

PUC MINAS	Termo de Abertura de Projeto (TAP) no.: 0001	30/08/2025
-----------	--	------------

<b>1. IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO</b>	
<b>1.1 Nome do Projeto:</b>	MyTrackList
<b>1.2 Gerente do Projeto:</b>	David Nunes Ribeiro
<b>1.3 Cliente do Projeto:</b>	Pedro Felipe Alves de Oliveira
<b>1.4 Tipo de Projeto:</b>	<input type="checkbox"/> Manutenção em produto existente <input checked="" type="checkbox"/> Desenvolvimento de novo produto <input type="checkbox"/> Outro:
<b>1.5 Objetivo do projeto:</b>	Desenvolver um site para avaliar, organizar e compartilhar músicas, permitindo que usuários registrem suas preferências e descubram novas faixas.
<b>1.6 Benefícios que justificam o projeto:</b>	É uma aplicação inovadora, única no mercado, pois não há nada parecido. Seu objetivo é aumentar o engajamento cultural e incentivar interações sociais entre os usuários, permitindo que compartilhem e descubram novos gostos.
<b>1.7 Qualidade esperada do produto final (requisitos de qualidade):</b>	A aplicação deve ser intuitiva e acessível, proporcionando ótima usabilidade e um design agradável. Deve apresentar alta confiabilidade e eficiência, garantindo bom desempenho e funcionamento estável, sem falhas. Todas as funcionalidades básicas precisam operar corretamente, permitindo o cadastro de usuários e a criação e gerenciamento de listas de músicas avaliadas.

<b>2. ESCOPO PRELIMINAR E PREMISSAS</b>	
<b>2.1 O que será feito (escopo do projeto)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Levantamento de requisitos e apresentação para o cliente.</li> <li>UX/UI (protótipo interativo)</li> <li>Frontend web responsivo (React + MUI)</li> <li>Integração com a API do Spotify para acessar músicas, álbuns e artistas em tempo real.</li> <li>Autenticação de usuários para login seguro e criação de perfis individuais.</li> <li>Avaliação e registro de notas/comentários em músicas, álbuns e artistas.</li> <li>Estatísticas personalizadas sobre hábitos de audição (ex.: músicas mais ouvidas, gêneros favoritos).</li> <li>Interação social: possibilidade de compartilhar avaliações e descobrir novas músicas por meio da comunidade.</li> <li>Banco de dados estruturado</li> <li>Testes funcionais e correção de bugs.</li> <li>Documentação técnica, manual do usuário e treinamento/demonstração.</li> <li>Relatório final do projeto</li> </ul>
<b>2.2 O que não será feito no projeto (contra-escopo)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Venda ou download de músicas.</li> </ul>

PUC MINAS	Termo de Abertura de Projeto (TAP) no.: 0001	30/08/2025
-----------	--	------------

- Streaming próprio de áudio.
- Funcionalidades de chat em tempo real.

### 2.3 Resultados / serviços / produtos a serem entregues

1.	Os resultados do MyTrackList incluem uma aplicação funcional com login de usuários, integração com a API do Spotify e gestão de playlists e listas de músicas avaliadas. O sistema oferece estatísticas personalizadas, uma interface intuitiva e responsiva e possibilita interações sociais, permitindo aos usuários compartilhar opiniões e descobrir novas músicas.
2.	O MyTrackList oferece serviços de autenticação de usuários, acesso e avaliação de músicas, álbuns e artistas, gerenciamento de playlists, visualização de estatísticas personalizadas e compartilhamento social, tudo em uma interface intuitiva e responsiva.
3.	Os produtos entregues incluirão uma aplicação web funcional com login de usuários, integração com a API do Spotify, gestão de playlists e listas pessoais, estatísticas personalizadas, uma interface intuitiva e responsiva e a documentação completa do sistema.

### 2.4 Condições para início do projeto

- Definição dos objetivos e escopo do projeto
- Definir a equipe e seus papéis durante o desenvolvimento do projeto.
- Acesso a API do Spotify
- Requisitos de Autenticação de Usuários
- Protótipo da interface
- Plano de gerenciamento do projeto contendo os cronogramas, tarefas iniciais e as prioridades.

### 3. ESTIMATIVA DE PRAZO

3.1 Prazo previsto (horas):	3.2 Data prevista de início:	3.3 Data prevista de término:
204	08 / 09 / 2025	12 / 12 / 2025

### 4. ESTIMATIVA DE CUSTO

Item de custo	Qtd. horas	Valor / hora (R\$)	Valor total (R\$)
4.1 Recursos Humanos:	Scrum Master (SM) + Tech Lead + GP	70	70
	Product Owner (PO) + QA/Testador	40	60
	Desenvolvedor Front-end + UX/UI Designer	70	50
	Desenvolvedor Back-end	50	60
4.2 Hardware (Computadores,	-	-	3.000

PUC MINAS	Termo de Abertura de Projeto (TAP) no.: 0001	30/08/2025
-----------	--	------------

periféricos):			
<b>4.3 Rede e serviços de hospedagem:</b>	-	-	800
<b>4.4 Software de terceiros (API Spotify):</b>	-		0
<b>4.5 Serviços e treinamento (Cursos, workshops, documentação):</b>	5	100	500
<b>4.6 Total Geral:</b>	235	230	18.100

5. PARTES INTERESSADAS		
Nome	Papel no projeto	Assinatura
Bruna de Paula Anselmi	Desenvolvedor Front-end + UX/UI Designer	
Cauã Diniz Armani	Product Owner (PO) + QA/Testador	
David Nunes Ribeiro	Scrum Master (SM) + Tech Lead + GP	
Lucca Pellegrini	Desenvolvedor Back-end	

**Observações:**

- As estimativas de prazo e custo são aproximadas e podem variar ao longo do projeto, devendo ser revistas após o detalhamento dos requisitos.
- Este documento, após ser completamente preenchido, deve ser assinado pelos responsáveis do projeto (gestores envolvidos).
- Este documento, se aprovado na **reunião de kickoff**, autoriza o início do projeto de acordo com a especificação supra e as normas da empresa.