selecionadas pelo usuario para oferecer os filmes que batem
IDEIA 3	e networking	Página com os dados do usuário: características, gostos, idade e avaliações.	IDEIA 4	Sac	Sugestão de filmes para colocar
IDEIA 5	Catálogo	Página com todos filmes e filtros	IDEIA 6	Informação dos filmes	Informações de sinopse, elenco, duração e gênero dos filmes

## Priorização de Ideias

### MAPA DE PRIORIZAÇÃO OBJETIVOS ESTRATÉGICOS · Focar em traçar Filtro/Pesquisa de filmes as preferências dos usuarios · Propocionar as Aba de informações avaliações necessárias sobre networking os filmes Custo Otimizar o tempo Sac gasto pelo usuário ao Catálogo Perfil procurar filmes Informação dos filmes Impacto